

उर्दू संग्रह

पुस्तक का नाम मुलाहिशा देखीत

लेखक रार्ग हर ह्यार्ग उप मन्त्री अगर्य समान

प्रकाशन वर्ष - 192.6

आगत संख्या...128.3

O. Gurukul Kangri Collection. Haridway Digitized by



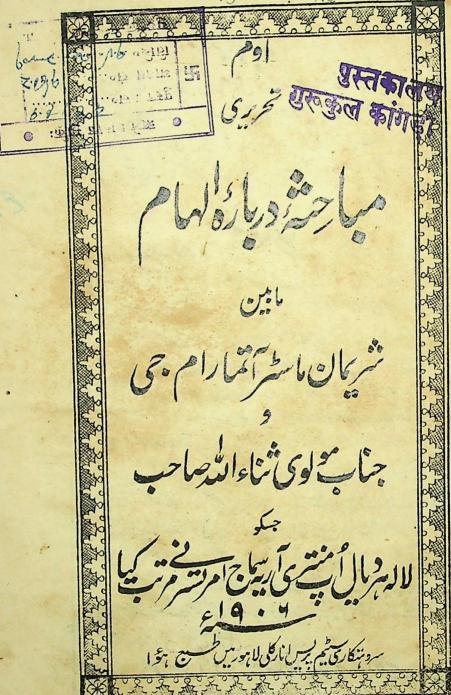
12.83





1283

Bhawani Masada Gupta.



آجکل مٹاسنزار تھ اور مباحنوں کولوگ نفرٹ کی نگاہ سے کیوں و کیھنے لگ گئے ہیں مہر ف اس لیے کرمسائل پر بحب کی بجائے مباحثین ذاتیات پر اُٹرتے آتے اور برباری کی بجائے جذبات اور زبان درازی سے کام بینے لگ جاتے ہیں رلیکن اگرنا حثین تحل زاجی اور زم کا می سے کام لیس قرم

عَمْقُ وَ وَي

کے بیڑاس سے بہتر طرافقہ اور کوئی بہتی ہوسکتا ۔ سقر اط-افلا طون سے مغربی
اور رشیوں سے مشرقی مکما ء مباحثوں کے ذریعے بوگوں کوراہ راست بر
انے میں کامریا ب ہو چکے بیں ۔ یہ تحریری مباحثہ جو آپ کی خدمت میں
بیش ہوتا ہے ساس کی فاص خزبی ہیں ہے کہ اس میں تہذیب اور مزم کلامی
سے کام لیا گیا ہے ساسی وجہ سے آریہ سما جوں اور مسلمانی انجمنوں میں اس
مباحثہ کی فاص نتہ ہرت ہورہی ہے ۔ مولوی شناء الدکے ووست میا ب
مباحثہ کی فاص نتہ ہرت ہورہی ہے ۔ مولوی شناء الدکے ووست میا ب
مباحثہ کی فاص نتہ ہرت ہورہی ہے ۔ مولوی شناء الدکے ورست میا ب

اب رہی یہ بات کہ مولوی صاحب اور ماسٹر صاحب کی دلائل میں کس کی نہر دست اور صحیح ہیں اس سے لئے ہم بڑھنے ولئے کے دل میں بیشٹر سسے کوئی اینا حلیال ڈوالنا نہیں جا ہے ۔ مرون انتی گذارش کرنا ضرور ہی سمجھتے ہیں۔ کہ اگر آپ نے اس ساب کو پڑھنا اور ویدک سد ہانتوں کے متعلق کوئی دلنے قافیم کرنی ہے۔ تو ہم ہانی کرئے ایک فید پڑھنا اور ایک سلسدہ ارتفاع کہتے تعصب اور حداث سے بری محققا و کے لئے دائتی وہ بری دانیا اظہار کہنے بغیر نہیں رہیں گی ہ

ويرك دهرميول اورمسكمانون كاخيرخوا همرديال

مولوكي صماحب الهائ ما يكسي ميروزويك بلكل بالالوك يت كيس كتاب كريم الهامي كويد إس في فودي دوي كيابو بعداسكداسك اليوالي و وملاق ين لم كم حالات معلوم بون الكريم الكريم الجيلن إلى مطابق السك وع لي كري سكس فيد يعنى تعليم بى أكى كراب كى ايسى باوكه بداين يفكن اسكه فالف ند بود اكرام أس نفرير مقدمها ن كين تويون كهيسكف بهي كدالها هي كتاب مدعى بوا ورخف لها مي ك حلات ورائعليم بس كون بنيس جا خاك جبرك يعى وعوائي نه كري كواه كسى كام- كينبس- اورجبرك كواه كوايى نه ویں مرعی کا دعولی غیر تابت بیر انبیر اصول موام المامی تنابون کی تحقیق کرتے ہیں - اسوفت بھاک ما منة من كنا إدن يرقومون كا ديونوالهام بهر-قرآن- بالتيس - ويد- باليبل كا تويه حال وكساس می ودولونی البام بنیں کیانہ ہی کسکے مہم کا البیک بنہ ہے۔ بلانجیل کی باب الت ایک بین تحقیق بنیں ئدوہ کونسی ربان مرتبعینف ہوتی ہی ۔ بونکرمر سے عاصر کے ان با اون کی بیندان صرورت بہیں اللے ول انسے ور كروركے ويلكيون تا بون. ويدفيرى فود دائى الما فى جونكانيں كيا۔ اور بو ر گوید کیمعض نز ون مرقم مے کور کر وید سام دید بر وید فعلک یاس کو بین اس می بحاوره وبدانهام كا دعوني منس موسكنا-ويسك عاوره مين سب لوگ فدا سي برتمن اسكم سے چیتری اسکے بازوسے بیٹو دراسکے یا تفان سے - پدنظ کوئی الہا مے معنی ہنیں رکہا - اور نى تى قىدىكى المواكل مال معلوم سے كركون صاحب تھے۔ انكى سول لاف كىسى تى . الكر دَ ے صاببور کا صال و مهمای نوده ان کے تعیب ایس بھی منتقف ہیں ۔ کروڑ ہا ال مود وید کارکا إرباجي يرمانة بي - واريه) اكني - وايو- ارت أنحرا يركيت بي الدفود ويدكي فين بي

بى اقتاف بى مام بندوكون كى نىيىت أربيها نصف كو انت اين يعنى برتهن بماك ك الباع بن كميت اوربندولوك كوبى وَبدكا ايك حصد كميت بهي وي يكتني يرى حراني ى بات بوكىجى على مائى بد بنيس بلك دعوى كى بى تخديد ننوس تركواه كسك اب قران كوديميس كرجاري ويوني سي كهتاب كرين فدك الهام سي بون ملك الكاما جيس ليست علوم بين كد ورا درامسلا نون كيشها وت ديهي - فالفين كي كوابي بي موجد وسيحك كتسح وبيط م أنبون في لاليف اوف في يكي بي- و وبعض ني اين تعصي علط وأوما يابني بح كصطابق ودر والم كي من قوالكابوات الحي واقعات ويا عاسكمات ميري ض س سے بی ٹابت ہو کہ ان کے مالات کے معلوم ہیں۔ برفلاف مجم وید کے دان کی بنيك رايس بي بنين كدكون صاحية إن دونوم تب ير بعد تعليم كا درجه ب و بروض كرونكا-آريد فيمات جناب المي يوء بيان فزاياسي كدالها مي كماب وه بوسكني يوالمامي بونكاللكاركروي كرے ميرى دلئے يى تكرورول سے -كيونك الركل بكاولى يا اندرسبهای کتاب زوست به دی کی کرے کی بن اہامی بون تو کیا ہم اُسکوالها می مان کتی ہن ہ آپ کی دلیل سے مطابق تو انکوالہا ہی مان لینا چاہیئے۔ ونیا میں ورکمها جا ماہیے کہ عواج ورسے ناجایز وی کی کر کرے انسی کما یا کستے ہیں وہ تے تہیں ہوتے کسی کی يك بدكى مجان كبى اسكار وروار دعوى نبس موسكا - كونكه اردى وكي محاط سے بى ایک وہم نیک کہیں تو بھرونیا بھرکے وہو کرنے والے سب ہی نیک ن بیٹے بیا مہیں ليونكم رايك يورسا بوكارى اوريارسائى كازوروار دعوا كتاب حبرع طاركياس عده عطرب وه فض للكاركر دعو لونهي كياكرنا بكرعط كا وجودي ابن عمر كى كي زندة بهار آجكل بي جانعة بن كونيابي بجلے بڑے سب لوگ سنتهار ديتے بي يكن آبكو تحرب سے يتى معلىم بوكرا و كاكر ورسے نا جايز ويوسے كر بنوا نے استعمار دينے والے عن الله المان الما الجارِزوي يا قسم كها ما . كمر. وري اور نرا بي كي منشا نيان بين - مذكر سينيز كم عاد و فضل

بونے کی-ای طرع بریم کسی کما ب کوفض موج سے دلماحی تبیس کرسکتے کہ یہ المهامی ہونکا ہنستہا روہتی ہے یا نہ ور دار و ہوئی کرتی ہے۔ برآنوں جیبیفیضول کتا ہیں شاید ہی دنیا ہی ہون میکن طرقنہ بیسنے کوکل بران ہی بات کا بخربی و تو کی کرتے ہیں کہ ہم اعظے درجہ کی مقابل كابيں ہيں اوراس وي كويرانك فاور وس كرنته باتم كے ام سے يكارا ہے! كروقعى قرآن كوسلمان لوكع وساسوجة والهامى مان مسيم بي كدوه الهاعي بونے كا وعوى كا تومير سے خيال ہي وه تخت عظي براہي -

(مب) "لا نیوالے یا ممم کے عالات معلوم ہون کی بی ففرہ جل ہے بائم کے عالات کہان المتعلوم بوفيضرورى بي بالبان الركوى مدمي خرركردى بالنے تو برمبرى تجويل بن أ كدان فارجي والات كاالهام سے كراتعلق موكا؟ إن ياوربات بو مبساكر آب واتے ہي

كالسكايا ليكن إعلى موسي اسكى فالميت ظامر موسك

رسل) تیسے درجہ برآب اسکن علیم استے ہیں۔ کومیرے نیال میں الکی تعلیم و بعملا درجہ وینا جائے فقا کبونک فار می سندما دی بنا وط کو لئے ریاد و زور کار ہونی سے معلیم ہی

درصل اسی ملی شمیا وت ہے۔

أبوا في كمله كد ويدف الماعي بونيكا ديولي كالنبل كيا- يدمر المرفلط ب البية وبدف استنهار بازى كا ديولى نبيس كرا يبكن وبدف اسات كوصا ف مطل الفطون بين سيان كرويا سيه كر قريد فداكيط ف سي- افسوس أوي به كرا في الها م عنى تق تنبي كته ديكن لفظ كااستعما لحسب خوامش تنرف عكر ديا! إكبا مولوى صاحب أيسني مند سا حد كيد بعيب الدي سع بندولوك لمنع بي كربالهن اسك مخم عداد ويمزى اسك بازويوبيدا موتح ليكن آديه يُرش مركد ايسا بنيس انت ببزرته مقاكداس باره ين آب بحد سے اوجر لينے كہم كيا انتے ہيں- لهذا ہن وال كاجوابدينا بدا و فرانس سيد بوتى باوراً كاتعلق فسرعمون سيكونك ميراب

الرَّآر ولوك المني- وآله- آومية - انكرة ك فريقة وَيد كاظهور لمنت إن تواميم ا ي اور اص كما كيا ؟ آب ولمن الي كرا خدو يك تعيين يس بي اخلاف سك

ابرايكرر فيساكلم في آوراي ووي ورنايم في كاون يركف به مراك

تخاب بنا نانی بنیں رکہتی کمیا ہی ہے وہ الہامی ہوسکتی ہے ، مولوی صاحب وزا نور کیجئے فِيضَى نصبِ نظط فرآن بنايا. اوريوكلدنے اقليدس بنائى - كميا فيضى كے فرآن كاناني وى ہے اور کیا پوکلٹر کی برا بری ہے نے کی مااکر سنہ کوت علم اوب کی کنا بون کو دہم ہیں قوائ میں ۔ ہرایک ٹانی ہے ور قید کی یابت تو عقل تسلیم کرنی ہے کہ اسکی بناوٹ ورفضاحت لا ٹانی ہے وفران كي نبت عقل بنهب كهيكتي كه فيصيح بيد كيونكة بطرح مكهن ووده كاناً رب ط عطر محيويون كاسا يسبح شبيط فصاحت كالجوز نظم سيمكن وبن سلام مدن ظم اور الركم وى درد نهين باكبا. وتيدى فصاحت كاعلى بنوريه السنة برط كريا ميمكه ونبركم مين بر بعني راڭ يو كھرمينے ہيں۔ ويد كوہم كاسكتے اورشر تال سى ہرا ك قريد مشركا يا جاسكتا۔ يكن قرآن ميں يہ بائيس فصاحت كى وهوندها كو بالبير البون عدووه ما كلتا ہے۔ قَرَآن جَس زبان ہیں ہے وہ صنوع کا ورنا تھ نبان سے اور ساتھ ہی سیے اول یا مُرا **ن** زبان می بنیں ہے۔ ویجیے ولی سی پہلارف ا الف او يس يوجيتا مون كركمياية رف متن رون كالجوع مي يعني كنون اسكوا - آ- ف دالف الولاجا ما محمر سنسكرت بيس الحدة (١) بني لاجا ما ي مذك الفرسنسكرت بيس بهی بولاجا مید مذکر سے رہدی کہان کہ کہون عربی سے ناقص اور فرفصیہ زیا شايد جي كوى جو - پيروه كتاب جونا قص بان بريجي موى سے وه سطح سے مل باغداك طرف ہونے کا وعولی یا ولیل کرسکتی ہے ہ جِنْ فْتَ قُرَان بْغُولْ لِمَا نُون سِيعَارْ لَ مِوا- اسوقت عربين و بي زبان بولى جاتى تبي اورونی زبان کیا ہے۔ گویا و یک لوگون کی زبان بینے جسکوفدا کی کلام سلمان کہتے من اسكوانساني زبان كے سہارى كى خرورت يولى و دور مے حنون ميں خداكى كا مراك يكن ويكسى كك باست ندى زبان بني مشايدا ب شف شائ كهدي كرو منسكرت مين بوكه بندوستان كى زبار جى بين كهونكام ركز بنين ينام يندا با تفاق 🛪 لمنة بي كور مان سيسنسكرت كلى با ورب ويدناز ل بوائنا وأسوفت روي ز بین پر کوئی زبان منہی۔ کو یا جموقت اوّی و نیا بن جیکی و رانسان بیدا ہوئے۔ ہمی وقت

وید کا انهام و پدوانی میں بینی فداکی کلام میں رہوکہ ویدمنر وق لمفوظات کی کل میں جود ہی ہوانن میرے خیال میں بوانهام کرکسی شانی زبان کا قمان سے وہ انہام کہلانے کا تخی نہیں۔ کیونکہ انسان البكيديين والعقل بواسي- السلة انسان كى قام بنا ونلين فصل ورا كمل بوا رق ہیں۔ فرآن کا فاس و ب کی زبان ہیں اور جیس کا فاس محرکی زبان ہیں ہونا ہی اُن کے لهامى ما جونى كاكانى تبوت بواشاره كه طوريرية وكركرونيا مناسك كدا سوفت يحى سول ویک سنسکرت کے کوئی ممل اور مدل زبان سنے ستی پر بنہیں ہے اور یہ بھی بیان کرونیا غرفرہ بْهِيرِ رُوَلِي - فارسي - لا لَميني - عَبراني شِبني وغيروسب زبانير في يَركى زبان يعني ويدك نسكرت كى كروى بوكى مامسنوعى شكلين بي جيساكة تمام دربا بارش كے يانى وبنے بي ياجيسا كاكرسى ميزويني تام فدرتى للاى كابني بين بيكن الركرسى كو ديكه مكركوكى كهدمي كدير انسانى بنا وئى بى نوايك ريزك يربات ورست بى دىكن باكل درست نهين -كيوكناك تكل نان نے كوئى كودى سے مذك لكرى كو بنايا ہے سيطى ويدك سكرت بمنزلد لكولى مے ہواوریا فی زبانیولی معضوعی کھادنے یا بیزیں ہی دیفر فی عالم ہی ویدک سنسکرت کے قال بولسيدي - اگراتب درشى سواى ديا نندكى سوائحرى ميل ميرسه الصفون كو يويين الهام ك إرى ين لكها ب بغور مطالعد فر ما يكن أو آب كو بينة لك جائم كلاك كمهان ك وزياك عاط وك ويدكوده مرتبه وسيف كوتيار بويس بي بوكريم آريد لوك دي سي بن اوجرواكم صيخهم المنعايت الم موه)

بنكوتيد كاالهام موالهااك يؤرانى زندكى اورقدرك يبله ياكيزه بدوت يجيجكا مقا يلصرف أينده بيدايش كول وقعدير بي ي كرسكيكا وس ويبله بركة بنين. مولوى صاحب آب مالكو فديون عصابينا جاست بي سمندر كي كرالي التصططوانا چاہے ہیں۔ کمیا المام ہمالہ یاسمندرکی ما نند نہیں سے جسکو کہ کوئی انسانی کتاب ولایون آف محدو فنروى يا دنسانى بناوط نهير جايخ سكتي اورنه إلى قابل بيم كه أسكي ننها دي و وسك. فداكى كلام كورا يكس تاريخي وا قعد ورنبي جان يحية كسي ونساني بياند يركز ونهوليكتو. فداكى كلام كوفداكى كلام فابت كرف كوسف كوى فدائى بيان يعيد كوئى قدرتى ريثوث ندلين والاكواه وهوند صفيدا وراكرات أل كواه كانام لوجينا جائية مين توسي كهديما ولول كروه قوانبين قدرت بين حبل دمي كى كلام اسكه افعال كمه مطابق بوده آدمي سجابو ماسي اجراجس آدمى كيا فعال بهكومعلوم إوجابيس نواسكى كلام كوجائف كادوركوني ذريد بنبين يجزيناكم اس كا فعال سے اسكى كلام كوملاليں - قدرت آب مانتے ہيں كدفداكا فعل سالسيں جوقوانين يائح جائم مبن وه كو بإضدا كے خيالات ہيں۔ بيس صروري سب كروه لكى كلام مانی جائے۔ وه ضدا معلی مینی قدرت اوراسکے قواین سے مطابق ہو- ضدا کی کا مرکو یا قافن قدرت كى تشريح مونى يائية ذكرا وركيد آؤم اس سيح اعلاا وروال يعنوا كواه كى مردس خداكى كلام كى بياتال كرين .د. اتمارام) مو لو كي صاحب مرحز - يئر فوس سعوض كرنا بون كرير كالدارش كا مطلب يرنس جيكا الميسن وابدكا وي يربد كمانى تونيس كراك آي ميرامطلب جمانه بلك يركها بون كربيرى وفرك ويده وانت خارج كرناجا إس ميل في بان ك في ہوسکا اپنی معروض کووضاحت میان کیا تھا ور اسکی تشل کے لئے بھورت نقدم بھی اسكولكما فقا- كرنه معلوم اليفي ببرے مقدمه كو بو إلكل واضح الفاظ ميں تفاكيون طريمس كرناجا إفيرين فبل جواب ويض آب كى طويل تعزيرك به ضرورى يجتما مون كرانيومطلك كر تظام كرد ون - جناب كوياد موكاكه يسف الهاجي تماب اوراسك منه كو بمنزلدايك مدعى ك كما نفا- اوراسك جال طبن اوركوسيل البف وطرز معامترت كوايك كواه اوراسك تعلم كودومراكواه بتظاينا بيسآب كافران كرقه بتمسى كناب كوففن الموجه والمامي مبلي

المناه

ية الهامي بونے كانتها رويتى ہے يا زور داردى ئى كرتى سے : بموقع ہے - كون آگے ئېتابىم كىكى كى بەكەم ف دىونى براسكوالها مى ان لىس. بلكەمىينى يەبىي كها تقاكە نېننگ نواه گواهی نه دیں معی کا دعوی فیرا بت ہے "بس آب کا کُل بکا کا کی وراند سبها وغره کا لكهذا بالكاتفيع اوقات ہے . بينيك بين آھي اس التي بين فق اون كركسي كماب كا صرف وعولي زوردار شبتهار سنکریم انبی کے جبتک کواہ مذکورگواہی مذور - آب وز استے ہم د تعلیمهی در صال سی شهادت بین بین بین بعد مراتب مذکوره ر دی کی الها مراورهالات الم ورند بتلادي كركات نان بوستان مبي افلاقى كما بين جو بوجد بنى افلا فى تعلىم مرف لبرسمة مركة بهين ليرجس وصب آب ان كم بون يا ان جير كيي ورافلا في كمّا كجه الماعى بنيس مانت اسى وجه سعيم هجى كتأب كى فقط عدد تعليس اسكوالها في الميس كم كتيمتك كاسكالان والا دعوى كرے وطع كمالات معوم مرون- آج فيدكى طن معرف المروع ي المام توكميا يكن وي منز ويدكامه ترجيفظي أثلايا كمعلوم الوكرين معنی سے بنڈے ویا ندر کو بدبہاست بدہوم کا بسل اہام کی تشری کرتے ہیں اس کے مطابى ويدكا دعولى سم يالهيس مرف يالفظ كه ويدخدا سيسب وبدكو مدعى بنبين الأما يوسفالها م كيمعنى الوبلة بنيس كفي كمير يه نزدك آبست الها م كم معن يس كوكى اختلاف بنيس - يتحبّ مين تبلائ ويتا بدون - المام در دل افكندن رضراح) بيشكمين آري سے كفتكوكر رہا ہون اور سي يہ بى جاندا ہون كرميرے عا طب اسات كوك برممن فذاك مفتس فكل بين إن الفاظ سے بنيں مانتے بلك اسكي ما وال بس تجيه أن تاويل كى صحت بإغلى معمروكار نبي بين في نوعرف يجللا ناتقا كه لفظ وسي والمام كادعوى لكالنا صح بنيس جنبك الهام يا المام مصف كاكونى تفظ تعريج مذكر المراسكا تعلق فعرا المتعالية في المراسكا تعلق فعر الموكر عيرًا بيك جنب سيسيل يف وطرز معاسرت يا زند كى كے جا لجلن كوكست بين-وراسكا تعلق بي بيس بيلي بتلاقيا بون كرام كمالات ايك واهديد "ابم آب كاورياف كُنَا نبين علوم كمن وض معير يحرتب كافر ماناكد اريد لوك الني والودا وية - الحرة

ك ذريعه ويكاظهور انت من "وأسرآين اعتراض كياكيا " ليجيُّ صاحب بيل يخ اعتزاض کو بہلے ہی لفظوں میں و و مرائے دیتا مول " پس بیر ستی طری یان کی بات لەجبىلىنى كاسى يىتەنبىن بلكەدىوى بى تىرىدىنىن لەگراە كىسكى"بىن جىران مول كەتىم بیان کو کر وید کی نعیت اور مخدیدیں بھی اختلاف ہے" بیان با نبوت کر اگر عِلكر تبيغ خددى ان ليا بي كر مُنتر سكمتايى ويدبي ندكر بهن كرنحه جي اكر مجفن خدع ض مہندولوگ کہا کرتے ہیں' میں شکور ہوں کرمیرے بلا نبوت بیان کو آتینے باشوت لردیا- ہرآپ فراتے میں کہ آپ کواس سے کیا جھ واکد آربید ایج نصف انتاہے یا ت موية زمند ولوگ م سے مباحثه كريكتے ميں آسكے چاہئے كرجتنا ہم ماسنتے اننا تسليم كرين ا بے شاک آب مبندہ ول سے اور مبندو آت اس سئلہ میں بہت اچھی طرح گفتگو کر سکتے ہیں ورکئی دفتداسی شہرس موئی میں ہے - لیکن میر-ےمطلب کواس سے میں کسی فار تقویت موتی ہے۔ کہ اگروید ف وعوی الہام کیا موتا تواس سے معتقد اسکوابتداد سے ایسی طالب میں ند جھوڑتے کہ اُسکی تخدیدا ور نفین میں ہی اختاات ہو۔ آیکا میرسے مہند وؤل کی شہادت دربارہ تخدید دید لینے سے مجربر بالزام لگانا کہ مثابدات خارجی گدامہیں کی تقداد سے منیسلہ کرنا چاہیے میں اگر یہ طریق درست مان لین نو و میں مبر اوگ مجت برست زیادہ میں اِس کئے جائے گا کہ آپ بھی مُت برستی کو تسلیم کریں گ میرے بیار ہے ماسٹرصاحب! امر سنوائز ہیں سشبہادت کا ماننا اور شے ہے اور نزمان حنكو دوستر لفظوں میں سجب كتے ہیں اور ہے - ودنتین لاكھ مسلمان ملك تكو ایک خبر بتلادی که فلال شهرفلال دریا کے کنارے بتا ہے ندآ یکوائس کے است س کے شک رسکا؟ اگر شک مو تر بتالے کے کہ " "دینہ" کے وجو دس میں آیک شک ہے ہرگز نہیں عالا نکد کروڑ ؟ مسلمان آبکوا سینے خیالات کی طرف بگلے نے میں اور اُن خیالات ك صحت كى خبر ديت بين مكر آپ منهن مائت -كيون ما بنين جبتاك كرآ يكوخود صحيفام ننهولے - بس اس طح سندووں کا بیک زبان بتلاناکہ دید سنگتآ ادر بریمن ووتوں حصوں کا نام ہے بالکل اس کے مشاب سے کدملان آبکو شہرد کمہ " سے وجد سے خ بنلاویں -اورمیرا منددوں کی ثبت برستی کرصیے نه ماننا بالکل اُسی طرح ہے جبیا کہ آپ

ورو باسلان سے مخالف بیں۔ وجہ فرق یہ ہے کہ کسی شے (وکھی ہوئی) ع رشى موى ، كى خر سلام مي آدمى جيوث نهين كينا - الركع نز ايك دو ننن جار ملکر جبُوٹ گہڑ سکیں گئے ۔ کروڑ کا جبوٹھ سراتفاق کر بینا اور ایک جبر کو بلا وجہ کیے بعد دیگرے خلط بہو تخانا کسی طرع عقل کے نز دیک جبی جائیز بنیں۔ فنم اور سجبہ کی غلطی ہو۔ ان کوایک وسرے سے زمی خیالات میں جناکرتی ہے۔ اس میں کروڑ انتا اف بھی میک زبان سوکر کھیون نہ سرے محالف سول - میں صرف اُنکی کثرت تعداد سے اپنوخیالا لونبديل مذكو والكاسطان بداعتراص أستحض يرموسكنا مص يرمطها زال كو بطورال ام ك يه يات كي كريم المان ب مذهبول كوغلط جانت من حالاً تكرجس بات كو بزارول كول ات بين أكم علطكن عقل ك خلاف سي عاليً اس قايل كا أم آب سي كير م معندون سے اجبنی نم وال قدیمی اُر کا نام عرض کردیتا ۔ آپ مجنع میں کور الكوران والكارا لكن أسي والكالب بالكل راست والزبية بما ففي سيد عِن قرآن كوف الكاكلام يُستر كوظيلار موتائه اصوس كه عينه صي تعليم كامتعا بله كيا ينياز ميرايان متورة بتدائي مرات برمقاجي آيينه الهي تك صافيه نهين وتوايا العراتعليم ليظرف صِلْ مَعْدُ - البيااسِكا جاب مي اخريج مناس ليحية كارجان سي تعليم كاسقا بله كرونكا آکے در لما کہ اُگر کوئی آدی موزمرہ للکارللکارکر ہارے کان کیا جائے کی میکر یاس سوتا ہے میکن صاصل اُس کے پاس ملع ہے توکیا ہم اُس کے للکار نے کو خیال کرتے ہوئے اس کے ملم کومونا تصور کرلیں مرکز منیں - میں میں پہلے برجہ میں اور اسکے اقال میں لكب آياموں كد بغير كوامول كے وعدى يغير تابت جب بى توكموں كر آئے ميرى وحل ويده وانت وسس كنا بادا ب مين يادركس كالأكر توسع ملى واو رور واومے ممن "معے و آئے وی زبان کے متعلق طویل باکامل تقریر کی ہے میرے مفتون سے فارج ہے ۔اس منے میں اُسکا جار اینا فرص نہیں جانتا أسكاجل بيناجوتومززا غلاهم احتل قاديانى كاكتاب أتقم الكأكسين كاحظه كيى-يس في كما تفاكد قرآن في أواز لمنداب كوالهاى كما إ - دصرف كها بكد للكاراب ك الرم كوير الهاى موفيين سيسمو وجد بياكام وفي

الع الله المست ميري وحن يدهي كرقران مدى البالم سے - ويدا ور باليبل كيد عاب بنیں کومتقد ہی ہول شخصے میرال سفے میر پیرهر مدال کی مرانما جِرًا أُسكوالهامي بنا بين - أن آب كانيه فَزَّلنا بعي حيرت سے خالي شهيں لائفتيں شهيت مجتنا د لایف آف محدے قرآن کے اہمامی ہونیکا کیا تناتی سے ضائخ استراکرا سکندریہ کی لائسربری کی طرح لائفیٹ آف می کھی صاریع ہو جائے نو کیامسلمان قرآن کو ما ناجیمور و كي "جناب من للفيف آف محد كوج تعلق بنه وه تومين فيديار البيال كويدايا سفة الم آب اُسیں عور مذکریں ترمیری بیشمنی - میں توالیا می کے عالمات کا دریا من ہونا اُ کے وعوى كى شهادت جانتا مول - بي شك اكرلائيني آرث محد صابح مدجائ تزجيم الكلات ے بہوطنوں کوملہموں کیے حالات مثلا سے نہیں آرہی میں۔ وہ یہ کوآ نینگی لیکن دو ارسى بن اور آبير كى مي سبت براوزق سيريان ستقليد بندت ليكم ام الحفوص اسكندريد كم كتفاف كانام يجت عداب كى عض سع اسكا دونيه و تصديق ، اور كُنْب فانداكندرية مصنفه مولوى شبل صاحب معانى يروفنيسرعلى كده كايام مصيموك ا كا مل حظه فراوين - يهرآكي دونتين اشخاص سنه سيدان نبياري رُندگي كامقا بلكرت موي لینے اخلاق سے بڑھکر چ ط کرنامیرے گان کے رجوبیں آکھ نسبت رکہنا تفا ہی سے حبکا جاب میں اسوفت دو لکا جب آپ صریح لفظوں میں میرے متبدی مصنمون كومان كرمينم رفدا رصل المتدعك ولم يكي سوائخ الري سعدوال كرينك اورمير عبان پربصورت سوال اعتراص المثما مين الكه - اس حال ميں جيكه بنب مير يريم منبيدي مضمون مي ہی خالف میں تواس چید کا کر ٹالور اسکا جاب دینا فدا آولید ستا فرہ سے خارج سے ان آپ کا يدفزاناكن مقام سند بفيصكر سوامي ويا نندكي لايف سه توكيا بم سيتار تقرير كاش كوالباعي مان لين مين منين جائزاكديريك كم صفهون كاجواب من مركيا مين فيري ور ل میں بنیں کہا۔ ہے کہ جبتاک مرعی وعویٰ نذکرے گواہ کس کام کے ۔ بیس اگر میڈت دیا نندی الیف بریمور اور مندووں کے اعتراضوں سے چٹم پیٹی کرکے رہے اچھ کھی فرض كربيس تؤيد كواه بلا دعوى كس كام كامورة المين دوسرا كواه تعليم قابل ديار يهي -عنیت ہے کہ آیتے میری درخوات براین ملہمرں کے حالات بنلائے کہ معدور

قرت کے پہلے باوٹ باکیزہ بیے جنکا مقابلصرف آئین کا بیدائی کے موقد برکوئی گا اُس سے پہلے ہرگز بہنی بجیبریس آب ی محالفاظ میں کہوں گا۔ کہ اصوس یہ وعولی یا بیان با نبوت ہے۔ سرے خیال میں دعویٰ کے لئے نبوت می ورکارہے و آینے نہیں دیا " آخریں ج تینے کلام الیٰ کی صدافت کے نئے قرابنی الیٰ کو گواہ مہرا یاسیے سرامی اسرصا و ہے ۔ س فے تعلیم کے مقابلہ س میں کہنا تھا۔ اگر س کتا ترشایدات کواسیں تروو ہوتا۔ بارے شکر سے کہ آپ خوسی اسکوگواہ مان گئے۔ يعين اب آپ اس گواه کي گواي جي سُنيع - ليکن اس شامد کي شها دت مي بيلے چذ امور کا بطوراصول موصنوعہ کے بیان کرنابھی صروری سے ب (۱) خذائی نزمب اور تعلیم میں سب بنی آدم شریک ہیں سب کا اُسمیں وی حصتہ ہے جبیا کداور قدرتی چیزوں میں سب برابر میں بلکدوین الهی کا تقامنا ی بی مونا چلمینے کو مجھے سب لوگ لیں ادرمیری مدائیت برعمل کرین ﴿ الم) جوامر اور کام ایک فردان ای کرتا ہے دوسروں سے بھی مکن ہے ہ رسم) مكركي فرض محال درسنبو، لازم منهين إلى كرتايشلام فض كويس كد زيد سكى ميدكيني مكن واسدخت مِنامِركما ريام كم مل كيك كابيدام ذا فرص كويق م فرض وكونى امر حال لازم نهدن آئيكا 4 يس ان اصول كے لحاظ سے ہم ايك بزارسال تك ديدك مذمب كى اشاعدت تمام عالم میں فرض کرایس اور یہ مان لیں کہ تمام بنی نوج ان ان ویدک مت کے یابند مو گئے ہیں جیا کہ اصول اول کامنٹا ہے۔ چنکہ بعض افراد انانی کا نیک سونا و کھ رہے ہیں - کل افرادات فی کا نبک ہونا بھی مکن ہے - بس موجب صواح دم اگر تام لوگ ویدک مت کی مهائت محمطابق نیک بُرش بنجا بین اور خوب می یا بذی سے تو گذارین توسوال سے کہ ابسی پابندی اوراث عت تمام کا نتیجہ کیا مو گا۔ تمام نیک لوگ بوجانی بیک کواری کے سوانات کے قالب میں بنین جا مین گے اور جو سکتے ہوئے ہیں وہ ابن ابنی قید گذار کر بہوگ جن سے نکل آؤینگے جسکا نتیج صافادر مرى يد موكا - كه نظام عالم بر الم المرابكا - فيك بندون كو بجائد كسي آرام اور آسائين كي سخت لكليف موكى - فسكا دني درجريه موكا - كدنه مل جريت كوسل - ند دووه يك

کو گا ڈاور منشد کی مکھی منسواری کے لئے گھوٹرا دعیرہ میسر سوں گے۔ اسی تغلیقہ کا تصور کرنے سے جوانان کے ول برصدم موتا ہے ہرای شخص اندازہ کیک ہے ضاکسی کونہ دکہائے۔ پس ویک مت کی تعلیم کا اثریا تو نظام عالم اور قواند اللی کے خلاف ہے یاسب لوگو منکا نیک بہونا اسیمنظور ہی نہیں بخلاف تعلیم قرآنی کیے سرار بنین بلکتام عرکروڑ اسال تک سب لوگ اسکومانین اس سے نظام عالم كاكوئي تذكابهي نهين بكراتا ليب يمخضرسا تقليي مقابله اجهيري نزديك إكل واضع مقابلہ ہے) سروست آپ کوعور کرنے کو کا فی ہے۔ آپ اُسمیں ضرور عور کرانے لیکن بڑہ مہرانی صل متیدی تقریر کو بیلے دیکھ دیں جسے میں آپ کی فاطر عروم کئے دیتا ہوں - الہامی کتاب دعوید اربہ نزلہ مدعی کے سے - اور الباحی کے حالات اوراسکی تعلیمبنزلہ دوگواموں کے جنگس کوئی کتاب خود دعوبدار الهام نندمو-مُصنّف کے حالات کیسے سی اطمینان خش کبوں نہوں۔ یا تعلیم اُسکی کسی می باکنرہ لبون منهو- وه كتاب الهامي نبيل موكى . إن يه صرور مو كاكد اس كتاب كواخلا في كابوں مي عرقت سے ركہاجائے - بس اگرات كويد متبدى نوط مُسلّم ہے نواسكى تسليم سے اطلاح ديكرويد كاالها مي مونا ثابت كرين اور قرآن كاالهامي مونا مجهدسے سنین اوراگراسکی تسلیم سے الکار موتوبا قاعدہ دلیل کا جواب دین لیکن میرے بال میں عور کامل شرط ہے ایسانہ وکہ آپ بغیر عور وفکر کل بکاؤ لی کا فقدر سے

یہ اضلافی کت میں ہیں۔ بہرآپ کو ترکیتے ہیں کہ تنجی جرسے آپ اِن دکھتان دبوستان) اِن صیبی کسی اور اضافی کتاب کو الہا می نہیں اسنتے اُسی وجہ سے ہم بھی کسی کتاب کی فقط عورہ تعلیم سے اُسکو الہامی نہیں کہ میں گے جبترک کو اُسکا لا نیوالا وعوی شکوے - اور اُلہم کے حالات معکوم نہ ہوں ۔"

س آب کامشکورموں کر آپ دوبارہ اپنے مطاب کو واقنے کر شکی کوسٹسٹ کی ہے۔ آئی یہ فرنا ناکہ الہامی کماب اورائسکا مکہم بنزلد ایک میعی کے ہے۔ میری عجمد میں بندل تا. سی ان ان کی عقل الہامی کتاب اور اُس کے مُلہم کو ایک شے نہین مان سکتی - بس آگر آپ به فرا فی که الهامی کتاب اورائسکامگیم و ومدی بین نب نوهیک تقالیکن الهای ت ب اور ائس كے كلم كومتراون سجيد لينا درست بنين - المامي كتاب يي ج كلام اورطم ہے وہ فدا كيطون سے ما اجا اسے سكن كلم كے خيالات فذا كيطرف سے منين کہے جا سکتے۔ بیس الہامی کتاب اور اُس کے کمہم کو ایک مساوی درجہ مُدعی کا دینا ور نہیں ہے۔ورنہ فدا کی کلام اور ایک انان کا درجہ کیاں ہوجائیگا۔ج کہ ہرگز نہیں البوكتاراس لئے ميرے خيال ميں اگرات صوف المائ كتاب كوبنزلد ايك مرسى کے قرار دیتے یادیں ترورست ہے ورند نہین۔ اول ضرورت تریہ ہے کہ الهامی كتاب ف ودوعوى كيا موكديس عداى طرف سے موں نديدك أسكاممم كه كديك با لبطرف سے بہودرجبرالهام كتا كل دعوى ہے اوردوم درجبر لمهم باكسى دورانسان كا دعوى م كما ب دليك وم دج كريب وج كرم اربنادينا وستنبس او اگرة فيمون كاچ سادى افينگ و آكوم يه و كا ادرانان كا درجه برابر المنقب يا يون كهوك لا شرك عداكان كوشريك تهراتي بن - فلاصه مطلب بيركه الهامي كتاب خودابك اعلى ومي مدعي سوناعات بد

اگرآپ اس بات کوتنلیم کرلیس کدالهای کتاب خددایک کسی ہے۔ قوچر میں آپ کے کہوں گا۔ کد گواموں کے مسئے برعور کیا جا وے ۔ آپ دوگواہ مانتے ہیں۔ایک منظم کے حالات خاب مگرم کے حالات خاب منہم کے حالات خاب منہم کے حالات خاب منہم دت ہے ادرالهای کتاب کی تعلیم اندرونی شہادت۔ادر آپ حاسنتے ہیں کداندونی شہادت۔درآپ حاسنتے ہیں کداندونی

شيادت كا دوسرانام اصلى شيها وت بيد اور خارجي شوا وت بمقابلة ابدروني شيادت كيكر ہواکرتی ہے۔ میں اس امرکونتشیل ویکرعوض کرویتا میوں ۔اکرعدات میں ایک شخص خود اقبال رتا ہوک میں نے اس صاحب کے وعظ رو بیاء عیم بس تو ماکم کو صرورت نہیں یرتی کداور گواہ طلب کرے لیکن جبکہ ٹینے والاکتام وکہ میں نے اس سے وعن رمیے لیے المبن اور دسینے والاکہتا موکہ میلے نہین دیتے تب فارجی گراہ کی ضرورت بٹیل ہے اور ا عالمتي اگرايك نارجي گواه شها دت التي وسه توجيدو ب گواه طلب كئے عباق بين اور بير معى صاكم منهن كيدسكة الكيونك وه كوام يون بيرا خلاف يا باس به ورصل ماجراكيا ب كرورانان يا ماكر شايد قلّت وفت كے لحاظ سے ياكسى اور وجرسے منصله مبياسنا سيجه كرديبات ليكن فنصله كرنين بربعي أكر عاكم كوتسم ديكر بيرجها جلائ كه دراصل أس شخص نے اس کے رویے دینے تھے یا نہیں اسکی ابتء و کید نہن کہد سکتا بیکن جب رقيع دينے والا اپنے والے كرمي في تقديق صرت ابنى ايك اندرونى شہاون سى كرد تا ہے۔ تو اُسوفت مائ كوضرورت نئين مونى كدخارجى كواسيكو كسيجي معاكے فارجى گواہ کے طلب کرنے کے سے یہ ہیں کہ حاکم لینے یا دینے والے کے بیا نات میں اختلا ہے ورض کروک میں قرآن کی باب جاتنا جاتا ہوں کہ یدالمامی سے با نہیں -میں قرآ كاوران ألثانامون تواسي وض كروكد ككياموا بعدك مين فداكيطرف مول الر مجے صرف اتنی اِت سے کسی کتاب کوالهامی مان لینا موتونس مجے مان لینا ما ہے لیکیز الرمیں شک کتاموں تو مجے جا ہے کہ میں اور طرح سے اپنی ستی کروں - بھر قدرتی طورپریہ ہوگاکہ میں کہوں گاکہ اگرتم خدای طرف سے ہو توبنا کی کہ ضاکی صفات کیا ہن صداف خات كاكيا وربع بتلايات - صلف دنياكس سے بنائي دعيره وعيره يسوالا میں قرآن برہی کہ تا ہوں اور فرحل کروکہ قرآن إن سوالات کا کھے جاب ویتا ہے اب وہ جرابات جو کہ قرآن وے رہاہے درست میں یا غلط اُن کی آئ اکثر میں اپنی عقل ا بنے علم اور اسپنے بجربہ سے کرتا ہوں - اگر میں دیکتا ہوں کہ قرآن کی تعلیم سیری عقل مغیرہ محضاف ہے توسی کہتا ہوں کہ تہارے کہنے سے کیا ہوتا ہے۔ تم کہتے جاؤ کہ سن

البامي سور كون عقلمن مركومان سكتاب ناس حالت سي حبك مي اسف ك قرآن كا فيصله كرتامهوں توجن سے ميں مددليتامهوں وه عقل عِلْم - قانون - قدرت و عيرومين میکن اگریلم وعقل یاقانون قدرت کے مثلاث بغلیم و تناموا قرآن کیے کرمیرے لاندوالے سے میری بات پو تچه لوتوس کمولگا کرجب میں فے سونے کوسوئی بر صرب دیکر و کھے لیا کر بیٹی ہے تو چھے کیا ضرورت ہے کجس کاسونا ہے <u>یعنے صرآف کی بات کا ا</u>ستبار كرون كديدسوناب ندكه ميتل صرآف كاكهناميرس كفيكوكي دليل سون كى اصلى مونے کی نہیں ہوسکتی جبکہ کسوٹی مخالفت کررہی ہے اس لئے صراف کے ایک ای کوسے ٹاہت کرنے کے لئے ووبارہ صرآٹ کا ہی بیان حزوری نہدیں بلکہ کسو ٹی صزوری ہی بس قرآن كالانيوالا الركب توليي مهجب تك كه قرآن كى المدروني شهاوت بالس كابن اقبال بیصهٔ اُسکی تعلیم کی این عقل ویزه کی کسو ٹی سے جانچ نه که لیس نومنیس مان سکتے صرّاف دوسر صرّاف كورشوت ديكر بطورگواه ك لاسكتا ب - ليكن صرّاف كسوري كو رشوت نہین دیسکتا اور کسوٹی کیا ہے کسوٹی قدرتی رشوت نہ بینے وا یا ہمانہ سمينا عليهي في منتوصرآف الكيطرف كيول شهول أن سب كوالك كسوفي كا مفصله الن پڑے گا۔ اس کے کسوٹی کا نیصلہ قطعی اور سیآ ہے مڈکہ صرّافوں کی گوا ہیوں کی قدار اب قرآن كتاب كديس الماى كناب مول يهم كيت بس كراهي بات 4-فرآئ - يس مذاك طرف سے بوں اورش كرے سونے كے بول -محقوق - بہت ذب -را ان میرے لانے والے بینے صراف سے میری بابت پو چھے محقوم - اب صرّاف سے پو چھنے کی دوبارہ ضرورت نہین بہم رشوت نہ لینے والی بے خطاکسولی لاتے ہیں - اور اس سے بتہاری آن مائین کرتے ہن -قرآن -جيكرسر الفوالي كسيشيل لايف ادرديگرمالات زندگي بتلاريمين کسی خداکیطرف سے موں تو آب کسوٹی کئوں لاتے ہیں ہ-محقوق - اگریم کبرے سونے ہوتو گبراد نہین - قانون قدرت اورعلم وعقل کی کسوٹی سے متہارا انخان کا ہوں - اگر اس کسوئی نے فیصلہ کردیا کہ تم کہرے سونے

توخارى شبادرى كرورت نبين -فرال، - اگرسری تعلیم وعلم وقش اور قانون تدرت کی کسوٹی سے سرکرہنا جا بتے موز متباسی منى -كبين ميرارتبه كلسنان برستان كاساندكروينا -هو در الرخم باس روب ترارك سونام د تو تكوكوئى ١٠ روب وركاسونانين بناسكنا كلتان برتان كاخيال مت كرو كسول سد ميسله كرد مكى د فراري بائى تى كتاب كرفقط عروتعليم الهامى بنين كتاجيبك كراكالانوالادوى فكرك واوركم كي حالات معلوم بذبون ك المعالم المان المان المان المرائض كے حالات تمها مع كواد بينك رمين ميم اسكى برواد منهن كر ليكن تم كمصراسة نامويان من السكافيصله نزيها سال علم وعقل اورقانون قدرت كي كسوليًّ قرآل - الكرة حل في سوناما أسر على المورية مراف كي سوي ان ليا-ليكن فداما يتعب آدى بوج على عقل اورقانون قدرت كى كسوبى وجيه بركها جا الماسي -!! خلاصهمطاب يركه مكم عالات كوالهامى كما بكي تعليم يرترجع بنين ديسكة بس الهامى كماب كي تعليم الله الماى مونيكا ندروني كواه محاوراتس كراه كربيانات كوجائي تي كے لئے قانون قدرت اور طر وعقر مديدي آپ فرماقيمن كرنبيك كؤه كواسي دوين منى لا وعدى غيرتات والسيكم متعلق مي وس كردى كفليس كافي كواه موسكة على ورجب عيد الديس كرجيكا مول كرسعي خدي افيال كريد اورايك بخطاكراه أسكه اقبال كي تائيدكر ي قبرونيا مركى يا اوصراد معركواسا دصونا معنا لاعل مرجانا ہے -اورجاین فرایا كم المري أسكى شيادت نيين موسكتي جينك كردي كالدام اور مالا للم القريد ون الم متعاق مس وص كرتا مون كرتعكم ي كافي شها وت موسكتي بينة مان دنوی البام کا اُس کتاب میں موناجی درستے ، اسکن حافا منیم فیرونروں ہیں اسے ان عد وسس كيامان والميضطروك أكسى تاكا المامي شرناحيين التاعيد التعليم سع بي جامي والم وتعركت ن بوستاج كه بيتران مسلانون كراعلى درجه كافها في كتاب س الهامي تشيرجا لينكي سير خال میں یا حدر دسلمان کے لئے ہی ناکہ آریوں کے ان کر پیر گفروں سونا ہوا ور سولوی کے کھر من معى - تربيس دونون كوسونا كهول كا- اكر كلت بوت مي راجيل تركيم باعلى وريت كي بفغا في مقلم ي

لومين أس تعليم كواگروه بالكل *سچ بهو*توالهام كاحزو كيث كيك شيار موں - كيونكه اگر كنگلة مِلْ قُوسِ كَنْ كُوتِ رَبِهِول كُواس نهرس كُلِّي كَنْكَاسِ مِانْ بِي - يَاكَنْكَاكَابِي مِانْ بِي - عُمْكُ ښان اخلاق محسني وغيرو کو لئ مخاب کيوں بنبواگراسيس مالکا سحاني گا ہے تو میں طری توشی سے کہوں کا کر یا تعلیم زید کے سرتتمیہ سے جو کہ جلہ سچائیوں کا منبع ہی لکل ہے وراس دجہ سے برابروید کی ہے ہمارا نوسراسردھوی ہی ہے کہ دنیا بھر کی کتابوں من جو منعائی۔ رور يركي بيه- اورجوء عرفصه بإخلاف علو وعقل بايتي ده ايخ سافيه والو مصنفيّ سكانجانكا الله الموس كرا بول كريس كلتان كوصير كدلكها سے وروغ مصلي متربه ازرامتي فانبه اتكبر كمهي على درجه كي خلاقي كتاب كهنه كونيا رنهي مون ملک بان ہمہ دیوی سے کہتا ہوں کہ گاتان بوستان میں بھی و جند سےائوں کی علا مديدكي تعليم سے اور وجوانيس ويكر مائين بين وه سعدي صاحب كي اين طرف كى كلام اورمداك على كابى دوسراكم ومدى-ماں رایک معتراض میں خودی اٹھاکر اسکاجواب، دنیاجام ہوں۔ مالينهم بات علم وعقل كف فلاف يا حصو تعين أو ل آهليه س معي الهامي ويدكيط ج ميد كني-المجاب بعديه كراسي حسيال كامولين- وه نورام وسعة افذك كورير اوروبدكئ وتعليم يصد ليكن ويدك ليك فتسر كي تشريح كوويد كي مخالف ينهو ليكن ويرمنين ہمیں اور سے کلمات کی کتابوں میں جرسیے اصول سیان کئے گئے ہمز وري اصول ہيں۔ ليكن جو ان اصولوں كى تشيريح مو في عقل كے آدميوں كو يجي في في بودنترى والانضمون ويدننس ب- من المح أرم عربه ها كو طا بر گرنے والى ب اوراس كى جاتى ہونے سے سچى ہے ليكس وي بنه ويدكي تسريح ب- اسى طح يرعل يقطع كى تمايس جاب رسا بى دەس دىدنىرون كى تغنيرى بىل دورائى بىل جوجوسچائيال بىل دىس وكولى ياعراض كمعد كماويدك وس منترونكا تعظى اورتعيك

ترجم کے اسکی گرایک کتاب حصوا دیجاہے تو پر کتاب مدکہ نائگی ماہنس کیونکا اس جو ہیں وہ سب وید کے اصول ہیں ملکہ ہما تنگ کر افعالی ترحمہ ہی میر تع اس جالت میں میر کو پول گا كه كي سنك الشي كتاب مين ويدكي بورى تعليم توموجود ب ليكن كير كيي ويدنهي -اب تعض و و اسكتاب كريدكيا ما ت بولي -مين كه ويكاكدوير سنبد أربية اوسمين وكانام سب- بيني ملفوظات - الكي معاني كا بالهم نعلق السريسة بيونكه الس كماب مين ويدك مشبه (ملفوظات الموجود اندن بن السلفير ير نيجو رولوي صاحب سے الهام کی تعریف اوچھی بھی وہ اسی عفل سے کہ مولوی صاحاتے كا موقع وسه سكول كديم لوك ما لها هم لوكنيا مانته بني - ويكر بنام ب كه بسروبا الهام كم ينت وللے مثلاً محمدي يا عيسا كي باري طرح الها حركي توبيت بنيں انتر- وه صرف تعليم ما بايت يا دوسرے معنوں ہیں جا کو توفعدا کی طرف ایسے مال فیتے ہیں حرکورہ رو النگرندائی فیز اللهام كے ام سے يكاريت بن ليكل سم جهاں سے عاركوندالكيطرف سے البينية بن ور ن اس نبارالا ملفظات كوتهم عنين وه على المرمونامي - الهام العنى عداكيطون سے مات ہيں - كو باہم علما ور زبان ورایج تقلق کو ویدیا الحصام کتنے ہیں۔ ہما رہے مسلمان تھا بی زبان کو لہما ہی نہیں ملت خ ویکی تعلیریاں الہامی سے ولاح والفاظ جود میں لینے جاتے ہیں دہ بھی لھا می ہیں - یس جر ارو که گاستان بالکال سچانی کی تعلیم دیتے ہی تو میں بد دوبارہ کہتا ہوں کہ تعلیم بدی ہ لیکن گلستان دستان جو نکه ویدکی زنان معیی الها می زنان میں نمیں ہیں ۔ اسوجیه ویوا الهامی نہیں ہوسکتیں لیکن اجھے وید کے مطابق یا دید کی تفسیر تانشریج ہونے میں انتہ طبکہ اون کی ا آب دیدکا نشر دید ترحمه کے طلب کرتے ہیں مص سے کدویدکا دعویٰ کرمی خداکی طرف سے سول ما ات بهوجائے لیجے عوض کرا بوں۔ ريحو مراد هيامي اسكاسانوا ب منترد يليمو) مد دونشاد كميات سربهمت بصاسا ماني مكسير يصينوالني ساد ورسادهاب

ست جن آندويخ واوصاف سن موصوف سب حكيد مر رُدرُسُ شكى برستش اوراد باساك وبدون كايركاش رالهام إسوال ار روبت میشد دیدول کی صفت عی موسکاس اس او که دے وید سبان نوں کے ماس کرنے کے لایق ہیں۔ سال ا ا مکسرے اور) اجائت يه ووكريا (ايك بي عض ديين دافي)اس كئ آئ ميس كافيد انیک و با و نکی موجود کی ظاہر کیا وے آئے 💎) نسات پدود استالہے اس بات كرجلاف ركم اليثورسي سي ويدول كي اتبتي (سيدائش) سوئي بها استعمالوه اتبر د بد کانڈ ایر بانٹک ۲۲- انو واک ۲۷ کا ۲۰ منتراس بات کو که جارون وید مذاکا کیا اصاس كاول موئ ظامرارتا ي ووقعوركويداوى بهامش بهومكاكا ار دوترهم بمفتف فها تَكُ عِلِدُ ٱللهِ مِرْأُومِرِي إِمنين مَعْصَرَ تَرِيرُ فراقع مِن كَرَوْمِ فِي عربي زبان كے سقلق لویل . . . تقرير كى يتي يحمعنمون فارج بواس الح ميل كاجاب ينااينا فرفن بنهين جانتاً-ائمیں کو کھولوی صاحب مصنمون کوجمیں اوپر فکھہ آیا ہون بڑسیتے ہوئے اس میری ہیلی تحرم کودوہارہ بڑھلین کے اور عزورت محسوس کریٹے کاسکا جانب مزوری کاونکہ م آریہ اوگ زبان کوابہای مانے ہی اُن اگراپ جواب ندوین کے توسی سمجہ لولگا کہ اُنہ اُل انتہان ر حري كا الله والدويا يوه ميرى باستنهن عن آك صلكرآب لاين آف حمد كا ذكر في الله مغرت ورجى كرموى عالبً جده سويرس تزياده نبين كذرى مكن اس زمين كربين كرور ا برس گذر یکے۔ ادری کوفدوں برسو ت حفرت النان اس سیارہ بربود و باش رکتا ہے۔ الرالمام كيفرورت مراه ملا مج متى ولكوكها والوركوج مفرت مي سيطير حيكين كياف على -الرند على وحفرت صاحب وفت مين جي شرى عالي تقي - التي جان آب الهام كے ديگر ميلون كور عي وال بلت كائبى حيال كريسے كدالهام كا وقت كون موركما ب- بالاعوى يدىكاف فى مداين فى مداين فى دفت بران ول كوزبان اورعلوم اوراً في تعلقات مأتى

25

كميلته الهام كى صرورت يقى اور وه صرورت اس عدا وند نفالى في حسب التحديث الدى تنجعو كم الم سورج كو بنايا بورى كى بعتول سلان كمد لكبوكها آدمى كراسي مير سكير اور درميان من التدميان كوالها كاخيال أكية وه كتأتيطالها مي نهين موسكتي عواستداسي آفرييش مين نازل منهو في مهور قرآن ع كماتف كم بعد بنام ركزانهاى نبين موسكنا كيونك فرائن كافلا يوطر حكر علم وكفالى كان زونا مين موجود كفي ميين من في وسنان ومصر ليونان وينيه وغير بنايت اعلى شاكيتكي كي معراج سر بيز قرات كي ها المسيدين عِيك تق مين ديدكي نفلوان سب ملان في ترقيدن كالمخزن مني-كبونكه وهابندليئ أفرمثين كيونت برنازل مهوني فقي حب يه هالت وونوالكيف أف مجر اللاك أف كرائيك كاسيح الهامسة كيا واسطري إن میں صنوس کیا ہوں کہ آپ سوای جی اور محمد ہی کی زندگی کے مقابلہ و ڈرگئی میٹ کسی کی زندگی برحله نین کیارکیا دن کودن اورمات کرمات کیناکسی برحله بوسکنا بحد کیا آت اس والکارکری بس كرجرج وثيا دارا دركى وحد شادى شده إورائس كيمقابله يرسوامي جي نارك الدنيا اور مرويق مكرييل سبات برزور نبين ونباكيونكه حرجى ياسوامي في كى زندكى كامقابل الهام سے كير بقلق نبين ركبيا- آپنے جونك لائيف آف جور كافكر كيا تقا اسك جير يعيى ريا بيرا- ورن الكَ عِلْكُر ج آين عِنداصول موصنوعه لكيم مين أنكو بضري شكة فائم كريدًا الكي الرسيريك درست نهین ہے۔ اگراک اجازت دیں زس برایک عصمتعان گفتگر کروں وریز رعنے دوں جب میں ان اصولوں کا ایکی طرح قابل ہنین تومیں کیونکرائس غیر ضروری ادر سراسرخارج از بحث مصنون كاجوكه أسية جيطرويا مع جواف فن الكرين وباره ارشا وفراوين تؤجوافين كوتيارمون رميس جيران موں كه اس خنگ بطيف كودو تريكا بي طبعزاد بي آنيا كيونك تخص التلعي قابلة كانام ويديا مين ورخوات كرتابهول كر آئينده مولولصاحب قاصى كوشركا

اندیشہ کے بطیفے چھوٹر کرمس صفرت اہر بہن مادین کے۔ آپ بے خاک قرآن اور وید کی تعلیم کابہا و بہباو مقابلہ کھیے کیکن اس کے لوڑا ورشا ہی طاق جاتینے استعال کیا ہوا منتیار دیکیجئے بلکو مب ذیل طریق کو پند دنرائیے۔ وَمَن کروکہ جِهاننا عِلم ہے ہی کہ قرآن اور وید نے صدا اصائسکی صفات وعیری باب کیا ہے۔ نیکمقابد بر قرآن کی آیت کاستند ترجه خران کی آیت کاستند ترجه خرجه کی مؤدر ترتیخ بخان مولیسا حب خرجه قرآنی آئیت کی تقلیم کا مولوی میاب کے الفاظ میں - وی کے ۔ وید کا مترج سے شاکی صفا قالم مرمدل وید منتر کا ستند ترج ترجه کی صروری تشریح سنجانب آریہ نیتجہ ویڈینٹر کی تعلیم کا آریہ کے العاظ میں

اگریجادل با با با کوا می بات به مقابلد کمیا جا محدوید کی اف حت سے انتظام عالم دریم بریم است کا پروجائی دل با با به با مقابلد کمیا جا محدوید کی اف حت سے ترباہ بہریائی قاصده بلکور کے بیا بہری اور اسکا ترجمہ اور اُسکا نیتجہ میٹ کرکے بہا ایش کر کے بیا ایش اور اُسکا ترجمہ اور اُسکا نیتجہ میٹ کرکے بہا ایش کم دیا کے انتظام کی باب قرآن کی انفلیم دنیا ہے ؟ بھر مجھ سے بو جھیئے کہ اسکے متعلق وید کی کمیا ہم اُسکونا نفل ورجو افضال اُس بول محقی اور قانون فقدت کی کو دی سے اثر مائے جو القریبات اسکونا نفل درجو افضال اُست بول کی کھا کہ حصلہ کی جے اس کا مقال اُس بول کا اسکونا نفل درجو افضال اُس بول کے بزارسال نہیں بکد تام مرکر ورفاسال کم سول اُسکونا نبین اُس کے متعلق میں محتقد سے جند اعتمال کم سول کہ باسکونا نسل مالم کا کوئی تنکامی نہیں بکر اُس کے متعلق میں محتقد سے جند اعتمال کی سول بہری کے متعلق میں میں محتقد سے جند اعتمال کم سول میں ہوں۔

(الف) يكس قرآن كى آيت كانتيم و- براه مهر إنى وه آيت بيمستند ترجيبين محرور في انظام عللم الحافي الموائد في الدين المدين المدين الدين الدين المدين الموائد المو

رو سے اور شیطان کی موجودگی میں وہ کیونکر قائم ہوسکتے ہدن ؟ کیا قرآن میں اُن اصولوں کی ملم دى كى بوء ائناصولون كوكمبين شيطان تونهين لبكار ديتا اسكا خيال كرييجي يشيطان كومان كر نظام عالم لکارنا حیرانی و-(ح) اگر بقول آیے تام و اور کروٹر ماران تک سالے گ اُسکومانین رحالا تكمتيطان انعبى نزنظام عالم كالتكالجي ننهين بكراك كالوظام رسي كه قرآن كا فيامت كى نقلىم دىناغلط بوايا تراكيكنا درست بوكايا نرن كاسم تراجل ستو يح كد قرآن مين میامت کا دکرہے لیکن یدئی ایکا دسلمانی دنیامیں آنے ہی کرکے دکہا ای که نظام عالم ترکا جہدین برط كالكريا قيامة كجي ننين آملي ادرجب قيامت ننين بوكي تو ووره سير و مدونكوا كالك منره كيسے اوركب مليكا؟ اور قيامت اگر بيوگي توآت كا فخركرده فظام عالم ايسا بگر يكا كه كار كهر كنجي كنيده عدير رنبين كيكا - ليكن ملمان نظام على اسن نياكياني رنبين ملكه وزخ اور ربت مير العي موكا ٹ بدھذا کی حکومت و مان ہواس لئے اس کا مذہ و مان بھی موگا ۔ اور ٹ بداس نتظام کی خوبی کا ہی نتیجہ بو كاكم الك وي كوم في زيالو على زندگى مي كناه كميا أكو مواف أي دوزخ لفيد ي كا ونيا من تو جسكا ابترام وتابو أسكانهما موتاب ويكن امحالت مي خداك انتظام كى كياكهني دمين دوين بروكون كه جانيكا و آغاز موسكين غامر تجبي منهن -(آتارام امرت سری) مولوكي - الشرصاحب! بيليس أن الغاط كى منبت مِرآسِينْ بتقليد يذِّت ليكرام لكون انوس كرتابون-بيادا الناده تهاكه أن الفاظ كي منبت آرين ديفارمرون واستات أثر م في ما الحاك ماكسة ريك وزاد وه كليخت تساجا ين والالكلا ج تكرمي ضاكروا حده لاشركيان الهول-اس ائريس أنب كيهواب إرايواكل ذرا-سندول كاحدا كاحرول كاحدا وعروو عنره ناجائز الفاظ كاستعل كرناموج شرك جاناته الرجوليس كجى مؤلما ز فذا سواف كرے -مير مار مرا آب مان بن كرارى كفتكو من دسان اور بدرودة يوليد من المراح لكراك المراه بيع من اليه الفاط م كام ليدا جفالم في وركوانتهام فين كي اطرف ماین کرین اور هم مطالب و شاوین سرگر درست بنسن ب عجه شبه مله کو بارو و الديسام بنات ندکور کارج آب مي صول کرگئي و اکنامتر

فاص کے کوایسے الغاظ کے کیمنے برمجبور کرتا ہے۔ یا آپ جا ہتے ہیں کہ یہ خاک بھی اپنی عادت کے صفاف اسطی متوجہ ہوا کہ جس کو میں کہ جو کو کہ بیں جبی عوض کرتا ہوں کہ بیں جبی عوض کرتا ہوں کہ بیں جبی ایک ان نہوں اور عوماً دہی حضائتیں لایڈادہی دعیزہ مجمد میں بھی ہیں۔ مگر جونکہ مذاکی بخی کی بات ہوں۔ جو عام طور برسان ظرات میں جا لیتہ تی ہی آخسسن کی رسانا فرہ سے ایسے ایسے طریق ہے کرو) کی ہوایت کرکے جو شیلے بندوں کو راہ ماست برلاق ہی اس لی مین ایسے الفاظ کوجن سے میرے مخاطب کی دنشکنی مواسنتال کرنا کسی طرح بیند نہیں کرتا۔

ایسے الفاظ کوجن سے میرے مخاطب کی دنشکنی مواسنتال کرنا کسی طرح بیند نہیں کرتا۔

بیر حال آ بیجے مصنموں کے قطع نظراس سے کہ آ بینے میری کئی باتوں کے موابات نہین کی ایک الم تقدرے کرکے بالتر تیب جواب بینا ہوں:۔

() البامی کتاب مین مونا صروری ہے کہم کوائس کے دعویٰ میں شریک کفا درت نہیں۔ ورنہ جو تک الهامی کتاب عذا کا علم ہے اگر اُسمیں کہم کے دعویٰ کو جرو بنا دین توگویا عذا سے شرک لازم آتا ہے ؛

رم) اندرونی شخادت اصلی شم ادت ہے۔ بدعی اگر اقرار کرلے نوحاکی ایسی اندرونی شخادت اصلی شم اوت ہے۔ بدعی اگر اقرار کرلے نوحاکی ایسی میں مرحانا ہے۔ گوانی دین حاکم کو تقین کا درجہ حال تہیں مردکتا یہ مواد مرحان مردا کہ جاری اندرونی شنم اوت ہی جہاری انداز اندرونی شنم اور علم ہے۔ اگر انسانی تعلیم درست نہیں تو لا نمیوالاکتنا ہی کیکوں ند دعو سی المهام کو سرگر صحیح بنین و دعوی کیاب در بارہ الم الم ضرور مگر الهامی شخص کے حالادیا تی سرگر صحیح بنین و دعوی کیاب در بارہ الم الم ضرور مگر الهامی شخص کے حالادیا تی سرگر صحیح بنین و دعوی کیاب در بارہ الم الم ضرور مگر الهامی شخص کے حالادیا

مونے ضروری نہیں ؛

رمم کلتان بوت وغیره اطاقی کتابین اگراک میں راتی برا ورنیز تامین ا کے سچے قاعد سے حتی که اقلید سے معدل وغیرہ بھی دیدی سی لیلے سکی بہت چنگہ گلتان میں 'در درخ مصلحت آمیز به اذراسی فقد انگیز "کا فقرہ بہج اس کے میں اُسے اطاقی کتاب نہین کہدسکتا ہ ۔ (۵) دیدنام ہے۔ دلفظ سے موانی کا ہارے نزد یک جرکتا بالہامی مو اُسکی ندیان بھی الہامی ہے۔ گلت ہاں۔ بوشان جینکہ دیدکی زبان وسنک

مي بنين -اس لي ووالبا في بنين -(٢) ويدكاسترجي ورركاديوى الهام تابت موده لفظ "ركاش" بعد بركيف س داويام ، لكواس ؛ (٤) البغير الله ويدل للمع كما أى كرروس أعراعها كى صرورت دفتى ومك ارب ہی حضرت کے زمانہ میں مجو کی میلے لوگر ان کوفقات کم اس کو ان کو اقراق معظركراً وقت على تن بنديين مرهم وفان وفره بس متى د رمى ليغ جواعدل بالده كرفرات ويركا تعليم عقا بدكياب - جعدده اصو منظريس - اكرآب ابازت وين كحدوس فيرتحث رون كازيخ (فاك في وتعلیم مقابل كمية معملات بارس و د (4) مر إن اورويد كامقاط كرية عن وفذاكي صفات سے عبكر إن رتب مقابله كن يمرد عوى رآيت قرآني وس ادر ويدستزليل (م) صدال كور كوركراه كرام ويشيطان بداكر كما ب- وهذا سے سرة ستقال كرامي تنزقران وزينري في تعليم وتباس يكيا اس نظام عالم نسن بكر أتعلم قران وتظام عالم كالمرين أكس أيت قرآن كالتيجرب - نظام عالم قائم مست سے تامت کا روا علط والے۔ يه ب تيكم معتمون كاخلاصه-اب فقير كي كذار ش عيى بنن - نفره اول كاجراب ہے۔ کہ وہ کا قالبا می کتاب ی میں ہو گرو کد انبا ہی کتاب می کے مینہ سے سی ہوک اس م موجوی می ماری مقریک کردینا صیلی بے فاصکر سکر مقابلہ میں جواس ایس کی مَا نِوْ الْمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ مِن مِعْنِف كِمَا الْسِيمِ الْمُعْلِمُ وْيَعْمِ مِن يَعْلِمُ مِنْ اللَّهُ دوویے۔ جنان میں خصرف اہای کا مجدی کیا ہو۔ آیٹے اُس طور منسن کیا جہلی کو وُلَ سِي لا بِ كُرْمُم كُمرُ الله كالع كوم عدا كاب كلاسكات

معرود میں و آیے سی اللہ کہائی ہے کہ اقرار اور شعادت میں فرق منہیں کیا اعبدا سِلَادِی اَکْرُولَی شخص آب بروراس فاکسا بروالش کوری اور بیعام احاکم کے سامنے افر ادکر لیے کہ بے تک میں اور ماسٹرصا حباقہ نوائے اس شخص دینا ہے اوکیا میرابیان آب بر تجبت

وسكمة مع الرئين - آب كواس من شهرو وكسي كالت ميشرد وست ورياد م كابيان دوسر سالزام دوموسكاسي-الهامي كتاب، كي تنشل من رجواينا سادوم تخص کی مثال دیاجس کا بیان دوستر کے حق میں کیدھے اثر نہ به موتای که آب دنت مخررالفان واندرونی شھادت مینی تعلیم کوالک کواه مان حیکا ہوں بلکہ آخری فیصلہ اس کے بيان ركبتا بدن المرصاحب! آب كتناسي ميركح بيان كي مخالفت كرنا عِ بين - انشاء الله ملا آپکوبغراس کے راہ نہن ملکی میرابان بالک انشاف کی راہ ہے ج فقرہ سے میرے کسی طح مخالف نہیں۔ اس البامی کے حالات بنانے سے آیکا انفار سی ا ببالا الشرصاحب جبكه آب صرف مقامى تقليم كوسى معيار صدافت بتلان في بس اور كليم ك حالات معين ننن كرت وكيالك تحف ونيادار الكيك كمان كيغرض عدرك كارس سي تعلم لله کرالیای کا دعویٰ کے اور آر رسماج من کم نسخہ می ملکے سینے کرنے لئے کو اس مالات کیے ہی دُنیاداری کے کیوں نہوں وکی آپ سی کتاب کومرف اسکی اِکیزہ تعلیم کی اماى كنه كاير طلب برة اي كداك لا يوالا عدًّا كا ايسامقر، بنده تها كد بكو عداف الهام تعط تام بندگان کو گرای مومیات دی- اُسی کا از لازمی بیسے کریم بھی اُمیر دلیں اُدر ت ہفتیار کرکے مذاکع غضنہ برسی میں ایکن جبکہ بعول کیلیے اُس کے حالات می علمی بنین که دیندار بنده مونکسی به مقربایی نها باهرن دنیا دارنگه کما میوالا . ترسم کیونکراس ك لكاسكة بس-وسي أسكى تعليم والروافق من زيدك كين الدس وكيز ب ترمبارك بوراك فلاق كاب نكالماي مين جران مور وكم الياس سياي معاصول بيوالكل الفياف برمني مي كيوى سراني كيتس چر مح فقرمين تواكية عفس وراي اس فقره كويرصكر فيداك تركابيت ياداكي ن میں شاکر الفاکر ایک رس کسی ماحبر بر فیند موسکے دہ بداو کر تواید اكرفش مر سخ كركيين كى كبين على في مدور بياد ك

على والمعدولان والمعرف كولى والمست من الده محتى والمان

وال ويا وجوط مع كرين كريمي أسى لمعونه كاسكها ياموا ب عزض وكلى عالت موقى المرجة فالذه ايم فراموش كرده ايم الآمدت يادك مكرام مع كنتم كا ين الكندويدت عرواريها والعدادة على المناعقاك الدول كالماصيات وه تر كىس كەرىل كاشى بنا ناھى دىدىس لكبرا كىيا دىدكوئى لباردى كى ئناپ بىيدىس اُسوقتاس یات کویڈت جی کیسولی ارجائی سجا افغا گر آیت اُسے کویا- ماشھاحب سرکام کے دوسر کام کی مست باردرجهول موافقت بخالفت يشتال سكوت سية الرعددو في المهدك ورآية بھی چاردورنے آنہ بنائے ، زموافقت ہوئی۔ اور گرانینے چاردونے وہ کے تو فالفت ۔ اگرائی بیر ملام جا دونے آہد کوسومیکر درود نے مار کے نتج بریشے توانتمال ہوگا اور اگرات کبین کر آج در والدی کو ارش ول جرمير كلام مصسكوت ركفنا بحاورس ليسعننمت مالكردع ي كالون كمير كلام ي وارمش صاحب بدنكاللرك آج بارش مول كيوك صب امير كلام تيابي ويساسي يربي سياس وكي ميري عقل برابل دانش دمنه يا كح السيطرح ويدير بيجي أكرسجاني كي تعليم ہے ترا قليدس اورجبرت مالصول طمين اورتار برفي دغيره أس و درجه كوت بين بس حنكور باشتمال كا درجه دي كروا بل دانس بي وى معامله كري جوجهه كرنيكو بوقے - كلت اير آئے جاعتران كيا بوك أسيس فقره مروع "مصلحت آميزيازرسى متذائليزم واستميل أسه دخلاتي كنابين كت موجيك طرح مفرندون كينكمير تمثيل الواسك اخلاقي حصر منع من جي عام طور يرقولتية بيدي مرمر كواطلاع ويتامول فقره خادره سعدى مرحم كانبين علك أسے ليك حكاليت سركسي المعناقي اد تاه كالمعقود بقل كيا كا كر تسن ايك بلكناه كونس كالعكم ديا علائسيرظلوم ف متبسة بمبت إدمثاه كوكاليان وين بادرا المط إفت كياك كياكتاب ايك نيرك كاكتاب كجواك محتد كمدوا جلقن الدرارك فناف مانكية بن فدا أن وقيت كما يو موسر مني في اكر التي جوي كما زوه وتلوكان دينا م السيربادناه ن كما صروع مصلحت آسير ليزراسي فتذه تكير عليه وس تع يدقيعين اظافي تل كدود بلاؤن س سي تسلن كوانشا إلى في قبل سيكناه ياستن فيس كه الدكوني تباكن وفع كواني بقد مصُون والمَا وَكُوفِ للدائري إن يولكن بياق ومقاطر مين مُنال كالمذور وكا يحفاج خرد نكرهس مبراكسي فت الكير عابدة الحاكراي - فك في نف الجيام كل الميتحف زكام والا سل اوردق والحك نب عصيم المنين ؟ حالانكه دعي في نفسرور وتشاوسان

ننج سر بخزیسن کی و

یا مخوان مفتره کسی فترسی جی سلم ہے۔ مارا مسلما دن کا بھی ہی ندست کے قرآن شریف بعید الفاظ خدا کی طوف میں مکین آکو مشکل ہوگی کیرے کے دفت دیدکا (جوالفاظ اور معافی مصركت ي فنامونا آب كوماننا يريكا-عالانكديدُت ديانندي ببومكامين يدكا فنانسن مانخ-كلتان برتان كواخلاقى تنب مان كرسى اس عدر سي كدويد كى زبان است كت يعتقنيف منين مس . الهاى ندمانا كويا خد اكرسنكرت ميس بي يسلف حاللاحد ويكرز بازات نا دافق بالايح كياتي كاس عوى كاكوني ترت بى ب كد هذا ويك إن داست كرت ب كيسواكسى زبان مل إما انبن كرسكتا ب

فتروشتم من آنے بڑی وسنس و لفظ "بر کاش" نکال سے حبکہ آپنے اپنے دعوی کیلئے کافی نعامكربريك دالهام ،كرك لكهاي ميري بالراحر إس كلنع تان سے تركي نسن بورا - ك "بركاش" كے معن البام كے كين أيركاش كے معن ظامركر نامے -كيا جيدكر ور آك خلا ُ ظلم رنین کیا کیا سورج اور جا ندخدانے بر کاش بنین کئے ۔ نتام چیز بن ^عوشا کی جیفول تربیہ پیلے كى عالمتي بعبورت بروالد لا جزاء لا تبخرى الخيس والكوجر جافيكر حدا في يركاش منين كياا؟ كيات جوران مركى سے يسف ليس موده معدوم نعتى بحرائكو عذائے بركاش نيس كيا؟ ی طع متم دید کے زدیک جنک وید تعی مثل دیگرافتا کے ہے۔ اُسنے دیدی نبت برکاش کائم لكاويات ولكيورآب دمنكا ومنكي الهام كے لفظ سے اواكررہے مس ورہ قرآن كے الفاؤك

بى ديكي كاكرا يكوملوم موكد ديوي الهام كسكو كمتي من -

الكنترفي رب مانزلنا على عدارنان الديد مدارناد به الريك بارادي اداري المن كابي ويرن بي بزر يراد ال وكلا بع وحينا اليال فراناع ببالعندر إصنك مور أس بسي متب كالي المال

السورة مسن مثله ربقرن

بداهم القرئ وسن حولها -

عم نانولناه فواماع بيالعسم تعقلون البرملاطمية كالمامكيم في سرى ط لحن يقص عليك احسن لقصص بالدو قربل عرب اكرتمك اور المح كرو والون كر حين المك عد نقران والكنت عن الموائد يا

-572

تی تعلیم کولقالب قرآن بیان کرکے صاف ارات دکیا ہے ۔ کو اور عباری طرف عذا اکے بان التبعواماالزل المكومون وتبكم سے انزام ویعظ قرآن المكى البدارى ولانتتعوامن دوزرا ولهاء كرواورسولك أس كهابي بناوئ ووسور اورا مامول يحص مت علوي ان هذا القران بقص على بني استريك الك مكر ارشا دسي كه به قرآن بيت ساليي اكتوالذي همُرهيه تخستلفون البين مي بن اسرائيل كربتانا مع حنين وه اختلاف ر کھتے میں ایک فلم صاف ارشادہے کہم نے تم سے بیلی کتاب والول کو اور تم کو ولعَد وحيناالذين اوتوالكتاب فنبلك إلى المراز القوالله المي مي مرايت كي مع - كرمنا に からか يه مختقرى تقريب حبى تفضيل نتائى جارشامى ميل ملاحظ كيمية كا- بال بيد خركمي زان سے بیٹے سُد سفر بینان چین دعیرہ میں علی ترتی ہومکی تھی۔ کیون او سے ہے م كلست معدى ودحثيم ومشمنان فارست جناب الا السي سي ترتى تقى جىسى كە آجىل بوروپ ميں سے - يااس سى بھى زيا دە _جبكه اسوشنى کے زمانہ میں بوروپ مذہبی خیالات میں اندم پرنگری ہے ایک حذاکی حکمیہ تین اور متین سے پیراکی كبدرى بى ادرويدى تعليم سے رج لقول آئيك بالكل راستى برىدنى ہے ، محروم بى تواسر آس مان ى رقى كونياس كرييخ كا في يكان د تاكداب الم مص من منظر مول كے كوران المرين الميا والموركيف على في المين ك جناب بندووسية سع بتكاند والح صن زج آج تكف أكرس جار وى رسع بسي اورمعر رحيان تلبث كاي ساج عما اوريذان رجو صليب سيج اوريُت برستى كام ميشرے الا حكاه ر في ان ملكوں ميس آب علمي ترقى بتلاتے مين-معلوم نین آپ کے نزدیک علمی ترقی مِت سازی اِصلیہ بنا کا کام ہے اور بان آپ کے عِلَى مَعْ عِيمَ يَا وَآيَا بِحِكُمْ آبِ كُوسِلُولُ كُولُ مِينِ لِكُولُ مِينَ حَبِال فَرِ إِنْ صَاوِنَدَى قُرآنَ مِينَ بہنجاقائں کے کیا کچہ اٹروکہا یا مصرے صلیاتی حڑے اکہا ڈکریچے دنیا کی فردید جادی عین مين مي عد خالعياس - مندوستان كود آي ي ي بور كرو كام آريسوي في مران ب برامزورى بدكر أنبايا محاس اكرم ب بين كالمهافين كم مسي تع تك أن كوجاب

م قی ہے دہ معلوم حسکی وصرف دیدگی بابندی ہے کئین برست بجوالہ ویدائی کو دم نہیں لینے
دسیتے اور جھیٹ سے سورتی بوجا کا سنتر دید سے بٹاکر ضنح با جاتے ہیں) اسلام فیے اس بڑے کام
میں کہاں تک کامیا ہی کی میرا مکیہ کو معلوم ہے مچھے کورٹر آدمی مبندو میستان میں بُت بُرِی کا
مخالف بیرد اکر دیا - میں سبح کہتا موں کہ اگر آریہ سماح دل سے قبت بیری کو بڑا جا نا ہوا اسام کا دل
سے سنگور ہوتا میس ہے اس کام کو سینکڑوں سال سے اپنے ذرہ لیا ہوا ہے ۔ منصوف ذرمہی
الیا ہوا ہے بلکہ کر کے عبی دکہا دیا ۔ بس آئی قرائل کے مقابل مند مصر وبین وعز و کی علی ترقی کا دی کے
الیا ہوا ہے بلکہ کر کے عبی دکہا دیا ۔ بس آئی قرائل کے مقابل مند مصر وبین وعز و کی علی ترقی کا دی کے
الیا ہوا ہے بلکہ کر کے عبی دکہا دیا ۔ بس آئی قرائل کے مقابل مند مصر وبین وعز و کی علی ترقی کا دی کے

براه مربانی آینده کوملمی ترقی بولیس تداس کیے مصنیحی بنیادیا کرین تاکه معلوم ہوکہ وہ علم طبعیا کی ترقی می اللہات کی محبکہ و ویسکر مفاور ، میں غذاشناسی کی تدفی کسین ۔

فَقْرَبَ شَمْ مِينِ بَهِن سَجِهِ الْمَ آبِ كُواسِ كَ لَيْتَ كَى صَرْورَتَ كَيُول مِو ئَ بَكِر مِي اور آبِ فِي مَاحِثْ بِين وَآتُكُ كُونْ بَاتَ آبِ مِينِ اور بِينَ آبِ كَي الْمِحِثُ الْنَ لَى جِدِجِ آبْكُويد كَيْنَ كَى حَرُورَت بُونُ كُداكَراً بِالْمِارْت دِين وَمِحِثُ لُول -كِيا وكُرامورسِ مِي مِجِدِ عَصَ دريافت فراليا تفا -

جناب الا أن اصول میں بحث کی گنجائیں ہے نوا کے صدبار اجازت ہے۔ بے شامے باای بحث مُرین - ایکد فدنہ میں سود فد منزار دفعہ بلکہ لاکھ دفعہ بیس جران ہوں کہ آپنے میر تخطی مقابلہ کر فارح از مجٹ کہ کر ڈالنا جا ؛ جہا ہے بار بار نغلیم تعلیم تعلیم کیار رہے ہیں تو اُس کے جاب میں میرا پیومن کرنا ہے سوقتہ ہے۔ بھے شاکس چے ہے ہے

نامدنداست اب وسال بری رخان کیخ گفت وزین ضارا بهانت است می داند به بین کسی است با بین کسی اس بات بین کسی اس بات برین کسی می کسی بین کسی دے ب

فقرہ وہم کاجواب بیلے شنے کؤنکہ فقرہ نہم کی بحث طویل ہے ۔ اس نیترہ میں ہے عظمیت میں آب عظمیت وہ میں ایس میں آب عظمیب فوط اسم بلادریانت کھیدیاکی آپٹے تنبیر تنائی مبلدادل رحس سے آپنے ختم اللہ والی آئت قربی سیجر بر بورڈو اکٹر کی سخان سے تنہیں کو پیٹنے میں ہے۔ نظام عالم میں سے دکھتے

س كرجواك علاوا وظائنول عصداً كام بنس يست الدراتكوسكالا وسعل قدور رفيتي فدالله کی طاقة الی سفالی کے بیطافت احدمطل کوتیا ہے۔ آینے می تہت ہی السے مند وفقرہ کھے ہول حسول معنور تناکھا نیکے اسے وڑوں کومکارکرلیا ہوگا۔ ای طح جولوگ غداکی سچی کتاب درباکیزه تعلیم کوعض سٹ سے قبول نمیں کیا کرتے ترانکی وہ طاقتس من ع أنهو مع غذا في في تدين على كرينيس كام لينا عقالك فت يرشح مل موسال موالى من جي النيشرب كروتك الي قران سي من ورفق معلومة ہے جبر بات برخوا وعقلی ہو خواد مفتی تجہ سے قرآن کی ہیٹ مالنگا کرنے میں اس میری نقر س بی آیت قرآنی سے سعال نذکریں۔ اسٹ کھیر حقی دسی آئے کو منزلے دیتا ہوں کہ اس آئیت کی تفدیر م برفدانے فردی کردی ہے جہال ارشاد ہے کہ معمدا پر ایک متکبر سرکش کے دائی فهر وتابد ا اعارے اللے الم الم الله كالك كالك ے۔ برقراس مالت کا المسے وعا ے ، برمکر فرق معلق کرفیدالوں کو عفلت مواکرتی ہے۔ اسکی تعصاف پرخوالنديد بن مظرم شرون كانبت آب كي هن ظني ستفل دنرت ليكبار ين سي ايجادب كروه خدا كاسفائيد كرتاسي - خداكة اسعاف الندر الكراس حم بندكر كما ہے۔آیا کو آیت زن ابر سنی کئی صب سے ببیان آی تابت موقول سے مان فرے كرموے نيك بندوں ريتوا استعطائ كا وكيمي على نا موكا ي ن عبادى ليس الف عليه سنبطأت يارك الشرا نظام عالم عصمي أيضع ومنسن كيايادان تدخا والمفا سے کام لیائے - سین آپ کوشالے ویٹامول کو نظام ما کا کہدن - نظام علا کر مدانیا لمعاجت جوقدرت ف بتايات زبرك بيف حاليج قبدالم محتلج الدرين عاجت مح اضعى ميذ محاج البروسب مي مكن محاج ديدر وسياك ويدك المليك فابندى كافتيداله أتاب حكى تفصيل ادر ومنيح ميرت برهيد منبرواس برعل ہے اب آب تا ہی کا گرسطانی نام لوگول کو گراہ بھی کردے تو حکم اُنکی سنگر

بندرول يسورول يركيزالربيس توفظام عالم مس كيا فقور ياستي سب براه راست اسلام افتیار کیس رفداکیے کد کرین ، توجکدات نی جون رقالب ، کی بدکاری کی وجسے روح نے دیگر حیوانات کے قالبیں بنین جانا بلک سرون کیلئے۔ وج الگ الگ میں تونظام عالم کیون گرانگا أت مجيهي اس عوي مراتب فراني يوفين ويسي ومن كرنا مول يبلي آتب وه وحبكا مضرون ہے کہ مُم ارداری ویا کے سب ارگ جی کا فرموجا کو توجینین بکرانے گا۔ وزام سب ان تكفرة النم ومن في الإحق جبيعًا فان الله لغي حيد- لابرايم) بي نياز سبنويون كا الك بيك دوسرى آيت وه بع حركا مطلب ب كدافندا فراناب) مم في تجدكولات رسول سب کے لئے دریاہ ہوں یا سفید) ادی کرکے سبحاہے ۔ بی ونفیجت کردے وماارسلناك إلا كافت بساس فذكر الماست مين كم اترب تصيعت عي كرنيوالايو-قیاست دوسی نظام عالم کوکوئی صدر مدنس - ایك نوید كد بوجب عقیده ایل اسلام قیاست متروع موکوئی علىدار منهين موكان محتاج زجرتاج البيد نظام عالم ترجب بكرشد كدا كي فريق تبهوبر ووسرانه موجبك ونا بہین آدامتیاج سی کمکی اور حاجت کیس علاوہ اس کے قیامت کا آناکسی تعلیم قرآنی کی باب سے کا اخنین ده نوسرهال آنی ہے۔ بید نین که اگر سارے لوگ قرآن کے پابند موکر رہی توقیا سطیع حبی تفصہ یا بیں پیلے کرچکا ہوں-ایس فرق میں آپ بخر کرین-اور فیامت کے ووسر حصے میں بو روزفت کتے ہیں۔ سب اوگ فذا کے درباریں ساب دینے کر حاضر موں گئے اس کے بعد نیک لیک نات باکیت میں مہنے کے اللے ارام بانیکورمیں گے ما در بداعال مہینے کے لئے جہم میں اُنکی عاجت کی چزین وا ملینگی جنالخی آیات قرآنی اسپرشا بریس جنکامصنمون ہے۔ که وان حبت والوں کے ملی كلم فنجا سالية أوُن ان شجاع النق مسب كه جرعام كي مليكا - اورجينيو ل وتهويركا دلدام الاشيع كالمهل في الدرخت كمان كوجركم بإن كى طح بيديس كموك البطون كفي الحميم است سے می نظام علم بین فسنورینیں الى كايد سوال كرفينا ب ص عضد سالون كي من كناه كي ميس أكمادي عذاب مس بینانا - والانک وسی میں حبی ابتداء ہے اُس کی انتہا می ہے " عجب افتراہے امکی تویہ سوال بے حمل ہے۔ حبات دورنے کے بے انتہامونے کو

مو-آديگي ربقول ترنج انظام عالم يكوشكا جيساك ديدك نتيم كي ديندي فاند

يمان نظام عالم كى مجتْ ميں كوئى وخل نہين- آپ يوں نہى اُستحض كبطح ^{در} نبِنْت صاحب فے أيديش ديا نها كرسندھيا (عبادت) كياكراس نے كہاكہ ت وعوت كي في ترنبك زائد والديا فقا - بندت جي في كهاكداس بات كوبيال كيا دخل - بولا إيسب بات سے بات مکل آتی ہے " بات سے بات تکالنا چاہتے ہیں ۔ گوحب قاعدہ مناظرہ الم نہین ال سللا کا جاب بنا مجبر کری طرح صروری منین تاہم جنگر جبکو آپ کیخا طرسنظور سے اس مجر کوئن اور اگر سنے -آپ بیدنہیں جلنے کو فیامی متی سزائن من برکاری کے وفت سے کئی ورج بڑھ کو یا اید ہوتی ہیں۔ کیا دہ چرجبکو آکھ دس ال کی منزا تجزیر مہوتی ہے یا دہ خن حبکو کا لا بان ہمیشہ کواٹ کو لئے نصب موتلے اٹکی براعالی کابی اُتماہی وقت موتلہے ۔ چندمنٹ کے نئے سالہا سال کُون كى سنرادىجاتى ہے ملكة تام عر- اگرام كى عمر رور اسال كى مرجائے نو تام عمر كالا بانى ہى بيتاريكا طبعى جر یا آپ اُسکال سل کرکے یہ وجوہ تبلاوینگے کرمہنا وقت بدکاری میں اُسکا حرف موان اُسما سزادیائے میں بچ کہنا ہوں کا اگرایسے امیلاٹ بنے تو مہت سے مقدات آھیے ہم ق مرا معنی مارا ضرطیک کوئی اس منظور بھی کراویں علادہ اِس کے بیبہ نو تنا وین کردنیا تکئے متند سالوں ک^{ا بیں ہے} نیک عال کرمہ سے ہمیشہ کے لئے جنت میں صلاحانا اور بھر قرنبا کے میکرمس صب اکریٹر ایس ا جى كَنِيْاتِينَ كَيْتَةِ مِن - كميا الضاف ہے اگر آپ كدين كەنپندت ديا نندى اسكونبين ائ<mark>ى جس سم</mark> نورلوه مربانی کرش کے نحالف ویومنتر نبلامین - بنٹن جی کا بیدان کا نی نہیں کرش جی بنڈ^{ی جیھتے} کا ج سے کسی طع کم نہیں۔ قرآن کی خربرت کا جواب آ کے آ اُ ہے ہا۔ فقرہ نیم بیسکرتوس سب فش مواکرمیرے دلیمرادبرآئی مذاآب کو بعث کے ا خن رکھے۔ یہ وسری دونہ ہے کہ حب منشاء اس فقر کے سوال انجا یا جبی استار اس فقر کے سوال انجا یا جبی احمال انجاز عوص نبین وسصکا لیجے میں حدی مغواست آیے معنون کوشروع کرتا ہوں لیکن پیما کادہ شروع کی کیے متبید کا بیان بھی صروری ہے ۔ اگر آپ کو دہ متبید تزمین کہ آپ اُسمیں بحث کہ نامنظوري كيستى بى ميرى اجازت كى ماجت نبين بد-انان كالمبي مالت جومدت في الكيلة بنائ سيدكي بيلوكهي سيدايك تنان

كا فذا المنظال سے الك أسكاني فرع النان سے الك أسكا إلى عيدانات

بنی نوع اننان کا تعلق کے قدر مختلف اقتام ہے ایک اسے ہے تودوسر بیوی سوایک ا المائي من سعة و دوسرا باب حيا مول المريس المريس من تودومراد شمنون سع وعيره وغيره غير عض ب تعلقات آپیں ایک دوسرے سے حقدر مخالفت اور علیمد کی رکھتے ہی کسی محویث والم المن ان ال الني طبعي هالت اگر دوستوں سے سلوك كرنے مرجمور سے توشمنوں سے انتقام لينے وس اوران کے فلم سے بیجنے کی فکرس می فرگر ہے۔ یہ بات جُداہے کہ آپ جیسے نیک ل مدم طع دورو جرمع کوید ایدیش دعظ، کین کفالم کامقا بارت کروده ایک گال برطای ارے تردوسرا امکی مين الطوف بيردو- وه كرا تيسيخ تردوسراهي أكوريدووت برغالباليد واعظول كي طبيعت عي-باسا كُنُوخ الذازرا بإ داش سنگ ست كا مكم ديگي - اور يه عليانه تعليم أنكوب بيول جا ميكي ملكه خردرت تمارم الطبع جراً ببلائيكي -اور خدائي تعلق ك رحب كاناميس الميضعنون بس الهيات ركفتا مون الدي - انتخاصفے میں مبلاحقہ یا فضل تو وہ ہے جواس تعلق کے عنا لفوں (دہریوں) محمقا بلرمس ہے۔ س المرابع عند الكرمني ك كبشجس كا نام نبوت واحب لوجو ومبلاً ما جول مدوم مراحصه أن لوكول كم مقابل ول كيس مع جدينان زان بي ليكن إس حيا ادروت على ركفته بي حبكي وجرس وهمشرك بن ركت اين اس حصيد كه دو حصة من الك عوى وحد دوسر الأل توحيد تمييرا حصته فأى تعلق وه يح-ن ان الم الم الماليا سے كن اوصاف سے موصوف ہے - جوات كاسوال ہے-اس يَدُن جِيتِ كانام صفات بارئ دوسراسيلوبامي الناول تعلق سے حركا تدن مسے اس عجمي كئي حِقتم س ایک انسان کی داتی صفات کا ہے جس کانام تہذیب خلاق ہے۔ موسراحصانان ا کے تعلق کاوہ ہے جورث ندداروں تعلق ہے حبکانام تدبیرمنزل ہے۔ تنب احقاد ملک رکے اہما تیوں کے باسمی ملاپ کا ہے جبک مخاطلت کہتے ہیں۔ چاتھا حصدا وربڑا ورسی حصتہ سلكاده سے و ماكم و محكوم كے تعلق كاسے جس كانام سياست حبكو درسر نفظو ميں العكل اموركبين حس كے كئ حصة ميں رعايا كاس كم سے تعلق حكونا بعدارى اصافاعت كهبي اور حاكم كارعايا سے طاب حبكو قوانين سول ز فو عبدارى و ديوان كمبين يتسيري تتم سیات کی حفاظت ملک سے جبکہ ملطری (تدبیرجنگ) وہنے کے نام ر سے موسوم کیں۔ اسی جنگ کے ایک جھتے کا نام بیرون نتلقات یا فارن این ہے یہ ہے و خرست ان ن تلقات کی جس کے ت ہے کو رک جن کرنے

مركا - اب می ساری نعلقات كا نبوت مارای كتاب قرآن مجدسے مُشیختے مؤندخروار كے المور بربنالا تا موں يہ در مجمدی كدان مضامین كوقرآن شريع ناسيان كيا ہى الكرم ال

آلهات رالف بنبوت واجها محود-اس صنون مين توقران وانفي سجزه ہے گرافنوں ہر حذی لغوں نے اس کے معجزہ کو تھیا ناچا لالیکن کوشش انکی کا میاب منہو اس صفون میں قرآنی دلایل سے ٹر کر عکم اور جیج وصنبوط کوئی دلیل موسی نہین سکتی۔ کم امنوس- ہے کار محقرسے برج میں ان سکوس بیان نہین کرسکتا - اور اُن سے دہنے كيك أشى رساله كاوعده ديف برمجبور مون حبكا ذكرس اويركر حيامول بيلى دليل جفراك اس باره میں بیش کرتا ہے وہ نظام کلی ہے حبکوآپ کے معزز دہمان اور لائن لکو ارسیاندی فی الية لكي ٢٠- الكت المه مله امرت سرك حبل سنكريس بيان فرا با تما لكي ارمومون ف ناستكون روم رون كاردك في موسك كها نهاكمين الكروف مبي مين عقا اورمير لکچرکا وقت م بچے کا خامب علم الم وا تفاکرس سُنجار سنے کہاکہ آپ نے دید کردی يين اين كلرى دكها في ك المي تك به بنين بج يسر مقا بلرسي ابن اين كلرس دي ال مى سى منط آكدكسى من بي يي وزف ك في كالدوسرى سے بلبر ذه في - بدكد كر لائن مكوار فنتج نكالاتقا -جدافتي سوف سے لكينے كے قابل ہے كدجب تھو يسى كورى رحبى بروتت حفاظت ہی رہتی ہے ایک وقت پرٹیک نہیں رہ سکتی توانیا ٹراسورج حس سے اس جوئی ی طرفی کوکی نسبت بنین ایک وقت بر بورکسی صافع اور کاریگر کے کیونکر نکلتا ہے جبکے معلق ہم نے کہی جی شخصین سنی ۔ کوفلان تا بیخ معدلی وفت سے رجوائس کے لئے بہ لحاظ موسم مقررفقا) دیرکرکے لگامو-

میں نے یو کیے ہے گئے ہے کہا تہا کہ اللہ اکب و آن کے باسے میں فران خداو نہ تخفیل کل بیٹوی و پیچے توکس وضاحت اور ششتہ الفاظ میں سنیکر طوں برسس بہو کو قرآن نے وب جیسے جاہل اور بے عام کمک کے سامنے کیسے ساوہ الفاظ میں یہ ولسی میٹن کی میٹوئی سے رہڈاو مرز آ آ ہے) ہاری قدرت کا ملہ کے نشان ایجے حق میں رات کا وقیت ہے۔ وآية ولمعدالليل سنغ مندالهام فأخا حب سعهم دني روشني كونكال ليتيمن لي معموظلون والشمش بخرى لمستقر أمي تت يستج سابنهر عير بهات لهاذالك تقدير العزيز العليم والعتى مي ادرسور الماظان كے) البوقت قلافالامنازل حتى عاد كالعرون لقائم كسيلتا بركبي بي تقدم تا حزنهن كالمشمش بينعى لها انتدرك أرسكتا كيونكه باندازه مذا غاب اورمي القصيم وكاالليل سابق المتفاروكل فى الكست واليكاب ورعا مذكيك يسم في اسزلين مقركيس ابضكال سي كماموا فلافي ليجون ريل بتلی شاخ کیطرح ہوجا آ ہے۔ نہی سورج سے ہوسکتا ہے کہ جاند کے وقت کیر لے اور ندرات رج ماند کے لئے مقرب) دن سے روسورج کے لئے مقرب)آگے آگئے سے اد طلب یہ ہے کہ ہرا کی کام لینے لینے دوت پر ہوتاہے) سیکھیا ہوا ہن مگر منے ہیں !! معن الشمية في العمل كل يجرى لاحل ايك بمار شادب كالن العماريك مسمى مديج الاسوبفضل الايات لعلكم سورح ادرجا ندكوكا مس لكاوبا بعيارك بلقاء م مكمرنو قنون درعد ونت مقرره تك عِليًا بهد مذاي سليمو کانتظام کراہے ۔ اور متبارے لکونشان تعلى كليك بإن كرتاب تاكرنم اين مذاك ملن براهين كروي دوسری دلیاس مالیس جقرآن فیسش کی ہے۔ نظام ارعنی ہے بیا کذارات دی _ كهاريم تى كونتان أن كيل زمين ختاك ومن المندهم الاوض المديدة راحيناها المحبكوم بالشي وسرنزر كيفيمن الماسين واحرجنامنها حبافنده ياكلون وجعلنا وافرنكا فتيس كرأنهين واون مت كريك فجها جنامت من خنبي واعناد في في الماتيس - درم أس رزمنت مي فيهامن العيون لياكلون نفرة ومكا أبجرون الانكورون كح باغ بداكرت على ادراس دين بين كرن ريل على ادراس دينت بين حيثم ماري ك بين دكيون كريد بين كوني اين عوض فيهن بكرا الله كراك التصفيل كلا بين والكوف وكرا الكالم يمكي

بلافظ 33. جك زآن ~

جائين اور كل تأمين جائين عالانكديد أيج بنائي موني من مين كيا ويتكر نبين كرف " + -

وهوالذى مل الدجن وحعل فنهما في الكرميد ارشاد مه كرمناده ذات ياكروس ف رواسى وانهاراً ومن كل الفراحت إنين كرسلايا امراسي ببار ادرويا بيداك اور حبل فيهاز وجين المنين بعشى الليل زمين مي سرتهم كے عبلوں سے دو دوت مراعلى النهاران في ذالك لد مات يعدم متفكرة ادنيا) بنائه -دورات كودن ساوردن كو وفى الاجن متجاوزات وجنات التسعة المنية بعبنك المي لرودلاك اعناب وذرع وتخيل صنوان وغير إبي أس قوم كے لئے وفكر تي مين اورزمين خان بسق ابعاء ولحدل وتفضل بعضها ميريئ كرطب بس قريب قريب اورباغ الكورو على بعض في الاكل الساني ذالك وغيوك ادكهيتي ادر كهورين متصل اورتفرق لا يات بعقم معقلون رصد، ايكسى بانى باش كالك كرسني اسم-اورسم ومن مغرع مَنْكسد في الخلق إفلاميقال البعث ميل كومين سي مراه كرو يقيم بيك اسیں بری نشانیاں مرعقل والوں کے لئے

تنیسی دلیل جواس سلمیں قرآن فے میٹ کی سے وجدان سے - یعنے خودان ان اندركه مالات عنا كخار شاوي كرجكوم ووراز كرتي من أسكى مدالين ويعض المقتين بجائے ترفی کے ، اُلٹی کویتے ہیں۔ کیاتم دوہریو، عفل نہیں کرتے ہو" (یعینے تم جرب کام تعلق اوے کے ہی انتے ہو۔ اس مرمی فرنبین کرنے کری غذاات نی ہوہ ابتالین مج کوئے ہی بیا نتک جوانی کرمینیا یا۔اب بھی بہی نذا ہو ملک جا ہو تو اس سے کسیقدر کہلا کرمی دیجھ لو أنتى مالت كيو محربتى بو- نهين تحبه آقى كراس انفلاب ادرم يريير كاكون فاعل يح الجاجك دمرارين تے بہودہ خیال کوکہ دا کے جرزورسری بداموتی ہے ۔ او رسٹ سے ای بال آیا ہے فالوی بين) اكم فحفر سيطيس روايا ي حيان ارغاديك "كونى شك بنين كدرك رول)

تيركرب كيطرف ي سب جيزون كي انتقامي ليعني تھی میاس وایک جزے دوسری سداموق کو-لیکن جرف سری اکودیکادا فرزده هی کسی تبسری کی تماج ہے۔

تيسرى كردنيكسن توده بعبيرك وجنى كى معلول يح-بس السيطيع سب كائنات كاسلسلم پلتاہے سب کہ ڈنیا کی سب جزین اپنی سستی میں شل کا ایوں ریل ایک دومسری کی وکت سے مِس میں مِس تو وہ کول چنر ہے کو جس کی اصل وکت ہے۔ جوان سکے ہانا ا ہے جبر سک دار مدار ہے وہ خدای ہے ہی منے میں وان الے سرباً المنتنی کہتر کے رب کی طرف سب چیزوں کی انتظا ہے۔ مئیرائ تو نہیں جاسا کہ اسس مصنون کو چیورو تاکہ ہی منصب مصنعون کی ایما نداری یا ناواتفی کا ثبوت موجہوں نے اپنی جہالات سے بطہ حدانی دشمرت ملک میں جبوٹ پہلا یا اور عام لوگوں کو دموکہ دیا کہ قرآن ایسے عروری مسلمیں بے متھیار ہے۔ کم کیا کروں اس خوف سے کہ آپ برجہ کے نشاطر ہو گے اسے چورکو اس رسالہ کا وعدہ دینا موں حبکا اوپر ذکر کر آیا ہون :

رب وعوى لوحيد

ایک مکمکر کے مترکوں کو جو کو بیں بت برستی کرتے تھے۔ فرنایا کہ اس کھوکے مالک میزمرف خذاکی عبادت کرین ؟ کی جو اس مارٹ سے کرون میں مدون مدورت تا میں جو مدور مارٹ میں مارٹ میں مارٹ میں مارٹ میں مارٹ

چنکد دعوی کے کئے اسی قدر کافی ہے در شارم صفون سے قریمام قرآن عجرا بڑا ہے -

اس لئے میں دلایں کیلوٹ آناہوں تاکہ کوئی شخص قرآنی دعویٰ کو بے دلیل ہو نیکا اعتراص ایک مگرارشادے کرمذانے بیم کوالکدی والله فضل بعضكم علابعض فى الرذق إبررن كى بردترى دى بوئى ـ بسنبن فها الذبين مضلوا مواحسى مرفقه معلط إس بروترى والحابيز مال غلاس كوديكر ملكت ايما لفعرفهم فيد سوا افبنعت الله الني برابر مون تركيا إ عذ اكے بندول ور اکی مخلوق ہی۔کوبرابرکرکے) مذاکی فت المحدون . له ماني السموات وماني الدمن ومن سے انگاري ہوتے س" عندة لايستكبرون عن عبادته ولا ايك مكدار شادي كرمذابي كسيرين يسحنه ويبيحون الليل والتعاولا فقتوا مس وزين مي من ادرج أسمان ميل ور ام الخن والدس لارض هم بينشر ن جرأس كنزديك مقرب مند راجي لوكان نصاآلمة دالاالله لفسدة انجان مي وغيره بن أسى عبادت كرش نهين الله ب العرب عما لصفون لاستاعا كرف اورنبي مستى كرتيب -راتون الملی ای بیان کرتے ہوئے شکتے ہیں۔ کیا الفعل وهم بيكلون -ام الحن ومن دوند الهدق ها قربرهانكم اي فذاكم وتربي ان امشركون ال هنااذكرمن معى بور النين كى بدائش معبدو بناكمير كيا وہ اُنکوم کرنیگے۔ اکرسوا۔ نے مذاکے اورسع وجعی سونے توزمین وآسمان اُن کے باسمی اخلاف ويكوما في كيوكدمعود بي كادوسر ي تابع موكر بناأسكي الوسيت كي خلاف يوب أبسين كحلق وملع ومبيركي دكسي فرن كوخاه محزاه دباؤ ياكون كوئ وفن مدنظرموتى بديم أكن میں برگزنہ من بن مفا الک بخت مکوت ان شرکوں کی بہودہ گرائی سے ایک ہے۔ اُسی كى نىن وچىمكا - اربىب لوگر جنو ائنون خىدو بناركىل - استى كئے سے

من قول مار وسول) الفيكد التوي براين وليل لاؤ- +

موال کتے ما بنگ رائیں زوں صاف کوانے بنس بلک سوائے مذاکے اور عبود بزار کھے

وذكومون فل مل اكثر همر لا بعد لمون إلى ميكارمين ادرمير مساعتيول كى اورجم اعتى فقومعضون وماارسلناس الصيطنيك بندر كيل أن جدين فنبلك من رسيول الدوعى البداخرل اكثرنامان امنين سے ح كوندين مانت اوروه الذالة إنا فأعبده ن وقالوا انخذه استدير صلة من عال كدم ف ريع مدا لحن ولا سجاند بل عباد مكومون فراتا بي الجد مع يبط مية رسول بسيع لانسفف فدما لفؤل وهم مامر لا بعلوث من الكل طون بيي بينام فعار كرمير التي کو فاسبود برجی بنین می تر سیری می عبادت

يحمُّد بدلك رعيها أن ادركم كيمترك) يكت بس كفداف سيف ك اطار بنائي سے وہ السي مهوده كويكول معيم پاك ہے - وہ لوگ رميني ميے وغيرہ) توسوز زيندے ميں دہ تو آگے برصكرول مي نبين كے -اور عذا كے تبلائے موے بركاربند"

اس میان میں قرآن نے دونوں فتے کے دلائو حقبی رفقی مبتلا کوٹ کین کوشرک کی کمزوری و کھا کھ وحد كيطرت على باسے -

میں اس موقد رسے وف کر اون کا آت وا تی جدے جا کر ری بن برایک سی کئی ہ كهجيم للبدك مسخت فجوريول كدام فقر سيرمين ككولكون ادرك وجورون آجزين كويهكر كمصنون طويل موحائكاتم كوفئه البك سالدمي درح كرولكا سعافي ويتا ہون -تا ہم ایک مقام سے تعبد رہوں کہ اُسے ہی درج کردوں - دومقام مدیا سے کہ اُس ک دعى اول سي معبوت واحب اوجود اورسان الشائي دائي ومداري دوون أبت موكك -

هوالذي النول من السهاء ماء كمومن م جنائير الشاديه كرده ذات باك وه به جواور شواب ومنه لتنعيشيه ليمون ثلبت اسے مهارے لئے بارش او ارتاب - أس لكرمه النادع والنابنون والخنيل والمتيقيم ورأس مع درفت بدام فيمس الاعناب ومن كل المثان ان في المرايضون وروقع وأس بان كم الم خالك لآيات لقوم ستفكهن د تهاركه كمسى بداكرتا م ودنين سعن لکمر اللسیان والنقام والشمس اور کبور اور انگورون کے درفت احدم والقصروالنجيع مستفلت بأمولا تم كميل بيداكرتاب بيناك ينطى

ان فى ذالك الديات لفتى ربعقلون و تنافى ب أستى مك ي وفكركر في من اور مادس لكروالاض مختلف النافدان كامين كاديا تهار علفرات اوردن ام نى خالك لايات لعوم يذكرون م سورج اورجا شكواورتار يبى أسى مح مكم هوالذي سخن المجي لناكلومند لخاصويا كرير عبوت بي بيكل سين بري نثان وتسيخ جون مند حلية تلبس نها بن أرقم كريخ جركيفل ركيتهن اوركامن نترى الفلك مواخر فيه متعنى الكاديات ارى في مراس فرين بس بداكيا من مضله ولعلكم نشكره ن والتي في الأم جيكرتك منتف من يبينك إسس مري في في دواسى ان تنيد مكروا تعادا وسيال بم أس قم ك في وفيت بل كوبول دوك لعلكم نقت دن - وعلامات م اس دبري ادرده وات باك دي زيد في استدكوقا بوكركها بع الق اس سع كوست

بالعضرهم عقبدون و

الروتازه ربعي فيليان كائر-اور زوراس في د كالوصورة بينة مو-اورديك بي رك ديكن والما إنان كرم عربي بالكرورة جلة بين تاكم ربزريد جان وفرد)أسكاف كاش كرو-اورضا كاشكرك ورزين مي بماثر بنا دينية تاك ببب وكت بان كيم كون بالك - اور دريايمار وسي تعدق راست بنائ يناكر مهاه ياؤ علاده اس كائي اورفنان قدرت كے بنائے بس اور القرستاروں كے بھى لوگ راہ ميلتے بس " يسب بيان جيدائش سے تعلق ركت ب بتلاك هذائتي يرة كا وكتاب كدي جيداكي ده اس جیا ہے جنہین پرداکرتا رہیے تہارے مصنوی معبود سیج دعیرو) کیا تم سوجتے بنین ہو يهة وكيا الرصندا كامب بانيان محنف لكو

المن على كل الديمة الدائل والمراكك بنيد أن مربانون وان تعدوالغمت الله ومضوها كيدب عدده براب وه براي خشنار ان الله لعفورجيم - وَاللهُ يعام مران بعدادات بعدا ورج ماستهون وانعلنون والذين التمظ بركت عواورجن كومشرك بكاري الماعون من حون الله لا يخلفون إس ده نو يجوبي نبين ساسكت بلك خدحت اے بالے سوے بن

مثياره العنون اموات غيواحياء

ہی ہے۔ بس ولوگ آخرت کی زند گانون

ومايشع ونايان ببعثون الهكرالله موئيس موت كعلى مرم بميثرن واحد فالنامين لانصنون بالاحنة اندهر بخولك أورنهي وانتهس قلوهم سنكم في مستكبرون رش كبُش المائي كيم عبود مهالاالك

جانة اس توحيس ول أكي منكرا وروه خود متكبريس كا آیات مذکورہ بالا سے جمطاب ابت موالسے میری شرح کا محاج بنین بیات اور كى مواكى سے بى معلوم بوتى بى - كداسے نا طب كى تفير اسم ما نا بانظور بى - ندكوم فعوى بى

وعوى مومريدول كے سوائے دوسراسنے ہى بنين -بسيس جعة ويوى كالمون آلمول جس كانام سن صفات إرى مكافقا المستمتعل بی قرآن فرمقدر فرب بان کیا ہے اُسکوٹر بنے دالے (گرعربی کے معیفے سے) ہی جان ميتي م

(د) صفات باری

ایک طبدارا دے کہ مذاکسواکی صود رنمینون کرکهیرا بواس اور ده انکی نگرانی سے

الله لاهراعي القيم لاحاض لاسنة ابعن نبن وسبية زنده اورسب كك نهاسن ولانوم له مانى المه فاق وهافى الإجن والانداكواونكر ب دنيزاك كاب مياما من ذیلانی سشفع عند الآباذب می سے درج زمن میں کون سے جائس کے بعلموابی اید بهمرهاخلفهم کی اس بنراس کے عرکے سفارش کرسکے دو لوگون عمطون بنتيمن علمد إلا بماستام كماتكيدي بابين عاناب اوراك فيسع كفيد المموات والمحفظ كعرب كيدنين مان ع مراسية رم تكريح حفظهما وهوالعلى لعظم أه ومتلادك أكى مكرست في تام أماؤن ادر

تلك ابنس اوروه طرا بليد شرى عفرت والأسب ایکی فرایا ہو۔ وہ مذا وہ وہ بی سواکوئی مود بری نہیں۔ وہ فائر اوظ مرکر برابر مان کا ہے ۔وہ بڑا مع واللانات حروبوه وفات إوه كركب كوسواكوني سيشري نين ده باوشاه وسيعيوت إكساتي كالك

الغنب والمتحاحة عوالحن إلتم منارثراي والاباك بوالأستركوك مرك هوالله للذي لا الله الله هاللك إده منرابيد أكرف والاب مؤربانيوال سيفريج القفوس السلام المومن المحيمين القورينا نوالاسب نيك نام أمى كے نوبن العن واعبا والمتكبر سحان الله اسبيرين وأسبان س بي اوردهب المصول الاهماعلكيسط ببديج ام مفنون كويمي بسدامنوس برجهزن لدمانی التموات والارص وهوا الوالت ناعم جيور كرندن كے عصد ادل بر أتأمول حركانام سيف نبذي افلان

خُواللهُ المنى لا الداللة هوعالم الك من فين والانكبان كرنوالاست فا عَمَّا يَنْتُركُونَ هُواللَّهُ الْخَالَقِ البَّالُ الْمِينَالِ الْمُنْ الْمِينَ وَاللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ البَالْ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّال لعنهزا لمكم احشر،

(الف) بترس افلاق

ایک میکدارشاد ہے کہ قز رائے ہاکر رسول) قل لقالول اقل ما حوم مهم عليكم اله وسدكة وسي مذاك بتلام مورك احكام من كوكسنا تابول - يسلے يدكري احمان ولاتقتلوا اولاد كمرمن أس كے شريك مت مفراؤ-اور املاق عن بونقكم ماياهكم المن اب كالقامان كرواور وللنقت بوا الفواحش ما الجمع منها ابني او لاد كو كبوك كے وف سے رميد ومابطن والانفتلوالنفس المناحم كمكرك مشرك وكيون كومار ويقطف الله الزمالي ذلكم وصيكرب يقل ذكروم ي نزتكر امدان كورزق لعكم نعقلون - ولانقابوا سال ديتس - اورجيان تيسي ادرظامري محذوكم الميتم الأمالتي هي احسن بيلغ امت جارئيد بانتين بي جنكي عذا م كونفيمة است فوصا اوف الكيبل المبينات كرنا ہے - اكر نم عقب لمند مبود اور بالفسط لانخلف نفسا الاصعما ايتي كے جوان ہونے نك مس

ان لانتركوابدشيئا ومالل لدين ولذا قلم فاحد لواولو کے ان کے نزدیک بھی مت جاد

واقتهائى- ولعهد الله اوفوا ذلكم مرأس طريق سے جسب الجما اوريتم كے مق وصئكم ديم لعكم تذكران .. اين مفيدرسفل تجارت وعيره كے) مور يسة اكر منهار المسردكسي ميتم كامال موتو اسكو حيودكهي نس الراكى تجارت كركے بٹروزى ميتى

نسيق و- تواس طي القراكا و ورد نهين اورتراز والضاف سے بوراكرو- م سرجان كواسكى طاقت مِننا به حكم ويتم بن اورجب كونى كني لك زالفان كرو-اوراكره أس معامليس كى متهارا رست دارسى مو-اورجو وعدى المدك نامر دويورے كرويد بالمن من جنى مدا تكونفسيت كرتاب - تاكمتم سمدار بنون-

ایک مگر ارشاوے۔ بے شک مراد کو بہنے کئے قلافكم الموصنون الذين همرني الموس جائي نازين عاجرى كرتيبن-اور صلوتهم فاشعون والناين هم وه لوگ جلغواور ميرده باتون سائن سيرت عن اللعومع صنون والناين همد ابن اور جوارك مال كي خرات كيقبس اور عو للن كولي فاعلون والذين همه ابني شورت كي مفاظت كرتيبن ليكن بني ببويون لفنة علم حافظون الاعسل اذ اوركنيزكون سارين سيأنكونثر عاوعنه وملاب واجمعما وماملك ايما مفمرفا مفر ارست سي كرين- وريس لوكون كراس نين غيرملوبيلن فعن التغي وبلء خلك كان جاكن كيسوا يزول كوجابتيين ايزعورت فاؤلتك هم العادون والناين هم الموياكون وكان وي لوك فذاك فدس فررمانيوا لامانا تقمر عهد همر مل عون والذي بين - اور ده لوك مرادكو سيني من جوامانتون اور

همز على صلاحةمر لحافظون وعدول كالجاور كتيس ادرجولاك اين عاذكي البياف هم الوار فون الذين يدون حفاظت كرنامن بدارك عنت وروس ك مالك الفرجوس همرفيها خالك ابن واسين بيدرينيكي ب طوالت مصنمون كاخون بودرنه بيصنمون بهي الكالي

الذيل ہے۔ كرقران كانفف منين تواكي معتدب عقر تز فروري اس سے بہرا مواہے - دوسرا خصي تدن كاوه سع عبى كانام سين تدبير منزل ركها تقا :-

رب تدمیرمنزل

تدسرمنزل كالفظ مكارك نزديك توفاص الك كبرك رسن والول كوتعلق كوكيت م - مرمرى مراد كسجكه عموماً وه نغلقات م جوان ان كوسب رستو سيس آت ہں۔ان رشوں میں سے سے بڑا ال باب کارٹ تہ ہے حبی باب ارث و ہے ۔ کر تیرے رس کا منصلہ قطعی مود کا سے ۔ کہ اُس کے سواکسی کی عبادت مت کرواور مان باب ا مان کرو۔اگروہ دونویا ایک تیرے سامنے بڑا ہے کومیونین ۔ فران سے مذہبت وتغى ديك ان لانقيد واالا اياه با كرتاموا أف بي مذكد اورنه أنكو مرك اورأن ك الوالدين احاماً المايلغن علك القون سے بائن كراور مربانى سے اينواند الكبواحدها اوكلاها فلا تقتلها واص كان كآ كرفيكا ويداوركتاره ك ان ولانتص ها جناح الذل من اليراع مندا انيررم كرمي طرح أنهل ف الرحت وقل دولوحمه اكما ربي فيكوهم في عرسن بردرش كيا عا- دايا دكوكم صغيراً مهكم اعلم بمأ في نعزيسكم ظاهر مي خش آرا مداندرايدارساني كرف لكي اؤتكوني إصالحين فانه كان لله و المناتمبارك دونكى باقر كوسى فرب مانمات. ابينا عفداً - ق آت ذي لقه ارتم نيك مركة وه نيكول كي سي براسي حف والمسكين واساالسبل الخننهاريه بان باورزييبول كوان كحت ولاستين وستنحرا ان الميذوس ويتاره اوركينون اورسافرون كفاطر ركهد كانوا اخوان الشاطين رنياسرين اورفضول خرجول ميست ادرا-بيك نضفل خے شیطان کے ساتی میں - بیوی خاوند کے متعلق سے مبلاقا فون أن کے روشت کا سلاما ہے۔ ککس سے ہوا در کس سے نہو۔ چائے ار فادی کر تکومتباری مائن اور مثمن اور مهت عليكم امها نقم ومنا قلمر و بنين ادريدين ادر اسين ادر بالكن اخانكم وعاظكم وخالا مكروب كالبيئ اورتمارى دوده مابئي اوردوده الاخ سات الاخت الدمباري الدمباري الرمباك عاتكم الله في المصعب كمر الرون كبن عنم في جاع كيا مرحيلي

والحواتكومن الوضاعنة وامهات الوكين جنهارى بردرش مين أى مون-نائكر صرائيكم الله في في مجوبكم سبرام سرادر الرائن ورون سے تنے من نساء ملم الله في حفلم بهن نان جاع بنين كيا- أعلى يمل لرسيس كي فكاع كو لم فكونوا وخِلم بين فلا جناح عليم من تم وكنه بنين ادر أورموام بين تر مم وهلايل ابنائكم الذين من اصلاحكم صلبي بيول كي بيونين ادروام سے بك مد وان مجمع المين اختين الوماعل البنول كواكر ما لله دكام من الودان م سلف الله كان عفوراً حجاء السام سي بها نم في اسومات ب بيشك فدا بخشف والامهربان ب-مان اموه خافت من بعلم انتفيزاً ايك مكدارات دسه الركوني عورت سية فارند ادراع إضافلا جناح عليها ان سه سرئى بانغرت سام كرب وصلح كرفي مي أبح يصلها من والصلح غيرواحض أنا ونبين- ورصيح سب اورعوماننر الالفنس المنتح وان تخذاو تتقق المجل كرفين ربيخ أترمك بين فواه فخواه كسي نان الله كان بما تعملون خبيراً كرماية دين براتي سي جر سے دوسرانارا

ہوتا ہے۔ گوایک طوف سے نا راحن ہی ہو۔ تونہی صلح کا انجام میترہے) اگراحان کروالد صدامے ورتے رمو- نونم اللہ عالی بال ہے - جدا بہا سے کاسول میں بوری فرد کہا ہے۔

جونكرعورتول مين بوراحقيقي تمصيدنهين بوكرا ولن تستطيعوان لقد لوابين الراكم فراسن بى كرو-ليكن اي تركودكه ایک می جاب جمیک ما دُ- اور امس عرت كونشق موئى شاديسرى شاديسرى كرهورو ادراكر صلح كروك اور ناجا يزكام كرفيس فذات ورتے رہو کے - توفدار انخانی مہربان ہے (اُس سے اُس کا عومن یا و کے ، اور اگر دونوں خاوندموی

سخت ناجاتی کی و جہسے علیٰدہ ہو

الساء ولوحرصتم فلا تميلول كل الميل نتذمرها كالمعكفترمان يصلح اوتشفوا فان الله كان عفورارحياه وان تتفى قايعن الله كلا سن سعية وكان الله واسعامكما وعاشوون بالمعروث رناي

برجائين توعذا سرايك كودوسر الصاين فرائ سے بلے برواه كرد كيكا - عذا تورا ي فراخي والاحدة والاسے + الم مار ما من كرورون سے نيك سماكياكرد-عرض اس بدلوکویی قرآن شریف نے رہت ہی واضح طورسے بیان کیا ہے۔ یہا چ نکرسارے بیان کی مکرنبین اس نئے عجوراً اُسی رسالہ کا وعدہ دیکر تمدن کے اُس حصرير أنامول -حركانام سيفه عاملات ركها تها-(2)000 معاملات کی صفائی کو تو قرآن شریق فے جیا بیان کیا ہے۔ شاید دنا بدر یا ایماالذین آسوا کوفوانو اس ایک مکدار او سادر سادر الفان بالفشط سمهن اء تلله ولوصل انف كم إر ضبوط مذاك القاسم ان وينا اوالمالدين والاخبريين ان مكن البخرير وكركس متارس يامتهاركان غينااد فقيرا فالله اول عاملا إب اقرابتون كحت مس مفر عي سو-تبغوا الهوى ان نغد لوا وان ثلول الركوني شخص أبير موتويهي الداكر فقيرتوبهي ونعضوافات الله كان بما نقلون سي كية مدئ أنكالحاظ ذكرومذا أك مال برئم سے زیادہ قابور کہاہے ران لحاظ مي الرفداك فلات كردك - قرانين سيد تماري كت كرائے كا-) بن تم عدل کنے سے من مانی فراس کے سے مت عاد ۔ اگرستی گراہ سے زبان مردرات یات سروگ و خدا مہارے کا وں سے باخر سے الوری سرا دھے تا) ا

ابك مكروزا ياكسى قوم كى منيدسے الفات

لا بجرانكر سنان مقم على ان لا نذه لوا مع مراكرو- اورنيكي ادربربز كارى ك فالفكان فوهمة منتظاع للامسية الحاسون يرايك دوسر على مدوكهاكرو وان تقد فوا خير لكر الكن تر تعلون ادركناه ادرظ برجايت كياكرو-والقتوا يوساتر خبون وشيد ايك مرامم بدك الرمفوم تنكرست

ربه ولا يجيس فيهمنيا فان كان اجبتم آيس قرص كاسمال كرف ملوقه الذى علىدا كمن سفيها او خنعفا وقت مقريك لكساكر وادركون كات اورالايتطيع ان ال حرفليلل إنهانعان كمانة كمبام كالم وليه والعدل ومنتشهدواوا الكفي عادكامذكرت وبيان المالك شعد عن مجالكم فان لعوكما كيلادهك مع (يخ سي سيان على وحلين فرجل واصل صونتون فيركم سرافظ اجانين يا كمدام الم الألمام الماء الماء على الماء المتعداء المنادعوا لاسمول المكافيز كالركر المار عددن موروف ا ان قلَدَوع صفيط ا دكبيرا الله المزدر بالمكونة الكيمالة توكم كاكوي مثل العله ذالكم انسط عبل الله واقع المفعن عبقاط فادا يرس وولوكوا السي لوة واحل الاستعلى المان الم كماك الموسد ومون قعك مداورد تكن تارتهما ووندا ونعا من كالكاب المناس سنطرفل على جنام الاطلعة المودة على كرور المرة المرافعة المروسة والمتحال والذا بتامعة ولايمنا عالم منيم ملك ووركم كانت ولا منه وان تفعلوا فاف اور من كونت كواسي سے انظر ذكرين ادر منوق مكوراتوالله وليعكر الله وفت منهاك كي عالى وكاكرو عيما طالعة الماني عليم وال من المناف المطامر الى ميماك المراجع الفاف

المائقة تفرقد في كل نفس ماكست مرتواج تكري أسكود سل دو-اور المي وقية وهمرالانظلون والهاالذين أسفا أس بالكل مان رورا بروال ب الذائك الذيم مبلين الميل اجرامي المترب - الرفائة بوتراب يكره العرام فاكت وديكت منك كات بالعالية أن عادم ويوري الدكيفون يب ولاجام كانتسان مكتب كما على فلكتب الماؤك - بربرجان كوأسكى برى كما في الم على الناى عليد الحق وليق إلى الله العانيرسي طع سے ظار زمر كا العمالية

على سفي ولمر يخلِ واكا مبا كوهان كى بانت اور كواي كوشي مفدة مفتوصة فان اس بعضكم بعصنا دالمه اوريت وزي اس ك نامت فليود الانبي اوعتمن لعاشتة اس ليروان حب سودا المختربة ولمية الله ربه وتكمة والشها النبي المدن دين كروية المركة المكا ومن مكتمها فأحده التعرفليه استم كوكناه نيين اورسود أرق ونت كا والله با نتسلون عليم ربقوه الراياكرون كاتب كومل وعرس سوايا وندكوا يوصيكم الله في اولاه كمرالل كومثل اواكراب كروك تونم كوست كناه والالمالية حظ الانتيان نان كن لساء في الترص ورق مو عدام كوعلى إتراكما اشنین فلهن مُلنَّاماتُوك وان اسه-اورصام جزر واتا عادرا كرمم اتب واحدة فلها النصف ولا سرع بوادر ليجة والماتم كوف مل مراورون بوية لكل داحد من الساس في والمجت عد الا ترمن فامك إلى الحري مما توك ان كان له ولد فان لم يزر كرونط سود ي مكه ووادر الركولي كسى مكن له دلى دوس فله المرود ذلا مده كراس ماكر الكرده قرص ديسه زوري المثلث فان كان له اخرة فلاسل وراسي المتديعة قرص كديرا اواكر سام الساس معد وصية يوصى من المحالك المراب اداري مها اود من - ا جا و کھروا بناؤکھ اُریجیا وُنہیں پرکوئی اُسکوچیا ٹیگا جا ڈکائسکا لاملاون المهمرا فرب لكمرلفغا وربي المهام المعامة المركاسول فويضنة من الله ال الله كان علم بالنرسيدة حكيماه ولكم لضف ما ترك اذوا كم البرعاب اوزادي - ضام كونهاري ا ان اور مکن لحن ولا فان کان لهل کے ارمیں کر ویا ہے کہ بچے کا بچے سے ولا فلكم والرائع مما تزكن من أوكنًا صديد - اوراك والكس من وواي بعد دصية يوصين بهااودن والانتها زايد بن وأن كاليميت ك جور الوالع معا توكمت الن لمربكن لكر سوع الل عددتها لى عداراللك ملا۔ خلاکان للمرملد فلهن اللي سي تام کے نے نفف ال ہے۔

الفنن ما توكتمرس نعلى دميسة المدمين كال باي كريخ المطامه فرصون بها اودين وان كان ول سية كيش عرك مال سے ب ورمث كللة اوامراة وله اخ اواخت بشركيميت كادا دبي بر-امراكرسيت فلكل واحدم عقاالسديس - فان كاولادنس ادرمون الى إيى اس كه كان أكثر سرخ الك محفر مشركاء الدين س قامكي ال كه في تهائي لاور و الثلث من لعل وصب أ إنى إب تع في الداراكر كم ياني و وأسكى مان كالصفاحقة بعدر الى مبائرر كا كربيه حقة بخرب من كى دسيت

يوصى بهااودين :

اور قرمن ادا کینے کے بیر ہونگے تر نہیں جان کے کہ تبارے ان بام یو بخرہ میں لدن مُ كوزاده نفع آخرى وليكي ويدالمذكا عكم يصيبنك منا كيد عانا بصاور متبارى بیولوں کے جوڑے موٹے ال میں سے تکولفنف ہے۔ بیشرطیکہ آئی اولا د نہو۔ اگ انگی اولا ہے ترمتهارے نے جتمال اُن کے توقیعے میں سے ہے۔ لیکن بوسیت اور فرائے کے اور کرارے وروزے مرک ال میں اس انکی جفال ہوگ -بشيطيك المنافس الدائد والرائهاري ادلا بعاقران عروز كالكسائع أتحوا معد المهار العصور مع موسك الماس مع مد لكن لعدوميت الدقرمن الماسي العاكر كونى آدمى ومروجو والمحدت الباعب حبكان ان اب مبلياسلى بعادا لكاربال یابن ہے قبراک کے فیبان سے سے استبواللددار اس سے زاریاں تعودتنائی میں شر یک بون کے - ایکن بعد دصینت اور قرص ادا کر سفیک^ا اسم عنمون كوي فوف طوالت بزاخرش بيدو كريماست كي طرف الماسول -(الفيا اطانون

ارشاد سي كم مومنة إ وناكا "مانيا كماموا أوه

يا بيمالذين اطبعوا الله واطبيعي إرسل كانتظام احكمان ادراين مس موعكن المرسول والالے الامر منکورفان اور ان تانباری کو میراکر تم می کری می التناذعةم في شئ نودد الح الله والري الراع ف والكوالمدكي و الماس ك

المكنة فعنان الله والمح لآخر اسل ته تلك و عرك كل طونها لك خير واحسن عاويل كرم الكرامان رتح الشاور ال Majir constitution - - -مرد المنات المودم والمات المات الساقاون وحسيارى ودالى الناست الزاني فلجلد واكاراجيد أيك مكر مكري رافروريت ادريان المستعلم المنت حلاة ولا تلفالكم مردم الكي كومودر المرابية الكافة دهدا رافته في دين الله إنكنتم اورمان مداوندي كنفيل أن عيني قسنون بالله والدج الرحف والما لنكرواكم فركوالت الديميل ون نقامت على اجاطاً لأنتمن المرمنين الصين عانوانيا وروايد أفك مذاب سرتے دقت المب جاعت مسلالال فالذين يرجون المحصنات لدام كى مامزيد الكرأت كوزم اساكونسي والقالبارلعية مشهدك فاحلده المعكمين أسمراك شمرت م مناسان جاليولا فتلو الموضاة الكمير مكرم محرولا بالماهدي المامردون الوجعي تبعث لكاشن وكدامنون (ناكيائي) احدجا كداه اس هوي به خال سكين آدا نكواشي وسي دسين الكاف الارتشاء كالمحيدي التي شادت تولي فكرد؟ السلاق والسلوقة كا تطعوا ايل بهمة أك فكرار اوجه كرديد مردمو اعدت اب الضاروا والمزين محارفيان الله و أثرت أن وين كمائكا دايان ما يون الله رسول وليعون في الوعن مساد الك والدي ان تقبلوا دبعيلموا ارتعظع لل بيع وكرند دلايكابت استاد سيسك ولك

الدينيوس الحاكم ارتيس المعوزمين س ضادكر والمحاهمون -الايون والله لا يلخى الدين السياس وسنس كية بن - أكل منزي دلمري المنة من الب عظلم الرياد المقل كة ماس ياسل و عاين الزانى عاباس قبل ان تعدل إأن كما تقام بأرسقاس كم كم واحلهم واعلراان الله عفن المامن إصلح فارح كي واستراكم داهمين دراس بدائد أعظ مفاتنا الله المرافزة سائع في عناب الله على ولك الله عنول كري قاويا لا معدى وكوالمن ل سے سبک اطوار موجاش قرا کون کر واور جا او کرال مرا تخت بار مران کو أنك عارعكري كدار مسلان استنولك الله ملكوالفعاص في القت إلى المان مائز ب - آزاد الكر آزاد كواري عللي والعمل بالعبل والانتي بالا قراسكوا ويظام أكرعنام كواس ترأسكة نتی من عفی له من اخد شی فاتا مورت مورت کو ارے ترانیکو اردو-فالمعروت واداالمه باحدان إلى زيرك شرعية موقت ديوان معالم ذلك تعفيف من ربك ورجمته إسراس الم حب خرل كودامات مقو هن اعملى لعلى ذلك فلدعل السي كيساف بوتواسكي مرضى برعلم المد عظم ولكم في العقاص حيات المن يمل ترب ع أكرديد. يااولى الالباب لعلكم يتتقون لمديناك لميذ عاتبات كتخفيف المحرسات ع معنى كاطع زائل وللا بيين بدلدليكر بحرفان كاخن كركيكا- يابدله ولدث مفتول كوانيا دلكا) تراس كولونشآ فكروف والاركالاصل قيد بكر جان كربدلوس جان ما وكيونك المباد كالكمادية س الم متى الدائد و المعرود الرائدة المراكمة the come of the solder كالمسان مك ول كالمسالة والن والن والما وال

نہیں جانگاکی تقول کے مارے جانے ہے اُس کے ان اِپ منکن بندوں کا جانقمان موا لف جائداد سے براک اس فائل کومیانی ویزو دیاہ سے دہ بی اسی طرف كرمفتول كے داروں كرا مے كوائس كوئى دعنى نام زائس كے داروں كے زح كرجاك كي فينال ك مرف الك كوبواس كوى مرسم بنين لكا ياكيا - خلات منصل قرآن کے اوں کمو کر فیصلہ مناو ندی کے وارثان مقتل کوا منتیا رہے کر اُسکومرمادی ياأس سے كبيد وف الكر جيورون روس سے الكوكسى قدر تقويت بو) يا الكل ساف كرون ان من كانكي طون ترميند مي دى سادراس ك فوائداك يس مخفر جليم منالي ا بن جانی مفاحت بلاعت کیوجہ سے نام و سیس شہرہ آناق اسیونت ہو گیا تھا۔ حرکے بان كاير قع بنين ب الك على خاص موى فاوندكي اكم فروري مفدمس ميم منعلن حيك مفعدلم تَعَ تَكُ كُل قِدَا مِنِين شَابِي خَالَى مِن - ارشاديم -كه جِلْكُ ابنى بيولور بُكوز نأكى متبست لكائن ادرأن كياس بجزائي لألت مح والنان يرجون اذواجهم ولمريكن لهم أكون كواه شهوتواسيس المك رايعي فاولم منه هداء الا الفندهم فشهادة إهدا عاكم كرمائة عارد فغالمد نام سع كاي هُ واد لِع ستعادات بالله المه لمن الع كرس الية دعرى من عامول مرب الصادقةن والخامسة ان لعنته الكرى ورت في بالرى كات المعقى عليمان كأفن الكافريان المؤس وفدك كراكر عين فبوث كهام وتوجي عنها العذاف ان تشهيل بع لمرمنا ك لعنت مواسى طع عررت عدل وشهاد احتسالله الله لمن الكاذبان الجدر حقيت شرت والكوم العاحبكا والخلصة ان عضالله عليه ان أذكر بيلي و دكام من مكتاب كرما كانس الصادقين روز بدف فاوندى كذيب كرك ايؤنن دفعك الراكي المستوعيرها كاعفب الم كالمعدون كي مال من ك الحروم الله العلى ديكر على العرابة المعالم المعالم

کرسیاست کے تیہ سے میبلوکی طرف آتا ہوں ۔ حرک نام میں تیز بیرونگ رکہا تھا جائج افغاظت ال دجان ان کو طبعی طور پر دشمندن سے بچنے کے لئے کہ فی پڑتی ہے ۔ حبکو ہر قتام نے ہینے کیا اور کر ہے سہتے ۔ قرآن شرک نے بیان کر دید ہے ہوئے میں حمید مال اجدام دائے کا قرفدا کے فقتل سے الیاسشہ در سے کہ ہر کہ و معرکی زبان پر گوکسی قدر غلطی اور مبللف سے بھی ہو جڑھا مواہے ۔ جائج پر آئب نے ہی سے سفالے اسے خزیزی سی المورشین لائے مقبیر کیا ہے۔ احداس میں عزر نہیں کیا کہ یہ خزیزی تو تام قرموں میں بطورشین لائے کے مروج ہے۔ میرعال فرآن کی تعلیم اس بارہ میں مندرجہ ڈیل ہے ۔ کے مروج ہے۔ میرعال فرآن کی تعلیم اس بارہ میں مندرجہ ڈیل ہے ۔ (ری کی میں میں اللہ فرآن کی تعلیم اس بارہ میں مندرجہ ڈیل ہے ۔ (ری کی میں میں میں اللہ دیا گور اس بارہ میں مندرجہ ڈیل ہے ۔

ومنادس معط جامين توالية خشسهار مهربان سهاور الحواك سرجبك فتذفرو

مر اوروکی خداد ندی می می باز بهری اگریاز آجایش اور خداد چور دین تریجز ظالمول کی با نفرند اکتفاؤ - جرام بر نیادی کرے اس براتمای کا کا اوتفاؤ جبنی اس فی کی اور المنسے ورق رہ واور جان الوکد المشکی مدد بر بہز گاروں کے ساتھ ہے ؟ یہ آئیس سب آئیس کی سفر جادر تفسیر چن جوقر آن میں آئی ہیں جو برج نگی و تنت مدی نقل نہیں کرسک - اس سکار کے معقل جلد اول دوئم تفسیر ننائی طاحظہ کیجے گا۔ امر میں بعد اونوں اسے جو در کرسیاست کے چیفے حصنے کی طون آتا ہول جرکا عمر برونی تولیات یا فارن آون - چ

رد) فارن آفش

فان جنوالله فاجنح لحادث كل على لله ايك مكرمكم بدي كالرتير سيخالف ملي ك المنه والمسيع العليم وان يوميد واان طرف محكين ورجى مجلك ماساور منام برو يمنى عرك فان حبك لله رافتال أربنك فدائين والماملين واللهم-الا المُصْلِ كَ زيد مَهُ وزيد دياعاس و المنيه وكان ب الاين عليت سنو لمريق فريق فري الك مكر مكر مكر م وي الله فكل وتعدهم لانتقون فاسا تنقضهم المهدكة مي يبروه الكومية وراقر الم فى ادرده الله بعدى عمر تنون برالم ميفكهن واما لخنادت من قوصفيات وأنكوردان مي يائة والكي اسي كت بناك فاخبل الديمع على سواءان الأد الإلجاب الني كيل ادكر كري أكى وم سع شرت رافغال) بوتاكه دونسيمت يا دين-لعدميشر بهركي ے باراتین امسیاکہ ترکون نے ونا نوں سے معمد س کیا) اور اگر کسی قوم سے خند فیانت کے سلم موق کوفار طورسے اطابع دید سے ارک متباری جاسی صلح نبدی بدیک الم فائن بعدول بسن بات المن المائم عن المائم المائن عن المعان عن المعان عن المعان عن المعان عن المعان عن المعان ال مغلامة تظموا للمرفاصفة بمواطعرات مدابر بزكارون سي محبت ركفت الله عجب المتعاين : روب إليه بد-

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

120

Si

Ste

يبر ب فرست لبض أن احكام كى ج قرآن كريم من مذكور بن - علاده اس كے قران سی ایک فاص غیا اور می ہے کو سکم بندو کو کان سے کے کر کر فذا کے ور مان در اللّکا کم ہے۔جس کابیان میں اُسی رسالہ اس کرونگا جسکا پہلے ذکر کرآیا ہوں۔اب میں ایک جاب كاستطريون كرحب عده آب كمان تك تجد ومدكا تعظم سكاوس كم واضح رسي لس ف جرحمه آیات کا کیا ہے ۔ کل سواحی فرقے اسر مفق میں اب میں کھ المحادي كالبيان كالبيان المال كالمارك كالأرك كوستندتهم أناكس الله يوفر فرمر مدى محكم الترتيب جانبين بيلي وعويني الهام بهر لمهر محكم والأ ويدرون سلماند أس كانتيجه كريس نظام عالم ك مخالف ونبس عين آبلي غاطر الميامي طاقت كرموافي كون وقيق المتلاتين ركها ساب آب كى طرف سير يقدواني كا اندازه كريم بعني كرآب كبان بكريين مورضات كريورت سنة بن مع كرفتول الحملة ت على والمراف - ينجى وا فنع رب كه ديدا كرمقاى تعليه ونكى دور مع إِنَّاعِدِهِ المِهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَالسَّلَى اللَّهِ اللَّهُ اللّ المس مان ارف د ہے کہ مناف سرستی میں بنی اور کا منتی ہے یہ المان وید سے اگر ریخدہ ب قاسعے ہے کوائس میں گئت برسستی ویز فی تعلی سے سوار لینزل اريسون مواس فرانى كي مراهداس كالداسيدي كردالات معلوم ول - الد مستهن أس المامي الف كوبر والمع ما من بريان مراي والى منين المساسان المسيد مووى عبدالمدموم كالمخفة المنداورم نامظر جان بالال منفوك كمشا وثبتاء البتر) के अन्दिल्ला के إريم ما ذركن ابت ا وررود ا كصور و رو تين كها ب وكراسا فالكرام كسنت نكل موكلين في أثن عوى س المركامي تشر الم كهدوين معيه ب - خاصكر منكر كے مقابل ميں جاس كتاب كيا سنتھ الباحي كي اي تعنین کتا ہے۔۔۔۔۔ امل وی وی کاب کر لم کے تہا نظنے کی وج سے اُس کامی کسلاسکتا ہے " معلوم تا کوما بخسری و من کام ف خال نیس کی سے رسال لیا اور

でいいいくとはいかからなる中のかれているはかいといけらい

کے معونہ م براس بات کو بخوبی واضح کردیات کو المن کا ملے مرکز اکتفے دور کی نہیں مرح لدراگرات على المنظم ورفع وي مان لئي جائن مرواسك ساف سعني بول كم المائك كمان فس النان كالمحدول فين - اب ورائي اه وسرك سال سي اور كى سطر رسك وي سي معلى مرج عقلى مي آب كى بات محمد من منون آتى اور نه عيس ال مذكورة بالاسطور س كون والى بالمهون معوراس عيد المعكداس فقره مي دو تعنادى إلىن نظر آقى بس الكساطرف قرأت فرطف من - كد مولك الهامى كما كميم طرف آبكابيان بوكر" إصل وهوى "كتابى كابو" وربيرماف ي تنجية بس كالسلك كون ب نكفي وجب المكالمي كها كالساع كا ابس بوقياموں كراكى ما ف مرادكيات - أفراصل وعرى مناب ي كاست ظامر مبواكد كم كا اصل وموى نبين ادري بات مس مجدة فيبول - يا أيكى عبارت سن ملك للا ابع-لاول) اسل دعوی ترکمامیس کاس (دوم) گرمے کے مذہ فظار کیرہ سے اُسکا ہی کہا گئے۔ آكى طور تحرير فابن كريس سه كرات بيلى بات كوتويقينا بان فراسه بن-لیکر جو دسری بات کو آپ تنگید طور پر لکھ رہے ہیں۔ عالا تک آپ نے رسالہ ابت ماہ نو مبرکے معنى عابد فرمايا تفاركة مين الهاى كتاب اورأس كي ملم كومنزله اكب مدعى كيكم ا يس جران بول كر آب كي ان مخلف تويردن كياساف مطلب نكالا ماسي يبط وآب المائ كذاب الدائس ك كلم كوبنزلد الكيرى ك كر عكي مي ١٠١ اصل دوی توکتاب کا بلاتے میں -سالهاه دسمبر کی ندکوره بالا تحریرین آب کمیم کوخروری قرار بنین دے کیونکوی فللهام كديم كوي برك كدرياسي ع- فاعد ع كم عالمين " ز اس سے اِلْمُا جاں سُکرکوادرکسی طی سے آپ تلی نہیں دے سکتے - قروان عبا

ملم كوشرك كركم أسكاكم إداكزا جلت بس ليكن أسيد يدكون بنين فراديا - كداً لوشر كب ذكرين تزية خراسان وقوع مي آسينگي دور لميم كو خدا كاشر كب بنان كه ف صرف یہ بات بطوردلیل کے دکھی ہے" کہ لمبر کے مُن سے تطافی کیوبرے اُس کامی کہا مکا ہے" اب آمکی اس ولىل كے متعلق مس كھ وص كرتا ہوں اگر سورج كى روشى ايك شير سے لار کرایک کروسرے احل مو قرائداس روشنی کولاگ سورج کی روشنی کھنے کے بوائ كى درشنى كينے لك جالين كے -كيونك ميشيقے ميں سے جوكر كذرى ب -كيا ذارك في بدسائر يترع أنسى تيك سخت كوماروس يتوبدحاش كومنرادسيترونت بيروهي سزاوي جاسية - كيواناته بدمواش في بتركواب كام كا ذريو منها وركيا ميتراورون ان كالكيس ايك متراسوج س موجائيكا - كم شخص ش الك سيق كه ب حسي كعلم يا المام كى روسى كزرك ويكون ال منجی ہے یں کم تحف کوا صرفات ملک حذاکے دوی مس شرک رناک اف الی ہولتی محدوج کے مقابلہ پرایک ناچیزٹ یا کا وقعت بولکتی ہے ماس مع حداک تا برایک ناچزالنان بالم کی کیا و فقت ہوگتی ہے اس دروی جو کالماس ل فال کی کی اور كابنس موسلكا اوراليا يى كما كى وتوس ملهم كونريك كرياسى غلطى وعيس كريوشى كوسورة كى كمند ك كي كالي سورج التقيق مدنون كي تبدس فقر حوص درال بابت اه در كيسونه ورايت بدلكاب كرا-البای کار عیدار بزار موی کے سے اور البای کے حافات اور اسکی علم بنت دوگواسول کے بھ اوراسي بات كرثابت كيلنك لفرة يغر سالد مربع كمصنيم مركوسش كي احدا منوس ترب سيركر تربيجا كاس كے كراسكونات كرنے كي كوشش كرنے آب اصلي مناك ت بمال كر كليرى بون برأك عينائي أيك يالفاظ خدول رسيس: المسترصاحب أكر كتنابى ميرع بان كى فالنت كا مابس ان والدلقالي الكونغراس كرراه بنين ملي مروبيان بالكل الضاف كى راه بيع مس بایت بست الباس برایون کومیر ان من اس شم کی منکرا : خریرات تهميده لوكون شيره بنين موما ميايي - أكراب كانبان يا نكل الفدات عي روسي يد

خاط جمع رکھیں۔ میں اُسکو ہرگز اُلٹا نہیں کہونگا ۔ لیکن جمیے انسوس آ بہے۔ کہ باوج ہ اس شرط بانی کے ہی آب اپنے مطل کے واضح طرر پڑا ہت نہیں کرسکے۔ لیجے اب بندہ موم کری اور کے فقر ملی طرف وز کرنے سے صاف معاج ہوتا ہے۔ کوم المدمی علط دی آسے ا دوئای نادرست سے بیوت قدور ا-ادر دواس سے کر آپ فراتے میں-ون الفائكماب وويدار يابنولوري كب -روع على كالت ___ الكراه ب رم) المامي كتاب كي تعليم ودسرا كواه ب -يتن چزين جوفا في فرائن وه دراصل منن چيزين نهين بلك ورويزين من عيد المائ كاب الدالهامي كتاب كي تعليم كولاجزن ان رج بي جنين عاكم وعل اوردوسر كوكواه فرماتيس - دراصل الهاجي كتاب كري سميرس مي مليا على بندي والمراكم المامي تابكة من الداسي تعليميان ع مراسة معاصل الهامى تغليم كع تجوعه كا دومرا نام الهاى كالتي كيار وشى اورسورج ووفران س کیا صفت موسوف سے علی کہیں کوئی شے مواکر تی ہے۔ ہر یا فی کہاتھ کا كرالها في تعلم كے علاوہ الها مي كتاب كميا ف بعد حود عوى كرات الهاى كتا كا كتا میں ۔وہی دعوی دراصل الہای تعلیم کا سے۔ یس آم کی رعوی کہ انہای کت ت علی ہے۔ادرالمای تعلیم اس کا گواہ ہے یا تعلی غلط نا بت ہوتا ہے۔ وہ اسل یک الراباي فيلم باالماي كتاب جان ايك فرث ود معى عدول فودى وكول مع ك شهادت كالمام كر الهو- أب شايد كريشيس - كدون سوالي بات كهي منين وي كالم المسالنان خومى مى برودوى شيادت كاكام كسيد اس كيستال مريوس كر تاجل مك دينوي تغييلات سي على دقيق الترسيخين مدو الأكرتي سي ر نديكوتيال وي على ما ين مجامل مي يعدين بات كريس نيا ، كريس و المخروب المون على いっているというできるできるというとういんとう

یاالهای تعلیم وسمنے کے ائے ہمین کسی فارجی گواہ کی جبار کم ای ملم کے حالات کہتے من صرورت نہین -لین میرادعوی یہ ہے -(۱) المباحى كتاب" اور" الهاى كتاب كي تعلير" وعاس ايك في ب-(م) اورأس كمن فكرى فارى شهادت وكلم كرعالات) وهنره كامزور تيم في ليونكسورج ياج الف كوديكية كريل كسي ومرى حيركيفرورت مبين بوتى -رس البت سورج اورج اع کے دیکھے کے لئے آنکوں کی ضرورت سے ۔ای طمع المای کی بنی الهای تعلیم کے سورج کو دیکھنے کے لئے بُرسی اعقل اردیی آنکھوں کی فردرت ہو-فقى لاسوم-يان يآلزالين كرد جارات كرك مالا يسرعت نهن كرقه - توكيا أكم شخص من دار شيح كماني ومن سيركس كنا من سخي تعلوك كالهاى كادعوى كوے - اور آريساج من اكر نور كرك كائن كے عالات كيسيسى ويناواس كركيون نهول توكيا آكي كى ترج مرن أسى باكرره تعليرت الهامي مان سينك وعيره وعيره " مولوی صاحب آینے از وہ بات لکم دی کرجس طرع کوئی کے کر میں دو محتظام بل یاب کامان کے سیال سے اق کے دستے بنا کے جاتے ہن ساتھ کھتے سے معلوم کم كتبرس بات ك قايل من كركوني شخص ككل في وفن محكوني كتابي مقلم سے بڑا کا بدک ہے۔ اس اول قوران کا ت مبی کر فیٹ کیا نے دا لے انسان کوشورات سرخيني باده معايول كريكي بيشي كارشيد كان بدون يرجايا كرن من - ادل ترب بات الذكوري ب الرائدن الحيك كدان كي والمن ركية والدين النان كي فيب كي مي تعليم مع برگاب الليدكودا ب - اوراكر مان لين كرده لكه في له ويرود سراعتراض يه كراكر دوي تغليري كناب كتبريكا بي غرائق بناب اس سالنان فالميعة مددالهام كي تقريك في فالكي فبرج بكية دى الهام ك مدوك مفرحي تعليم ومقول في مكرمكام وتألياس مديم يدفق نبن كال سكة - كريلي بى أن ال المل في جنوك بيلكم م كيكريكات بن بنرمدداليام يمي ألله كلي والميدكات كيون وفي اس سے الہام کی صرورت ہی جب میں عب میک انسان مسر کمانے کی خاطر سی تعلی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ر" یا کیزہ تعلی کا بی تواسے پھی مان سکتے سرکے ایک نمان بیر نہ کا نے کی نیت سے بى ناده باكنروتىنى كاب كىدىكا ب ـ تواس بات كومان بين مى خال مىل المام كى بالكل عزورت نبدن رسي -اب را سوال كالركوني الم المحض خام كي نت سے ارتب اور كے الك سمامدك اللي كن جينا بي وترسل كاده ساعد كار الكان كلكا وفن كوه لابدر باسى بيجاب -الدفن كردك أس كتاب المنظم الفظ جرف اس وبالل باكيزه تعليم مع وريو يسي وي اور من برى وتنى ك تصديق والهول كالم علم باكيزه ادرات موفى وحرس بكل ويدكمطابق ب يا ويدكي تعلم كا الكرو مند بكائاً ووائن نيت كالصل البورى طرف سے بائكا الملى نيت سے أس تاب كى لم من زق بنين آسكا الراكد ورفي كواكوا كاج بيجام - ترده اكم براين وسكنا جكدده جوراً است -ليكن الركون تض جُراك الله نبين بيا - بلكتي عدالك كرافكام الى بيكب - قاس مالت من أسكوم ورهى نبين كوسكة -الركون مف عج إن كالكاس بين كوديا ب- تركيامي كي مان كامول ك اس مفی نے بانی بداکیا ہے اسم ان اس بان کام ونین وکسندراورسط زین الم المح كل دريا ون ميں جور الم - الركوئي لكوئي الكري الريال ردان كريا ہے - توكيا المنن ان من بالق مروارت وج كي الداس وادت كاجزوم - حرك جهان مي عربي مع مين الركون تحض كرن شات بالكل بالزونفيف كراسه - توثا بدات كي خال من أس تعليها م كامد ونين إلى ويكن ميكون ل من أس تعفيرو المام كي الد في كونكين عديدوس بي يو تك بواراً تادون على ما سركوا الم الدرأ معدب مادر تعلوم كرف يط أخير ي كرام كارم المالوما يهيية عي - جرد على كالترسيدي - اورم في نام البام ويد يا فداكا علم به به ولي ماحب آجلار كسن دويان خامكي نت عدد كاب مر المرابع و المراب المديد مرا والمواقع المرابع المراب يراما أفى مزلد ت كياب الرج فيراحد ف كي لافق كي برع لوزيد ويا

بى توبر حديج كى مزدرت ما ناعقام عدد كالام نبين -آپلم کے طالات پر ورد سے من -لیکن افوس کر آپ یہنین بال تے ملم كے عالات كاالها مى كات واسط كيا سے - اور آما خال ميں سنهن لاتے كد للم مے حالات المام کے بعد بید اموتے مین نذکر میشتر۔ میں اس بات کومٹال سے واضح کرنا عاسا ہوں - زمن کروکہ حضرت حمد صاح ومیں بدا ہوئے مبائلہ وام مارگ مت کا شاند محقا اور عرب کے باشد ملورت برستی الزيهات برسي عدار في عنون سه مدافي حضرت صاحب الهام ديا- اب معنزت صا کی زندگی کے دوستے موے اول وہ زمانہ حبین کہ محکوالمام بنین موا تھا اس سے یونکہ الہام تیات بدی بیجان میں مدور تراہے - اور وہ جی تک ملیم بنین موے کھے -اس انکو کھ عاسكان كرمفرت ماحباس مركع حصة من ويكنك فعال سن كرت مق يكونكاسي المام نين مواعقا-ا وراكر بور عصلان بهاتي يكين كرنبس صاحب حضرت ما العرك اس حقة س في ناك ورسار منك ي افعال كية تقد تواس يه إياكياك بغير الهام كے بھی حضرت صاحب نياك اه پرصل روستے جبكا نيتے يه تكاتا ہے كدالهام كاعد وجردیا اسکامونا نہونامیادی ہے۔ کمیونکہ دا)جب أن كوالهام بنهن مواتها وتب بعي وه برابر مكيا عال صداكي مرضى 是三人の四人 رمى اورجب أكوالهام بوكيا توجون سادى بى نيك عالى بيلے كيط كرت تركياس سے صاف ظاہر منبن برتاكدانمام كامونا شہونابراب -ادراك باناجاوك - كرالهام كے بغیران نیك بداعال كوجان بني سي سي مي كى زندگی کا وہ حصد جبکہ وہ ملم بنین ہوئے تھے گرای کر دری اور غلطیوں کا زانہ ہے۔ ورجيكه وه ملهم موك - اور أسبرعل كرف لك تدوه زمانه نيكى اور خرموں كا ب إس ا گرووی صاحب یوی کری کرمفرت صاحب شروع سے مرت کے دی تک بالكل نيكسى كام كرت رسے قراس سے المام كى صرورت بى بلين رستى -ادراكر

مولو عنايه مان لين كه وهم مرسون مع يشتر كمراه تق - اور يحير نيك بن كئے - نوصا ف ظامرے كرموزت ماحب كى زندكى ميں اگرما كھ فيصدى خوبيا ننهين ترجالدين ورمين جزر فضرت صاحب كي زند كي كونيك بنايا وه الهام موسكما سيعالم الله مرينة مكن منن كروه زاك مركزة دمهجان ميحة مون بس وه فاص ح فرمان وحفرت محدصام نذكي من بالكي خافي من أتكي دجه الهام كي مدوى ذك لجاور الهام سينتركى زندكي أنكى يا المصيري فسي لمبي كالمبي يكسيركن سركز سنن سے کرمولوی صاحب کے می یا مکم کوئیک کودار اور عابد سوے تعريف منظمين ادالهام كى صرورت أس عنك بديندان رسى بداده ات مِن كُرُن كِ كُون كِ كُوم بين سَيْر استرس عِلالاً إِنْ عِيسورة وكما في ويا-ادرجوت ت يرص را فحا أسوت عضن المربرا لقا "عقلنداس تضل سوال رسك بوكربها ف سخت اندس تسريح كمويد إراه كونكر موا- اور اكراندس يدارات منوم وكا- وتجرمورج كي مزورت يكيائي- اسك مولوي صاحب الف صوبان كراكونز المام كے سوچ كے لوگ على كے راه راست رصل كئے بن ودبرانبین المهام بوتا ہے توسوال یہ ہے کر بغرالهام کے دونیک اور کی طرح ا آپ كم كے والات برباركتے من مرباني كركے مفسل طور يرفر ائے كرآپ كام ے کیا مواد ہے۔ آگے ملک آب تریوز اقتیمن کہ روز اقتیمن کے مسکا لانوالا مذاکا ایس ورید کی کا میں اور اللہ مالی کے کا یہ مطلب ہوتا ہے کہ اُسکا لانوالا مذاکا ایس مقرب بنك تفاكم بكوعدك المام دير تما مربدكان كو كراي سے بات آب كى إن مطور كے برہے كئ احترام بداموتے من -آب يہ بانتن لكتے مك والاعمم مذاكا معرب بذوتها -

ن ، تام بهنگان لها) کی برد گراسی سے خات پاتے ہیں۔ راعراض لف مم عالان فيلك في الله ينظو خرب مدودية - آب تي من مم خدا كا اور برآب العظيم على عام بندوكي خداف الهاكية رابيكاي وتفالا استرضاف بالأكماس رتام بند سبس كالمهي بره منده موفيك شامل و المام كماعث كراي م تلقي مس كرستي كمالهام مسيلي عاص بندے رقبين كالم على بنده بوق كى دورے شامل سے اگراه مقے۔ اب اس بات كو مد نظر وكور مركم مركم مسكت من كرحف مح العلاجب اين زند كى كاك ماص حقت میں گراری کے کام کرتے رہے اور حب الهام مواتب الكونيك ماستد معادم موكر الكين اس سے بشیز بنین البداحضرت مختصاحب کی زهٔ کی کے حالات سار سے کسی مک نبدی بروسکتے اور رو نك يوع و العام ك بعد هو شامله الله الله الله الله عالات ننك كي كونيك منالن مين مكرى سكند اور الرباد و دن للعام السلا المغارنيك هوسكنا هادللمام كمضرور تكليا هـ- و داعتران ، آب ملتح بن كمليم خداكان مقرب بنده سودكر تا معاهد مي كند مكواديا منظم کے کوئی بردہ بھی گرائی کو خات نہیں یا سکتا میں اہمام کے بعدی کوئی تحقیق تعدا کا مقرب ہو و المراق كى حالت بير كنوكد مقرب عابد ياحدارسيده التي تخص كوكرسكة بير كردو خداكي مرضى كو جاتما وراش كرسطابي على كرياس - : در أكرينير إلهام كركو في تحض خداكي مرضى كومانيا اورائي عل كرف عص مقرب جور لمت تويير فعاكا الهام بى ففنول يه-والمراض ع) كياوجه كم فداكسي خاص مند وكوالهام دينا ب- عكد كراي مين سب كيدان جي- الرفواهم الفاف ١٩ ما ول م اللام أما م ك وه مرايك كوالدام د ع- يا ع اس كالحسى فاص سنع كوالى من المالهام دين ك لي في - اورحك مسلول لوك الميلا حفر نبس مان تواسو قت كي وجد نبى كرغرب الشيا امركم لوروب وغيره بصلى ك لوگول كو الهام زميرا معيد صاحب سي خصوصيت كس في ليديد كر رى - الركه ارصدای مرضی سبکو جا ہے فاص سندہ قربی باتا ہے۔ تو مرضدا کیا مؤا۔ ایک ف الفاف عاكم فيردم إيك الناك كاعل طائاته عدك والبام مكت معد كو على م

جے کوں فرموا ۔ لوگوں کے داوں میں یہ فوامش موجو دہے ۔ لیکن پر بی بلا در فواکسی مَاص آدمی کو این المام کے لیے نتی کرا ہے ۔اگرکیوک اسی فیم ہوگ نیک ا حال کے فعلكم مقرب مودا تله بين تو محروي سوال كروستوال كي طرح آما يا مي مر الدام كى خرورت و المانين وجو الفيرال من السال عرب موسكا ب لكين وعترا من تدريلوكون يرعاء بنس موتا -كيونكر آريد لوكر معلد تناسخ كه فأكل بن وك باللهاك ومندك حكوفدا الهام كي في نعب كرما يه وه لين يعل منوان كانفال صنى بدولت ومكر سدون سے بر تربوتے ميں -اس سے خوا كے على من ميى فرق بنيس الما اورلوگول يرظام كي بنيس سويا -الم على كرمولوى عاصب ترويفرات بس - كرديندا ينده مونكي وجرس مقرب المي تما - يا حرف دفيا دار كدكان والاي مولوى صاحب كى اس تحريب يديا يا ما ما ي كرود من المعرب اللي المركم كو و بندار مبده مولئ كى وج سے مقرب المي مانتے من معلى میں ایس کھی موں کر الهام کے بغیر مرکز و رکز کوئی سٹی می حضرت اینی دیں مارمنده اس جم من بنیں موسکنا اور اگر موسکنا ہے تو لیسے کسرمتوالی آنے لگی کر اوام کی فرورت مى كيا -اور الرمم سے يه سوال بيم راكني واليو وفي وبيرشي كثو م تقرب الى موست كالكو ہی المام دیاگا۔ تو ہم کنے بن کر انکے تحیار حتم کے اعمال ی ایسے نے کوسکی وج سے وه أى كالمنتول كوركت في جوكم كم يك دركارم اوراسوج سع انتداء آفرش میں بدا ہوئے ہوئی کے یکز و اعمال نے انکے لوح دل کومشل شیشے کے صاف با دلای اورىب بين وه بيدا جرسه توبدا موك كم ماترسى الى كه صافت شد

ول مي شاك من ين اليام كا فكس وال حسكوك أو ول في المان المان (فلفر المالي الله على الله المرافق ور تواري الله - كاج الربيضي بعد بين كي عب بونا كراب است ادمي سطورس ايك محاوليل اس امرکی دیتے کر انظیدس جرومقا با ویٹرہ سیامنی مکے طوم اور تا ربرتی دیگا ٹسک د في وقون كا ذكر مركز العامى كتب من نهاي بونا چائے بي كيد دينة كه الله الليدس جبر و مقا بله الربكا اصدياتي ازى وغيره كم اصولوں سے باكل نا واقف ہے ۔ اس ساتھ الله كى كما ب ميں ان اصولوں كا ذكر يا اشاره مجى مركز نہيں ہونا چاہئے ليكن آپ لئے كيا خوب كہا - كرام وبدكو كى لونا رول كى الله ہے ، دور "الليدس جبر ومقابله اصول شرين اوزنا ربر قى وغيره الش سے درج سكو تعليم مس و فقده ، ، -

كل يولم آب كويت الم مدول من علم طباب علم عجم - علم حيو انات - علم معدينات علم نباتات علم موسيقي علم اليي وغيره وغيره علوم لاذكرم وتومين خيال كريامول كراب ضرود مركم الركم الميس مح كركما وبد والفرول منج ميول - زوالوحي دانو كيما كرول - المنطو -راكيوں-اورعاروں كى كاب سے عابين آيدكم التي نسب مد حله علوم الاء فنول کے اصولون کی ک بے - کیو کر دید کا مداجل ظوم اور الند فنون کے اصولوں مخ لیل وافن مع ـ كل كوكول ماحد كميس و تكويمنس ككا ضاكولى لو الرجم عين كروا فا الكاء الماده الماس بي كالتفيية في المرابة من كا مدا الماس المنسري كا الله الما الماس بالت لادكاده مزدورے - يا تكر اللي - كر مواكم علانا ہے - اوركما وه مطرب ميكاس ف خوش المائي يذك مداكم - اوركاء كما رسيد كرندن ع ماج لركا المع صاحول المعناق بالسرامية عدة ركوت من كم المن والمكري الكاركر سكتيس - كامادا في منى-لو لم- ما نا يسيد- ما نكا - تهر- بنامات كوئل دكت وكري رسير- النسان - يوفر سه المنيد منعد مديا - بيائد - وغيره وغيره بشياب اندن كي - سي لوجن جون - ك آپ المام كس كو ما ي على من و من الم كادوم إنم العام به و الدوم فداك من به الدى بشياد كاوصف علم نبيس - روح مي كوعلم عاصل كرد اوردرازان حاصل كرمه علم كى المتاعت كرن كا فيتت ب ليكن فعدود العقل روح مردون عا فرفد الح علم سع حسكو ك المنام كتيب مو ك كوعم كام متعلقة عباني اور روحاني تنى ك كرسكن م الرفوا يزام با ب مساك آب مى شار ما ماكري ي كر بنايا ب زكيا اش اوج المعرضيندك في فرود و أيس - كي سورى كالدفن عدة بدول - إن كيرا كرى ليلسوى - وغيره وغيره فحلف الشياء كونيس ديجت العدكياسورج كى روشنى عمل الشيادك

وكبد ونبير وخيس ديق اس مي تعلم كاسوري بعي واقعي جمله اشياركو دكهدف كد اليم المتعاون ہے۔ اور اسیوج سے انس الهام کوجو کرسورج کی طرح سب بیر رونسنی ڈال ملکے اگور مراک چنرکی استیت اوراش کے اوصاف تبلاسکے کم سیجاالدام یا خدا کا علم تفتیری -جان سورج مردك ينزكو وكماسك اس والم معنوعي ولا تعبر بني كرسورج كى روشن خروى طویرے وہ براکید شے کو برگز برگز بنیں دکھاسکا ۔اسکا دائمرہ تحدود سے - بنیک اسی طح سے بابیل یافرآن مثل جراغ کے بن - انٹی جو بوسیائیاں ایسی علمی باتیں ہیں وہ وہ ب ويدك مورج كي روشني كاجزويس اوربا في جو قص كهانيان درج يبي مدوه أشكر مفسوعي ين كوظام كرتي بني -اورى وجهيد كوثرة ن يا بليل س علمطاب -علم حراجي -علموسيقي علم عارت علم نبانات علم حيوانات علم مورنيات علم البدات - وغير وغرره كابيان بنس ب اوریسی وجے کہ ان یا اپ کی طرح دیگر عسائی لوگ کھرا البتنے میں۔ یہ کھتے ہو اے کہ لوحی ديدان توسب تنص كے علم دين كالبيك الى ب- حالانك بارى مانى بولى كن بي صرف دوية ر طوم كے علاوه ما تى مرب مضامين برجي بيس- روح اور ما ده كى قد امت ما اوصاف وغرة بر بركز بأميل يقرآن كيراغ يوشني نهيل والسكفة اؤرسع بي واليوبي كيونكر جراغ كا دائيره ہمیشرمورج کے مقابلہ برمحدود ریم کر تاہیے سرارجوا نے ملکے بہی آیک سورج کا کام نہیں سے عطة اس مع حبار فامب كجراع فكربرى حباعلوم كى المين بركز مركز بني مقاسكة - اور اميودت ومصنوعي اورناكا في ابت موظم بي-شاكيرمولوى صاحب مدخيل كررجيه بس كسوامي ديا بن رسوتي جي في موجوده زما مذكي ريل الماراور حسرومقا لمرافليوس وغيره وغيره كارواج دمكم كرخواه مخواه ان النياء كو ديد ول كسطي لمره ویا ہے لیکن مولوی معاجب اگر آپ نے اپنے کسی البات صدر دوست سے اربی سٹی ہوتی تو آپ كوبتر كلما كرموجوده علوم وفنون كميرول في إلى رو استسبك اورانبول لغ إن سع وريونان لامعين اورم يون في الديون الدر ولين كورشيون في ويستعيد علمی بعولونکی بی ترقی پائنزل نبیس بوتا متلا دواور دوجار آج سے دس براربرس باللے : كامودلعددكو عالم لوك ماركين كا اوران و المكس كا -مكالي وزخ أرسى وت حس يذكر ماز على كمغز بي على كانتش قدم يراين

الرزى اسىخ سندكى سے - و دائى ارسى كارسى كاصفور مورد اركابتا مدا (١) شبدوويا - رعلم زبانداني اورعلم موسقى) ددى تىلىك تىلىن ودبا- رفنون كاعلم) رس علساوريا- رعلم جراحي وطبات دىمىيىتووتا- دفلاسفى ره) ادسائم ودا- رعم السات ان یا نیج اقسام کے علوم اسو و ترجی آریہ ورت میں تج بی کھیلے سو عے مقد ممبک مين كسياح اس مك كي مركوا إكر تلف ينها سي شلب وويا درج سه - آب ساء مرانى ايناسى من ودوست سے يوجي ليك كيشلب ورياك كيا مضرص ناكر آب صب عادت بحد پر کھینیے تان کا الزام ز لگائیں۔ تاریخ خدکور کے اس صفحہ پر درج ہے کہ اسوقت سندولوك مار ويدول كواينا باكت نامر مانت كق اوراسي تستنامس كيمترتك مارى ركحت من ترصفيرسنى سنادى كم ماعت مندولوگ نهى ويدول كامطالد كرتے من - اكور نهی ان فنون کوسیکتیم بی حیک کر اصول دیدون میں دائے ہو عصیمیں ۔اس لئے وہ صفر سن کی شادی کے مارے موشے مندوین اگر آپ کی فارس علی طار کور المیس کر ویولول الى كاب ہے۔ اسسى لو ہے كے استعال كايائى سے كام لينے كا ذكر نبى تو أنكى جمانت سے يعجم ود انترى يش كرا مول -عباتر و مالي د مالي - د مالي الماسي عرب عرب عرب الم سام م عروم و معسم م ع - روم م المراتيم يم يهاري - بهام ريت - باآت -سونا-نوا - انب - كانسا -سبسه اور رافكا إن سب يوارتهول كولس السالفة م استعال مي لاؤ-السيه يكن او دنستين بي بنين كر يحص مكي بوئي واثبت بي رسي مك يوسف آرياتم ديد كده بن عظر عما علوم و فنون من مح ل ترقي كرتے ما

جاببار شکے ایکے والے آپ کے دوست سندہ نیڈت اس بات کی شیاوت دی سکتے میں کہ تج سے پانچنزار ہس گزرے جبکت اور تبور کے ظروف ایر بلوری مکان سامنے ارد لوک مال رقے تھے کیو مکدوہ آپ کو یکھماشنا سکتے ہیں کراندر میستد کے دافس کی رغى فدراد دىن كى آكليول كوجوككو رول لاسردار كفاج نديها دالقا-الكُرُوْبِ معارى كى بابت حانما جا بينته بين لواپنے اشى دوست كو كرفتے كرآپ كوشكر نيتى اللائن مصنف والميك بركمرك المي - عها بهارت ك بان يربدي سالمين كا ذكري وصلوك ترج ل تو پہتے میں - باروت كانام أما اللي سے كيونك اربارتى نے ويدكى مدوليكر اسكواليجادكما ن*چا۔ گذا*ب همری ولنش صبکو کرآپ کے مند و دوست شاید زیارہ بند کرتے ہوئے۔اسم ہی ہروت راربا النی اور تنگینی دونوں کا ذکر ہے - راجہ سکرے بوتے راج چالیو تھے نے اینے زمانے کا بجینیروں کی مدوسے ایک نیر بدا رون میں سے نظوادی تبی حسکو کہ آج کل مند و الوك باعت جالت عبرة يجتب اورصكاكمشبورام ككا ياكنكا بعاكرتهى عب ساحد المنك فسلون ك رادك إس المي برجاعة جسك كرتم الى يتوك بندركاه مصدوارم كرميازكا غركدائماريي نبيس كراموفت ابك بهي جهاز آريو لينبا يامو كالجكموة خ آرسي دت ايني المريخ كم موادم يركب ابن كد وصوره العلى كجهاز بندوستان كممندرول من آياجا يا رقد بن المراد ولي الوك يفسود الرايج الول مي الحوار حا والمراين ومايا كرت كق موارًا اورجادام مبندوون كاخرب اورائلي شايتكل ميلي وي تحسي المسلس ورورانى كمشبتناه تحاسك باس يرسف يوالى برمندوسان تايف كم اللي من مندوستان كريف مواع كارسكي قدرمواكرتي تني مبايرارت دورا اين كامطالع ما ف اوربر تبلا ہانے کرنٹی اونفیس کیروں کے استعمال کا عام رواج کیا۔ اُلی سنسینشا ليخ حاوي -وہے کے ستال کی قبت اس معلوم وسکتی ہے کر ابود و کو لے دہی میں ایک اسی او ہے اف بناکر بطور یا تھ را کھ کھڑی کی تھی کو سکو آج کے دیکے کو ی سے او کا وْ الله و التعب كرتيب -

بغول هملتن صاحب كمانتكارواج سنده سنان متع عرب مين اورعرب سعيوروب الكفافي من الله وقت كالذازه لكان كسط وه كلي فتراستهال كرت في وسشركولم وك كاقول ے کے طرحزانیم مندوساحب کال تھ اُصطافی تخوی سے ہی ٹر کر سندوزسن کی محری اُنٹ وغيره كوملت ته اوريس صاحب فرمانيس كآريبين فوروب كرمشيروررياضي دان ورخوی کویدنی کس سے پیلے گزیا ہے اوران کا بہی قول ہے کہ : ده سوربسد ان كتاب من تركون في من مندن اور ما كماكنت را قليدس كى مد سے کام لیا گیاہے اور لوٹا نیول کو کھی اس نز کو متی کی خبرنیس ہی اور سولبویں صدی مر يوس بكوان على بالول كايته لكا محيد اورنصف قطركي تناسب وطم ساحت مندوون الموسل بى معلوم تقى ك سرولم وتركيتيس ك: مندول فيتن ايجاوي كيم -الى مستمام يدنك قابل تولف مي-41 اعلى رياضي ك اصول وا مكساعشاريكا قاعده والم منظريج كي صيل-بندون كستارون كالمرا فن كالمي والدارسة عمل في - أنك نام يرجي -والفن جيراكس دب راخبر- دس سام ما تجتر-ولكن سن صاحب تحرير كرت بين كرسيّد لات شروين مي مجاسكرة جاريد الانتشافيل وغيره كالتشريح وكركيب - اوج ندكرس اورس اورس كاعلى وكرسورج سديات سي-الى صاحب كيتي - ك:-جنبو ومقابلر يمبكو كنك كاعلم بي كيتمي ينهدون كومعنوم تقاحيك يوروب والول الاسكاية سالايس لكا-واكطر سورنور وموين ملكور لفاتاب كردياسي كاعلم موستى كے استاد سندوسي بيں علم نقاشي ادر التر الله كالمعتق تويونانيوس في مند عرى ميك تقر محدود فزنوى منبعة ككاريكرى سالسامتان بوالامومنان كمصنيل كدواف في المكائك من أني الحرور الضاحة في الكراب يرونسون وليس كاقولي كاستنقل عطيبت سيده كالمكا متبسك

آج کی کسی لے کیا جو۔ اور اس کے سانہ ہی عالم دیا تھی بہی باکمال تھے ؟ مورخ الفسٹوں اپنی آ کی نے سندک باب موم کی فصل جہارم میں کہذاہی کے عالم کمیا یا گئی کا مورخ الفسٹوں اپنی آ کے سندک میں ایک سائے والے اللہ اللہ کا کا تیا تھا ہے ہے کہ کس طرح گند کے کا تیا تا منظورہ کا تیز آب اور دیگر تیز آب باشے جانے ہیں۔ تا ہے جبت ٹین سے میں لوغ و نویرہ کے کہنے بنانے دور آیرین مافی کو رہافی کے لینے لوجے ۔ تا ہے کے تعدا ف مرکب گند کی کے ساتہ ملکر نیا تھے ہے۔

" آئ بوروب الرموج ده مندوستان كوعلى مرد وس توكيدُ مضائد نهيس كيونكرنراك مند الدور و المرافقة نهيس كيونكرنراك م مندك يوروب كوبوراك زماد بس ابنا- دهره اين علوه اورشائت كي سكول كرودك في ا فرائس كاستبور مستف بح كالمده اين كآب بأئيسل إن الأيك سراو ما و ۵ به خوا برني سفو على عليات برعل كم نيواسك آريون وسندوك الكياب يسكل است يسكل است -

م اسبزرگ اور کامل اور نوخوش میوکی صدیول کے وحشیا متحملول فے بہی م و غاد تومير كما يه موريم شانه كواني علم كي أمكرون سي ديكيما جون - كراستند ابسته فوانسين سيد عيف والم ورواج - اينا اخلاق الوروس مرسم مرسايون ديونان اوراس روم كومكهاما - مر المصر وسرا عراد الاركام طالعيس الساكر فاطب مساكر الك كدال العالم المالي واجربوع كاوقت صياكه وجريب فاعىكما بستظام سها واستعمل ولال موجوديس كرويك في بدع وسائر بيد المراكب العالم المعالم العالس سے بھی من راج رائیدر کے زار میں مبلوق دستار کرسستکور میں دیال کھے میں عوا میں ولادكرف عراس وكراته عرار واحتل في السابي عجب دان وسلون ما خلا ينفيا تماوي كوه والعارى كالكرانا كوبنات بي ترى سوس طرف كروايس واسكتاب عنوسرقيس بين بن من كامورون كافكرموجودي - اول وموك كي برايات شرى هدرى ده جهمندرس بايت تنزى عدولس تسرى ده جو بواض بالت تنزى عدارى - اس كم عليدة على المرابع الرائيول الواعولي صفرك ليَّ استعال موتى تبسي عظار الله للخوص في المن المن المراع موري إنس رفعول كانقل يراسي رفعي ما في تبس معلى عدر الدرك كالمعالية في الله بالكرف اور يمن كال وقت وركار موكا طرح فرج كے شروتكو كرد واكني مال كيتے تھے جلى كى دوسے مياركر تے تھے اكنى يون كارو المادون و قاصد إنها و كلينها مي بوين كر ويدو في طور بري لي كاعتر سن وا وف عول مكون الميات وفروكرة ول كرمالا عصصاف عمال عدك وهمشت بورسني ووقسم كي يحلي ماكم في مع بنيا والفات عِن يُحمدُ من بن كانم بران الورسفي كريا في كانم ماى وي مع الم لتفريها وصلفتي فيهيس كمان كمرص كرما حاول ويدول سي بيون مرتبي الفلسي فافت د غرو كاسطن سيارة وفيل بن المبركو عدي ط كركويد من بجرا يالي دور وراس والعلاس كانم به كيداك ذره عا الكروك زيل برج- آسا (

وهر ورازكر ون تك كاعِلْم بتلانا ي

بهد که دورج رسیند درگون نے من کارن آرید تھا۔ ویدون کی مدرسے ڈینوی اور دین ترقیعی دو کال کئے تھ کے منکی آخ بالت سب آنجاص کو تواہ دہ اس لک کے باشد سے بھی نہ

موں اور بی خرصا دونی ایر آن سے جیا ہے ایک اسریکن کا قول ہے کہ ۔

ار اور آور کی ہوا کے سمند رکو بلولوں کی دو سے عبور کرا کرنے تھے مذصف ہی نگہ وہ سوا

میں اور شیاں اور اکر کے سکتے یہ بلولوں میں ان انکائی حاصل کرنے سکے بیدہ فردی سے کہ دہ عملوطی اور شیاں اور انکائی حاصل کرنے سکے اور میں ان انکائی حاصل کرنے سے اسریک سکتے بیدہ فردی سے کہ دہ عملوطی اس سے اسریک سکتے ہوئے ہوئے ہوئے اور ایک میں اور الله والے بروان رکھنے تھی۔ انتے وقد ایک سائنس تھا جسریک کو تھا کہ اور انکائی سائنس تھا جسریک کو تھا کہ اور ان کے برونی میں موران کو ایس سائنس کی فسنل جملے میں میں میں میں کہ میں کہ دونی میں میں مار ان کے اور ان کے برونی میں کے میں ان کا کہ دیتے تو ان ایک سائنس کی فسنل جملے میں میں ان کا کہ دیتے تا دونی اس سائنس کی فسنل جملے میں میں میں کا توان کر دیتے تا دونی اس سائنس کی فسنل جملے کہ دیتے تا دونی اس سائنس کی فسنل جملے کہ دیتے تا دونی اس سائنس کی فسنل جملے کہ دیتے تا دونی اس سائنس کی فسنل جملے کہ دیتے تا دونی میں کہ دیتے تا دونی کو تا دونی کر دیتے تا دونی کے تا دونی کے تا دونی کر دیتے تا دونی کو تا دی دیتے تا دونیا کے دیتے تا دونی کے تا دونی کر دیتے تا دونیا کے دیتے تا دونیا کے دیتے تا دونیا کی دیتے تا دونیا کے دیتے تا دونیا کے دونیا کے دیتے تا دونیا کے دیتے تا دونیا کے دیتے تا دونیا کے دیتے تا دونیا کی دیتے تا دونیا کے دونیا کے دونیا کے دونیا کے دونیا کے دونیا کے دیتے تا دونیا کے دونی

اور شمتول کوزیر رای مرد اسکی جگریس لیدی کرتناه کردیت نظامت در دانه حالی کے معربے مُقورخ معرکی حالت کیک بنایت اعلی شاکسینگی اور ترقی کی با تفریس افیدی اعلیٰ ترقی کی کدانسکوسوسیت موجے رہن معاصر بیست منفق موکر کرنا ہڑتا ہے کوعقل میکواجاتی ہے ک

" آنا بزاربس گزرے کرمندوستان سے ایک گروہ آ دمید ل کا فستی فیسا نے کا خاص مت مصری گرا جو کہ اینے ساتھ کی خاص مت مصری گرا جو کہ آینے ساتھ ایک کروں آ دمیری گرا کو گی دیک طرف فیسٹی کی ساتھ کو کہ اور دو خبرہ کی تعلیم کر اور دو دو مری طرف دید در ایس کے بل ۔ گوتھ میٹھا کی اس کے بارے گوتھ میٹھا کی اس کے بارے گوتھ میٹھا کے ایک مس طرح با مجمع مطابقت ہے ۔ ان ماد دو غیرہ کی کس طرح با مجمع مطابقت ہے ۔ ان ماد دو غیرہ کی کس طرح با مجمع مطابقت ہے ۔ ان ماد دو غیرہ کی کس طرح با مجمع مطابقت ہے ۔ ان ماد دو غیرہ کی کس طرح با مجمع مطابقت ہے ۔ ان ماد

مونوق مدا صب آب مشاف محرب الماسي الأثبت برست مبند ول من ومد كما المسلم المرس المرس ومد كما المسلم المرس المرس ومد كم المرس والمرس المرس ا

سے دران کوں کے - الفاق مصال امراک حرب کے سامنے اکٹری اسرات وفن کے سکتے وہ ہی كريم الداد و و كالمكرية بيل الكن تدران و في كال ما كريار ما كريار الكري وندر معلان الكورك والأوران من النافز سن ساكر مرجو برى ك يد فيس الكار جو امرات ليس في عدر الفاق مع الك دن الك القيرة إلى اوراسف الركون كولها كركواني ترجيرى كه يوفي مشهور ميولكين كماء جرميم كانها دست كوس حوارات دكها كانك بنيس ديندان لك ي كواكريم وجينس تبلاسكة وتقيد كيداكراس كان كي داد ارس كراده اورمداري زس كود والواكرتها بدين لك بوامرى في أو فروركوس زكريس الك مرامة نظى المركول فق ى بات كونشناليكن كان كى جارداد ارى كوكراكر اسمين اور زمين اجرابيرات كى تلامش كرسانستا جى درانى فرقر ناكرا - كار جاردادارى كراتينس فوزس بي فودق شروع كردو ا لعيمت برعل كيا اورداد كافر اناصل كل على على كوك حبيد وزاركون كوسوف كالور عة راسند و يعين ويسمين كريستل كيس اورسرول وجو في تنرخيال كرن - برحند لايك من - كريس داواكا وفيذ ل كراس اعدى مراح المرج المع من ما ولو ل حرالي توضوراتی مگراعتبارز ۲ تا - آخرکار ایک جو بیری مانے ایکی بیروں کی آ زاگیش کی حبر که ان اگری ك ياس مق تووه واقعى دنگ ركها - الدائسة آزاليش كرف كر بعد لقين آلي -بعيس برس موع يكريم برانول كي قصر كربانيون مي ما اينه والدين عديه توشينة منے کہ مادے بزرگ رستی تی موسیس لیکن جب گرس الماش کرتے منف - تو بڑانوں كى ما طول كے معود اللہ كريد وكوما فى ما و تباكتا بعبوامى ديا مندست اس زوس كوكرووا اوريرانو ئى ئى بىسىدىكى كرويدول كىد جى وائى على خزاز كىدونس كرا ديد اورتى مايترى كالكاركى بولت ويدول كي المرات علا ال يورج بي اوراب وه بات من ورت معلوم موتى ب - كريم بنيك بني منيول كي اواديس-بس جب آريسل كالمبرزس بالوت ولمن يسمياك التا كسوامي دياندك منعلى كوسسان وعيدائي بولن عد كالفرك لي يتجوز لكال عدد للك حب سوامي كلك تعنيظت كورع تومعلهم مواكروه خيالات مفس نا والحقى فانتجر عظ - اب على تتجد

ا يوروپ ك زاستك فلاسفراد اكور فهرس مذف رأيكر بيموا مى ديا منوك اداكر را كل المكار من المنافق اداكر را منوك الما المكار ا

یورپ کے لوگ وب فیلے منکویں تواس کے طم کی فرورت لیے فی اہمام کو کب ان مسکے ہیں۔ سواجی وبا نزر نے سندان ہے ان مسکے ہیں۔ سواجی وبا نزر نے سندان ہوئی و بیدل کو برلی قالحے سے لایا جی بات کیا ہے لوں کے فلا صفر المنظ ہیں کہ انسان تبدر ہے بار دول سے موجو دوصورت میں آئی ایکن سواجی ویا نزرنے یہ نہیں باللہ ۔

موجوده لوروب کو درن آنشو پروستا کابر بھی نہیں گیاں مواج ہے۔ اس کی کھول اُلی لیور کان کی کھول اُلی لیور کان کی کھول اُلی لیور کان کے کھول اُلی لیور کان کے کور کان کے کہول کی کسی بات کو دیکہ کروہ بائیں ویو دل ایک گئیسے میں کہد وی میں لؤ آپ کا بدفیال ظلام و کھا کہ کان کی کھول کا بدور کا کہ کان کھول کی میں اور ایس کھول کے کھول کی دور کا کہ کا کہ کہ کہ کہ جو وید ول میں ہے اسٹی کی تعلیم دی ہے اور انس تعلیم کی بزرگ اور جا اُلی کی تعلیم دی ہے اور انس تعلیم کی بزرگ اور جا اُلی کی دور کی اور جا اُلی کی دور کی دور جا اُلی کی دور کی دور انس تعلیم کی بزرگ اور جا اُلی کان دور جا اُلی کی دور کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور جا اُلی کی دور کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور کی دور کی دور کی کیا گئیسے کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور کی کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور کیا کی دور کیا گئیسے کی کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کیا گئیسے کی دور کیا گئیسے کی دور کیا گئیسے کی دور کی دور کیا گئیسے کی دور کی کی دور کیا گئیسے کی کرد کی کئیسے کی دور کیا گئیسے کی دور کی کئیسے کی دور کیا گئیسے کی کئیسے کی دور کیا گئیسے کی دور کی کئیسے کئیسے کی دور کیا گئیسے ک

سب برولطول اور مُرالف والول عنه ظاهر كله اورنسل النمان كو وعوت وك يد كارة اس موسف كو آزياد كوركوا يا و تو العالو ورنه عليانه دو -

آپ كوفقره جيارم كادوسر حسد كلسمان كدمندلل سيد يديو لكر كلسمان بوستان كو آب بعي فكر كلسمان كوستان كو آب بعي فكر كلسمان كو آب بعي فلدائى كلام نهيس مانت - اس ليع وه كسن سمي كان به وس كونت على كانتكوكر نامندون سع دور موانا به به

الكرهبورًا مرجه كالمهي يربي الميد كومهار منزويك بعض شها وتين بدن وقعت نبسي ركصنين اسم آب كم سنة وزني بين - يينه اوبركا في تبداد تين اكم دى بين صرف الكرو

اور لكدكر اس فقره كيمنفلق تحرير كومندكر تابد لكية كدفوالت كاخوف ميد -وليدوي البريز في ما حدث فق الديني من درك في كام يو تحرير كرت بس كرب

جرگ کے حولے یورپ کی کمابوں میں جا مجا گئے ہیں۔ پُراٹے برسمن مردے جبر شاہے پر میز رنہیں کرنے گئے۔ رنگ کی جوسات مثریں برائم نیس فے ایجاد کی قیس ۔ 3 جابر نیوں سے ان سے عاصل کیں احدام انہوں سی عوب میں گزر کر لورپ میں واحل ہو گیں 2

مقان مع ماصل قبل افرار اليول ميد عود ميل ورار يورب مي و مل عيل مه الم معام منكس من مرور بناه سفوكس والاكيل مه كرست واكوش را موشس را مو كريم مي البلول ليم يكوم من البلول ليم يك بسيالي من و و في سفر الدمن حقيمة يدوا تعالى من المول من مناهمة و ويكوم

اللَّ ب بنام إنسنين الله يف قدى بنهوسكان ترجيع - وبلي مسك كورد ل الم

مع ينسل كرينت كالح يُند صني الم المنان وكالمرول بين مالك في المنان والمالية المنان لتي بن مِتلاسونا معاندي - ناند - دولا اورنيزك تيمولين عن اورد مروياتين عن عد كروه كام كى الشياد در دوزار نا ياكرند يخد بندك توكون كوسات - كروس بوناني ين تفتيح رئاس - اوران مين سے تو تف فنرس الى حرف اوران ميں سے تو المناه المرون والمراج مع المراج المرا اعتراص كربواب مين لكمالها الشي صنون مين النوسية بالورا فيندر كالملكي مع مند و "ركيدين ذكري كريدك كالري من تن يعيد والي بزي اللي موال بوق عابدي اور كافي الله المركم لوكون في بيض اوراك وسباب ركيف ك في سوني عا يسف م الناس لا المحرورة بالتين لا ينيون فقر وسي قدريس مي سلم على السامانون كاين مايم بيري و قرآن ترافي كر بعيد الفاظ خد اكر طرف سع مين ال اور مرکت بس کردی الیکن آپ کوشکل مولی کررے کے وقت دید کا جو الفاظ اور الل سے رکب ہے فنامونا آپ کو باننا پڑریکا۔ مالانکہ نیڈت ویا نندجی بھو می میں و در کا خانون رس الم مذاكوسسكرت سي مي بولغ والا اورد مكرز بالول عد العطاقف ملايا سيد - كما اليك إس دعوى كاكونى نبوت بى سے كر خوا ديدك زبان مستكرت كيسواكسى نبان ير الهام وزيس كرسكنا يه أريدمسا فرميكرين بابت مع يكتوم كرصف الإيرج كيرية كلجات أسكاجه اب حب المخشر فانبس الازت عن المي الكومكرين بات ما دنومرك صفحه ٢٠ يروعيراي - فيكن المسوي و آب نے بری آن کیش جوب دینے کا کوشش نہیں کی میری مجربیں نہیں آ کا آپ والما تي ترر ذكوره بالا كالياصاف طلب بيدة ب فرات من كوكسي تصنوس الماسلم بعد على كمع تعد كالرت يحكودين توكيفيد بوماتد رساليمبراس س منع منكى التي روكموسفي ١٨) ك المسيم علم إور في الدور الك مال كو ويديا الدام كيت يرو ويدكي تعليم ويال الهام Start Colonial Coloni

ے دیاں وہ الفاظری ویدیس باسے مانے میں وہ ای الدامی میں ا المورساديم راس ومن كري مول كرور كور الحب زبان سي به وه عنوعي اور ناقص زبان ہے - اورسات ہی سب اول یا بران زبان بی نیس سے دیکے وی س بدار ف د لفنه عمد من الوجها مول كي يرف النوح راول كالمودر بيد لفن كرول الكوال ف الاستعادة بالم سنكرن من أو دري لولامان بي در الف سنسكرن ماستنوري بداري دي دي ماس المروب در المان المروب المرابع المروب المرابع ونوسي زيوسفايري كوي بوه كناب تونافص زبان سالمي جو في سه وه كسويل سي ممل بافداكي طرف سيرسونها دعوى كرسكتي يدي اب مرين مرح سن براب ك فقره فر م كمنداق منسل ومن را بول - يا سوالى ميست دورسورسي يودب س عالمول كو بارئيد كرك الشان كى زيان أسكى الني المحتصيد بالا بدفوا كاعطب سيد عمن الكول في رائد قائم كى به كرزبان النا مركة بنا بنيس سكنا مكرسي مع في ذبان كراستها لي رسكنديد - الركولي محص لكرى سدميز المدار مي مودر النائم واس ك يمفرس دولا يكرس واسكام .. يروفيرسكيس مولرف وس محارى سوال كاستاق الك ولحيب محت اين كاب ماس أن دى الله يك من كى ب مدر بست طوس بحث ك لعدلات ك- ك-" يري المانون كم معدد شكل اور مدفوس مميك رعر بي عبرات الران وْقُلْكُ مِنْهُو لَهُ والاسْتَمِنَّا كَي زَمَا لَوْ لِمِعْمَ لِينَ يَا وَكِيمُ اس المجم سوال كأكر السَّالِي فى كيانك ي زيان روسكى م اورتنى يدواب وتناسى-ك الاشتراك أيال كي يورب مي يك زمان تفارج كد لوك مانت في كوران سي كل زماني ونما كى لكلى میں لیکو فقق اور مشہور فاصل لیب فیزانے لوگوں کے اس خیال کی نر دید کی اور تروس عاسب فادرائل فاطع سے اس بات كو تابت كرديا -كرعراني كمل زبان إنس مروس في بني كيا - كريس لو نانيول في مندوستانيول ين فلاسفى وغيره سكوي المتبعد بالمان مي ستارى مولى - بروس معاحب كيخالات كوكميل وي والالمالك

04

1

-12-12 اس كى لىد بوريكى اسى مىلى علىد ناداً ما يدا وراسكو زاردان سنكرت كى دريافت كانهاي كينترين موسسننكرية بيؤكر منعدون كي فديمي زباي ي معدية والعلى كالحد كالمندية الدرم مل مسكرت كرمط الدكاسة كالمويرولي و مزحب سندوستان مي آيا أوسسنكرت كراخورمطا لعدير كيندلكا يرزيان بنائت عجيب صنعت كي ب بلوغاني سيريسي زياده كيل لالسني سيري زيان وسي مورودنون سے بر مركم ل العيس اور دونوں سے برنت تعلق ركبتي ہے ۔،، ام م فقق کے ان الفاظ کوشنکر ہوری میں کوگ بالکل دیگ رو گئے یا دراہوان نے رہ نے عالم مثل کی سدا کرنے لگے اور فلاسفر کھے المدیقے اور دل میں ڈرکر کھنے لگے کوف تى ارىخ كى سلسلون كويد دريافت نه دبالاكردىكى يوخانچه اس دريافت برلال ولمملن مادة جؤرمرى زبان كومسكا مخرج تبلار فاقتاليسا كميدا إسكريا كي وريا فنتكى محلى المبروق فرقى يوى يا بالمسب علااس بالكواففاق وكم سع لمنقيبي كفذائي يا قدمتى زبان دهم وسكتى يو بمكر ويكل موكولى زبان تؤكر اقص ب وه بركر قدرتى يا كملي ي خدا في زبان كملا بالتي تق في الدسابة ي عبسار مين مذبي عاد كرواليات مع تابت كردياج - كر قدى ا المل نافالك ي بوكى م دونس - اوريس ديد زبان بون في المسال كالعلى زان في سيال بعيد فيدل اوراك مع الرق يدينك المحاطي خد الى رنن بربل اورایک ب -ائے رفاف کوئی اورزبان بولمن کی مالیت جوناقعو بني دنيا من مو زود ره وه عام اي سر برگرار زنگي بن سور جراك بيدان ولغ چا كرمعنوى ي اكر موسكة بيس ماه رواغ ل مي جهال دموان وغير معنوى ين كى عقبات ہیں وٹل ركھٹنی اوشی سورج كى ردستنى كا جرُو ہے جو كہ بالكل صنوش سيراسي طوح يرعرى فارسى عبراني مبتدوستاني وغيره وغيره وخياعيركي زبابن اقص ومثل يراخون كيين - أن كم نام مصرر تقول مكس في الكاشكل اور معف من أيت المولي مسلقين اللن وتزور كلوافس الموسنول بنارويس كالمسكوة المزير المسكة

اسکن کوئی جمہ سادی جیسکتا ہے ۔ کواگرابتدائے آفرینش پر فعالے سنگرت زبان
کوزید الہام دیا تو ع بی فارسی و غیرہ زبائن کیسے بو کئیں ؟ (سکا فیا آب ہمل ہم یہ بی کو بگاؤ ایس ہمل ہم کے فررید الہام دیا تو ع بی فارسی و غیرہ زبائن کو نبائن کے بید معنے نہیں کہ اس کو دیا گاؤ نے سے بیہ مارے کے ماری کو دیکا فرکر تیز دو گوں نے ما در نبائیا اوراس مصنوعی بن کا ایم فارسی رکھ دیا مانگریزی میں مہی مدر ہے ۔ عوبی چونکہ بہائیت ہی ناقص ربان ہم فارسی رکھ دیا مانگریزی میں مہی مدر ہے ۔ عوبی چونکہ بہائیت ہی ناقص ربان ہے مسکوع ب محمول وام دالے اسکوع ب محمول وام دالے کہا کہا کہ اصلاح شدہ شکل ہے و ہاں ع بی زبان وام بھاسٹنے درالی ہوئی زبان ا

جی طرح مکان بغیر نبیا و کے رہ نبس سکتا اسی طرح نبان کے نبیا وی بیتر وہ م مروف بین جندی کردہ بتی ہوئی ہے اوراگر کئی زبان کے حروف بنجی نامکس اور علطیا ناقص طری سی بین بهرکی بول تو با شهر بی این اجامیدی که ده زبان ناقص اور نامکل به انگریزی زبان کروف کا بین کمروری کو جو که این کمروری کو جو که این کمروری کو جو بی انتها به بی برای نشایان بها نگریزی زبان کے حروف تا کمل بین کبروری کو خوبی انتها بع بوقوه کھی تر فی نہیں کرسکن ان نقصوں کو محسوس کرتے ہوئے لیک محقق مزاج نے جسکا نام نامی بطیبین بی کرسکن ان نقصوں کو محسوس کر ایس کے مطابعہ سے فاہر کہ و فرائی کی مذیا و دا الی ہے ما وجد اگر نی کا کمندال بردوا ہے ستو وہ دان دونیس کہ وہ بیعدی پوروب اورام کم بیش کرنی رائی کا کمندال بردوا ہے ستو وہ دان دونیس جبکہ موجودہ اگریزی حروت بیس کی بیشی کرنی رائی کے دی حرف نہیں اوراسی طرح بہت ربان ناقص برکرین کا سی میں ش کے اظہار کرنیے لئے کوئی حرف نہیں اوراسی طرح بہت متعواج راض انہوں نے سوجھائے ہیں ۔

مقصل ديكھنا ہم توانكے منبوال ن فونو گر لفي ميں ديكيو يسجيح ونفق كريط بين صاحب في الكريزي ووف ميس وكف كيل أسى فيم كيهب س نعق ع بي حررف مين بھي يائے جاتے ہن مثل حبكرا بك بينيز بان سيكھنے لكائے تو اسكوكها جآنا مي كدالف رال ف، يرصوا ورجب وه ل يرفعتنا بحرتواس كوكها جاتا بهرك لام طرطواورجب وہ ف برطفتا ہے آز دہ بیجارہ جبران موتا ہے کہ ف میں سے کہاں سے ا لئ اورد یکھے تاستہ کرت طربہ دوحرف ایک ہی آواز کو ظاہر کر ہے ہیں قرآن کی أستن صبياكسب جانتين راكسين نهن كاي جاسكتين اورداك بي ايك اعلى حیار حمل زبان کی بیجان کاب اگر نتینونا فص زبان سے تونینو لاک بھی منیط کول کی آوا زہے کمبکن فارسی برنبدت نیتو کے مکمل ہے اِسی لئے فارسی میں بنیتو سے برطرحہ آ لاک ہے افریقیہ کے وحتیوں کی اگرزبان نامکس ہے ۔ نوٹل میں اعلیٰ راک بھی موجود لهنين واك زبال كا جرين سرص طرح ملهن دو دفكا ساريجس طرح بيل درت كانتبجيهم بكفيك سي طرح لأك زبان كاعط اورزبان كي جان بير صبطرح بغيرمالنه الفان زندہ بنیں کہ اسکتا تھیک اسی طرح وہ زبان بانقے سے واک کے طور پر بنس كائے جاسكتے مردہ ہں۔ قرآن كى ائيس راك بس بنيكا فيل سكتن اور قرآئيں کی ہزار مرکز تعلیم ہیں تھے بیس وہان کی زبان بھے مجا یک بیا بافی زبان ہے اسكور نيز اور فصيح كه: اسرام علطي بي - فضاحت كامعراج ماك ي قرال سي فضا

وصور فرنادیسا ہے۔ جسیا کہ چرطوں سے دور ماصل کر نیکی کوشش کرنا جس کھول مد وكُرْبَيْنِ وه نەخۇبھورت ہے اور نەبى كشش كرسكتا ہے خوبھورتى كو دُاكھرلوك كمال كا نام دیتے ہیں جوجہ ہمکو فذر ناکشن کرسکتی ہے وہ اپنے علی بن کانٹوٹ ویتی ہے کون ے کراکرکوئی چزمردہ دلوں کو اتھارسکتی پیرمردہ دل کو بچول کی طرح نشکفنه کرسکتی اور عم آلوده روح کونشکین وسکتی ہے بوده ماک ہو موذی سے موذی جانورسانے بھی لگ سومتا نتر ہو کراینی کا یا بدط لیتا ہے ہران بھی كىلىنځ كان كوڭ كرتے ميں چنگى بها درعين لرانى كے موقع بر راگ۔ عمروالقروارفدم أتواليهل بتحرول بويالك بوموم موحا سے دوم درجہ بر راگ ہی ہے جوکہ ول کو خداکی عبادت میں کمبیوکرویتا ہے اوراسی راک کو مكمل فصاحت كمنته م ويمنتر الرسي لأكبي كائ ما سكتم بس سام ويدوكم طرنفرعا دت كو فاص طوربر بناتا او وه كويالك مجيم بي بيكن قرال كا تدر لأك میں قران کے ہونے سے ہم اسکو کہی الما می زبان والا بنیں کرسکتے جو چیز خدا کی بنی ہوتی ہوتی ہے۔ وہ مکمل اور عبوب سے معاہرتی ہوسکن انسان کی بنائی ہموتی چنز عبوب يرموتى ياس ليعوبي بركز فداكى عطية ربان بنس ملك سنكت كي تهايت بكري يوني مالت مع ع بي كريت سالفاظ باتو بالكرسنكرت سي بكرار موريس بافارسي مندى جرانى دفيره أن زبانون سے كم كرنيس وكردراص سنكرت سے كالمكر بنا دائى بين منتل و مجعد مسكرت بين يرمليتوركانام أتّا الهابيد اسي رومكيون باري يركاش صفی ۱۱۱ ورا آ کے معنے بریل کہ چرتمام وٹنا کر قابو رکھے اسی سے مگر الکد بنا۔ ستكات 3.5 ولي 1500 الندفي الم ماو ر کیور بترفلا ستعلا

ريفنكرت الأأمثرا صاد بمتقاها) المثبت انتقال الانتكال ا بنت عرائي المي البي ماسكتني الهي المي ماستقتى الم حات حات ب نكرت البيم يم يكونا - جنب رين بي لينا) ، داك نا قرراولني انگریزی بیمل سال منكرت اويد بدارقا براونا ا بدے مفری میں ظاہر کئے گئے ہی يني في المينان منا امتدى المورت ينجاني دان 06 مرين 11 كسيا حِي طرص لعض بسنكرت كالفاظ به لكف عدمثل مبالكا مونث ينتي بي اسي طرح عربي العاظ كا حال ب مثل ملكر زوجر متدى يس ويم اليجا في اليك U (مندی) کیم الميرانوط إقبلي رمصري لوك جنين سيخ الحول نفيا وه تمناسخ مانت تق -ہبت سے وی لفظ عرانی سے بگراے ہیں اور عرانی سربانی سے بگرامی ہم احد سرانی رسرانی، کا مرب ہے یوہین علما کی رائے ہے کہ جربی و بی سے بڑھ کو ملی ے بسورگراستی بیدت گوردت جی کماکرنے مقے کہ تفظ عرب سنکرت مے آربہ واما راريول كالاستارسي بناسي-كميرالوط إنه مع بيدي كي ران والاديار اوب كي بواني ارتحت بيتم ملت الأ لم وب کے قدیم باشدے بائید کہلا نے تھے اور انکے دوخاندان تھا کے طعم سال

اورجدلس رجاوه ونش، اوران ككالباجاتات كراحبار بهيل ملت-

بھے ایک و دست نے اطلاع وی کہ فلال مولوی صاحب نے ایک کتا بالکمی

عرصیں اُسنے نابت کیا ہے ۔ کہ بہتری اور سنسکرت القاظ و بی سے ملتے ہیں۔ اور

بیجہ لکلا ہے ۔ کہ سنسکرت با بہندی و بی سے لکلی ہے۔ بیٹنے اسکو کہا کہ اگر وہ واقعی

اس بات کو نابت کر سکا ہے ۔ کہ سشکرت یا بہندی الفاظ و بی سے مثنا بہت رکھتے ہیں

قر بھر حرف ایک غلطی کو جو اُسنے کی ہے ہیں ورست کرو د نگا ۔ اُس نے کہا کہ اس نے

کب غلطی کی ۔ بیٹنے کہا کہ بیٹیجہ غلط نکالا وہ بولا کیسے میٹے کہ استو بھائی۔ ووشخص اگرا بک

وور سے جیسی شکل رکھتے ہوں اور ایک کی غمر بھا ہی سال کی ہو اور دو سرے کی بیس

وور سے جیسی شکل رکھتے ہوں اور ایک کی غمر بھاہی سال کی ہو اور دو سرے کی بیس

ور ان بیس سے اب کسکو باب اور کس کو بطیا کہیئے ۔ اُسنے کہا ۔ کہ جوعم میں برطا ہم و بیٹنے

کہا بس کہی دلیں بیاں لگا ہو باگر عربی اور سنسکرت اونا ظربا کل میتنا بہتا بت ہو جائیل

وی بی میں دوس بیاں دگا ہو باگر عربی اور سنسکرت اونا ظربا کل میتنا بہتا بت ہو جائیل

می بی تی ہے اور اسی بات کو فلا ہو بی وان رزبان کا علم جاننے والے ، اور ہم آریب لوگ

اسمہ دان خواک کام خلطی سے متواجے ۔ خوالے اگر دنیا کی بیدائش کے وقت

ہم دان خواک کام خلطی سے متواجے ۔ خوالے اگر دنیا کی بیدائش کے وقت

ك المام كوكو في تنباه كركتام وسيطرح كم وهمورج ليل بنابناكر كم باربار بنس بناتا اسي طرح مها را تدا باربار الهام بنس مجعجتا ا ورثما تتبريير ہے کہ مسلمان لوگ محدمها حب بر الهام نازل ہونیکی ضرورت کے تو تابل بس ليكن كبول بنيس مائة كر أغنده ميمي حيب قرآن كاالهام رالى ويوم ات کے باعث جن سے کہ پہل الهام تباہ اُرکیا تھا) تباہ او جائیگا تو پیر تب یسینبراور نیا الهام ہوگا ۔کیا وہ کہیں سوچتے کہ اگر خلاکے پہلے الهام نہ ر ہے تو یہ کونکررہ سکیکا وانا آدمی وہ ہوتا ہے جو گزشتہ مجربہ سے سیق سيكه بسان صاحبان كوكد شتة تجربه لوبيتلار بالبحي كم كمزور فدا ايني يهل ويد بهوئ الهام اور زبان كي حفاظت تبنس كرسكا اوراس نوكر محرصاحب يرمنيا الهام اوتالا ليكن النوس البنية مسيحاني كيربينجر كبول سورسيم من حس الهام اورزبان كوره ليم بليه من وه لو کھی نہ کہی خود ہی نہ رہے گی ۔ کئی لوگ ببر بھی اعتراض کرا کرتے ہیں کہ انسان میں نئی زبان منانے کی طافت، می کیول بنران لیجا و سے حیس طرح کرانسان گیولاے طبغرا میتا كتا ع-اسى طرح يه زبان مجى نباكتا ہے-امر کیے کے عالم بنورو مکن فورس سے اس تعیال کی بنیابت زیر وست تروی کتاب بارموتیم طلد امس کی ہے وہ کتا ہے کہ کوئی اسنان کوئی کہاتی باليوره بالكل اين من سے نبا نہيں بنا سكتا مثلاً فرض كروكم كسى لیٹی نے روت کی شکل الیمی بنائی ہے۔ یعنے ایک

الماانيان حي كے سرنرسنگ بل اوراً سك كان بائقى كے كان كى مانناور دانت ع تھی کے دانت کی طرح ا ہر تفکے ہو کاس مہی شکل کے بنا نیوا کے نے اگر جیری انا کیوڑھ الکا ہر مکر فراص جورسے سوجیں آوینس سوکرئی جبر بھی نئی لاکا دکردہ اہنس۔ کی دنیا میں جبوا نوں سنگنس ہوتے کیا باتھی کے اسر نظام و کہنس ہوتے اگراس نے کھیل ہے۔ تو دہ یہ سِنْكُ كَا عَلَطَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ جا مئو تحاكيل ستمدماعت جهالت أن سنبكو تكوانسان سريراكا ناجام بهرا وربيي اسكى علطي جهالت كروح بوروبهم بركانبرت بريس جبهم كتتبهل كاستخف تحيين كطرت متسانه لكالام وباغلطي كي برتوبهم يشبهاري مرزد بنوقي جا بجُولاس في ودبائ كان صقعها ولول ريعية غلط المتعال كبيا مي اور علط سمجها بريعة متھا گیاتی سیسنگرت میں لعنظاود یا کے منے دویائے خلاف کے ہی ہی اس لیے ہمیں جهالهت را دویا بکولستی با علم کے خلاف معتوں مبس لیتیا جا ہمئے کہ ہیرانسان کوئی نٹی کیام كرسكتا سير ينسانون كم بناف والول ف نشارتاً سيحمعنون كوالط با اوربعدا ال مك لوك ألط ارتفول كوما بنتے ہوئے ہيں ليكن اس سے جہاں منالوں كے نبانيوالونكي نافض عقل كانيوت ماتا ہے۔ وہاں اس سے بیر مراونہیں لینی عاہمے كرائيس نئى جيتے ما سنامسلدننا نیکی طاقت محقی اس متل سے بریات تخیلی دین سنیں ہوسکتی ہے کہ کوئی مجھی انسان ریان تامکی فابیلت منیں رکھتا الیتہ جرریان کہ قدرت نے وے رکھی ہی اسكوالعظ بديك كم دبيش كرك إي ناقص صورت بس بناليت ب اوراسكو غلطي سي تمجيفنا ہے کیمیری ایجادہے۔ دراصل وہ اس کی تعلقی اور اور باکا اظهارہے بہر کا اسکی ایجاد ہی بركين واكم فرنكسس ايمري يما قول م كرواكم ي كاعلى اصل جويت عربرين میکھا ہے وہ بہ بیک قانون قدرت کی ہے وی کرونگرنہ ویکے عقے بہ بل کر قدرت ممل ہے اسپرانسان کو بی ترقی ہنیں کرسکتا .انسان کی ترقی تحییہ بنتے ہیں کہوہ اپنے تنبئ اسکے مطابق جلائے - حکر جیا ات میں بو كر قدرتى الله وكا غدط استثمال كرتا ہوا - وكها عملا ك الدبيراس وكدكوايني جهالت سيايني ايجاد كهنا عاك رسالم نمبرايس ميذه لكوي كايي - كراميلوك علم اوزربان اورا تكيفاق كوويد ماالها کھیں میں جناب سور حیف ما ہناہوں کی آب سے اس بات کے قائل میں کیونکھیاں بكسيع ملم عيسهان ماحب علم وخداكي طوت وأسي است بلك فران كوخداكي طرت سے استے ہیں بوان اور علم میں زمین آسمان کافرق ہے قرآن میں کوئی ہی علم بینے سائش اللہ بہر ہیں کہ تران کو ارول کی گتاب اللہ بہیں کر جس و فت آب اسبات کو ان لہیں ہے جس و فت آب اسبات کو ان لیس کے کہ قران کے معنے علم کے ہیں ، نو نت میرا فرض ہو گا کہ میں خاہد کر کے لیس کے کہ قران کے معنے علم کے ہیں ، نو نت میرا فرض ہو گا کہ میں خاہد کر کے رکھا کوں کہ قران جا مع العلوم نہیں ہے ۔ اسکی اسوقت میں جانن چا ہتا ہوں کہ کہ اس نفریف سے منفق میں باہنیں ج نتا ید آسینے جو لکھا ہے کہ ہم المام کی اس نفریف سے منفق میں باہنیں ج نتا ید آسینے جو لکھا ہے کہ ہم کہ کہ منفول میں استے یا اگر وہ کئی قدر کامطلب اور کھیے ہے تو واضع کر دیکھے مشکور ہوں گا کیکن میں بیر کے عرف کئے بیر نہیں رہ سکتا کہ ہم الهام کو علم اور وہ ذریعہ جس سے علم ظاہر کہا جا ما ہم کہ جا ہم الهام کو علم اور وہ ذریعہ سے سے علم ظاہر کہا جا ما ہم کہ جا ہم الهام کو علم اور وہ ذریعہ سے سے علم ظاہر کہا جا ما ہم کہ جا ہم الهام کو علم اور وہ ذریعہ سے سے علم اور زبان کے معنوں میں بیتے ہیں ہمارے نزد کی و میر علم اور زبان کے معنوں میں بیتے ہیں ہمارے نزد کی و میر علم اور زبان کے معنوں میں بیتے ہیں ہمارے نزد کی و میر علم اور زبان کے معنوں میں بیتے ہیں ہمارے نزد کی و میر علم اور زبان کے معنوں میں بیتے ہیں ہمارے نزد کی و میر علم اور زبان کے معنوں میں بیتے ہیں ہمارے نزد کی و میر علم اور زبان کے میں تعلق تات کا نام ہے ۔

بالذان ب-سكاني ف والمال البوائ ويويد كرك ورا بالرويد وس بياكابيركونا ففران كے الفاظ خداكى طرف سيمس ورسون بغيس-ادیا اگریا نقرض ان بیاجائے کوئی دراکی زبان ہے۔ نوکیا خدا از لی ایدی سے مانس الركودية المعرم بي إن كبهي فنانيس بوني جاسية - ليكن فيامني بيريم سيفتى (بدان كابواسان بني في ومعلوم واكرى دان فناست آب ر كى بدازال ايسى فنا دوكى كيركبسي بنبس او تحظيكي اب مولوی صاحب برنے کے وقت میں و بدیا کیا مال ہو گا۔ آئی بابت ہم وجهفتين واغ رب كرف في آيك خدا فيامن كيدو فيرى فو وفناندان اسى طرح بالسرير شوراورا وسكاد صادفهي يرك معدد يصفن المبير موط ب على فداكى صدف بيدي علم بعيد ويدنداك وجودس براريادينا سي فنانبس وفا-اكر عاراے شہر میں اول موجاس نور کو ی کہتے اسے کرادوں سے ورج کو دواس وا شب ديا سورج جون كانول بناديتا بي - ليكن بادى الكصو كرباد لمعاني لينظم مرا فكوموج معدود إخابنس موجانا كوبهارى عالت برلجاني بيرتعيك اسي طرح ويربع فيفاك علمس بين سينمين جب كريدك رويي دان ليحالن براسون موسيهو فيس يكرن بديرك كريد مير شطى دونى وال طلح بو المريد ا ورجارى بدائدى كى والنابوني بينواروف م ويدرو إرسورج المعرصوس رفي ذكط في سايس Patrice 191 Lalout = (12 /5 / 16/10) بين كرمية محفى اور ظاهر على مركوم من يحروان ين تواسط معن بيرنس ك و عرارت جوموه تى كاندريقى و ه فنابوكى - بلك و حرار بدنسكل حرارت لطب مالنيم موجودي - كوماري عمل الميت شاكوهوس فارسكين كركوى المالجوك سورج ي فناسيح بانويفلط بي سرر فراري الله عن مُرَّمَدُ لَدُ مِن فار الحُكُونَ يس فنا بنين مونا فويد كولك كي مفت علي في و مكافئا ما ناع السائمة في سواي عي بصربهم برانا كرويركا فنافيس والعبر بفل كيم طابق يدر بباشام وماكا غد وويساي كومان الشياس

س اگئے ہپ پوچھتے میں کرکیا خداسندر تا ہی بول سکتا ہے اور دیگر زمان ن سے نا واقت ہے۔

اول توات كا يركمنا بى كفيكنيس كدفداول سكتاب بون وزو النان عابير سكتا ب در فداير اي نو بو كر د فلان ال بل و ناج د مكن مروك در كوان بن التحفدايرياد تخريب كيالا بدر والكراب اوراس خريب ودبان اساني طل زبان ونيوس بياريونى بيدوه وى دبان بي جيكوكطبي زبان ياستكرت بهان تواوسى دبان پربورتا ہے - جو كرد تبا بحركى دبا فو سيس كمس سے اگركونى كيے كه فدا كا وسل اوس فخصكوم ذا محود أيا بحرك سالون من بي بره كرنك جبن مع - توكيام كوئى يركينه نك طبرت كركبورجي فعداكا وسل يورون برطيط روى فضابون اورفنراب فورون كوكيون نبي مؤنا - كيافلان وربدماش كوبدايندي كيا - واسكاجواف الشمن يم دينك موندانا تصل مقل وركم وررووس مانف كيا قابل بے كيونك وه فو د ممل باسلت ممل سان مي أسكوباسكنا ب- اب جوبيكها جا الب كر و كيا ضاويم نبان سنكرت كي وائيكى زيان بي الهامنبي كركتنا ين أواسكا يجواب بي كفراين زبان سشكرت كوهمور كركيونكرع في وغيره لوكون كي نافص زبان منعاره الحتا بعرے يريار اوسكو (بقرمن محال) دوبارہ الهام مينے كى صرورت بوتى بت أو دوباره کیا وه ابنی بی ویدک زبان میں الها درنبر فی کتا تفایریا اسکی فطرد مین الل مركبا - ياوه ابني سلى مالت ساركيا كالوكورى بنائ موى تاقص دبان كوايت الهامكا وربيه باند لكابي وه افي فدرتى دبان كاسرا يكسوم فيا يكياموا كاليع بكروى فيا مراتيمي ركيافدا ديكرز إون سي الوافف الي -

یں قبران ہوں کہ مولوی صاحبے فداکو اسان سمجر دکھاہے۔ یا ہیا۔ ذوا ہو کہ واقعت ہونا یا ہونا بروائیں تو اسان پرعائیہ ہوسکیں ہیں مذکہ قد اپر کیا اگر کوئی کیے کرف اکی بے تار سویاں میں نواسکو دوناکیا کہیں گے وہ اپنی دلیل ہیں کہ ہستنا ہے۔ کیا فدشیا ہو یاں ہیں دکھ سکتا معلوم ہوتا ہے کہ ولوی صاحب سمجتے میں کہ فداجو کچے واسا سمی

ابت ما تنام -وه اللي زبان سبكه كرمانتا ب- اس سانواسان فلاكا أستاميرا ى كواكركونى فيكاركوز بان فكالم ياف توث بدهدا كويسكن كى عزودت يو كالمناصون دروين كدل كافرانس ماناسكا وه والنان كالح دبان نمس ركفنيد الرفداد بان بان سي كاكس كال سكنام وكوع النا وكورك بانس ضدانیں جا نا ہو کا مولوی ما م وجے نوبہی کر ضدائے لئے زبان کی ک فرور ہے۔ زبان اوان ان کے استان کے استان کے ایکے بی رکھی ہے۔ فار نی جاری لئے عیں پیا کے میں۔ درکرایا برطی بھرنے کے لئے۔ غالب سورج فائد ہارو لئے بناتج مي - نديك ده بنسورج ا ورجانك و مجدنيس سكا- دبان كي فرون من و تركف لوفدائس بجركية ل كالمي بانتائي- وكوال كيبيل سابي بلديوا ب- فدك جانيخ باوا قف بوشيك ليخ زبان كى مزورت نهاس- وه بنيرسى زبان سحة اليم بديم كل جانورو يردنون كما بنن جورد وسرادن الكجي جان نبي سكتا جانتا ب كيوكدوه التراجي اورسے دبایک ہے۔ ال اگر وادی صاحب بور انبوں کی طرح یہ مان رہے ہیں۔ روز يدرز فادر مطلت باس لفي باب كرسكتام. توجور شره كى وان ب تدامر سكنا - اوردورد اكون سكا- ياد وسرع فداكو لوجة قا درمطنت بو ي كيميدا تركنا ب- ارزب ق ورطلق ومرف كنيان كيرمع يقيم يكرفوا بوكاول كرنيس كاعتل نبيرين فودرت - وددر ان سوالول كاجواب دير كيان اچردواكووند و دنيرو بينج بليصوب سكنام-درفت نجے سے اور کر ون اگنے میں - بھریک فاعدم ہو کہ فدانے باز ورکھا يديك برفادة فلأنبي كنا- اسي طع الهاجيس كل دبان مي النان كوفلا الكوفا ہے مسکو وہ کہی برل نہیں سکتا ۔ اور اگر بدل سکتا ہے تو قدالی عدد الراج نبا اسى فقره بي مناب كيف من كريه محمستان بوستان كو افلا في كتاب مان كرة ماس عذر مع كرويدى وإن بس نفنيف نبيرس الهاى نمانا كو باشداكو يكرزا نول عنا وافف بتلاتا ہے۔

اے عام سندو و سروف ہے رستی) CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

را کے سنے ۲۷ روج اب دے حکا ہوں کی طرف آ کے تو صرفهاں کی۔ يد على المعالم المك منال بوستال من لقول إلي الله في الم المركوارده بالكل سي بونوال مركا جركين كيك شارمون ركبوك أكر كفكات تركالي بائ وس بين و تاريون - دار نيرس جي النكاكا ساياني سے - يا تفاكا اي في ال وليك لسي في المنتال وسنال اخلاق مي ونيه وكوى كتاب كيول بنو الرسون بالكل محاي لى تناع سے نوس بڑى نوشى سے كہتے كو تبار سول كر برتقام و مدكيد سنتم سے كركم جائبوں کامنع سے کلی ہے۔ اور اس وجسے برابر ویدلی سے سمالاق ساروموی ہی دونا بحرى ت بورسي ووسيائي سے - وہ ويدى سے -الركوى ففل داس كالكرين بي الى دان بي وال ما المنظري بانى وي رايا ے جک برتن فردنی بنیں اعا- اس لئے دربا کے ان وردبا کا بانی اور کال سے ا في كوكلاس كاياني كون دريت ، - اسى طرح وين عرى ت بول سي فو اه و وكسى ذبان من يون بون ووسي يال برد ومدى سجايون كاجزوس لكن وه سجائيان أودرني حالت بي يجتنا ما بولوا و لكوويد خسروا كي سكل بوريج يديي يرض الركوي كلاس كيا في كو وتحفك بانيكو فدرني اليدن كيمناجا شئة نواوسود رباونه ومون كحفناجا سراكم الرمرى بزرانك و واسكيمواز ولي الركيسيس كريه المانع كيس ليك والن محولون كوالكي الني مدوي تحدينا جابوا ويراه باغيس إورول كياب الفراكي موسيع ويتحض عاميس كهاجويري ى دورى برمونى دليمكريم نبي لوك يردون سمندسية كيس مطع وياعدن الارب الحائيان فيعارنها طرناسط بينطائيان ويستطفي با وبدكامي البند بكور الا بالمايلين واورى ب- الكلاس تدكيمولول كوي ع كي المنتسب و والع كام جو كلدك منه من مديد ما ما وري ما لين فران المال وعيون بول يروجود رسنة وبدو لكابونا لأمي كالمزابي والراب وكالوالكم محقق التفكون ويالان كالمنت فارسي مروق براني الديبلي كوى كالم بنيس فالإكريس المامكان والمعتدلة المكارك الندوامل مروراك بكوركم المستعد المستعد المستعدا فكالم عين فريرا مروور الدي ينسا

ه مر وسم دى كاكيا نداكو كيد خاليس - بوريا ورامر كيكي مادى ويكايات عرب جي ادي سے تعلى برو كرے كرد من كى بادى كى برواه تر نيسو كر قالمة تكي رسول ميد عرى زبار صلى إمام كدول ونادا عرسوس كى طرفدارى السكوكيون مقورة اكر مرايم مك كى زبان مي بهراي كى مهولين كييسالها ود بنائ وكم الم آج كالوس وكاير ريان يس كبول كون الها منبي اونارا- روسي عِبني لنبو - كواني - بن في ينالى-ترى - برمن - فرانسي - والبني - وغيره و فيه و من عير كى زما فول مول سكا البداه الرانا چلسے۔ عرب کے بلی او گوں سے فعال فاص مجن کیوں ہے۔ اگر آپ کی بات ورست ہے المنداسية فالوسه وافعت بعد أواسكا واجتبي وفدا جراك وأفران المام الما مكول سبب والانا-بان دبالول من اس مع بيل الما عكيول زاوالا بهارے وعولی کی درن میرال بیت سراد کی میندس نے درار البتد البدالية الشو فت ويدكا بركاش كبا- جكرونيا جرس كوفى دبان تنى ي بنين- اورجود بان كرفدا من يبيم سكياني ديسكي مادوم بإن ج اورده سنكوت يخفويك دبال اجلابي بكوشاى فن كري سي على بوكتى ب كبير كديكى فاص ملك كى زا ي مني - بعدو بينط ت وبرافرون كيسمحين أني وقت إسوارت لايس فنني كوينى كاطال كلم ومومنة وآ سمعيد كيلي إناب الرويد سنكرت مندكى زبان موتى نوجوم دو وصرم مها ول كمد ويدننهو كصان كريفى فالميت ركفن يبكن بروك مسكرت بين مروج إلك ترالي مي كيمية يين كوديان الجبي الدي أوان فيل ودين ال اللي موجوع فدا وى بادنا فى كالزام عالمرنس بوست جيد فران كاغدار بيدى كاط فدار فيزا بورا قرت كا فداكسي كاظر فدارنا بن النس بونام وعراح اللاستان فقروس خابموني سام وزمات بي كريكا ش منعند الهام كونبس بن ووي كلف بن - كري الراحية الاستان كونها الوكاي دورت عداد الدفرات بي -كديم الله المنظم المراه كباك جوباد فربوى يديدون وجده مددهم وفقى دبواكلو فللن بيس كيا مين مع معامر وينين وكدي تورك ويدك والم كالم والم ويدى نعبت بواش ا

عُمْ الله ويد - توكبون أي بي ومنكى المام ك الفظ اد اكرد بيم والاقراق كرى ديجي الدايك معدوم وكرزعوى الها وكبكركت من الاتكوم الحا ألا كامو في بي وم عن في من الماري بي تنك بوتو اس بي تا به كالكار ملا ما و قرآن وعرف کے اوالا۔ عا، وغره وغره -السادن الميدة اليرولوى صاحب فراجع بيكرا الها ص والنيكير ديكن اس بكروناب كي قرير معظا بركرتي بكدالها مك الماري كون مودى ماحداس فيزان سي وكرين سوكا ايرا ودلد ولن الصف او تار العداكي عربا فداكس اليت يرسطيا بواب - وكتاب الكو اويري نيچ اوتارنايد كباجوك إرش وى بدوه فدا مضافها أدى بهي ط مسكارة والاكنزديد وكذفران بي فتل بارش وجرو مشيا رك بير-اس للط اس مع قرآن كى سبت اوتارى كاكوركاديا توكيوك آيدد والي وسنكاله کے لفظ سے اداکر سے من " المادينريوك في مان المان الله وكالريك المان المان المرابع المان المرابع المان المرابع المرابع المرابع المرابع م بعد الح وو (اعاب ميدونط منزي الميمي اومان دونون الفاظ كولوى اكم عام بنات لفظيركاش كالتزادون تبلايا ب- يركاش كالعفظ البرزاقة بالع فود المركف ابي بروكها اجامتا مول كريكاش برنبا الها مك بترافط بالي ودخلام كرناك برنبن وخوالحي ياء أتارين كراده موزول ب-سكان دين الميكاكم العام كديد الكافو في كريم يكيس من اول ساد رسودنا جائة كربالاملى معاكيات ووشفس كربيعين كدان دونون تا بوس كافليم مخانب الناسانين بكمنها بفدلي اوردولون واليان في ميسي كوياملي مرعام دو فرال الميار ووالي الني مترك تابى فنيم الاسركندة ضاكونا بدي كرب واوج فدكوابيام والمابين محريك الكان كويافد في ليم مستوعي بين الشاب كا باوش مجىجاديكى مولوى ماب يجت بي كريدك بجميركواور يكو غدا ف فلا منون - كيا-ب سورج اوريا ترصل يركاش بنس كه "- مب كبولكا بي شاك جمير كوا يكون

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وربيا مذوى وسكوفدا ليفاط وكريات افرمس أيحبح بالدوغير فدرك البالتوكيم مي-ميار يواورسورج يا دونيروس المائي يافا برننده فولت ميروب ورج يا ندونيروانيا سيسا تدافظ ور الم مروع الدستر بالتي -اوروه مدنوي ندر سبيح جاند تركي اگروم كسسانه لفظ وزفا برسخ الله دارا باست توه و سستوعي عا الله من الكريد الما ما الما كرو المراس من الموالة وسال موريكو فدالافام كياجه الهادا (اب الركوني كهدك) وبيكونوا فيظ مركيات (ويايتي نيسي بناييك كروديني ہے (اورہی کجث کا معافقا)-فظ نذرا على المراك عموماً فداكى منان ورفداك فيلول كاو كريم المفظ ود طام رك المنال كنام وشلاك بالمري والدي والديد فلا إبالنساف ظامررا معصر كالشاف غداك عند بعاوم كف فلا منعل بملية الوكوى قداكي مروي كالبيت المركف والقط استعال كري توكيا ابىء دە نلمفداكى دائد نبى دے كا- و دونك فداكا علم ب اس كينترن افظ طام رناجي ي- جوكه وبدك ساخته كا إجامكتاب ا مثال لیعید لوگ کنند باکر فدائی دانای ا در بردی این سفظ برج فی بداور فداى جدمافات اورعدا فعال كي شنان ظام كريك لفظ متعال مواج عمر بن نس مناككيون فواك علم ليد ويدك ما تقديله فط استمال نبو بيس بالن ظامركن كالمنظالم يُرك والنا" ا ورد ا والنالكي بقد ي الفاظ معدم بوتيس - كجاتماس ركاش رما اوركي دلي كوان ودان اود رور اوتارنا فداكا صفات اور فدلك افعال وظام رين كديد الافي مي مثلاً-(دالف) خداكي صفات اور فداكي سل اس سے ظاہر موشيعي -[﴿ (العن) قدائ صفات العضائي في العالم العال والعن و العنام الما الما القاليم القاليم

اب فرائ آسے دلیں اینا الفائ فامرکیا--013 11 ייש ופולי-ندى فداكا علم والمي ظام رو ناہے۔ - 466913 آلانا ہے۔ رد) ببرتام والم فسيظا برقابد رى در در دالاليام-(د) ر ر ر الماليات - (ع) ्र भूते रंगी रंगिर हिल्दा निर्मे के निर्मेश में ने हों رط ويرسين علم فداكا فهوسي-व (त्वं ा कार्या कार्या व رط م م اوتارائیا ہے۔ المادى الويال درايكافى بس واربوك لامورهام اودد وراسكارى الانو فالالبيغدد سريهاى كوئ كامل وزورونون فرديدواري كمائي نوكيا أس رابكانك ا ورسائ دس ما وى مركى - اكرس بي يكاش سال علا لفظ كوا بها مستعاد اكرد يا وكيا اس سريان كرمنول بر حزق ركيا ما ل بليك مين في فلي كي كالسي في الفط كرا فطوط ومداف سراك قعى الفظ ككوريا - مولوى ساحب كاقول ب كراتيت الفظ رکاش کالاسکورے و موسے کے ایکافی نروان ر بر توطیس (ال) ين مجتابول كمي في محقوطور زابت كرواب كرودي كله لفطركاش كافى دننا بلکہ اب کا نفظ الہا م اب کے دعوالے کے اسے فاکا فی ہے۔ اورانعذ البائم بھی

والنص اورنا كا في افتظ قاراً م حوكر آب اين وعوك كثبوت من بن كرتم يدي أسط معظرمولوى صاحب ظامراية من كالدور ويمنل وكرين كري - إس القضوا في الش كي يؤيري بركاش كاحكم لكا وإلى مين زمين سيناكراس مين كيا اعتراض موسكنا ب س ابن او برکليد آ ماسول که ديد رعامي بني خدا کي صفت سے داورخدا کي حبار صفات برکاش يدوب لاسريوستي من الكيور ويدك ك يد بدلقط منتال نبو به مواوي صاحب كى طرز يراكركونى يدوليل كر- ي كرابولون ما في عديد عد ورسابته ي كيوفدا تو-١٥ ركيه ك خوا بوي شل دكر إث يا كيم مؤلما كيوكر بية كالفطرب الشيارك ما تهد منعلى سونات ملوكيامولوى صاحب اشفكو تناريبونك اوراكرنبس توسركوك ويكترف اعترا الدارك المراه كينج بن اور وبلكا وبلكي كرتيبس-الى بينك ولدى صاحب في خودى ابت كرديا ميكر آن مثل ديكرات بارك ميكيوكم و مرسال مرس كي صفي يم يريكندس ك د ارتکو جاری آناری سوفی کناب می جیمے نے بنے بندھ باتاری -الك موتر السيسي كذا بكا الك الكراك الم مولوی صاحب کی اس عبارت نے کلبرگردیا کاسمان لوگ قرق کومثل آربوں سک وركى طرح خداكى طرف سته بيس مائے - آريد لوگ تو الفاظ دورائے معانى بينے علم كے باليمي تعلق كو ويوكين من -ادر ماسنة بس كره بدايك عرصد كرديد رسنيون من كيه اوريبط ريد كليم وك كنادو كالنكل من زنته ملا وتعين سفيد ك حافظ مع محفودته اورعلم وعفل کے ذریعہ سے بی یہ بات بائے تیوت کو بہونچی سبے کریبا کل علم محسم خداعلم کا المبوردلول من بذريد بخري كرسكانيد - فككناس لكدكريا علد انده كراسان سيتمرو يااولو كميطرح بمنبكذليه مولوى صاحب كى عبارت سے كام رمونا بيدك قرآن لكرى مو في كنّاب كانام ب ذكر غداك علم كا- ويد كم متعلق جب م كفظ به ل كرويد وعلم ، التيور بری شن بس افراش دقت مهاری مینی به مراد نهد مونی کردید کی تناب خداکنیلرف سعید اولىسىكىسىن شاسنىدون يا دىد دى مى دىدكو ديائيننگ يىغ دېدگى تاك كوركىزىس ليكار الكالستورو كبرد كلام البي ويدياني وكلام ويدر التنوري كي ن وغروا ول سر لكارا

ہے۔ ویدکا ایک اورنام ہی ہے۔ حسکو کو ستر دنی دست نبدہ علم کہتے ہیں اورعام طور

برسب جانتے ہیں کر کل ڈنیا کے فقق اور مورخ آربوں کی سنگ کو دو حصوں میں تقییم

کرتے ہیں۔ پینے شروق اور تیم تی فتر دنی۔ دشنید، علی کے افراص ویدو کو ہی لیویں

بیس مولوی صاحب بیرے خیال ہیں آپ کا اور ہمارا فیصلہ ہوگیا۔ آپ دکن کو بار

ہیں اور ہم اُئر کو کا ب بھی کلہائی کا ب کے آثار نے کا نام کلام اللہ مان رہے ہیں جو کو لفظو

میں لوگوں کو مفالط دیا ہے۔ وراصل آپ کا قرآن خود کہ یا ہے۔ کہ میں کلام اللہ فیل میں ہو کو لفظو

میں لوگوں کو مفالط دیا ہے۔ وراصل آپ کا قرآن خود کہ یا ہے۔ کہ میں کلام اللہ فیل میں مورفی میں اور ان میں مقال اللہ فیل ہولی آپ لفظ کی ب کے مصفے بدل بہیں سکتے ۔ کتاب کے

معنے غیاف الافاق میں معصل و اسے کہ کہی ہوئی چیز کا نام ہی کتاب موسکتا ہے اور

اور ان معنوں سے بخوبی واضح موقا سے کہا ہی ہوئی چیز کا نام ہی کتاب موسکتا ہے اور

قرآن کے متعلق کتاب کا لفظ قرآن کے اندراور ہی کئی مقامات ہیں متال مؤسیے ۔ چیب

سے اسی خیال کی تا میں میونی ہے ۔ کو آن کہوں ہوئی کتاب آثاری گئی تنی ۔ چیا ہے در کیکے

میں چیدافتیاس قرآن سے ہی بیش کرتا ہوں۔

میں چیدافتیاس قرآن سے ہی بیش کرتا ہوں۔

ارسورهابقر

(۱) اس كتاب مين كيبرشك بهنس ابل خوف كه كيه بات برد رات اول درد و دري اول درد و دري اول درد و دري اول درد و دري و

رفظ ذلف النف النف رغ "كان كل و الناس كاكل منظور في من وهو يم و الرب) CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotti

دىكابى كىدىن يات نتواورىدىن يات كادىكاركرت بو رائت ام دم عمضموسی کوکناب دی اوراس کے بعدید دریے رسول بینے ر و رجب الن عياس فداى ارف سي كناب آئى دقرآن اجوافى كى دان اورجب انبيس كماماك كحوفداك دخرير أمّادات - تم اقے الو كھے بي بم اسى كو ملتے بي جو بمبراتراہ .. اورانكى كاب كامصدق بعد رتتهم راا توكم بوكولى جبرل كادس مع انسف تيرے دل يربادن خدا قران ازل كي جوكتب سانق كامصدق عدد أيت ١٩١ رسوا عب خداكى لمف سعد الك ياس رسول آياج الكى كذاب كويسيم الله رآت ۱۹۵ رماد ال كناب اورستكين ميس عدد كافريس نهيس ما حيث كرتم دسلانون برتبار من واسع كوى بهلى بات ، زل مو- لبكن خدا عدیا بودهن سافقدوس کرنا ہے (١٥ جر آين رقران ، يهمنسوخ كردينه باد محرك ، تبلاد ينيمق أسه د آبت ۱۰۰ ببتريا اشي كي ما ننداور آيت بنيا ويتيبين د آنت سوای و ١١ ١ الل كتاب من برت لوك بين د زایت در وعن اوران سب على بالحربي ع دماى سيلون والى وسائ كها الديم مع كيكون بنس لوالما ما يا يمكو الونى سنان و الكه الكول في بن النبس كسيى بات كسى نبى مع المال نقس كا من رقوان كى المنتن ما كردى إلى المنان ما المان المان المنان ما المنان ما المنان ما المنان ما المنان ما المنان ال (19) عبار مهد كا مدى اورده اسكويسي يرمنا بالعربرات بي وي اس كرمن إلى او يواسكا مقري و كالمتلا مي

سى بى
بين الله مين الله الله الله الله الله الله الله الل
الله ركان اور حكمت سكولائے دائت سال
س بلا ما در من ام او احراق دارس اورافستول ان
اوركتابون اوزميون برايان لاك دايت ١٥٥
انسوية العمات
السونالين
رود) اس فرنتجر بریجی کتاب آناری برکد اکلی کتابو بی صدی مع اوراس سے پیط توریٹ انجیل کو تارائے اس میں در آبت در
مع اوراس سے پہلے توریک انجیل کو تارائے اس میں دائیت،
رسرا اس في توجد بركتاب أماري المبين بعض أنتيل كي اب (آبت ٥)
وده، كيانون المى طرف بنس دكيها حنكوكنا بسي عيد كيرسه
الما الم الله الله الله الله الله الله ا
رهم عرب فدال سب ببيول سے ياقرارليا تماكيس مكونياب
اور حکمت دی ہے
انسوركالانساء
۲۷) دے کتاب والوجو کیجہ ہمنے رمحی بیر ، تمهاری کا کی مسدق ت و د اور در کیجہ ہمنے درمحی بیر ، تمهاری کا کی مسدق
اوقادا ہے۔ تم السیرایان لاکو وآیت می
(۲۷) بم في بيرى وف يركتاب بدر سنى أنا رى بير ١٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
دردن اے تحریم نے بیری فرف البسا اله ایم بیام حبیدا سم سے اور ح دورائس کرمید بیوں کی فرف میں جا تھا درصیسا الرمام امرائی و میل
رورس ومیدبون عامی بیجامها ورصیبها ارامهم اجرایم و بیس اور امعاق دیمینوب اورامس بار در بطور کو اور عیلید والوب و
اورا ما ما دیجوب اوراس باره بطول تو اورجید وابوب و بونس را رون که میمان کودیا تا اور داو دکویم من زبوردیا (آیت ۱۷۱)
بر عد در این ۱۹۱۱ موافر موسی سے باتیں کی نہیں در آیت ۱۹۱۱)
(11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-

رس م کیرنج برانا رات ایک باره می ندر گرای و تبلید که كالش في وه معلم خوراً قارا بعد اور فريسة بي كواه بس ادرالله كواه كافى ب د است مه ۱۱ ارسور لامائل (۰۰۰) مسلان یاکداس عورتیں اورار*ل کیا* ب کی یا کدا من عورتی بى تىس ھلالىي (601) ورم الرياض واعدد الم في المنالي المناك أنارى دائت ۲۵۲ رسس حب الكي عقيقت يسوقت بن يوجه وقرآن أترراب أو الكاس عنها يعد الله كمولاها مبكا. دائت،١٠ أرسوس لاالغام ربهم الرم أرم فرم فرا فرو في مع في كل ب اللكري اور وه ايث الم بوس معد الولي تواي فركسي كور مرج جاد وسب رآت ي زه ۱۲۰ دروه کتوبی کر محدیر، کوئی فرشند کیون داتر داکر مم فرشتاً دارین توبان می فیصل وجانی به بدر نکوسان بنی لیگی والما الري المن ومن كورول بنا قراعيد آدى بناك يصيح (ائي 9) السويهاعاف واس بركتاب نيرى دف أنا ريم كن ج - it 1350 سے اوگوں کوررادے انسورلانحل ده ۲ عب مم ای آن ل کدوسری آئت عدف بال دوراند فرب

انسومهانخف

ربع می مید نصع بی فران نبایا تاکنتم والم عرب است مجود . . . (آئیت ۱) در می اور ده است می در ایت اور ده است کاب میس می کریاس لمبند و احکمت ہے دائیت الله

انسويها قسلر

رسم اورقام کی سم اور جو کید میں اُسکی تسم ر آیت اول، درسم) دو اور جاری اسکی تسم درسم کی تو است در درسم کی تو است در درسم کی تو است در درسم کا درسم

ارسوركاجن

ربه به عن توكهر جيد الهام مواب كرجيد نفرجي وقرآن اشن كه مِن سوانبون فه كهام كرم مد خيب فسي مدة ن سننا . . د آيت اول

ارسومهمنهل

ره نه > دن میں تیجم لمباشغل رہائے رآت ی در ده نه > دن میں تیجم لمباشغل رہائے در آت ی در ده نه می در ده نها نم یاد کراور اُسکی طرف خوب متوجه مود در آئیت م ادر الله اور آدی تی ... در آئیت می دورتها می را کم دور آدی تی ... در آئی میں سے مبتعد آزمان میں می تیر میں و در آئی میں میں تیر میں و در آئی میں میں تیر میں و در آئی میں میں تیر میں و در آئی میں در آئی میں میں تیر میں و در آئی میں میں میں و در آئی میں میں و در آئی میں میں میں و در آئی میں میں و در آئی میں میں و در آئی میں در آئی میں میں و در آئی میں میں و در آئی میں میں و در آئی میں در آئی میں میں و در آئی میں در آئی میں میں و در آئی میں و در آئی میں و در آئی میں م

ارسوملادهم

رده) مهم نے تجربر آسیند آسیند قرآن او نارا د آین مهر) (ارسوره رعد)

> جو بجدُ تم دیکھتے ہو اسکی سم کہانا ہوں۔ رابت مس اور بوتم نہیں میکنے راش کی بیق سم۔ رآئین ۱۳۹) دور قرآن آیک بزرگ رسول کا قول ہے۔ وایت سم

د.ازسوره دخان

د نیت اول) ہم نے اس قرآن کومبارک رائ بیں اُنا را تہا روہ شب برات تھی) ہم ڈرانے والی تو- د اَلَیْعی (ارْسورہ طور)

کهی مولی کتاب و قرآن ، کی قسم د آلیت می د چوکه ، کت در ورق میں رہے کریٹ س

ر فو وط) استا کی تصدین کردئر کرد آن کا خداکه نما جا تا ہو صور و تعنام کی آئیت میں و تعینی جا ہے۔ چنا پنج و و ہر ہے کہ ۔ ۔ ، ، کوئی چنر بنیں کر ہم ہے کتا ب میں خطب کی کہدیں رب ، معلوم موتا ہے کہ قر آن دراصل رسول کا قول ہے ۔ درغوا توحرف منشی ہے ÷

الرقرة ن مي ولي يخويو يا وستا ويزك من سي بي كت سكالفذات تى كىكن قرآن مرسبون يركاب كالفاقرآن كم لئة آيا ، - جم طوالت كوفر اسواسان في المدس رزياده اقال مرسل كرنا بنس كات عذره الكافي الدست تركز فودمونوى م کی تر موج دیس صاف نابت ہوگیا کا قرآن کے الدام کے مضیع بی زبان میں اما للى بولى كان كان في المراق كريس - ين كون كالماس مراس من الماس من ا تناد إسباريا وكرمقام المسكر بطرح يحرينكي وووكس طريع ين فاص خداك ندسه كالبر آكرى يدوال يد عن كارجواب ونافر آن كوالماع خضد داله كا ے - اَكُون اكوائب ريس ميا علم مونا تو تركن نناكر ده كناب كليز كر سجائد السكى كئى يان تماب دان يكن على موت عند كوه عليد اور ايكى استعد بره يك كما وه فرا بوكسى فاص مقامع كناسنة أنارتاب مري في يراي كلاسكن و كوفي معلمنالم تفاحی خلاکه سراز سراز محط کل بنس کیرسکتا - اگرخوانسان کی روح کی ازرموع دی توكياوه بزربه سخريك اليف علم كايركاش رنفيار بنيس كركاناتها حب كتاب للهدكراذماز ب ـ ترفروری ہے کرکسی خاص مقام کو شرنتین مو کمیا اس سفانشانہ باندہ کر تراکشتیکی بى وىنى رۇ تىداكر مارىنى كىطى كى بور كامىيدىرىسادىيا- مائدالوك درىنىت دى كى دىيااب باخدامة كناب كالحكر تواديا يكن ب كراه ميدائ كى يركر معد مبل بين كرفاك ميكون في وكي فيكراب خدامة قاعده بنا ركمات كوئى مُوس شدكر الوسواني كى ركرس فد فيجه -الراك بي كما انذبس كو في كمناب ديدى جائب اورائستا دكيد في المن توكي ووتيمالم بوسكتاب به فعالدتاب اولارا ك معدف وراكر الم إموكا اورمعاني سويك سوسك در وناك الميس بريا ما سوكا راب الك كتاب اكر المناه اليسي كا كام واي موكى معدال عيب يكتاب اذارية كالنول كنيا حبكرات كو محضان يُرا بير وخضر يكتاب ملبي مو أي تاتيه مس وجيد ے وی عام نہیں ہوسکنا ۔ کیوں نہ اس لئے بعلے سی الفائد اور لنے موانی کا بر کانش روح س كردة - اوروه دونى ساكام كل سكف كا جدكه دنسان سي كرمية كاب اورحدكو كالمرم السدا فورا اس العلم بالع موسد الذان كرسكة بن كيون كرك ابني فرانى كو بداك إ -الكر الشان كمام خداكرنام لوده وردروفي والبي كيي إيكار كملانا موكاجب ود وسكى كنا-

كانت - نوكيون دائس كيرسك

بین نا چرمداکتاب او ارف سے باکن ب کوکسی فاص بندے کے نا تبد میں وید یف سے فعا الدار الدی وید یف فعا الدار الدی وید سے فعا الدار الدی وید سے فعا الدار الدی وید سے میں الدار الدی وید سے میں الدار الدی الدی کسی کے مات میں رکب دیے سے میں میر کے کھرف والا کالنات کا علم جاسل کرسکتا ہے۔ اور اگر کرسکتا ہے اور اگر کرسکتا ہے اور اگر کرسکتا ہے میں رکب میں میں الدار میں میں وہا تدر ہی کتا ہوں ویل تشخص با خبر یا عالم بنی ہوسکتا سے جدار ن میں کو دیدے جبکہ بیف والا میں کو دیدے جبکہ بیف والا میں کام کرسکتا ہے کرکہی ہولی کتا باسی کو دیدے جبکہ بیف والا اس علم سے عالم نہیں ہوسکتا ۔

اب یہ بات بیان کرنے کے قابل ہے۔ کر قرآن حبکرت بکی صورت میں نازل بھا لوقرآن بوجر کناب موسلا کے ایک حاوث اور فانی شفیہ کھیری ۔ قرآن فانی شف ہے ایکن ویک فانی شفی نہیں کیو کدور علم کانام ہے اور وہ علم خدا کی صفت ہے سیس ویدر علم ہخوا کا وصف موسف نے فاکی طرح افر کی ہے۔

مولوی ساحب فرمانے تھے کہ ویدمثل دگر اشیار کے بیکن دراصل تابت یہ موا کدوبدر علم ممثل دیگر اشیار کے نہیں بلک قرآن جو کا با با نام ہے وہ مثل دیگر استیار کے سے - لرزا

بونا ہے تو ایسے اور سندے توسب ہیں ہر کتاب سے برکیوں نہیں آباری - اور کیاسب سندے اب ہی اس کے لینے نہیں اگر میں تو اب سب براکہی جوئی کنا باکبوں نہیں اونا تا۔ اب جمیں اس آگئے کے دوسرے جمعے کی طرف توجید بند ول کرنی جاہئے - اور وہ یہ ہم کا گریم کوشک بونوائی جب کتاب وایک گرائے اؤے»

جبكصورت اول قائم ندرى نوصورت دوم أسكى - ابناب ما ارتراق قائم ندرى نفيم البيى ناقص مى كرفوا مؤاه الرعقل أسكو شنكر يا يرصكر شك مين فير جاقيم مي حبيباكام كريسة مين كرير الون كالعيم السيى ناقص مي كرفواه مؤاه عالم لوگون كوشك مين طوالتى مي دانجها حبر فرآن كي خليم مي نافس ميؤ كيوج سه شك كريدا كرك والى تني توخداك بجائد البال كريد نافض مي ليكن خدل في مين وال مستعم باز جواب توية تها كرشك اس الله بيدا موت بيل

یه مکن می کردیف محدی بهانی برابر بهی که بین و آن کی علم تعلیم حزور د تیق مینی است است است می مرد در تیق مینی است شدی بیدا می است می کردین توبیر خدا کا جودب سراد التراس کوفرض بهی کردین توبیر خدا کا جودب سراد التراب خاب می است کا برے خاب بی الرایک توجوان افلیدس تیم میت وقت کسی علمی اصول کی بابت شک کرے

تواسناد فعالى طرح يدعواب دنيا جائے يك الرسكونتك موقواس عبيري كما باك المرا ال او كن بدلاسكة كى بىي كنى وترالى ت بوسكتى بى - اجها تو يدراكرود لوجوان اقلىدس جسيى كنام بنس لاسكنا فركيا فالاسكف كما عث اسكاف دوربوماك كالحوامي روزم ورق طعا كوملم الماس مجها لنيس اهر ارا طلعا كهاكرت بن كريس يشك ب - الايق استاد صاره سساره مباكرانكي روطاني سيرى كرتيمي وادر للدا استادول كي برائيت كرمطابق عطة مولے سوچنے غورکہ بانے سے است سیف ملکوک کو آخر کار رفع کر بھتے ہیں ملکن خدالی طرح اگر يروميسريه جوان نتدك كرين والإطلما وكو وين لك عائين تولس بهركماكهني كالحول كاسي خاتم ہو اے ۔ کو ای پر وفلس کری سی طالب علم کو برنس کتا کر جو کا تمکر منطق کے مسائل كى ابت شك بر - اس لير منطق كى كناب كالكراكية قي اورنهى كو في يركت اب كيونك مكوعلى مياك اصول معربين إنس آف - اس ك عالم بياك ك بكاكل في آؤ - المتعبية لائق اُسْنَاد فِحْدَ عَنْ مِثَالِين والنكار) وبكر دفيق رموركة بجبان مين - اورطلبا وكوم بيننه اس م كى بدايات كرته بس كحن رعمل كرف سه أكى عقل تيزيدا وران كه اندر دفين كميني الان كے سيجف كى قابلين بدار وائے ويدون ميں انتہى كميدكى بدايت موجس بر مراد ج اعلیٰ درجے یوگیوں اورعالمان باعمل کی صحبت سے دقیق دیوک کے مسائل کے متعلق جو فلور كسستى بوك ركية مول وه روز شره ان سعد دوركرس اوركئي مقام سدلوك ابها س ية كوست اورفراع جيوار كى بدايات ويدس موجودين بكاكه مقصديبي بو -ك لوكون كى عفل ننرموسكے ۔

ا الرعر بى بوگوں كوية لك بو اكراس فرآن كى بہت سى كابياں كر كر شہرين بي نو لو خواكا يجواب درست بوسكنا - كربہت طبدين فہيں ادراً كرنئيں بلنتے لو دُمو ند بنتے بہرو -ليكن اگر لوگوں كا السوقت يا اب بھى قرآن كى تعليم كے متعلق ينشك ہے - يعنے وہ يہيں كو قرآن كى تعليم بنى نہيں تو كيو كيا خواكا يہ جو اب اور المدو لاكر ميں عبيسى كتا اسك تمراسك لا و كہي نزل كا جو اب يا فرك كو دوركر بيا كا ذريد كولاسكنا ہے - ب

میں نہیں بڑا کہ ایسا کہنے سے خداکا کیا مطلب ہے۔ کرد اس مبسی کتاب کا مکرک ا آوس کیا خوالے قرآن میں کہیں ، بہی کہا ہے کتوبیں جس جیزی نبیت نعک ہواکہ اس

سسى چروموند سي براكرد دفياً الريمكو بهارے نباكے بوك سورج إجا ندير شا ب نوان جيس سورج يا با زاء آؤ-اوراس طرح درخت بهارسمندروغيره كيمنعلى مكوك بول توسمنهد باروغيره كالكور له أو - الركسي كم فهم خص كونداى دات برسي شك الوكيا خدار كرسكا عرقم عرصه خدا للموال أو شك كاجواب بريان قاطع سه وينالارم تها-نكامطر سے كدكر الدن تبا۔ اجافس ليك قرآن يسى كهي ولى تا جرب من نتى لوكياس عيرقرآن الباعي مناب وسكتي بي ونيامي كي جيزس بين جو كونواه وه بري بول يا بيلي اينا تاني

بس ركس عظ ال آدى و وكسخت بدط مع اوركولى بى آدى اس بات ميل مكا ہم بلینیں اگر ہے بخط اوی او کو ال کو یک ویکر میراخط الا انی ہے ۔ اسوج سے مرالمانی ول - الرتم يحدكو امير عضاكو الهاي نبيل مان توجيه جسية خط الكر دكرا كو اس وسل كومان كرقرة ن فوك ديكر معدول كما برج عن الأناني موفي كيوج عد الهاعي

قران الصيبي كأب اوركوني بيس السي المامي يم Suite So

افليدس بسي كناب اوركوني بنس ولوكيانية خد فط كا يح

اس من الله الله الماني سيد.

اس قسم كى بيديد ن مثالين ألرين نورسوچ سكترين - الهامي كناب كوجل علات اور جيون من لا تاني مون جائ - تركوني كان بورعب مي اينا تاني دركمتي

روالهامي كملاسكتى -

يىلى يرقران كى كونى فوى نوس دكهائي كى - بهريم كيوكريسكة بس كاعلى اللات كالمحمودة أن مع ادراس المعمر الله في ع - الله المويي كها ما المارو س فرور دوغ من ترش است - اسكيمنال قرآن كاردى م اب رما يه فقره أنه الهام كها ميني نيرى طرف فرآن عربي الدك مكر اور كف كرد والوفورة إس فقره كويركم كراكبهي كوني عقلت إسكر خدا كابيان يا كمم مان مكنا بحرو-ادل

لفضاعر بى زبان سى جوكر عك عرب كى بولى بدالهام كري غيرمنصف أبت بونا ب اور اينى فدائ كويم كاتب مفسل يحط فقرمين ذكر ويكاب ولان يداد حظ فر ماند دوم قربن كالهام كامع كبيسا اونى ظامركما كماست بعد ايك مولى شركد اوراش كركرون لوكول كوديمكات ووطرفديك الميمس بى تميزنوس كي كني كريدون كودرانا يا يحط مالسو ل كو -كما وه كريمي قدرت ك خداكا موسكة سه - يه نوكسي فك خيال السان كي بالتاموكي ج - كي اسمقاعي ويكي كانم الهامكبي موسكناج إكي فداكو رواع زمين كي كل لنسل الشان ك لئ إى تعليم بهوسيالي مقسود زيتى حرف مكر اورائس كرو والول كو وسمكانا عانناتها - امن كسك الهام كى كبار ودكترى وبولسس كمحيندسياى يافوج كالبك وسننه بهيج وبنا تاكوه باغيول كودميم وبنت مواه يدفوب عالكيراور راحت بخش الما في تعليم كا وعوى ب وركم وغيره شبركا ذار قرآن بي موف عداسكوالها مي لدب ك درج سے إلك كرادتيات - اكر مكاذكرية توككت - لندن - كابل - فنا لم ر- وغير وونيا مجرك شهرون كا ذكركيون بنس كيا - فدا محض عرب كاحدافيه عانيا عد -كيوك ده عربي دان ہے - دنیا کا حفرافیہ - کیا اسے بنیں 7 انہا - اور کیا وہ کہ بجوالسان کے بالے موجے منبروں کا ذکر کرے وہ کبی علمی اور دول کی کتاب والداحی اکو الدسکتی ہے - مک کا اسمیر ذکر آن سے يا ارتخى يا جاكر فن كى كناب بن كى . الهافى يا على كمناب بركزز رہى -اس بات ير كرتاريخى كما يكبى على باللمامى كابنيس موسكتى مي المحطكرز ياده زياده تشريح ك ساتغالى تحت كروانكا -

رو تو فررسته به الفاظ نبادر بيه بس مرات كل قران كا مرعا فوت بوكليا ها دراب بيغير فرورى كرب ب مركو كراه عرب مركور به المراه بالدون و تا بوسك اور قران المحام

بیر مولوی صاحب سخریر فرماتی بین که مهم فرآن کوع بی کرکے او مارا ب الکتم سجبو یم تبلاتے بیں شخیکو بہت ایجی حکایت بزرید اس کوجو اندام کیا ہم نے تنہ ی طرف اس فرآن کو اور شخصیت کو اس الدام سے پیلے بے نشک بے خبر نزا ، ، ،

قرآن سيكه واف كمه راج بيد يرمي تجبك تنبلات مين الدنجية كو بالفيركراف كه لله يس

ازل مواموں - توہر جرانی اور حق جرانی امتام ہے - کولگ اس کو کیکو ل اپنی بوائت كم المرت بس كما الركولي خطر من اليف كسى ووست كولكمول اوراسين كمدون كري خطورف منهار عدائ به -اور وه دوست مرجاك ا مداش خادكوش ك محد والمديرين لك عاليس - نوكوال كواسوفت يربيا الس خطاع جدور ونابنس جاب جيك وه يائي - كراس مين ما ف لكرما سوام - كر نلال حصك لن كلما كراتا -اور ؛ وجود اس قسمي تخرير كم يهى اگروه تحد والم يروي عائين - اور أس خطاك برفاص دفام کودکویا کی دولوگ انکی نست کو کس کے یک یکست لوگ بس کرموائو ف خدكوعام مي جمركرر به بس - جمل اسى طرح مناف تويراليو ف هودير محدما المركة بسيخ بني ماوراس من صافي كلهد إنها ي مع فران كوع لى كركوال دائو - تاكر كم جبوا ... Color on Seville المام كيام يهدي المرق اس وأنكو ا تواس الهام سي بيل بي شك بي رتها. مبث مان بهائي ان الفالم كاطرف خيال كرس - اور فلاك يراسو في قرآن كود ك اس نے معاصب کے نام ... رواند کیا تبایر مناجور وس کسی کے برائیو طاقط کو يرمنا إجهاني قران بركزنين تلاناكس وع انشان كى مبرى ك كفيون بكروف محرصات كوباخ كران كيك - اربوك مخرصات فوت بوسكة لهذا قرآن اعدم وجودها ريدمي بنا برموكها حبى يلغ قرآن تهاجب وهذ يد تواكمي فف كويم الله العادت فلاسكركيول ليس-عرى كرك أمّرا بي ان الفاظ سع توظام يو كيد كفداعرف منسى بي بني جيساكريسي علوم سؤاتها - ملكه وه مترجيسي ب عربي كركانا سف تعانوا يا دانا عد فللخرىس ترهم كيام - اورياتك ترجم كارعا وسي والمه وكوفداليا ل برورج كياب الا تاكم سجود اليما الربة قران و في في حداد اسلة وانس ريان س تما- اوراب وعكمان - - - و

البي مع فقر والششم كى إس في تقر سى يرزال ك بعداب من يرعر ض كرنا جام بها من كرالهام وعوى عواليد بيش ك وه بركز رعوك النام كلاف ك ستى نوس جدياكم س ابن ابت كريكامون-ابيس ويكرك روسة أي كودكمانا جا تناسون كرويدك جودعوى الهامكريد ووكسائه ولكر بنستراس كرس وبده منتى ولايات وعكر اسبات توواض رك دكهاؤن فرورى مجتابون كريطوية نابت كرك وكياؤن كالرمخي كما ب بمبى الهامى كتاب نبس مويحت اويهر واللويرة ابت كرون كروعوى الهام مس كن شرائط كامونانها يت خرورى بد اوريورانيرس فتروكريد وكهاؤل كالرحرد فرايط مرف ويل يس يائى عاتى بىي - قرآن بين دەشراك سرگرد بنيس منتس -اسوقت بنايت مح فتعرفورير فلا ا فرودى ب كرالهام كى شرالط كياسو كتى بى دا مد سے پہلے میں اور کہا جائے ۔ کرشد اور سمرزہ یفند نقوظان منبو مات اور تک نعلق كأ إم الهمام بع عام الورير يركرا واسكما يوكرالهمام علم كاو ومد أمست وليكن بمنشد يادكونا جاسط كرم رطرح مدوري كاروشق ساكوني حرارت كو مداينس كرسانا - التي طرح علم عد زبان اورائسكا إسى نعاق كوئى صرابنس كرسكذا يس الرسم الهام ك في عام طورير علم كا تفظم سنتال رس نواش معدم منتسري مردنيا سكي حويم سنما و كردي -غورسه وكبين توعلم رويد عارا في صفت بهد وادرالهام يخرعلم ككوفي عليده مقربنس بع علم كالام مبى سورج كي فرح سكوري يونيا نهم - اور الهام كالدعابي

يهى جهد - اس لئه علم اورالهام بين برگرز فرق نبزي بي بكذا - بيش علم كوالهام كامته روف لفظ سمجينها جابسيك -سمجينها جابسيك -

يس ميدارك مندرج ذيل الفاظم ارس اس بان كي الميد من بيش ك ما سك بي ولي ما منس أف للويج ملداول صفحه ٢) ولمعى سأنس وعلم ، كما حاصلنا جو كرخواك كامون كى المست تبلا أب واليح علم السان كح كامول كالتشريح كراب متلادوشي كاسائنس حسبس كريوى الدنگ مع قام توانس لا فرکت ، ایک بی سانس به سیسی میوراس می دن سى تنظاف ديراني تحريب يه ابن كرااج - اعلم زبان بهي ايك سائين بها ور اس كا درجد ير علوم كراب - كيوكر ابتدائي زبان مانسان كى نباوت يا ايجاد كرده نهدي يم اس بات كوطول دينانيس جاني - اب به ديكه ليناكا في موكا - كر آيا فرآن باديكس مِن البِحْي إنتي بين - اور س كناب من ماريخي انتين درج موس وه لاستعمال بالباى كتاب اسائيس كى كر كلاف كى سخى تبدس - ويصب اكرة ريوس كا دعوى ب ارتى بانات سے الكل مرسے اس كے وروسى يا المامى كما كملاكم مي ور قرآن جس مي جيساكداويك أفتراس مع ظاهر موكيا سي سينمبرول كنف كمانيال دفيره د جيس-بركزمركز على الهامي كنات بيس كهلاسكني-كويا ومركارة فالم دسى خداكةول وفعلى كرسالقت فردرى -سائنس دعلم ، کی کما ب فدالے کاموں کا ذکر کرتی ہے لیکن ارتبی کما ب السان كانعال كاويد كلم الهي م - كيونكه يه قدرت م كنعل خلائي م اسكوبيان الي اوراسكمطابق ب يكن قرآن قدرتى اشياء كابر كرعلم فيس دياءاس ملك بمعنوى الساني كمات ہے۔ دمه ؛ العام ونباي مدالش كاشروع مين بي موسكتا ع-حسام ع كالكرك لاسوج كالله بونام ورى بعد حسل مع يحرى سالس معيد فعاسكي ال كايتان س دوره كانبوب تكريب حسب طرح كراك دانا اورساحب قررت وي اين بيط كوسفر يصيحه كدية مزورى سامان سابته بي متاكرت ے - برفک قدیت میں فدو نے قاعدہ نیا رکہاہے کھوانات اور اسابوں کی فردیا ت ميكرف والى اشار راكى طروريات سے بيلے جسام و جائيں - باأن كے سابقد سائت

عام كها ون مع - كريباس كه وقت توكنوال كهووزوه دانانهيں بياس كلف سے يشتر دانالوگر الموال موواكر فريس - الرفدانس ونباك انذاب بس الهام ندونالو ووفداكب كولاسكما يبط سعرى أنتظام كمها خلاكي دانا كي اوريم. داني كاشوت يهد . زحرف اس ليكم كليه اس كيم بهي كه وه ہاری بہتری کا مثل والدین کے خوالی ہے ۔ کر کوئی اید جک اس کے پاس جراف طلاف کی نوف موني تے كواز سرے س بھوكرس كانے كے مع موز كانے -خلال حب سالس لنے كے لئے ہوائي كے لئے ان كمان كے لئے بهل موے اور كن كيسون مفية كم ي الزمين بعل سمري مها كردى توكيا الهام ي بغير أسكوكراه جور وا-دورين لا ذرو اجهالت برولال كريد اورس خدا فيد كمل المام بدس (٥) ترميمنيخ المرادي كى وفيره فالى المول من بنس سوسى: خداج كمل سے اس كے اس كے كام برى كمل بين - قدرت اسكاكام بور ا العام اس بام كات ربيح - قدرت كى اشيار او تعدرت كه فوض حبكه لربدل بين توكو في وونہیں کرسجا العام توکر اس تدت کی ت رہے سے وہ لے بدل نہ ہو حس طرح حدا کی فلات س ترميم منسية كى بننى وغيره كرف كى خداكو ضروت بنس يرتى - اسى طرح تدرت الترسيح يين الهام مي بهي كسي سي التدالي كي صرورت الموني جاسم سيح تويد بيك الهام فدوت كى الليا الصدائين بات بين بركم رسنا بع ندك كم كيونك قدرت مين ماده موفداكم علیفذہ فتے ہے۔ اور جو کی مردک اور دیگر صفات والانہ شامل ہے اور اسکا جوار ا بدائرنا ایک خاص موقع بروزوری سے -نیبن علی تو کر خدائی صفت سے علم حوکر خداکی ا سي سُ الى بعد - الله بي تبديلي وا قدينيس موسكتي حس طري وسلان بي التقريس كرفيا من كامورة برين فعالى ذات بن تبديلي واقعد بنس بوتى - اسى طرح يد الهام باعلم مين البوات الى وا تعد زيون واستد اسيوج سه ويد ول كا ازلى الدى سواكم بالمريع من أنه من أقل من المام من المراس من على - الرها ممل من السكا الهام من ترميم فع د نيرو مع براموزوا ميك ديوس آج كما كوني ترم منسيخ نيس موي د كي ميشي كي فروز يرى ميكن النافاع ويطنيون والعام وك المراج وسانبول كرا ودري

2

لد كون كوالهام دي -اس كن ووالهام اور خدا غير كمل ناست موتي س-د ٢) قدرتى فى كوكو فى الشان كيمي تنا وزيس كرسكا -: -ص فرح کا ای جوندی کی ماریدا و کو ارای کی بینک دسی دے جد النسان مذك المام يا علم كوننا فرنبع كركة حجار الكراوري الك طاقت ور أومى كوكر المندكا لَوْيَ كُونِي السَّانِ خُوالِي المِدام كُونَاه كَوْمَنَا مَا يَعِيدُ مِنْ اللَّهِ الْمِيلِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّالِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِيلَّا اللَّهِ الللَّهِ فسورج اجازكوتاه كردا - حكركوني شخص سي قدرني سي كرتاه زس كرسكا دلى وہ المام کونیا وکر سکانے نہیں برگز نہیں کراکوئی کشان سوا کودوس سے لئے اس زمین سے نیا محرسکانے و سمایان لوگ کہتے ہیں ۔ کو آن خوانے اسوقت اوالا وكيد وير مدر المدام بالورس وكال باتباه موقط في داي الساكف بايالا-روه ندر فى الهام كوالسي قف ما ب رسيم بس موكريس لم باتباه وسكتى بدوي سي ي كالمرور في استر مسلك كم ورى كم كام متوريس كم - الرمسلاني حدالة يمل العام ويا- اورم أسكة قالم ندركد كانوكوني وجدون كحوالهام اش فينفول فندن معاحران اسد وإسكو قائم ركد على كروك ورف كا ورساس كيد النام كم موك التي وج سے بداما مراي فروي كا - اس كيم الما فوائ في وحوى كرقر أن كه احد العام فرموكا - إ قران كالمام الماه المان وكا من سعتم إلى ورك عادت كم ظلف ي وى براك كليك اجد اللي الهام فو افرورى م -:-حس طرح كاكلب كے بعد يہي السور اسى مار سے بوج تو د كمل سو_! كاسى اور المرساد مورج منا امواعين اسى حريرنا المع - بنك اسى طرح يروه الى ويدون كايركاش كرمان و وروسهار وقديه به ويديركاش وي اور أيندم مشد الله كمونور مون رسك كريوك خدا ادوا وروح اركى الدى من اربى للدى الا آكى زوائيماكيني بنيس مواكر ١-(٨) اليتورك كلام اش كي صفات كيدر طابق مور اور أسكو ظام كرنو الي موفي المين الدي الهام بي مكما يدو-البينو، كمن سے إس كے الارى الا ر محرن معلوم مو-ابيناً البينوروزن العلومير اسسك

ي عدل سے يرمو -الشور عادل ہے۔اس لئے نار وعره وعيره و ، تولل الشياء كي يرخ عصيتين قدر ألى الهام مين موفى مرصدى مني :-سورج ، کی تدرتی شے ہے اور چرانے ایک معنوی چر- جراغ کی روشنی محدود ہے فيكن سورج كى روشى عالكم حيراغ مين دموان وفيره موج وسي يصر است كالسي الكر بومة كاشوت ل سيكسورج مين كوني جزوالسانيس عور ان كرشع كالفكو فالمل مانع ناياب - داغ سراك كالم فروري اورمية الترمين سوسكا ماكساندج سيك كي فروري اورمفندي -مراك بيزوك تدرتى مع اس س المشركين ف وستد رالف اسكاء الكرمونا-رب کمل سونا۔ رج الفيدنا وحاجن وا روا) المام كيركف كي سوفي قديت الدوليلي بي سے -:-ا بهام سي تراليتور كي موم إليون به - اور قدرت أسكه فعل س م الريمين كاه كريكين كافرودت طريك توسب مدين طرف بهي سه كريم اسكوفدرتي تواين كساتد طلين الداامام كاكوني عصدت رئى فرانين كمطابق ديا باعات تو ووحصتها منس وعليظا الركوني معنى مستى كاكس بيولوس أسكويه كمكر خواك ستى كم نشان دياكر في برا بهائي فدرت كم إند بنظام ا ورحركت موجود على ماده فيرمدرك اورجوكت جنرا يد لنظام كما ب عني الكيا - وغيره وغيره - شب الريد معكر فدرت مك مغور مطالع معد موايرت بن كي يصب طرح برك قدرت مدائ صفات كوتبلاتي مداورمنكر كويبي مزاية رك دلياتي م - السي طرح يرده معنان جو صلا كمنعلى بن - المامي كنا بين بى بائے صافے فرورى بى - بايوں كموكرالمامىكاب الرائيورا ورائسكى صفات الذكر ميو توان هذا ب كوبهت إ دركت بين - الراكوندية بين باريد ولال وس كون - كا

عف كرانه م كم صمون كوم عب درست كردي من حبك باز اين قررت راهابق مويا

اہی کا تشریح کرے۔

روشنی جہے ہے یا بڑی اسکی شہا وی آئید و سسکتی ہے ۔ فرائی اجہام یا خراب اسکی شابد زبان ہے ۔ علم سیجا ہے یا جہوٹا اسکی کواہی عقل کیف وسیل ہی مد سکتی ہے ۔

دان الهام حس زبان میں مؤامو وہ زبان ہی ابتدائی اور فدرنی اور کمل طور برفیج ونی چلے کئے -

ديدا الهامي كاب ومروسيس الهام تعليم درج بو-

۱۳۵) الهامی کناب بین کمل طور بردعوی الهام درج میونامیا بیئے ۔ اور قدر نی الهام کے حافظ میں کا بیاری کی الهام کے حافظ کی کی کے حافظ کا میں کی کی طورت کے حافظ کا وغیرہ کی طروت کو میں ہوئی کو کسی جراع کی روشن نہیں کرسکتی اس کے الهام کا سوندیریان مثل آفاب کے میونا ضروری ہے ۔

س سے الدام اسور بریان میں افعاب کے سونا فروری ہے۔ ویمن روس وعوی المعام کا نہون منسردا سرزیت الدسونوے تک سفویا سے نو ہو

سيوان سوتيك - (ركويدندل السوكت المنتر 9 - ركويد كهاشيم

44 300

(دگوید معاشیصفی ۲۹)

ریت ایوی حس طرح باب (سول و سے بین ادلا دکو غید انتهام دیاہے۔

ویسے را ویکنے علی علی میں بیٹیور (ن) یکو رسو باے ن م

مبارک علی جوکہ حبد راحتوں اور فید رشیاء کی مصول کا ذریعہ ہے اسکو دیا اور (ن)

ہزادگوں کو رسوسین عبل راحتیں رسیجو سو سختی ہے

رمطلب اسب سے بیلے دکھایا گیا ہے کہ بیٹینورٹ کیکوں شرکو علم ما الهام دیا چسرطی

سے کولک باید این بیاوے بیٹے کی طوریان ویٹا کرتا ہے مربک اسی طرح علم محسم

بریشورٹ جو کر فیو تبلان ہے کہ تکومنٹل باید کے بیاد کرتا اور رہتا ری بہتری کا فواف ا

المرويات و ملكرهما راحتين بي وي يي -علم دوید ، بین اس نے دار منظرین جواب برعام میمیشور فے لیس اس سركيا صاف أن بن بنبس مون كاعلم إ ديدكاير كاش كرنيوا برسينوري اوراس الح دیدالهامی بس کونک عام مرسنتورس فام سوندی اسک ویدو كارعاكيات - اسكايرواب لمكيا - كسلوكوكي بندى اوربيووى بحركواكرواارين بجدنسكمائين توبيح الكل موركهد وعاتي س فهدك عس الرح كرباب يحكوران اورعلم سكوا فاع - أسى طرح يمد شورك الذبان كوجو كمثل يح يكر علم والتيهم ليسم ماس الوعلى -كياقوان من كويس بروكر م ك خداستشل دي ك النمان كواسكي بما في كيك علم دیا۔ بیرے خیال میں قرآن ان بالوں کو کہاں بیان کرسکتا ہے۔ قرآن تو لكبي لكما أي كتاب ك أتاري ك فكر مين سے -على الواصيسونريا وريشي كومني مهى مكواستا شاكها فا والشوسي (ركويد مثل اسوكت منترية) وركوات كهان جيسة كميل بانته در توريكي بولي شاخار ميتي برراح يخش مِن ورسيد مي تحقيق ويسيمي يونشوري و محومتي اسكوماساكم في وسو نرا) بدلال اورجاني كالاسركية والى-روابعی مخزن العلوم اور د مهی عدالنا نون كرت ارد كالن ويد كى كلامت (درشوش) وه فورس سوین واسل نے عمل علوم کوظا سر کرنبوالی ج دو کمیرو و مربد براش منفر مم ۱۱ طیداول) رمطلب، اس تنزم بيد لغظ كمل كاتشريج ميكني بدر اور تنفيل دير مياباي اوس مالن من دونوں کی شاخیں کے موے سوون ابداوں سے بعروا کیں ۔وہ

عالت كمل كملاتى مد حب در فت كريس كما ترس - توكياط مام عكود وفت كمل مع يونداس مين تراية تذ -رينرية - بنيا عنس اوربيل سبكيد موجود بع - قدرت مر كمل سے كويان كرنے كے تعد خلا اليم اكر كلام ويد اسى طرح كمل ہے۔ بعركولي كتفيق وليسيى ويده بكوكه طاسل كرفسه ي افتهان عالم من مكتام وو مولاني السيالي كالمركر نبوالا كمل بوجست فخزن العلوم اورسس طرح الشوا ك جمار صفات كى عزت حمار السالون كوكرني جائي -اسى طرح ويدببي السكاعلم اور النانون كريم بونكى وجس مبله السالون كى عرت كه لائق بعن قابل قديس -مندرم جوامران محرے ٹرے میں سکن نصیب انکوری ہوتے میں۔ جو توكيديس - ويدول س حماعلوم كاخزاز ب ليكن اش خزاز كو وسي ماسكاى ويت عنيون كى طرح ويدمنترون كوغور سوخيائ -- استنزيس حيصوايا كولايس دالف ودكمل دىن سىكى بىلالىك ئى بىل-رس سيائيسے يرس -ريس مخزن العلوم س-ره) اعلی رونے کی وجہدے سب کے قابل قدریں -و ١ م جوغورس ويرننرول كوسويتاب وسي علمي خزانه إلى عداب سم يحتبلانا جامع بن يك قرآن بس امت م كارعوى الهام بركز نبيس إيا جانا- ويدكا دعوى كيسا اعلى اور فدر أني م ويد ول كالممل اوربيلائي اورسيائي سعة عمور سونا اور فزن العلوم بدئالك ايك بات ان كو تدري اورالهامي تابت كران كديدكا في دوافي معد مكري بد کے اس باعلی وعادی کے متا برر زرا مونوی درا حکے بیش کردہ قرآن کے من رحد و بل عادی م فكاه تؤديم دا، اگرتم کوماری آن ری بوئی ت میں جو بمے نے اپنے سند ير آنارى منا تواش ميسى اس بيسى كذب والك الكراك أو -لا) : المجترى المفقرة ل ولا تكرة كما الله كروالول كوراك

دم معمه نے قرآن کوعر فی کرکے اوا دائے اگرام سجود منطبق سی سجوکو بہت البی کا این وربیدائی کے جو المام کیا ہم نے تیری طرف السامول اس قرآن کو اور تھی تو اس المام سے میلیدا فیک بخیر تباہ۔

سى تىن دعادى مولوى صاحب بىن كى تقى كىس بى ائيس كلمارى قر النخزن العلوم بى الىس كلمارى قر النخزن العلوم بى اسىياقى اورجة كى تعليم وتبائي المحل بيد العلم في العلم في المحل المراب المراب

W. 6 ...

بإوكاند اج كبرواجني وتى بينم وشطهو دصاوسو

(رگویدفتدل اسوکت سانتر ۱۰)

ور وتیری سولیرانام میتنی سومنی نام سیخنم وصد صح (ركويدفيدل اسوكت ١٩ مننا) و- دیتر ی بی اوسافنک ماسل کرد کے لئے تحریک کرنوالی-رسونترنانام عروبدكوناس كيفاور عالى كالامركيف والى-صينى اسمجان والى-أن كو-(سومتى نام) بواعقاسليك ركيف والے عالم بس-رسيد في) ودويد كى كلام النهايون كوروه! ف ركه ماصل كري كى تحريك كرتى او يكم وفره اعال لرك كسك راغب كرته ب سوامی کی اس سکرت کو لاند کدرنے سے اس بمان کی مامد سو جامگی ۔ يا سنونترانام سرويد وراسسكوت واكسا (ويكمو كور نيات مقويه) مطلب إسرطي سيح انسان كوعد شيارك ركف العائك علم عاصل كرع مين مدونا يم البطر حكموج كي متذى من السار يشرل فركرسك يالوي كام كرسك بو الدور طرح كم ورعكا وجوائم كالمتن رشى كالرش كرونيا مرطب الميطرح ويدكاسور جرعبانسانول كونيك فسااو فكالعالك ر فرن ترك كرماادر سيال كوفا بركر فر وفيرة بركوما وكرة ري اوزعقل ميم كسروا إمين وي أشخا الله كوا المرامل وكرمور كالمسالين عام من على بالول كوسيحقين. وط مختانون اذ فروار مركوني أيس كان كاسكرة كالم ويتام بالمستكرة ب معاريس في للمتنورا ورومها شري وي كاسوا ي كي بنس - المفي مستنويس سنكرن ١٤٤ تاكو ع كرم اردوس مان كروس اوراك يي الساري كيه اس مركالمل ترويس كو صفعون عطاق عداي ع-ومعصس كورياش منواجر وعصاء تارام

جوتی بینے جو کہ عقل سامیم رکھنے ہیں۔ اس منتر نے بتلا دیا کہ ویا۔ کے بینیوانسان کو ٹی بسی کام نہیں کرسکتا، ویاد کی ضرورت اور اعمل کا مدعاکس فہلی سے نقام کرمیا گیا ہے۔ جم مولوسی صاحب سے بو بھکتے ہیں کھیلو آئ کے متعلق آئے کہمجی بہدوعادی بہنیں کر سکتے ہیں۔

منترنميره

महो अर्रा: सरस्व नी प्रवेतचति के त नाधि धी

विषवा विसन ति। क्रांवेद मं १, जा ०१ स् व मं व १२ प्रिक्त किरान ति। क्रांवेद मं ०१, जा ०१ स् व मं व १२ प्रिक्त किरान किर

ومطاری بنا یا گیا ہے کہ دیا کے شید دانفا کی الک عمینی سمند رکی ما نندین و المحکاری بنا یا گیا ہے کہ اسکان کی مکل اور قار بی سیمنی رکھاں پر ملتا ہے لیے کہ ویا ہے کہ و

वरोमां वा चं क ल्यासी माब दानि जने भ्यः।

ब्रह्मराज न्या भ्या ११ शा द्राय वायाय च स्वाय चार्याय॥ यज्ञ • अ • २६ - २

رمطلب) منته باکورہ شاہ تاہے کہ ویرنسل انسان کے لئے ہیں جف جھیا کے معنے جلدانسانوں کے ہیں یہ کہ، نیاکا فی تفادلیکن رامین سے لیکر حنیڈال تک کی تشسر کے کروینے سے وئی شنگ کی کنوافش ندر پیے۔اس لیٹے نتشر سے بھی ساتھ ہی درج - ہیں۔

سولوی صاحب دیجے اُنہیں کہ ویکس عالمگراصول کی اشاعت کر رہا ہے ۔اور آپ کی آبات بیش کروی ہے رو ۔ ماف فاج رہوتا ہے کہ خدا قرآن کو ایک دو خاص بندھ کے لیے کہ اس کی آبات بیش کروی ہے رو ۔ ماف فاج رہوتا ہے کہ خاص بندہ اور کہاں دُنیا بھر سے کلی انسان ۔ متاب کی صورت ہیں آبار رہا ہے کہ ایک خاص بندہ اور کہاں دُنیا بھر سے کا کارانسان ۔ فرآن کی آئیت ہیں دید نا مقال دیم والے کے ملے قرآن او تا لا کیا ہے ۔ میکن وید کے تفظ کی طون فران او تا لا کیا ہے ۔ میکن وید کے تفظ کی طون فران او تا لا کیا ہے ۔ میکن وید کے تفظ کی طون فران او تا لا کیا ہے ۔ میکن وید کے تفظ کی طون آبار کیا ہے ۔ میکن وید ویس کے تفظ کی جاری ہیں ہے ۔ میکن وید ویس کا مرب اور جب کا مرب اور جب کا مرب اور جب کا اور جب کا مرب اور جب کا مرب اور جب کا مرب اور جب کا مرب اور کیا ہے ۔ میکن وید جب میں خاص خواص کی جب اور کہ جب میں ہوار کی جب اور کہ جب میں ہوار کی جب اور کہ جب میں خاص خواص کی جب اور کہ جب میں ہوار کی اور کا حد بنا اور کی جب میں ہوار کی جب میں ہوار کی اور کا حد بنا اور کی جب میں ہوار کی ہور دور کی تال کی جب میں ہوار کی جب میں ہوار کی جب میں ہوار کی ہور کی تعلی ہور کی ہور کی ہور کی تعلی ہور کی ہور کی کی مرب ہور کی ہور ک

ويدعبيها كدمننه نبلاتاميك كالمعم يتهداورص كالمياش بياسيكورية كما يتصدا وركيروبا ول سامتید اسی طرح تم می جلدانسانوں کے میتراس کا ایکینش کرور کیساعا لگیرامول اور دادت المناعدة وكريدمنترسانام-المراكب ورك والمرادية ركوني شك مراوصيل في مرورك مرم منسكرت بين سوامي كابها شيمند رجبه بنج دمايكميدودي دصفحدالا مطبوعه ويركد بشبد (multiplicity in Line) وستعيارتهم فاطي سيمترا-سرب وديادهي كرنيم جله عاوم كالمخزن الرجيديننا سترس جو وبريشاسننر يتهاواس كا ويرك مشانيس الرطليها) غيرستاري طاقت سے ديروردگارنے) ستنسكرت بس سوامي (المعى و معات) ظامراليات الما الماليات رسيتها بوروم) ميل طرح ميليكلب كي سنتي مين وبدول كابركاش كباحفاء وليصدين اب بهي كبالم المصداور آثيده ردهانا 中省四日の日本 دوستي) سب عالم كوسها الدين اور يروريش كرنيوالا اليشور-(بتحداد بورم) جوفلر تي موريسكون من كيم موسيم به جس طرح ميكداس كودنيك بيراكه ينه كالعلى اور يكل عالم فالم المورجيد كريد كالمنها كريد الش مين وُسُواكي ماخت القي اور ويساكتم و قل ك نيك وبداعل عقر ال كرمطاني فيتورف انسان وغروجاندارون (محوريد حير) الكراه ام بالمام لا منا ران نرون كروان الله والله كروسي وروان

م البیٹورکونکمل نابت کرنے کے بیے اس سے بہتر دلایل دنیا بھر کے فلسفد میں مطلب کمهین نبین اسکتین جوکه ان مبارک منتزول می و رج مین اگروافعی الشوراوراس كي صفات عن اورعا دات مكسل اورب بدل بي اورج كيمان سار كلب ين ظيروريس آيائيد وجى اس سے بيشترا وروسى اس كے بعد كے كليول من طهوري آنا چاہیئے سپددنیا بنی ہوئی ہے۔اس نئے عقل کہتی سے کدایک نہ ما مذمخفا کہ اس وفعت ببغيرمركب موكى -اوراكراليتورف غيرمركبسهاس كومركب كبابي -انوكوكى وجرنيين كدوه كيراس كومركب سي مفروكي صورت بي شالك ا ورسيد شك لك يسلسلمارى سريك والماس وقت بنتى ہے -اس و نن كلب كا آغاز مو تليے حس وفت فنا بونی ہے۔ اس دقت بہتے ہوتی ہے۔ کلب کے بعدبیا اور برلے کے بعد کلب کا دورساسل تبديشدس جال آيا بهداور تبديشه ما رى ديد كارتفيك السي طرح يرص طرح كدون كے بعدرات اور رات كے بعدون كا دورسلسل حارى سے-امريك ايك فلاسفرائ في ويوس كانول ب كمفا كي كمل بوشكى ايك دليل بيدي كدوه ابين كام اسى طرح بريار باركرسكتا اوركرتا سي حس طرح يركداك وفد وه كرتاب ياكرين مثلاً وكمحوكه خداف آج ايك بخدى والكحيس بنائي ريكن جيني بهي نظي كل كويا آينده سوبرس كوبيدا بو لكي-ان سعب كي دوي والمعين ملا بنائ كا - اور مدالى ستى بن بنور ديكيف س وافع بوتا ب الك چرازل سے مِل رہا ہے مس كاكر آغاز وافقتام دوندس سكتا۔ مسلمان یاعیسا بی مجائی جوید لمن سرو سے من کد قیامت کے بدیم دنیا مجى بدانسين بوگى وه در اصل فداكى مايت بدنيره بن بور چي بي ك تمیادہ فاقت جو خدامیں اب و منیا کو میں اکرنے کی سے . آئیندہ کافور سو حالے عی ار ندائی طاقت بے بدل سے قو کوئی وج سنیس کداس فاقت سے وہ مجرد نیا بایا ندكريه - ال الراس كى فاقت كلف جانى بيد - توافا مرسيد كه خادا كمل نيس كيونك على شيخ أتركيف جاسط يا رس بين فرق آجا في يوس كومكمل كينا بي علطي ہے بسلمان بھائیوں سے ہمارا سوال ہے۔ کہ کیا بندائیں دنیا لیے بنانے اور فنا

كرين كى فاقت بهينندين برلي يانيين الربع نوكياس كامتوانز الهوريين بونا چاچيا

ان منزول ہیں یُنیا کی پیدائی کا فکھ سے ساور تبالا یا گیاہے کومب طرح پہلس
سے پہلے کے کلپ میں اینٹور نے ونیا بنائی اور جا ندسوس جے وغیرہ کل استیاء رجی
تعیں طفیک اسی طرح کی بیر نمنا م چیزیں اس پیدائیں کے موقعہ پرایشور نے بنائی ہی
اور آئیدہ بھی چھینہ اسی طرح بنا تا رہے کا اور و کھا یا بیے کہ جس طرح غلطی سے مُہرا
اور جلہ علوم کے مینز ن ویداس کاپ کے آغاز میں پریکاش کئے ہیں۔ اسی طرح بہ بیلے
اور آئیدہ
کلیوں میں بھی پرورو کا راپنی غیرمتنا ہی اور کمل طافت سے کرتا را جا ہے۔ اور آئیدہ
جیستہ ہرکلپ سے موقعہ برکرتا رہے کا رکبو ککہ وہ کہ کہام دیک کا مرح کا مراح کا مالک ہے۔ کی اسٹیور سے کہ البیشور سے دیا کا مراح کا مالک ہے۔ کی اسٹیور سے کہ ویدی کا مراح کا مراح کا مراح کا مراح کی کا مرح کا مرح کی کا مرح کا مراح کی کا مرح کا مرح کی کا مرح کی کا مرح کا مرح کی کا مرح کی کا مرح کا مرح کی کا مرح کا مرح کی کا مرح کا مرح کی کا مرح کی کا مرح کا مرح کی کا مرح کا مرح کی کی کا مرح ک

منترنمبره

رَاورتيم مات ويدسم) (يجرُويدادهيا سيسسسنتراس)

مطلوبه ویدک شده اس منتربین بیدوه د عات ویدسم) اس کا بهاستدسوامی می اس برکار کرنتے ہیں -امطلب برجس سے رگوید د غیره چار وید ظاہر بیوستے ہیں معظیم کا گٹا شاکامانی ہے

> وہی جات دید آہے۔ پوننتو ویثو انجمو تانی جات وید

منترنبرا

ریجر دیداد صیاعی امنتر ۳۷) اس منتر میں بھی ایٹورکا نام جامق ویدا سینے دیدوں کے بیکاش کر نیوالا

آيا به دزياده تشريح كى ضرورت بنيس-

نام رك - يجر سام - اور الحقود عين - دگ وغيره جرايك عفد کا نفشیں مصنف کیا سے اس کی نشر یے ہمی اسی منتر من درج ہے۔ اور بہائے مثلر اور پر سند الفاظ میں ایک النكار وتشميد) كى شكل مين دس بات كو ظائير كياسيد وياني مثل پیانوں کے سے یک وید مثل رو تلتون اور مسامون کے معمد المقرومية پیشتر اس کے کہ ہم اس جگہ اس اعلیٰ النکار کی صروری تشریع کریں - اول یہ صروری ہے کریم ظاہر كردين من النكار كا ماعاكميا ہے۔ واضح رہے كم كسي دفيق علی مشکد کو ذہن نشین کرانے کی غرض سے تشہیر یا ا النكاركا استفال سي جاتا ہے۔ اب ہم بیغیر اس كے كرك ديد ے نفیس مفتون یا اس کی مفتوصیت کو جانیں یہ جا نتا نہائیت صروری ہے کہ بدانوں کا اسان حیم سے کیا تعلق ہے۔ جس کے کہ ساتھ رگ ویدکو تشبیہ دی گئی ہے۔ مہتن ای نشر میں ایک کہانی کے طرز ید مکھا ہے۔ کہ ایک دفعہ م تکھوں نے کہا کہ ہما سے بغیرجسم نیس روسکتا - اور رہی عظمت وکھا نے کی غرض سے ہمیں حسم کو عید اڑکر تکل كفي رنتيج يه جوا-كه النان اند يا بوكيا- اور بيز آگهون كي زندگی مبسر کرنے لگا۔ اسی طرح بھایک اندری نے جسم سے جاتا شروع کیا جس بہ بہ ہوا کہ فرہ انسان اند صار بہرہ و لگا وغیره وغیره بوگیا - گرندنده دیا - برایک اندسی دصی

سخے نام

نے جب و کھا۔ کہم سب کے بغیر انسان زندہ رہ سکتا ہے۔ تو لو ط أيين- بنات وسانس) نے كها كه اب ين جاتا مول اور تم سب يهاں مفيرو-چا نچه پران جسم انسانی کو چھو الکیا - برانوں کا جسم کو چھوڑ نا ہی تفارکہ کل اِندَریوں نے لاز می طور پر ساتھی جسم سے علیجد کی اختیا رکی- اور اس وقت نه جهم زنده را ۱۰ ورد کو بی حیس رہی۔سب کوما ننا پڑا۔کہ زندگی بغیر پرانوں کے نامکن ہے۔ اس سے اِس اُپ نشد میں لکھاہے کہ پران سب سے افضل اور بر سرہے۔ جس طرح پلاؤں کے بغیر کوئی اندری کام نیس کرسکتی اور برانوں کے بغیر زندگی نامکن ہے -اسیطرح دگ ویا مے بغیرعلم ہونیں سکتا کیا معنے کہ علم کی ابتدائی صورت رگ دیدہ ہے۔ حسبطرت ہے کے بغرید جو ہے نہ شاخیں۔ یا جس طرع بدانوں کے بغیر کوئی توت اور اعضاء زنده نیس ره سکتا- اسی طرح رگ و ید علم کا ج ہے۔ اور اصلی ابتدائی اصول ہے یہ بات ہماری سمجھ میں آسکتی ہے۔ اگر ہم نظ رگ وید کی ماہیت سے واقعت ہوجائیں۔ ركويد كيليخ بولفظ اس ويدمنترس أياب وه ريك بعد اور بيطك معن سنسكرت مي ستوني كي بيراس كي مفصل تشر ري معمو مركاس و يكهير استوتى كالمتراوي لفظ انگرمیزی میں الجیفی نیشن) أور اردوسی تعرفیت سے سب اگر ہم عام طور پریہ کہیں کہ رگ وید کے مصنے تعربنی علم کے میں ۔ توبے جا نہوگا ۔ آب ہمیں کسی قدر بتہ لگ گیا۔ کر پہ تھا اور راس وید کی خصو ملیت ہے ہے كه وه تعریفی علم سے رفتریفی علم وہی موسكتاہے - جو كه موجو دات كا علم بذر يعد تعريف حاصل كراسع. اور در حقيقت عورس د كيمس تو علم بجز اس مے کہ وہ امضاؤی تعربیت استی ہو کو ئی چر نہیں۔ اس بات کو ہم مثال سے سمجھا سکتے ہیں۔ جب ہم کہیں کاسکویانی کا علم ہے تواس کے یہ معنے بہوتے ہیں کہ یہ پانی کی تعربیت جانا ہے۔ یعنی برکہ پانی مفرا ہے۔ اور بینے کی صفت رکھتا ہے گویا نفریق ہی دراصل

المكل من الرق كرف مع قابل من الداس ما واس كيف كي به موق من كالنان الله قابل المكل ورست طور برجان سك ويوك والم النان لحدة والمقل من المصلا المنان عدة والمقل من المسلح في المكل ورست طور برجان سك ويوك النان لحدة والمقل من من المسلح في المكل والمحلول المكل من المنان عدة والمقل من المراكم كي على تواريخ السرات المورك المراكم كي على تواريخ السرات المورك المراكم كي على على المراكم كي على على المراكم كي المراكم كي على المراكم كي المراكم كي المراكم كي المراكم كي المراكم كالمنان المراكم كي المراكم كي المراكم كالمنان المراكم كي المراكم كي المراكم كالمنان المراكم كي المراكم كي

اور کئی بنتروں کے ہراں دیکر ہم نے بت کر دیاہے کہ وید وں کی تعلیم علطی کی ممبر کیا کمال بالکل سیا کی سے پڑ ہے کیا مصرک وید فیر الشکار سیا کی سے پڑ ہے کیا مصرک وید فیر الشکار کیا کہ مارے اس کو الکرنے کی میں - الکرنے کی سے ہیں -

یہ بات ہم اورکہ میں بھال کریکے ہیں کا انسان ہیں خود بخود کے ایجا وکر نے کی طاقت نہیں بکد ایک بانسان دوسرے انسان سے سیکی آیا ہے اورسب سے پہلے انسانوں نے اسکوالسینوریف خداسے حاصل کیا اوراسی کا ام المیام ہے موجودہ سائنس کی تواریخ اورائٹ ہیں سائنس کوشکوک اور سیجے دو حصوں میں فقسیم کرنا کا ہم کر رہا ہے کوسائنس ہیں وہی سائنس کوشکوک اور میں کی مان اور میں مانسان کی مدونی اور مین مسائل میں وہ ویدیا و بدک مدد انسی کر لیے سے دیدک سدنا نئی مدونی اور مین مسائل میں وہ ویدیا و بدک سردان تی مدد ہنیں کے اسمیں وہ اہمی کو گوروں کو وہ تشکوک سامنس کا نام ویتے سوکے در اسل یہ ناب کر رہے میں کو انسان میں دو العقل و فیرہ ہونے کے وقت اس می بل بنیس کو از خود ووست علم اورائی کی امیت کو یا سکے۔

ویتے سوکے در اسل یہ ناب کر رہے میں کو انسان میں دو العقل و فیرہ ہونے کے وقت اس می بل بنیس کو از خود ووست علم اورائی کی امیت کو یا سکے۔

بر یہ کہ رہے تھے کہ علم تو لیف میں ہے اوراب میں اسی یا شکوس مجنا جائے کے اس بر یہ کہ رہے تھے کہ طرقہ کونی میں ہے۔

مر المالی مونے کا دعو لے لوکرے بیکن پر نہے کہ میں اتناء کی تدیف ہی کرتی مون وہ مہی المالی مرات کی مرات کی تعرف مراکع کی ستی انبوں قرآن اوربائیس کمی وعو لے نمین کرتے کر ہم انتیاء کی تعرف کرتے ہیں۔ باہمین موجودات بِس مُغْمِرِي تَشْرِي عَنْ عِلَيْ مِن كَدَّلُورِكَ وَمِلْ الْمُولِيَّ الْمُورِيِّي عَلَيْ عَلَيْ الْمُورِكُلُ عِلْم ك ورسى بيد المرام على والدارم ى تشبير كريان كرين بس ويكايد سادك ارشاد كدكر ويفل برانون مے ہے۔بالکل درست اور صحیح ہے۔ اب من دوسرى بات لووجارنا جائم بيشتراس كريم جانين كريج ويك فعم ك على كا وكركرالم على وا ول كوي إينا جائ جر محدك مائد بخرور كوت بيد وكالى بيد -ورادار معداور المدر رساولومي كرابكوك معلوم سوتائ ورا البرركية بى آب كويته لك مدن الله كالمراج ما بعد بني وكت كروبات بن وكت كاصولون كوجتلانا ول كالمم سعة وديكرويد بی شنل در سے ورکت رکرم کا ایک عالم کو بان کونا بقد علی فعل کرم تمام حرکت کی سی صورتین يگويدمين ادى در دوسانى تام استيامى صفات جوكه بذرايد توريف حاصل بوسكتى بن- درن من - ليكن اس على كيمطلب بي سے - فيماني واحت سے سنے منزكا مونا خرورى ہے - اورمنر (كيد) کی جان درکت کااصول ہے۔ بس کرم کازالینی درکت کو تعلیم دینا عرب کو جوز ضعت و برب اسون : بروره کام نے : بحرویہ کا اگریزی ترقمہ اگری عصص العمام کے نفظ ب اداكرين - توب جا ندموكاء أنسان بيع تعريفي علم كوصاصل كرتاب - بيراس مفيد اسبابد ورايدكرم بالمستهد زوكت- ادبيا الكمند مامين يج محصف ويوبوجا-على اوردان كاكت بوقيان-داور العاب عروسط ادر مفيد النياس كام يف كين اور بفيركم يا حركت كوى المع مونين كا-المنافي كرن كے سے جوڑنے باطلف كيمين دوريد على بي بدون وكت كے اصول كى كميل وسين بنج كت

دان کے معنے تعلیم کرنے سے بین -ا ورم عمل ہی بدون حرکت سے اصول کی تعمیل کو بنین بس حركت ك اصول كو مختلف طور مراستهمال كرف يديني سبط موكا كربيل مح صنعت وصف من كالكرين - وكدود به ما ودمرانام يت-بانى باعد خدف مولى ك داركمالاكتاب داوراتكى لوجاء بي كراسكويم كامسن لائن جن استساء كوركوين وإذا إدونفيدا داكل فرار ديلية ان سي كام ليا بحرويكا مشاءسة بن على ملافست م ديولوجاكمت من موا يلى دغيره عمله ديوناؤن كام سنا دلويوجات ميمنري (علم يمير) مح ووس مخلف السياركو بالم الله يا بخرد كرنيد مفدركب باسكة بن-ا التاسكي كين مع نفظ كالمرو تي -علم کلین اور شعین جوکہ م داوا وجا باسکتی کرن کے اصولون کے مطابق باسکین۔انسان کے لئے کسی راحت بيس دے سكتين - اكردان وتقيم كا اصول سابته كام نكرے كون كوفروريات كے مطابق مع رفائ بلف اوركا رفانونني بيلاسدوانباكو دان كاصولك مطابق لوونين تقسيم راسي ان كوجهاني تركويكانام أكرسانين بي - توجردية رئىلمه بي ميسين كى على حاصل كرنا عزورى ب لينتراس كاكريم أس علم كالدرس وكت كاهواك مطابق بسف كومفد صورت وسعكن لورج من جن لوگون نے کین نبائی من و دیا است او کے تواص سے واقف تھے۔ بیط مغرب من سائن فرا ببرسائيس ساته آراف (بن برب مرسائيس انتجاب -ر کویکامفنی نگیان کا نگستے۔ اور کجرویکا کرم کانڈے اور ای بات کو انکار کے طور مرکب کیست ك بجرويدول في ماندب يعنى حركت كاصول كالعلم وياسة أبيم نسرى بات كى طرف أت بين - ا دى ا جعانى ترقى كا فائدكيان اوركوم كالربية - انسان صرف جمع ی بنین سیکررہ یے علی سے بسمانی خروریات کے ہم بیٹی نے کے لئے علم وسر کانی میں ۔ اور روحانی ترقی علی بنادین من دیکن روح کی ترقی کیان ادر کرم سے بنین ہوسکتی ۔ اگر کیان ادر کرم سے ان المنفي كوم بندي في توه ع كبى ترقى دكرسكني مع براكنده ردري براكنده دل يم مسئد باكل درست ب م بنو کھ مرتے کیا ذکرتے میں ہے کہاہے ۔ میکن جہاں گیان اور کرم کی ترقی ہے تال مور جسم کی مف جاتی ہے اور جی بمانی مو کہ کا خطرہ زر ہے ۔ تو تب روح کو اپنی واتی ترقی کرنیکا موقد ملاہے ۔ اس جہاں گیاں اور کرم کا خاتم موتاہے وکاں پر ۔ دوحالی تری کا آخاز ہوتاہے ۔

ا تا اصلی یا کے بیکن حب ہتا برکرتی کی اشیاء کے ساتھ تعلی کرلیا ہے۔ تو ہدیہ الا سے دور موجاتی رقع سے مرادیہ الا روح کو ابنی اصلی بال حالت میں لا یہ باکہ کا دی اشیاء کے دام محبت میں ہے گردیدہ نہ کر دیدہ نہ ہوجائے۔ اور اس ماحت رشانتی کو حس کے لئے یہ مادی اشیاء یا ہم جنس روحول میں طوح کے داور اس ماحت رشانتی کو حس کے لئے یہ مادی اشیاء یا ہم جنس روحول میں طوح کی دان میں ہے الیشور کی در ایک روحالی روحالی دان میں ہے الیشور می دوحالی روحالی رقی ہے اور اسی کو منسکر ت میں اگر است میں کو منسکر ت میں اور اسی کو منسکر ت میں اگر المشور کے نزویک لا نہ من کو منسل کر الم اللہ میں اور منسل کو منسکر ت میں اگر المشور کے نزویک لا نوحوں کے دور المی کو منسل کو دور کو سکت کے دور اس کو دور کو سکت کے دور کو سکت کے دور کو سکت کو دور کر سکت میں لانے کے لئے آگر میں ڈالے کی خورت سے آگر کا قرب لوجے کے ذاک کو دور کر سکت اور اسکو یاک نباتا ہو ااصلی حالت میں کا سکت ہے۔

رومانی ترفی کے نے ہمیں ہی خروری ہے۔ کہ تارینی سام وید کامر علیے ۔ سام یو آئی میں سندھی لینے یا کہ و نوائے کئے والاجائے اور ہی سام وید کامر علیے ۔ سام یو وسیام اور دو گھیٹیوں سے تشہید دیگئی ہے مسائم رو نگھٹے غلافت کو نکالکر کا شہم کو باک ما ف کر دہتے ہیں۔ اگر صبم کی اصلی حالت کا نام صحت رکہا جائے ۔ تو غلافت کے جمع موف سے وہ سخت واصلی حالت با بر جسم سیام اور و نگھٹے غلافت موخ ارج کرنے سے مسم کی اصلی حالت فائم رکھتے ہیں۔ مسام اور و نگھٹوں کا کام شذہی وخارج کرنے سے موریمی سام وید کا کام ہے سام وید آتا کی شدی کے مصندوں کو کہنا ہے اور مسائل اکر ناہے۔ اور بیمی سام وید کا کام ہے سام وید آتا کی شدی کے مصندوں کو کہنا ہے اور

متى العكمن عد السوراتها كرفلاف وصف اورهل دورس كبس ملي الشورزو الكيس نيكر أتا سنده موسكيكا ليس روحاني ترقى كالهلاد رجستلاهي بهدا ورب شدسى بدرايد بوگ يا او إسفاك عمل بس اسكتى بى علم كا ده حصد موروحانى ترفى اور ميدستدهي كونبلانا ہے- وه سام ويو ہے- لېداسام ويركا لف مصنون الم ستديي باأيام اب بم جونتی بان کی طرف آتے ہیں۔ ' پاک آنا لگا نارالیٹور کا محبت کرلے سے آخرکاریاک سوط یا سے -اور یہ اکر کی اویا سناکاسل مے حب زمین اکروسول ہے۔ یہی یہ بیج کو ماصل کرنے کے الاس سنتی ہے حبت سندیاک معاف موج ناہے نب سی به لذر کوچذر کرسکناہے ۔ آتاحسو قت اولاسنا کے ذراحہ ماک موجانات اسوفت بصفات البي كومذب كرسكنا ہے يت سى يدائس أندكو جوكرير سے می لذاہے مدن کرکے آئند ن موجانا۔ اور تکت کولانا ہے۔ آند کے مصول کی م الاسناك بعدمونى بع حب أنما مس كولى ميل بنين بتى توبير به أنفوكو الإروك حذب كرسكتاب أياسناك ليدكوما أتندك هاصل كرفيس جنوكال كرماب اورسيح یوجہوتو اسو فت جبوکو کمل جدید کے بس جب درخت کوسل اللف لگاہے تو ورحت کے فروع سوتام حب بدل مك حائس توكيا واناج كدور حذيكم موكي اسى لمرح حب جيوكيان - كرم اورأيا سنا كى مطربيون سے آنندكى نترل مقد يۇ كى قىم كىسكةىس كى مىلىوك كونىكى باقىنىسىرى-الشافي حسيس والطرلوك دماغ كوكل طاقتول كاذجيره تبلات يسبوني اعصاء كيكبول كوبوراكرنا دراغ كاكام يحدماغ كادرج بست اونجا اوراعني فيحسيم كالمبل وماغ لكساتيد فترموتى يد لكن داغ مليه كابك حصدي مليس مام علم ماصل مو كسب رين بي جركت بي كميل كي حالت بين كليدين موجود مع ے كودنيا ميں مرك عف مل مرداراوراعلىكيوں اسبواعظ افروديدكوكموس لنتبيروى ب- انبروديد (وكبان ممل وواعلا على كانام ب ركويدكو الرسم جع مين وي أوانترووه كويول مع رسيطيم عبوت بي بدام كام اسوفت اسكي زو

مع آفاز آنے برانون سے سی جاتا ہے۔ ایکن بحد بزرگ اور مکن آن ن سب موتا ہے جکہ آس مواغ مکن موجائے۔ دماغ مران مکریہ محالیت سی نشانی ہے۔ ایس آمرو دیڈنوجب ہم المدكية بن- توأس عدم وبة كريد مع كوكريان (علم موروت كي دريد محمل بنا ديال اداس حالت این جرد جیون مکت بالورن جو بوک نامتے ۔ اوراسی واسط رستیون نے کی مي كاشيش انشون كي بور تي تميل كرنا اورسرب منشون كونورت كرنا اتهر وويه معا میں فاقد کا دوسر ام ہے لکمیں سے برے کوئی درجہ نہیں - الیفوری آٹ سے برے کو اُر اُ مین-انسانی صبح میں مکمدے بریمرکوئی عضو انفل اوراعالے بنین داس نے عام کا ضافہ علم کی سخیم سے ساتھ ہے : ہم علم کا معاروح کوجمانی اور رو مانی راحت دانا تباریک اور کوئے جارادی اور جمانی آسانیش دلار مدخ کونر فی سے کابی بنادیا۔ سام دیدنے روح کوپاک کرکے اصلی پاکیزہ طات من كرويا- المر ويدن روح كى رسى سى كميون اور كرور لون كو اليشورك ومل س دوركرم في دربرادت بناويا-بس ديد (على) كا تدر قافع ورك ترجر سام- اور أبروسي سرسكني يت. اوربي بات علاد-وگریانون کے اس منترمین ظاہر کی تئی ہے۔ ... ديم والم برمت مؤكوردك سام يرالم مردب (- جرديدادبياني وسرو) اس منزمن دك جر اونعام في وعلال ك لفن صفون كانوكرية - اس متركانف عضرون أس منوك نغن معولى بلكل مي عاد المعالمة على ويكيد على من يكن الربع الكارسي فارتحاف ب الحرام معادي بقيضا في اس نترين-(مگوید) رجاکو- دائم لینی زبان کے فعل کے نبیب دی گئی۔ (- فرویا کا - منکونو و و ا (المريد) كر - برن كنس برف کی واقع (معم) ی توریف کرتی ہے۔ اور زبان سے بعیت تعریب کی جاتی ہے۔ وص

اوصا ف ہون یون او مثلاثا زبان یا کلام کا کام ہے۔ اس کے رکویا فرز کلام ہے۔ یا بون مہر کر موج دات کی تعریف کرتاہتے۔ مجدور کومن سے تشہید دی گئی ہے۔ من کی دوخصوصتین مین - ایک آوید کہ اس مین برا وج لی حرکت ہے۔ اور دوئم یہ کہ باوی دمی ہونے کے بین اہشی کریٹے آئد ہے لیس تجروید حرکت ینی کرم کاز کے اصول کی تعلیم دیتا اورساہتہ ہی بتلا اسے برکہ اعمال سوح تجرکر کرنے چاپن ای واسطے مجروریک دوسرانام منن نتاستریمی ہے کیونکہ جوصندت وونت کلاکوشل ایجاد دغیرہ کے کام کرنے موتے مین - وہ بون سوجے ظہور مین بنن آسکتے ۔ من کے اسحد تحروید لوكت بيرونوس بيجتلانا مقصود سئ كريجرويد اس حركت اصول كي تعليم دينابي بوك خوامنش اور وسيت سيعا ببوتات يحويا لتغام بكرم كاند محرويه انفس مفنون سنيك سام دیکواس منترین بران سے لئے بیردی ہے ۔ نفط تران سے تین موٹے معین راول است الى حالت ودوقي نستام كريا دسوم اصول طاقت اس سے پیلے شترین بج نے جمان رکو ید کوئران ثابت کو بتا۔ و بان اُسکے معنی است انی عا كے لئے تھے ـ سيكن استجكه وہ معنى كرنے درست بهين - بهان نشكام كريا كے مينے لينے بھا شاسب اور تدرتی من من سے خوامش کی جاتی ہے۔ اور تمام دنیا وی کام لغیر خوامیش دسیا کے نین موقے اسی کوسٹکرٹ مین سکام کرم کئے میں - اور یہ تحرویا کافغین مفتمون - ع-جساک ورکس کے من - لیکن سکام کے بعد نشکام کا درجہ سے المنام كي معية الفرخوامين ون الكي مين - ادريه بات ديد في بران كي افظ من التارك طوربداداكى بنے -من جمان آله حركت و بان الد خوامش كنى سنة بران حركت توكرتائي ميكن بإن الد فواس بهني-لي سام ويدهرين عبادت كردانات - اور عبادت كا آغازتب سونا سے -جب انسان دینوی استعباد کے جوگے کی فوامش كويم-كرولوب- اى كوسنك في وبراك اور فاكر كامن ترك كفين - ويراك (نارك الدن العراديم ميث يه لية م كرون عن ده كرون كان وزن ويذى فردرى كام كرتابوا تعيى ول مين التى فوامش ذركتے مشالك

خزایی سرکاری کی طرف وس روید ماموار خواه یانے - شرار ول رویے اس ك مخت من ما كان وهمبي دل من ينهب مجتنا كرس خزانه كا مالك مول - بالراش كي خراد کے کامت شاکرسی اور کام پرلکا یا جادے او اس کولیس سے نہیں مونا ہے - وجر ا من سے این بچرندس مجنی حب اس سے بچے کو مے اباحائے تو اس کو دکرر نہیں مونا اسی طرح عامد یا وبراکی کمانے بعنے کے معمد الحاقم لوگوں کے سانید برنا و کرناسے لیکن وہ ونیوی استیار کی استی من سے نوط ك فرب كي خوامض كرما ہے - كيا من كه عا مومثل يران كي نشكام كريا كے ہے -يران كسى قسمى وامض ذركتام واكرافيد كيزون كوتخليل كرماج وليكن حن يبزون كوكانا ے اُن کی فواہش اس میں نہیں۔ ہوگ ارک سےجب النا ن جمائے۔ تب ی انتظام بایک رعبادت میں داخل مونا ہے ایس سام دیرسکولانا ہے کو حس طرح بران سنر مین شکام موکروچر تا ہے اسی طرح سے عاد کو دنیا میں زندگی اب کرنی جائے دین کا خوامنات كاترك كراناسام وبدكا معلب اوراسى كانام بران مارك بالفنك ممالك معامداس كوميرشى دياندك ركويدآدى براش برح مكاك صفر و مهراس بركارورين ومطلب مرف برمينورك ماصل كرف كاع من سد دمرم ك كامول كالرفاي ليكام مارك يهد حبدیں دنیوی محوکوں کی خوائش سے ریم کے کام کے واتے ہیں۔ العلوسكام كيديس فتيم اورسكام دولون ماركون من دبريك كام كرفي و تقين فرق مرف يسوك دنوى جولول كي فواش جوالي ب سكام مارك س الشورك حاصل كرشكي خوامش موانع اورلسكا اركس النيورك ماصل كرية كى ندائير تلانا سام ويرك كام سے اور اسيو ورسے سام و به نقد كام الله بعيداً إلى كالله طريق مسكريات ويد الويسكام الرك ارتبات لوك البيا ون ومشاه بنواسداي غايم فالأراب

سام وبدكويران سيرت بيد دين كي ايك ادريبي وجه بيسيد كرهبا دت بيس برائن ك الم بعد يوس عباس كى فرورت معطوال كحوف سد اسكى زياده تشريح مهنى كراط ففمنترك بنع حصاكنهي مم فانزجم كياس واورنسي تنسريج كبونكه المكي التريح بهال مطوب بنس عير (Leux) اس نترین افظ مر کرد کی عدم در در البنور کی سے لیکن ترسیق کے دوستے ہیں۔ ایک توید کرفری سے بڑی شے نیف ایکاش کا سواحی اور دوسے ویدوالی کاسوای حب ميمنشوروبدداني كاسواحي سي نو باشيه وبرداني الشوركي طف سيسيد يكونك وي أسكا ين الك) ورحفافت كرفيلال بي - زاده ت يج كي طرورت بنس -وركويشهاك - ادبهاء ملك نفر اس منترين في سرى يراونم الفظ موجود ہے - اس كے معند يدين كرالينور سى س مكت كو تركت راور كمان رويل كاعطا كرنوالا ب رمفعل التشريح ك الح آرب و تعوى عن صفح 114 اكر حرسي ديانندكا ركويد سائت عوم 11 الماحظ فراوكا ر رگوردانشک اوسیان ورگ سومنتر ۲> سا يورونا لودا . . . روكبورگويد مارش كرت معرشي ديانندسفى ١ ٧ ٢ النان ك لئريسشور في بورود ادانى كي و ما ركام ويد كوب مصلات كروه كونامي وعلى كالتاوت كرسكس الوهادالي علت العالى التاوي اس مبدك فترين تله ياكيا بي كالام ويرجوك از لي ب السكوم يدفي ورف از لي علت يف اني ماس فامركيات اورونياس جلم علورج التاعت بالرجيس - الكافخرج ويدي ہے - ہو گرنتر ثلاثات كر وبدوائى كا يرفين اس كاراكا جرك النان علم كى الثاعن

اسکی برولت کری سے بلاگیسے کہ اس برسینی رنے جی نے کہ ویدون کا برکائن کی اس منتز کے اطلاحقہ مین بلاگیسے کہ اس برسینی رنے جی ان کی است یا کا و کھا سکے۔ اورائی برسینی رہے کہ وہ مادی است یا کو دکھا سکے۔ اورائی برسینی رہے ۔ اور سب دولت کا دینے والا و ہی برنی رہے ۔ اور سب دولت کا دینے والا و ہی برنی سے ۔ ایس الی رعلم تحم کی برسینو رکو و دوان دہا رہے ہیں ۔ اور اس سے بی بارت کرنے میں ۔ اس منتز کی منتز ک

رگویدانشگ اول ادبهیائے 2 درک م منتر ام (دیکم دبر شی دانند کرت رگوید بیاش صفی ۱۹۵۰)

دستن میرید اپنی اولا دکی مان جوکے لئے سرون الاحت بخش "در کا تم" دید دانی کو رود ت الشور ف دیا ہے ، اور مات رستوا کرؤ سودلی کو بی اکراہے "ماکدوه سود دار کی اشاعت میں ذرایع سف

یر کلام وید کی ہی نوبی ہے۔ کسیانی کو ندام کر کیے۔ اس نفر نے کس جوبی سے بتلایا
ہے۔ کر ص طرح باب اپنی اولاد کی بہتری کے لئے دا حت نحش سا ان مہیا کر آیا ہے
ای طرح جو رو ہی اولا دسے باب دالیٹوں نے سکمہ دینے والی کلام دیکا براش کیا ہے
تعلم علم مانے من کداکر سوا زبہو تی ۔ توانسان کی کلام کو دومرا انسان ندس سکتا۔ ہیں انسان کی کلام کو دومرا انسان ندس سکتا۔ ہیں انسان کی کلام کو دومرا انسان ندس سکتا۔ ہیں انسان کی کلام کو دومرا انسان نہیں سکتا۔ ہیں انسان کی کام کو دومرا انسان نہیں کیا۔ با مقدم کا میں میں ایک بینے مطلب کو صاف نہیں کیا۔ با فقد کا میں کیا۔ با فقا برنہین کر ایک ہے۔ اور خالی کرکے اسینہ مطلب کو صاف نہیں کیا۔ با فقا برنہین کر ایک ہے۔ اور خالی کرکے اسینہ میں ایک بینے کی ان کے اور خالی کا بینہ کہن کے دور خالی کے دور خالی کی کرنے کی میں ایک بینے کی ان کے نام سیال کے ۔ خدا کا بینہ کہن کے تم کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کا بینہ کہن کے تعمل خالی کے دور خالی کا بینہ کہن کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کا بینہ کہن کے دور خالی کی کہن کے دور خالی کے دور خالی کا بینہ کہن کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کا بینہ کہن کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کی کہن کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کی خالی کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کی خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کے دور خالی کی کھن کے دور خالی کی کے دور خالی ک

دى داه بتلائى سے جبكى بابت نوح كويدات كى تقى داور حسكى ابراسم اور موسى ادر

- CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotif

عيني كويدات سوى تعيا ـ

مجے خدا کی وافقیت برسخت حرانی آئی ہے۔ اگر آریہ جاتی من تقول قرآن کوئی مفیر گرزائے نوفلا۔ نے اس کا نام کیون نہیں کا ما عرب سے گرونوں سے فلیلی موسلی۔ انواسم اور نوح سے نام جانتا ہے۔ کی ایران چین-رومسی-جایان-آمیلیانی- جنوبی امریکیہ منتمالی افر پورپ افراق مین فیر بین گذرے - اور اگر لقول قرآن گذرے مین - توضا کو اُن الع على المنان - الحسوس له عربي قالى والعنس السي المهوري اور القص مي -تکے مولوی صاحب فراتے من - کہ وہ دین کیا ہے۔ اور جواب دینے بن کہ وہ توصید تے۔مرے خیال میں نفط توحید بالکل مے معنی ہے۔ کی توحی سے ہی معنی من کہ رکف الربيمين- نواس سے كيد قرآن كى بزركى نابت نين مېوكى كى سيكسى جرائے سابت الفظ ایک کالگنے سے وہ چیزاعلی ہو گئی ہے۔ باعجی جاسکتی ہے ، فرض کرور کو کو کی کے۔ كربيت جرنين وف وحدة لاشك كفي المحد جور- توكيدا يك جوراتها عجما حلف -اسل من جان قرآن باربار لفظ الك يرزورون من - وك يعنى سر - وإن كو وله معام كراس أيب كي مكن صفات بي ظامر المراكب مكم صفات والاخذ است كرسكتا توسايت بح عمده ان فی - کین فران کے مصف نے نون دید انتیون سے افغارک نوس لیکا در کھر صفات نستیکا واحد فعا كي كي مكل صفات موني جائين واسكافيصله علم وعفل وورت ست عي كركية بن - جوادمی كرعهام وعقل اورف شركی ف بهادت مان والاست - السكون برمولوى مادب توسط سے میکن آریہ لوگ برارالینور کی متی کا قائل کررکے من کیونکہ قدرت ا ولين كافعنل من - أس من صالع كى صفات جانى جاسكتى من - أكر قدرت - كاندر انظام مية - تواليشور سنظم ١ ورصا وبعزت سوك تاسية ككردنيا مين أن نويكي عاديد منح وراحت يكسان بنين -توالينور كاعبال ابن موسكتائي عفرضيك كوشي عي عند مم النيوركي السي من من - جوك فدرت اورها وعقل الت المك دليس هب مركت من كريم الشور كي مستى كواب كريكي تواس معنى بدين كداف كي صفات می سابتہ ہی تا ہے ہو کتی ہن - بیکن قرآنی خلاکی تو ایک ہی صفت ہے لین ایک مے دوماؤ البتر کے سیے۔ میرے فیال میں ایک بے ایک دہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہے۔لیکن وہ کیا ہے ۔اسکاوا باقران ہرگز بنس دے سکنا۔ کیا صفح و آ قدرت كے خداكى صف ت كوكر بنيس كالس جفن توجيد كا لقط حسكى كمسلمان وال رتي بي معنى تقطيم كراكاش الك عندربس كيازمازاك تفدنس محض لفظ ایک مندائی کل صفات تبلانے کے لئے بالک ناکا فی ہے۔ آكے چل كرمولوى صاحب في سنائن وہرم كر كا ذكركيا ہے اور نمايت سنجدا سے لکیا ہے۔ آریسماج کو بخر بہاکنے کے کوئی راہ نہیں سوجتی مولوی ساح اكرآب في عدالت من حاكر بدالزام فابن كرناسو توكيا ولان أربيسواج كم فالف كاور دكرآيان كرسكة بن -الرنبس كرسكة يانبس كريس كرتوبوال فكضرك آب ك ‹لىس خيال تك ندگزرا كسناش دېرم كزځ كى شباه ت سىم كيا كليدر بيم بار آي الفاف مدنظر مونا نو آپ كيمي تواس ماحة س كندلف لاف اور تكرون سے ويكن كرس نوبلك كى كوكى را دنيد موجينى - وافعى مولوى صاحب الرقاضى ماك حائيس اوراس م كنفوك للبحقيق دس توبند كان خوا كاخوب الضاف بهو-ستا بدمولوى صاحب في الله كريخ رمن امروا قد كے خلاف لكينے كا در بنيس ميں نهايت ادبسے درخواست كروكا كأكيا مولوى صاحب سفائن ديرم كزف كوم تند ملنة بين او كرينيس ملنة تويها ل يوليا

رأن

ورون

2

الحي

82

ويركلعا

بق الم

فرغير

rills

ى بعان بى تبلاديباً-كى نياوتى دوست وه بي دوعلم وعقل اورراسى ك خلاف دعط الرع الريالة ليف فلاكومنظوب تومير حضرف كالصاحب عظية أن مس علم وعظل وكانى مع خلاف التن يا في جاتى مِن منا وفي ووست اور نباو في الم ابت موسط اور بير لوكو كم ملي ك تفيح بركز : طين -ترقي جارفيا ب يكف دين كدية قرآن بوت سى ابسى الين بي بى اسرائيل كوتبا لم حنين وه افلاف رکیتیس مجية آج معلوم مواكرقرآن كي مُصنف كوماريج لكينه كانجولي مادوزتن -بهلاماريخي ورمنون من اس كرا مضرائس بانون سي مكن خوا كالمعطب بيد و كول ول كاررواني فدا بي معمولي آدميون كي طرح كرف كاعادى بد -اور مكن كويم يد تم سيدني كماب والدن كو اورقم كويسي بي برايت كى ب ك مراسع ورك رسم المواه واه إكاتنا مفاكولفظ ألماك كاي أنام-كيان تو اس ك داغ بيل سانهيل سكنا-بهلي كذب كايسر ويكيف أم كف بندس بنايا عميل إنين ہیں ۔ودکونسی بھی کتاب ہے۔ کما بھی کتاب کے بعد قرآن دوسری ہے اور کیا تبطر برائمرى كلاس مى ماكرتىيىرى كتاب برست مى - كل كوكونى تىيىرى كتاب بى الكيكى كنّاب كالقط حس فساحت استول كرتا باس عداي معولي أومي بي بل شر نتیج لظال سکنا ہے کوران کے ضوائے وہن میں کناب کو آنار نے یا گرانے کا بی فیال ہے ۔ کیان کو ول میں برربہ تحریک فو النے کا بنیں دسی جبر عفل ف أ بت كرويا ہے ككوئى كتاب فداى طرف سے بس كرسكتى اس في قرآن كا يقول غلط اور معلى سى یے اور ایس کہا تبا کر قرآن میں جا بجا ایک کالفظ تو ہے۔لیکن خدا کی ان اعلی ممام كرونيس حوك مرعقل يا قدرت سي تابن كرسكيس ليحيه السكي كوامي مين مولوي صاحب الميش كرده فقره كرفواس فررن دموكي فواسوا بالدراوني حرب حبرس فري المرى تفسي ميسه ورنا جائي - ذكانكي محسم ماسه كهال ويدك مبارك الفاظ كرالينور-

ارم محبوه - برانسه على ميارات -الم مجواد حكون كاناش كريزواله ب م سواه" جمله واحتون كا دينه والات (ديكوكا ترى منزى ده يتاكى مان بي "ت سوما" روس كالماتي ي دات دى ي (دیکیسنسکادودی است) ده پردانشور راحت اورائن رهم سے کی وقیون کامنے ہے۔ متنودلوی امریکی بیعی سرین کهدے کے جمل راحتون امریکی آسندی محويا بارش كريوالاستق ومنوانی داوسونترا- وغره اس منترمین لکهائے که برمیشور متل برکتون- را حون - آن دن نیکون اور فومون کا دینے والاسے۔ اورجوالنان کی سجی بہتری سے نے خروری ہے. دی وہ کررہ ہے۔ اور کام برا بون اور گناہوں کو انسان اسی کے وصل ہے دور کرسکتا ہے۔ جَوْجِرُ انسان کے وغوب طبع یا موافق مزاج ہواکر ٹی ہے۔ اس سے افسان ورا ياب كن بنن - بك بشكوب وكرالمية يي المسان ميكي محمر واحت مجم خوات مجی ساک یا اس سے درا منفور کر کا سے بورکر بینن اسکوت من عبارت کے لے لفظ آیا شہرے منے منے میں کر برمیشور کے نزدیک ہوتا اور ہم آریہ لوگ ہمتر عبادت سے ہی مراد لیے من ۔ کہم انبور سے سیار کریں۔ ادر آ کا کوئی ہے طلين ودرأس كاقرب ماصل كرين من جب كرقران خداكو وراوني في ستارا ب قرائمی عبون کون کرسکتائے اورکس کوائس سے برم ہوسکتا ہے۔ بى افي مرآن كو دورسے سلم وكدكوكون كورائى عددائكى بى سكى دورادت مجم علا على ورا دور كانكائة. ين - يني يك قران عبط مند مقرونان على من على شقى وكى عى-

ا دربیر دسیط کرکی ملکون کی علی نز فی کاردسیج سعدی کی ایک ی تیک سے کر دیا ہیں اس بیان کورد کرفتے کئے کسی جی تواریخ کا آپ نے دکریک نہیں کیا موف آب یہ کہدیا کہ ع سمسان فارست بالركون كو ترجى بين كاركر اري أمور تسلمك جواب مين أب سے مولوى ضاحبان كليساك معرصه في كركداره كريساكرية من اكراب ني الريخ الدن دكمي لوير تراك ديب رست بكن ركي كلسان شرون سے کام بنین جالیکا یس مرابیان تابت نے آپ نے کوئی ناری جوالہ دے کو اس کار دہنیں کیا موادى مامب في جب ركماك ارنى المؤسل كا واب توسي بين ب الديم الكوناه مما ردن را کے ۔ اورا ری کے واون کی بجائے اسے دل کا بعدی اس طرحر لکانے کے۔ تحج يركان ننها كرات اس ورج حق مع منفر سويك - كرفران ك مقابله من ايك اوراك وو من عصافي دل جرائينگ انسان كوچامل كه جب دوسرك كو الزام دي- توكم انكمان كوتاب توكروے لي آكرمين كمدون ك فلان تخف كے مريرسائك بن - نومرااليا الكلم كوئى مان سكتا مع دمولوى صاحب كايرفران كدمن اس درجة حق سي متنفر بهون مرامرانواي من في المران في كولى مي نواري والدركرم الكارونين كدا أكي بيخ مودى صاحب كى نئى الريخ أب مرات بن ك:-م جاب من سندج معتبد سيتخار راب معلى سواب كسد نفره مولوى ما دي من اري مندس نقل کمینیئے۔ جو کہ آب کے و ماغ مباوک میں سئے میں نے منتی دکا داللہ وغیر مکی سدان اصحاب می ا وفرزى برين ملكن أن مين في اليه مقره كمين بين يا إ- وكريرى من صبى في تواريخين من - أن من بحى ديسيديان نهين هاي مولوى هدا حيب كى ديده دلرى واقعى قابل تدليف اورتاريخي وانقيت يا در كھے اس سے بڑ کرلاعلمی ناریح کی مولوی صاحب نے میں مقد اور بونان دعیرہ کی بابت دکملائی اور بیراکے وال تومدی می بیمنی سرالای سے ۔ درفارے ارفان دکرهم کرور آوسوں کو مسلمان شاکھا کی سے میں كنابون كمان بيا كوسلفان جيمكر دونهين - بادهكر وزين - برس تعداد سيكية ابت بوكا- آب ميلو تلبت كرين كورن بن بيشي ورم في تي بنهوت برستى اور ب مسلمي باش

نوس من حمك فران سي رسيران سير كريت يرستى اورم دم يرستى وغيره كى تعلیم دے رہائے توکیا آیکایسی بہارتا ہے سودنہیں ۔مولوی صاحب کولکنے وفت خيال: آياك ان في كرور من سع بو في مكرور لوقبريستى - تعديف كاللايستى لعراجني مبان يرسى - اورالسان يضحفرن يرستى كفرخر بدغلام بن رسع بال اور الرمولوى صاحب كا يطعنه به كار بسطح فيت يرسني كوبهت علد نهيس المعالزان میں کہوں گاکہ میس سال کے عرصہ میں جوتر فی کہ اربیماج لے کی ہے اور حس رعت سے تریسی کواس تبوارے سرع صوبی او کھاٹراہے دہ تیزی اسلام کو آج ک حامعل نہیں ہوئی صدیوں کی کوسٹسٹو سے ہی اسلام مکروہ فریرستی کو بنے میں دورنهیں کرسکا- اربساج کے ایدنش نے تو وہ کام کیا ہے جو محدی تین ہی نہیں رسکا ميقسند ودل كدرميان سے بت يرستى كودوركر نا أسان كام بتا اوركياكبي اسلام رسلامها - بنين بين بركز نين-وقري المستم - يجي آب ع اصول نبرومي نقص وض كرامون -آب فرماتے میں کر جوامر اور کام ایک فرد السانی کرنا ہے دومروی بھی مکی ہے ، ا يه عيدت ناقص عيد السائل به الفاظري نك زورج كفي حالين تب تك آب كامول ياينوت كونيس بيوي تحسكما - الفاظيين معجن مالات كم اندريو امراور كاملك فرد النان كريائ ابنى حالات كے الدروى دوسدول بى مكن ہے۔ اصول الخراس خدائي مرمب اور تعليم في معنى طور راستعمال كف كفي بس فعال غرب بالعليم ورست ب ندكر وحضور والال كالكهاسط الصول المرسد بخور اصول بنس موسكنا ماكد اصول كالتيج عظر سكنام عضمنى وت كواصول فرار دنيا علطى ہے۔ معرف اس من آب ف قرآن كاماس إقون كاذكريس حسبكو آب اسك الم مناوز فرانه كاسماري قديث كالمرك نشان الكحتي مي رات كاوفت م مع مركلي وشى كولكا اليقيس اورورج ابنه وقت تك جلما بيك وغيره وغيره

میری مجھ میں منیں آیا کررات کیا شائے ہے کا ور دن کی روشنی کو نکال کرکہاں رکھا جاتا ہئے۔اورسورج سے کیامرادہے۔قرآن کی عبارت تو مہل ہوا کرتی ہے۔ لیکن موادی صاحب نے بھی اس کوواضح منیں کیا کہ یہ کیابات ہے۔ (٢) خدا في سوروج اورياندكوكام ميل لكاديا سي بدكيافرنتي بين ياانسان - كام سے كيام ادب اوركيا جنكوكام بين لكايا ہے اُن کاعلم بھی کمیں قرآن میں دیاہے بسورج کی روشنی میں کننے رنگ ہیں۔سورج می حرارت سے کیا ہوتا ہے۔وغیرہ وغیرہ۔علمی باتوں کاذکرتک توقران مين سي مرف معمولى لفظ مين جيساكه جابل سے جابل محى جانت میں۔سورج اورجاندکے گھوشنے کا تو ذکر کیا ہے۔ سیکن بیال برزمین کی گردش كاذكركيول بنيس معلوم موتاب ك والخص معمولي أدميول كاطح ظامرى مشابده سے دیکھتا تھاکسورج چاندگھوم رہے ہیں۔لیکن زمین کی گردیش کی بابت السي كجه علم منه تقا اكر سوتا توقران مين كيون مناكه تا-رس ایک قرآن میں زمین سے دانے کھجورس اور انگوروں کاذکر کیا ہے۔ ادور سونا - جاندی وغیره بینمار اشیاء جوزمین میں بھری پڑھی میں ان کا ذکر تک منیں بارش كالفظ توسى- ليكن ننيس بتلاياكه بارش كيونكرييدا بهوتى سي -كسل صول بريه كام سورسي ميں علمي ذكر كي مجي منيں - جابلوں كىسى مونى مونى بائني ميت رم ،خداوہ ذات پاک ہے۔جس نے زمین کو سے اللہ اس میں بیار دریا پیدا كئے۔ اورسم بعض كے بيمل كو بعض سے عمدہ كرديتے ہيں اوغيرہ _زمين آياكول سے یاکیا سید سکری مولی تھی۔کس حرسے زبین بنی۔کس سے بعد بنی-اوراس کی علت مادی کیا سے دغیرہ بیسیوں علمی سوال بس جنکاکہیں تھی ذکریک نہیں۔ بھلایہ بائیں توجاٹ لوگ تھی جانتے ہیں۔اسمیں کیا براس علمی بات ہے۔ ده) آگے فدادسروں کوسمحاتا ہے۔ کتیرے دب کی طرف سے سب چیزوں کی انتہاہے - اورمولوی صاحب تشریح میں فرماتے میں کمبیٹاک ایک چیزسے دوسرى بيداموتى سے وغيره - توكيامولوى صاحب كايدمطلب مے كه ان مادی اشیاکی علت اقدی خداہے۔ آگر الیساہے تو خدا کھی مادہ ہو اسواہ اکیاکہنا اس قرآن کی فلاسفی پرجس نے خدائی روح کو بھی مادہ ہی بنادیا! (۱۲) میرے سواکو ئی معبود برحق مالک الضاف، نہیں۔ اور اس کے فریشتے اور سب علم والے بھی گواہ ہیں ۔ مولوی فرشندل کی گواہی بھیلا النسان کیسے سس سکتے ہیں۔ فریشتے کہاں رہتے ہیں۔ کیآ اپ نے اس کی گواہی کبھی سنی۔ جیسے فریشتے موہوم شے ہیں ویسے ہی خدا ہوگا۔

ر کی منظم سے بین ویسے ہی صدام وا۔

(کی منظم کے ہرکن نہ بخشیکا یہ خوب اباقی باتیں توظام رم واکہ منت سماجت سے بخش ہی دیگا۔ واقعی اس فقرہ سے سمام گنام ول کی اشا عت کی تعلیم کی جاتی ہے۔ جیسے کوئی کہے کہ بیں چور کو ہرگز بہنیں بخشولگا۔ تو ظام ہے کہ جھوٹے اور زانی کو بخش سکتا ہے۔ ایک النسان یہ کہتا جائے۔ اور اکائی یعنے حریاب کا ہندسہ پر طعتا جائے کہ خدا ایک ہے اور تمام گناہ کرتا جائے۔خدا اس کو بخش دلیگا۔ واہ ابھی قرآن کی تعلیم ہے جس کا آب فی کرتے ہیں۔

دلیگا۔ واہ ابھی قرآن کی تعلیم ہے جس کا آب فی کرتے ہیں۔

(۸) مکہ کے فرشتوں کو جو کعبہ ہیں بُت پرستی کرتے تھے فرایا کہ اس گھر کے الک یعنے حرف خداکی عبادت کریں "خوب االہا می کتاب اور اس میں حفر افیہ کا مینا

کسیا موزون دکھائی دیتا ہے۔ مکہ اور کعب کے بتوں کا ذکر۔ متھوا بندر آبن کے بتوں کا ذکر کی متھوا بندر آبن کے بتوں کا ذکر کیوں منیں۔ معلوم مہوتا ہے کہ عوب سے با ہر خدا دینیا کا علم منیں رکھتا۔ اور دیکھئے گعبہ ضا کا گھرہے۔ اور خدا اس گھرکا مالک ہے۔ کیا خوب امحیط گل

اسی کانامہے۔

(9) خدائے مم کوایک دوسرے پر رزق کی بڑوتری دی ہو کی لیس منین وتی والے اپنے حال غلاموں کو دیکران سے برابر ہوتے تو کیا خدا کی نعمت سی انکاری مدر قرید سی

ا چھاجب ضلانے ہی لوگوں کو کھ سکھ ہیں غریب امیر سباکر ڈالاہے تو پھر دہ کیوں لوگوں سے امید کرتا ہے کہ وہ امیر ہوئے پر اپنا مال غلاموں کو دیگر انکو برابر بنالیں۔ یعنے جو ضا بھی نئیس کرسکا۔ دہ خود کیونکر کرلیں۔ ضدااگر برابر بنا دينا توبيارے غلاموں برظام تونہ ہوتا۔ خدالوگوں سے جھوٹی اسدر کوتاہے۔ اوّل تولوك كرينين سكة - كيونك جو خدامنين كرسكاده كيونك كرينيك - اگر كراس نو فداسے بڑے موجائیں۔ویدوشاستر مے تبلایا ہے کہ الشورنما کاری جیووں کے کرموں کا کھیل پر داتا ہے یو بی امیری لوگوں کے اعمال کا نیتجہ ہے۔ لیکن قران میں جبواور اعمال کا ذکر کمال - به فلسفه کی بانیں اس علم سے فارج کتا . س كمال سے اسكتيں - ية اين ثابت كريسي سے كه خدا ظالم سے عزيب و امیرلغرکسی سبب کےاش نے بیدا کئے ہیں۔ (۱۰) خدا کا اورفلسف شنیے گا^{ور} خدا کا شکر کرو دورز مین میں سیاڑ بنا دیے تاکہ بسبب حركت ياني كے تمكونه بلاسكے ... وغيره "معلوم بهوتا سے كه قرآن كا مصنّف مجمعتا ہے کہ سمار زمین کے ساتھ کر دس سنیں کرتے اس کوکیا معاو تحقاكه ميري با تول كي تهي علم دعقل سے پرط ال مبوك برومن ميں آيا لاكھارا سیاڑیا نی کی حرکت رو کنے کو خوب مینیں گاڑی میں علم طبعیات کاکمال اسی آبت سے کردیا۔ آگے جو مولوی صاحب نے صفات باری مہندیب اخلاق تدبیر منزل ممالا اطاعت - فالون فوجداري وديواني -جنگ - فارن آفس وغيره كي سُرخي دير لكها ہے اسکو پڑھکر توبے اختیار منسی جھوٹتی ہے کہ یہ کیاباتیں میں۔ ان میں کہیں مح كسى اعلى علمي اصول كاذكر تك بنيس اوركو أي مجمي علمي بات اليبي بنيس لکھی جوعلم وعقل سے یا بہ ثبوت کو بہور کے سکے یہ باتیں توولیسی میں کہ جیسے بیکے کھیل سے وقت جے محسر میں بنجاتے ہیں۔ جال لانے کا نام دیکھا اس کا نام مولوى صاحب في محكمة جنگ ركھ دیا۔ جمال کچھ تحصی نظرند آیا وہاں فارافش بى ركهديا ـ يس جران مول كذاك صفحول مي جوباني موادى صاحب ف المهى بين ان ميركس سبات كى ترديدكرون -كوئى مجى مسئله تو علم وعقل ؟

مجھے نظر نبیس آیا۔ صفات باری برموادی صاحب اتناخم تھو کہ تھے لیکن

كميس تهي خداكوعا دل اورشيطان كياه برغالب روحوں كے اعمال كا يھال

دبينے دالا محيط كل علم كل وغيره وغيره صفات دالا ثابت سنيں كرسكتے اور سے ہے۔ کرتے بھی کہاں سے جب کہ قرآن میں علمی مسابل ہی نہ سوں تو یہ کہانسو لائیں فقرة تهم ميال بر مولوى صاحب ف نابت كردياب كه قرآن اجماع قرين كامجموعه سي يعني كهين لكهام مع كمتنبيطان سب كوكمراه كزناسي كمين لكفته ہیں کہ نیک بندوں ہے دبا وُنہیں ڈالتا ہے توجاننا چاہتے تھے کہ اصل سئلہ كيا ہے۔ آياشيطان كوماننايانه ماننا۔ آھے چلكر فرمانے ميں كُنسب لوك فدا کے دربارسی حساب دینے کو حاضر مونکے وانوب انتی دیر دورہ سرر رسينك كيافدااتن ديرالفاف ننبر كرسكتا -آت عيكرا وأكون كاذكرة ہوئے مندؤں کی گیتا کو اپنا وکیل بنا بیٹھے ہیں۔ لیکن اننی معسولی ما ت کا جواب آج مک کوئی بھی مشلمان نہیں دیتاکہ معدوم اعمال کالاانتہا اور غيرمحدودتروكس سطق سے خداديگا - اگرديگا توكيا وه عادل خداكهلاسكتا ہے۔ اس فقرہ میں وہی باننیں باربار دوسرائی کئی میں جنگی کہ کافی تر دیدا گے كئى مرتب سويكى مع-اس كئ بيان كوطوالت دينالاحاصل سے ريوس میری ادر مولوی صاحب کی تحریر کو علم وعقل در قانون قدرت کی کسونی سے پڑکہ کر سے اور جموٹ کا خودسی فیصلہ کر لینے به

میرے پیارے ماسٹر صاحب۔ سلام علیک
آج میں سے آپکوایک آبیت قرآئی پرعل کرنے کوسلام علبک سے بھا۔
کیا ہے۔ اس جولائی کا دن تھی کیا ہی میرے حق میں نوشنی کا دن ہے ۔ کلمرتسر
میں استقدر بارش بھی عمدہ ہوئی جس سے تمام لوگ خوشیاں منارہے تھے
میں کھی دوسلوں کی جباس میں آموں کی دعوت اوٹرار ہا تھا۔ کہ اتنے میں
رسالہ آرید مسافر بیٹر کیا کہ اسمیں آپ کا مضمون جس کے دیکھنے کو مدت سی
مناکھیں ترس رہی تھیں بحواب فقروزختم شد" دیکھنے میں آیا۔ بسیا خت
منہ سے لکا اس فراستیم آبیے ہافراز آمد۔ آب ازجوئے رفتہ باز آمد۔

لیکن مضهون پرشصنے سے وہ خوستی جو ابتداء میں مہو ئی تھی مذرہی۔ آخرشل آول يه سفوزيان يرجاري سوا- م جوارزوب اس كانتيحك انفعال واب آرزويد ك كمهموآر دوندسو-اس کی وجدیہ ہے۔ کہیں اسیدر کھے ہوئے تقا کہ آب سیرے فقرہ نم کے مقابلہ يس خرور ويدسے اسى قسم كانفتنه وكھاكرميرے يمين كرده نقض سومقا باله كھلاكميك كيونكيب في بنقشه حسب درخواست آب كيمي لكها مقايما ني رسال نمرا طداتول صفحه ١٠ مبر آپ كى درخواست مرجو دسے ملا خطر فرما ويں - مكر با وجوداس ازخود درخواست کے آپ نے میرے بیان کرده مضمون براعتراصات رجن کا جاب آھے آولیگا) تو کے۔لیکن بین سوسکا۔کہ اس کے مقابل سرسلوکو اسی طراق سے صراح میں نے مکھا تھا : ابت کر دیتے۔ کیوں نمو - م نابدىداشت تاب وخيال رسي سفال - سخي كرفت وترس وخدارا ساخستا السی شکایت کے موقعہ پر ہیں نے سعدی کا قول ک كل است سودى وارهيم دشمنان فاراست معالمقا بجزاس شکایت کے دوسری شکایت وہی ہے۔ جومیں سالقد صال كے شروع ميں رُحِكا مول - كرآب بقليديندت ديانندجي مسلمانوں كاخدا -قرآنی خدا پورانی خدا خدا وغیره وغیره الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ گرجونکہ میں۔ كاخدارك مى جانتامول -اس لئے ايسے الفاظ استعمال كرنا موسم شرك محصا موں۔ یہ الفاظ آریہ سماج کومبارک مہول میں نے یہ بھی مکھا کھا۔ کہمیرے بیارے ماسٹرس ایک آدم زادموں - اورعموماً آدمیول کی طرح برخصالتیں -(ایدارسانی-بدزبانی-بری طرح استقام لینا) مجھ میں بھی سے - مگر حونکه خدا ى سجى كتاب اقرآن مشركية)كواينا بادى مانتا بهول-جو (مناظرہ بہت عده طرف سے كرو) كمكرجو تسلے أدميول كوراه راست يرالت بیں-اس سے السے الفاظ جن سے میرے مخاطب کورنج بہونجے لکھنے سے حتى القدور وكنا مذمبي حكم جانباً بول غوض ٥٥ جيمين ايك عيب برا اس

که وفادار موں میں برمیرے خیال میں بحث حتم ہو جگی ہے۔ اب ناظرین کی توجداور فیصلہ می درکارہے- اس کئے ہیں جاستا تھا کہ لبس کروں مگر بعض دوستوں نے جآب کے دوست میں مکھنے کی ترغیب دی۔ اس لئے یہ سطورع ص کرمے امید كرتامهول كمتاريخ اشاعت مصنون بذاسي ايك مبينة تك جواب خرور ديدينكي كيونكيس اس مضمون كورساله كى صورت بيس كرنا چا متا مول حس كابيس مدت سے است ارد بجیکا موں - فقرہ اول میں آپ سے وہی سوال جھیراہے كمكاب الهامي مدعى سے -ياسخص المامى -سي عرض كريكا بول كاصل س توكتاب مى مدعى الهام موكى - مگرجونك كتاب كا دعو ملى مم كوا ورسب دُنياكوملهم كى ذريع سے بيو بخاب -اس سے اس كو بھى شركك دعو سے مجازاً كماجاتا ہے۔اس پرسس سنیں سمجھ سکتا ۔ کہ آپ کو کیا شہدیدیدا موتاہے۔اس کی مثال بالكل اليسى بے كه بادشا ه وقت كا حكم حاكم صلع كے وسيلے سے بيوني أہے۔ اس لئے ماکم ضلع کا حکم بھی اس کو کم اجا وے تو غلط منیں سوگا۔ باتی آپ کی تقریر ناطرین كے حواليكرتا مون به فقره دوم مين أبكوشبه بوايا دانسته تجابل عارفانه كرر س ہیں۔ کہ المامی کتاب جب مرعی ہوئی۔ تواس کی تعلیم گواہ کیسے بن سکتی ہے۔ مربان اسرصاحب! الهامي كتاب كو تنيت اس فقره كے جواس ميں وعولے المام كام وكا- معى موكى -اور اسى تاب كى ياكيره تعليم الجز فقره ندكوره -كيونك وه دعویٰ سے اسی کتاب کے حق میں گواہ سے میں جیران ہوں کہ ایسے بدرہی اور واضح مضهون ميں كيول أجمعة ميں- بال ميں سجمة امول كرآب كوكاب كے معنے متحضے میں غلطی موئی ہے۔آپ جانتے ہیں۔ کہ کتاب کا نام ہے۔اول سے آخر كك كيمضهون كا - بجرح فقره اس بين دعوف الهام كاسوكا-وه بحبي كما بكا جزوم - توایک ہی چیزآپ ہی معی اور آپ ہی گواہ کیسے موسکتی ہے۔ گرییں امید کرتا ہوں۔ کہ میری ذکورہ بالاتقریسے آب کویٹشہ مدر ا موگا-مثال کے طورر سنبے - مندوستان نام كل ملك كاسے جب كے حدودار بعد مماليد وكيره وب مروم ند- انکامیں - مگر بااین سمدسم ایسے روز مرت کے محاورات بین کہاکے ہیں۔ کہ آپ بینجابی ہیں۔ یا مندوستانی۔ حالانکہ ہندوستان کے نام سے بینجابی بھی ہندوستانی ہیں۔ کہ جو بھاب آپ اس کادیشکے وہی جوا ب اس کام وگا۔ اصل یہ ہے۔ کہ کھی السا ہی ہوتا ہے۔ کہ کسی کل سے ایک جزو کو الک اعتبار کر کے اس پر کل کی نسبت مفار حکم لگایا جاتا ہے۔ پس کھی کاسی طح المامی کتاب بحیثیت دعو نے المام کے مدعی ہے۔ یعنی اس فقرہ نے جس میں دعوی کی الہام مذکور مہوا ہے۔ اس کو مدعی قرار دیا ہے۔ اور اس کی تعلیم اس کی میں دعوی الہام کے مدال ہے۔ اور اس کی تعلیم اس کی میں درجہ رکھتا ہے۔ تارائے والے میں اس کے معی تارائے اللہ میں اللہ میں اس کے معی تارائے اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں تارائے ہیں۔ میں تارائے ہیں۔

مبررنگیکه خواسی جامد مے پوش - من انداز فارت رامے شناسم-فقره سومس ملحقے س کولمم کے حالات کاالمامی کتاب سے واسطہ کیا ہے۔ میں تعجب ہوں کہ بارہا میں نے غض کمیا گرقبول منیں بڑوا سے سے م محصفتل کے وہ بھولاسا قائل۔ لگاکنے کس کا بہتازہ ہوہے۔ کسی نے کہاکس کا وہ سرطاہی - کہا کھول جانے کی کیامیری وہو۔ بركت وقت ميرابهلا برجهمي ملاحظ فرا لبق ال آپكاملهم ك مالات سيد سوال کرنا بھی عب جرانی نخش سے -جس کےجواب میں عض سے کمبری مراداس حكم قبل اذالهام كے حالات سے ليبنديده مونے سے سے -ان حالات كى بى تىميل كرول ياكه آب كو كيورسوال كاموقع ندر سے - مهربان من حالات دوتسم كي موتي مين-ايك حالات وه مين جن كوعام اخلاق كما جاتا سے- جيسے كمين زيدلينديده اخلاق سے ليني عام برتا وجوبندوں كا ابيل ميں موتاب اس میں اچھا ہے - جھوٹ نئیں بولیا۔ دغافریب سے کسی کا مال نئیں کھا تا۔ اسی سے بدہندیس سے پیش نیں آتا۔ جیساکہ سراآپ کی انسبت گران ہے۔ غالباً آب را خالسار كى سبت مى ايسا بى سوكا - دوسر عقسم ك مالات وه س جومذمين احكام كى يا بندى سے متعلق مول يعنى خاص ان امور كاياب مونا ۔جوکسی ندس ب کی ہدایت سے ارم موئے ہیں ۔جن کی وجہ سے میری اور

تپ کی علیادگی ہے۔ بیس قسم اول سے لحاظ سے سراہم کا پاکیزہ حالات ہونا ضروری سے مند كفسم دوم كے محاظ سے يونك قسم دوم تو بعد نزول المام اس براازم بونك بال قسم دوم بيس بى بعد نزدل الهام اس كايابندا حكام المامى مونا فرورى سي-تاكه م يول مجلوت مى روندال كارديگر سيكند بدكى مثال صا دق ندمو يونكر مجم آپ کاحسن ادادت معلوم ہے۔ کہ قرآن کی آیت کے شیداہیں۔ سرایک امریر مجرسة آيت قرآن طلب كياكرتي سي ليخ غورس سُنخ-ببل قسم كى نسبت خدابي رسول كوارشا دكريام - توا محرًا يف مخالفوك كم قل لوساً عالله مأ قلو ترعليكم الرفداج استاقيس تميرية قرآن شير متا وكالموراكم فقال لبنت فيكرهم أورة وهتم كوبتلاتا - مين نوتم مي ايك من قبله افلاتعقلون دت دراز اس سے پہلے رہ چکا ہوں المركزاتم محصة ننس دوسری قسم کے متعلق صاف ارشا دہے . كذا لك وحينا اليك روحًا اسى طي بم ن تيسرى طون المام بيجا اناماكنت تدرى ما الكتاب توتنين جانتا كاكرت بريار في وكالا يمأن وكاكن جعلنا لا مايان ليكن مع في اس قرآن كوميس يؤراً رك العها ولي نوركرديا ب تىسرا دعوىلى كمدملهم كابھى اپنے الہام بركاربند مونا خرورى ہے -)كانتوت ليجئے ارتادے + لين اشركت لعصطوعات و كارتوبهي شرك ريكاتوتر يمينيك لتكون من الخاسرين + على ضائع اوربر باد سوجا ينظ - اور لوثوثا رك) على النوالول سي سعبوط أيكا ب حرانى كة آب اس سے بھى الكارى بيں -كە الكركماك كى غوض سے كوئى شخص كيول سيى تعليم لكھ لك - آپ فرماتے ہيں - لكه كمانے والے انسان كو منرارت سو جھے گی۔ یا وہ ستجائیوں کو لکھنے بیٹے گا۔ بیاسے ماسٹریہ تھی تشرارت

ہے کہ اہم تون مواور المام کادعوی کرتے آریسماج کو دام میں لانا چاہے۔ سیلا أيك شخص بثلاً سيتارام كوخيال مبوا-كهين مهى ممقا مكواينا زيرفرمان كرون -اس نے ایک کتاب اکھی کہ میر منم ر تناسخ) درست ہے۔ اوراس پرزورسے دلاً لل سلم سشرادہ وغیرہ لغویس - ویدالہامی کتاب سے - وغیرہ - اور یہ سمی تکھا كر و كيمه بين سے لكھا ہے - الهام سے لكھا ہے - خدا كے شلا في سے ستلا يا ہو توفرا ئیے آب اس کی سنبت کیا دائے دینگے۔غالباً یہ کمینے کہ اس کی سارسہ شرارت ہے۔ لیکن مجھے مجمی اجازت دینگے کہ آپ سے دریا دنت کروں۔ کبول؟ تعليم سجى دعومى الهام موجود عيم الكارك كيا معنى و بيس جوجواب آپ اس سوال کا دینگے۔اسی سے المامی کے حالات زندگی کامعلوم مونا ضرور می شابت سوكا -فاقهم وتدبر آب سرے اس فقرہ رکہ سی کاب کو المامی ماننے کا بیرطلب مونا ہے۔ کماس کالانیوالاخداکا ایسامقرب بندہ مقا۔ کرجس کوخدانے البام دیکر تام بند کان کو گرای سے سجات دی ۔ سوال کرتے ہیں۔ کہ البام سے پہلے تام بندے جن میں ملہم کھی او جہ بندہ سو فیکے شامل سے گراہ کتھے ۔ امدا حضت محدصل التدعليه والدوسلم كازندكى كي تمام طالات مني منيين وسكة سي منين جانتا كه آب كواس سوال كرنيكاكياحق حاصل سے منور مفتكو منیں موئی۔ کہ المامی کے خالات کا دریافت ہونا کھی حروری سے یا تہیں المحنى تك آب كاالكارسار جلاجا يا بعد حب تك يد اصول مي الحي تك تصفيد نيين سُوا- تو فروع (مثال كا) سوال كيول بيين كيا- إن آب براصول مان لیں ہجومیرے میال میں آپ مے حق میں قرآن شریف کو المامی مانے اوروید کے چوڑے کے مساوی ہے اکدالمامی کے طالات

كامعلوم بدونا مجعى

ضروری ہے۔ تو بعداس سے ہم دونوں الہاسیوں کے مالات کی جانے ہا ال

من جھوڑ کے بس اب سرانفان کے۔ الکاراب رسگامیری جان کبتا کہ ملادہ اس کے جھے یہ بھی شہونی آ گا۔ کہ آپ جسے داناکویہ سوال کیوں بیدا ہُوا کیا اگر میں کہوں کہ آپ جسے داناکویہ سوال کیوں بیدا ہُوا کی اگر میں کہوں کہ آپ مانشا کو الله کل ممبران سماج سے اعلے اورافضل ہی۔ تو آپ بھر پر یہ سوال کرینگے ۔ کہ کل ممبران ہیں اور میں بھی ایک ممبر موں ۔ بچر اپنے سے فضل کیونکہ ہوسکتا ہوں ۔ مجھے یقین ہے کہ اگر آپ یہ سوال کرینگے وکل تعلیمیں نوا کہ بھر ایک کے اگر آپ یہ سوال کرینگے کہ کو تعلیم میں کل کے اوکل تعلیمیا نیت اصحاب آپ بر سنسی اڑا میں گے۔ کیونکہ ایسے کلام میں کل کے معنی۔ سوائے اس ایک شخص باقی افراد ہواکرتے ہیں۔ بیس آپ کا کل تار پود لؤٹ گیا ۔ پود لؤٹ گیا ۔ پود لؤٹ گیا ۔

آپ کے فقرہ چارم کا خلاصہ یہ ہے۔ کم مندوستان جملہ علوم وفنون کا گھرر ہا ہے۔ برسم کی صنعتیں قدیم سے بیاں یا ئی جاتی رہی ہیں۔ وغیرہ دغیرہ مبت خوب حيثم مارونشن دل ماشناد - خدا كاشكر ي يك مارا آبا في كك جله علوم وفنون کا گھررا ہے۔فداکرے اب مھی ولیدا ہی مو- ہماری عین مراد ہے كيونكه جو فضيلت اورعزت مندوستان كو تفيب مبوكي -اس ميسم مسلمانو كاليمى حصة موكا - چنانچة آب مجى صفحه ٢٧رساله بابت مارچ وورع مي انے ہیں۔ کہم اور آپ نسل سے ایک ہیں۔ لیکن گفتگواس میں سے کہ ي علم وفنون ان كوويد سے عاصل بوئے تھے ياروز مره كے بچرب -ويدمنتر جو صفحه ١٧ رساله بابت ماه ماريح والماع مين آب في نقل كيا ہے۔ جس كارجم نودسى كيام -كرية ملى -يا الدريت - نباتات -سونا اوا عانبا كالسّا يسيد اور رالكا- إن سب يدار كقول (جيزول) كواك السّالو إلى استمالىي لاد-آب محصمات ركيين-اس سيآب كادعوى تابتنين موتا -بلکدالیا آپ سے اصل دعوی ادید ابتداء عالم سے سے اکومضرمے -حسکا مغصل بیان میں آ مگے کروں گا۔ اگر اتناہی کہنے سے وید سائیس کا بیان کر کھا تركيم وان كابيان اس سراهكر سنيد وآن من خدا ذما آب م ف اوبايد

كا ب- انزلنا المحل بي ونيه بأس سند بي ومنا فع للناسر اس میں جنگ کے اسباب اور لوگوں کے لئے کئی قسم کے فوائد میں کیااگر میں سيكرون مين كرون كردنياكى براكيد ييزكومناسب طورير برننايا مف ومي سى فلاسفر بنجاوك - اسى كى مثال ميں ايك حكايت يا د آئي جوعرض رئاميل ایک د فعدایک عیسائی نے جھ سے کماکہ تم تو یونی تثلیث سے سنکر سو۔ الانكرة أن بن سي تليث بعدين في كماكمان ؟ بولاير هو يسم المتد الرحمن الرحيم- الترباب- الرحن بديا- لعني مسح ادر الرحيم روح القدس - مكر میرے خیال میں عبینائی ند کورکی دلیل آپ کی دلیل سے کسی قدر مضبوط ہو كيونكة آيت فرآني مين نين الفاظ توسي كوان كامصداق ايك بي بي بي آب كى دليل بس انني منجائش محى منين - على بدالقياس ركويد كامنترمندر جيصفي مارساله مات ماه ايريل في المايك كارسي مين تن سيط والي بيزين لى بدونى عائم وغيره - ميس منين سمجمة اكرآب في بدمنتريول نقل كيات كونساسواريون كاعلم سائنس اس ميں بھرائنوا ہے۔ آپ كے فقرہ نجم كا مختفر مطلب برسے - کرسنسکرت برنسبت دیگر زبانوں کے کمل نے - بلکہ دوسری زبانیں اسی میں سے لکی میں ۔ وغیرہ - مجھے معلوم سنیں کہ یہ فقرہ میری کس تخریکا جواب سے-بیارے ماسٹرمنا فارے میں سوال دجواب کی تطبیق بھی فردری سے سیابالکل اسی کے مشائب ہے۔ جوکسی سماحی ينات صاحب عن كسى آريد سے كماكة آب سماج ميں آياكيں - وه بولا - آب کے والد نے دعوت کی تھی - و نمک شاید شیں ڈالاسھا؟ يندت جي بونے اس بات كويرى بات سے كيا تعلق دو دوا- بات سے بات نكل آتى ہے + سبت فوب سکن کاش که آپ نے کمل کی تعربین بھی کی بوتی ۔ تاکہ معلوم موجاتا کہ آپ کا یہ دعوے کھی کمال مک صححے ہے۔اگر کمل کے یہ معنى من اور غالباً بي صحح من ككل السائي مطالب اسى ذريع سع ادا

سوسكين- اوركسي دوسري زبان كي حاجت ندر سعد توسي آب كواطلاع ديتابون كرآب زياده رمنين وعوبي كالك جيموقي سي كتاب كفاية المتحفظ ليكرد مكيمين - توع بي زبان كي وسعت آب كومعلوم مو - كو مجع اس مقالمس ك في فائده مني - كيونكديم ساز ديك كل زبانين خداكي صنعت بيل-اين ايسے مرعاميں كوئى تھى ناقص سنيں -جسفدرانسانوں كوخرورتيس ميش آنى ا میں۔اپنی اپنی زبان سے اواکرتے میں ۔ تاہم آپ کے دعومیٰ کی صداقت معلوم کرنے کو لکلیف دیتا ہوں ۔ کہ آپ اس کتاب کو لاحظ کر کے اس محرابر سنکرت کی کتاب بتلادین - توسشکورمولگا-اگرمیرے اس فقرہ پر کہ قرآن سرایت کے الفاظ خداکی طرفسے میں اعتراض كرتے ہیں۔ كم اگر كوئى بيرى قالم ليكرا پنے دوست كوخط عكھے۔ تواس كے بيد معينين كه قلم اس كي موكئي - وغيره -جي تو ننيس عامتاك إيسي معقول سوا كابواب دول بلكه ناظرين كي فهم وفراست يرجيهور دول مرآب محساجي دوست برزبان عال تقاضا كرديم سي- مربان! اس عبارت كے بيد منے س - رک سارے اصول کے مطابق ، خداتعالی کا بینام فرشتہ حفرت جرائيل جوبيغمير خداكے باس لانا تفا-يرقرآن لعينه اسى كى عبارت سے-ير سیس بنیمرخدانے اس عبارت کو اینے لفظول میں بیان کیا ہو- سما وی اس سطلب بریہ سوال یا دوراسی قسم کے اعتراض جو آینے صفحہ سامارسال مي ووعين كريس تعلق ركهة بين آپ ماف وائي -سخن شناس نے دلیراخطا اینجا است- ہاں ہیرے سوال سے جواب میں کروید چنکہ انفاظ ادرمعانی سے مرکب کانام ہے۔ یہ لے کی عالت میں اس کی ترکب جانی رسکی - توفنا موجائیگا -آپ کافریانا که جس طرح آپ کا خدار سارا خدایمین سارك، قيامت سے مونے يرتهي خود فنا منبي موتا- اسي طرح مارے يرمين اوراس کے اوصاف تھی یہ لے میں فنانہیں موتے ۔ صفح سر ۲ رسالہ سکی والماء جرت افزامے بیارے اسٹرصاحب بمارافداکوئی مرکب سیس

سے ۔اس لئے وہ قیامت کے فنا سے بچارسے کا۔ آپ کا ویدنو بھول آپ کے لف اورمعانی سے مرکب کانام سے وہ کیونکر کے سکتا ہے۔ بهبس تفاوت ره از تجاست تابجار

بال آب كامطلب كرع . بي مين الهام كرك سي خداك الضاف عقرتات صفح ٢٤رسالدمي ووه عجب بات سے ٥

سن كيونكركه بصسب كارألما - مم ألى بات أسفيا راكما

مہربان حیران ہوکہ آ ہے ہے دلیل کینے کے کیسے مشتاق میں حقیقت میں بہبات اس اصول کی فروع سے -جو آربیساج سمیشد سے کہ کرتا ہے-ادرجس برة جتك كوفى دليل قائم منين كي يعي خدان ابتداؤنيا مين ويدول كاير كاش كيا-اور پيم كوئى الهامكسى پرىنيى كيا-اورىندكرليكا- بال اگراپ اس اصول كو شاہت کر دیں۔ تو بیشاک شام دُنیا کی الها ھی کتابیں سوا بِحُروید کے عُلط مِعالیکا لیکن کمال پیارے اسٹرا ہمارے نزویک الهام ابتدار دنیا میں مروا لگووید البتداء دنیا سے مهم منبی مانتے حسن کا شبوت آگے آولیگا) اور لعد میں کھی حسد ظرورت موتار ہا جس زمانداور جس ملک میں خداکی حکمت متقاضی مونی سے وہاں کوئی التدکاب واس کام پر مامور کیا جاتا ہے۔ کہ لوگوں کوراہ راست پر لاوے - اور بیلے الهام میں جو لوگوں نے کجروی اور غلط خیال ملائے ہیں - ال کو صاف كرے۔ كيم كمجھى توالساسوتائے كدالمامسالقدكى كتاب سے الك سى ایک مضمون بصورت کتاب ظامر کیاجا ناہے۔ گووہ اصل مطلب میں بیال لہائی كناب سي موافق معو- اور كمجهي اللي سالفه كتاب مبي لوكول كي مخلوط غلطيول كوصاف كركي اصل مطلب كوواضح كياجاتا سيدالا بنيا محدار سول التد وصل الترعليه وآله وسلم السم اول كے ملهم ميں كيونك ان كے زمان ميں الهام سالقه كى صورت كولوكول كفيب مجهد لكارا البوالتفارينا نجية أحكل كم عيسانيو مے حالات اس کے شاہدیس - اور حضرت ذکر یا اور حضرت کی علیهاالسلام فسم دوم کے انبیابیں - میں سے کہناموں کداگر قرآن البسامحفوظ ندمو تاکدا ہے۔

يالي

8

ظاس

زما -

آپ

افراه

الفاظ كويمي يادر كلف والے كرور وك تروي بل سكتے بيس - توبين و أن كى زياد تى اورعلوجو بقول آريدسماج النول فے ويدول كى سچى تعليم ميں كى بدو كى سے۔ بشيك اس بات كى مقتضى تھى كەسىندوستان ميں كوئى ملهم بيدا بهوكرويدول کی سی تعلیم کوالہام کے ذریعے سے واضح کرتا۔ ادر ثبت پرستوں کے کا این تطبیل یہ سے ہمارا شبب بیس اب آپ کا اختیار سے - اس کورد کریں یا قبول ہے کے فقرہ ششم کا مختفر صفهون سے کو آن پر جو کتا ب کا لفظ آیاہے۔ اس سے نابت ہوناہے کہ قرآن بن بنائی کناب آسمان سے اتری آپ معاف رکھو-اسکا جواب مرف اتنابی کافی کھا۔ کہ ج سنن شناس نئی خطااینجااست ریبارے ماسٹرصاحب اک ب کے مفهوم میں اکھا موا مونا داخل سیں ۔ کتا ب حرف مضمون کا نام موتا ہے۔ آپ نے خواہ مخواہ اپنی قرآن دانی سبلانے کوئمام قرآن سے لفظ کتا ب چون جن كركالا- سم مسلمالول كے ندى سے آب واقعت منيں موسكے -ہمارے زدیک جیساکسی مضمون پرسارے قرآن سے نبوت دینا۔ ویسا ہی ایک ایت سے نابن کر دینابراب سے معلا اگرکتا کے مفہوم میں مکھنا داخل ہے۔ تومیں آب سے کہوں کہ ایک کتاب میں فلال اسٹلہ سي مكصونكا- تو غالباً آب مجمريسوال كرينك يكركما بكالفظوة جب مي صادق آنا ہے كوكھى موئى طيار كابى مور تو كيرآب كيول كيتے ميں۔ ككتاب لكصول كا- اگرآب يدسوال كرس و ميس بست خوش سولكا-اور اس كے جواب ميں آپ جھے سے اكھاليں كر كھے منيں كہولكا - اگر كہول كا توجمم-جناب من كتاب برسى كياموقون ب- مرام چيرون كايي محاوه بع-روفي بكاولكا- مكان بنا ولكا-كنوآل لكواو لكا- وعيره وغيره برسكام بعدط رسونے چزوں کے ہیں۔ مگر سلطیاری کے بوے جاتے ہیں۔ کا ب وفقط مضمون كانام ب حسكولكصنا مكن بهؤاسى لية اس كوكاب كبة

يس ييني قابل كتاب ؛ يس آب كاسارا تاربود وط كبيا-ان معنى اس وكماب البتك نبين ؟ بسع سے - م يس الزام ان كوديتا كھا قصور اينا لكا-بهرآب اسى فقره مين فرما تے ہيں كريكاش الكالفظ المام سے، اجھاب اددید کیض طرح سورج دغیرہ خداکے برکاش کرنے سے قدرتی علی - اسی طره ديد مجى قدرتى بين و غيره وغيره - يدنئى منطق سے - مهربائم براكاش لعينى ظام کرناان موقعول برکھی بولاجا تا ہے۔جن میں سن فوں کے افرال کوکھی لل یاکسی قدر دخل مو - کیاآب شین کماکرتے - سمارے دوست کے التان كانتيجه خداك فضل سي الجها ظامر سوا- مهار عسفر كانتيجه خدا في اجها ظامركياوغيره وغيره توكيايه سبكام قدر في سوجاتيي - اكرب قررتی سے تو وید کو اسی قسم کے قررتی کہنے کو بیں طریار سے اس کی كرششس سندوول كے افعال كو كھى دخل مبو- ہال آپ كابندے كے لفظرير بحث كرناعجب سے-آپ صفحه ١٨٠٨ رساله ولائي المجمع بيس زاتے ہیں (خدامحدصا حب واپنا بندہ کہتاہے) کیادگرانسان خداکے بذے نبیں - مجھے آپ معاف رکھیں " اگر سی کھول کرنیں - اوراگر ایں قواس درجے کے بنیں " یہارے اسطرع بی کے محاورے سے نوخیر آب ناوا قف سی سہی - سیکن اُردو کے محاورات اور روزمرہ بول جال سے بھی کیوں محص ناوا قف بن جایا کرتے ہیں۔ کیاباب این ایج بیٹے كخصوصين سيبيا كه تواس كي يد معنين -كددوسر بيليط اس کے نطفے سے ہی سنیں رجب بیاں نبیں۔ تو بندے کے معنے قرمانیط كيس جويو بي لفظ و عبد الكاترجه سے و مانبرداري ميں حضرت محد السول الله کے براب کون ہے ؟ ۔ حسن اوسف دم عيسا يدىليونا دارى - آيخه خوبال محد دارندنو تنهادارى افداه إلى دامي عليه وآله الصلواة والسلام بسي في جوالي آبيت مضون دفوی المام نقل کی تھی جس سے یہ معنی ہیں۔ کے ضدافر ما تا ہے۔ کہ اگر تم کو ہماری

كاب قرآن ميں شك سے تواس جيسى لے آؤ۔ اس يرآب كے بطتے اعتراض سي سب بے جابي -اس سے ميري عض عرف ميي لھي .ك قرآن شريف ندعرف دعوى الهام كاكرتا سي ملك اين منكرول كوللكارتا سے کے درصورت الکارمیرے صبی کتاب لاؤ۔ میں منیں سمجھاکہ ہے کے اعتراض اس مضمون سے کیا تعلق رکھتے ہیں۔ آپ یوں کہ سکتے تھے کہ وان نے یہ دعومے دالهامی) مونیکا منیں کیا -اس کا توجواب کا بنا است بنیں دیااور نہی اس امرکوتسلیم فرمایا۔ که داقعی قرآن سنے دعویلی المام كي ب راكر بيسليم كياب- نوميرا مدعا حاصل ب- يجيم ان سوالول كا جواب دینا خروری منبی کیونکہ بے محل میں۔ آب یہ مجی کہتے ہیں۔ کہ وآن مكة والول كے لئے آيا ہے۔ اس سوال كوبيال كوئى تعلق رنيس - آب مجھ کو مکتہ دالوں کا ہی وکیل سمجھ لیتے۔ یہ سوال اس وقت وار د کرتے حب میں اسلہ گفتگویس کتا کے قرآن سب لوگوں کے لئے ہے۔ سندی سویا چندی درومی مبویا زنجی - گوہمارا دعولے یہ سے - اور سم اس کوٹا بن کرسکتے میں۔ گرآپ کو تواصول مناظرہ کی پابندی خرور ہے۔ لیجئے صاحب م آپ کو ستلاتے میں - وماار سلناك الا كا فترللناس - ي- ع- خدا فر ما ماہے -سم نے بھے کوسب لوگوں کے لئے بھیجا سے مسلمانوں کاعملدرآ مدیھی اس کی ت بهادت دینا ہے۔ دیکھئے توعرف لکل رسم دارد اول کو اسال سندوستا م د بوچا- اد طرحین میں چینیوں کو خراسان میں افغانوں کو اور مفلول کو - بورب یس یورپینول کو - غرض دنیا کی کل قومول کو اپنے میں لاکر ایک کردیا رینیس كياكه غيرة غيرمندوشودر ككان مين ويدمنتر برط جائے- تواس بيا سے مح كان ميں سكدا ورقلعي كلاكر والى جائے كداس لئے كان كيول شبندكئے كرآب كايد خيال نبو مكراب كسلف صالحين سب كاعمواً علااً يا ہے۔ اور پیڈت دیا شدجی کا شو در کے گھرسے لیکا ہو اکھانے سے سنع کیا مجى اس خيال كى صحت كا قربين سے -صفائى كا سوال بور اديكھوسننيا كيم

اوراس خیال کی صحت برمشا ہدہ کھی دلالت کرنا سے کہ با وجود بکہ وید کو پنے ہو کے رهنول آربیسای کروٹر باسال مو گئے۔ مگرسوائے ہندوسنتان کی جارد ہو مے باہراس کا انزاننا بھے بہنس کہ کوئی کہ سکے ہے ابھی اس راہ سے گزرا ہے کوئی کے دی سے نتوخی نفش یا کی آگے مل کرصفحہ وارسالٹا گست و ویس آب نے الہام کی نغرابط ہیں جن بربرطی توننی سے سم بحث کرس کے ردا، برگذالهام لفظ اور مفہوم ب كانام سے ميس خطور صادكر نے ہىں مگرانى نشر كے كے ساتھ كر لفظول كى بغرض فنم مخاطب ہے۔وریزنہیں کیکن آپ کو بینرط خالی ازوفت نہیں (دوم) بنودى قرما تياس كورسه ديكهان توعلم رويد بخدائي صفت بياب فودی فرماوں کرویدہ نفول اس کے لفظ اور منی سے مرکب سے تعدا کی صفت كبونكر موسكنات مركب نوحادث دنوين اورخدا فديمه نافهم دري آب فرماتيس كالهام باعلم ك اندر تاريخ ياجار في رجزافيه بالفي كهانيال منا مانهي بهوسكنبن علم سابين كامنزاوف بع سائلس يا علم حبكة فدرتي بإخدائي كهلاك كالشخى سے جيساكه كل امل عفل ملتق بس . تؤويان تاريخي روا نات يا قصے كه انياں مركز فدرني اورطبعي نهين كهلاسكننس، دهني مذكور اس سيراب كي مراديه بي کہ و بدکو ہے بموجب اس کے لفظی ترجمہ دگیان ، کے علم کنے بین اور علم سے مرادسائیس لینے ہیں عیں سے رہ نتیجہ لکا لنے ہیں کہ ویدایک سائٹیس کی کنانپ معے داور سائنس کی کتاب میں قصبے و غرہ نہیں بٹواکر نے پہت خوب میں منطور مکر ب کے بیان میں جند غلطیاں ہیں۔ ایک توسیکہ آ ب وبد کو لفظی منی میں کیا ہے۔ لعنی علم ویدھالانکہ ایک کتنا ہے۔ ناموں کو بجثبت نام مي ليناج إسف اس كانزممه كرين سيه حواس كي تفنيص موني سي حب كى وجهس وه نام كهلة المسه عانى رشي منطافنا التد ي معنى التدكي لغر لرسے والا للکن اپنون متر تنبس موسکتے۔ اور اتمارام کانر حراف ای بوت للكن بن المناوم مبلس موسكتناداسي طرح ويدايك كتاب كا مام س

جوایک خاص تنکل ورمضمون کی کتاب سے مدوئم مانا که وید سائنس کی کتاب يرسوال بيب كجبياسائين س كهانيان اورجزافينيس موتلا ابياسي خدا كى حدوز ناريكى منيس بهوتى اس بريكى وي امل عقل منفق بيس جن كا آب منحوال ہے بجرناوس کرویدس برمنتیور کی سنتی دنعریف، اور آباسنا کیول ہے۔ شوتم اگرانہامی کناسیں فصلے کہانیاں بین زمانہ ماضی کا حال نیہونا جا ہتے جب کہ اربیر مارج سے ہم مدت سے مُننز جائے کے ہاں۔ نوجیات م میں بیلے بزرگوں کے حالات کی طرف نوجہ دلائی سے اس کے کیامتنی ہونگے ہور سے مُنتے رگو بداستاک م اوصیادی ورگ من منز امندرہ ركويدبهاست بيجومكا روبدس حكم سي كنم كوهرم برعل كرناجاسك اور ادہرم اختیار نہیں کر ناجا سے یص طرح زمانہ فدیم کے دبویعی صاحب علم و معرفت راسنني منتعارة طرفداري وننصب سيحفائي اور ابشورا وردمرم كحظم كوعزيز جاننے والے تمار بررگ تمام علوم سے ماہراور لائن فابن كذر **ھکے ہیں بھی بھا**گ لعنی بھین د اول عت ماعیادت، کرنے کے لائق فا درمطلق وغرہ مفات سےموصوف اینوری کے حکم کی تعبل بامبرے بنائے ہوئے دہرم برعل کرتے رہے ہیں اُسی طرح تم بھی اس دہرم کے بابندر ہوناک وبدس مبلائے ہوئے وہرم کانم کو بلاش کو شبعلم ہوجائے اس کے علاوہ بہت سے منتراس مفمون کے ہیں مرحو تکثیوت کے لئے ایک بھی وہی حکم رکتنا سے جو برت بزرگ جن کی اطاعت اور رنفن فدم جلنے کا حکم دباجا نامے کون سے وبد مح بننے کے بعدے کے ہی بالیجھے کے الفاف سے کمئے۔ سم بھی مدینہ سے سنن تح كرويدين زمانه مامنى كاحال تنبس كبوتكه ويدونياكي ابتداس الهام بؤاءاس ليح أربيهماج بميتدالهام كي نعرلف بين به فنيدلكا دباكرناك كأس مين كسى زمانه كاحال اورؤكر فنهو فسكر مصكدو بديس محى زمانه مافى كے لوكوں كا حال نكل آيادس سے اربياماج كے دعوا سے سى كومد مد

سنیں بہنجا بلکدان کی ویددانی کا اظہار مجی سائفہی کرویا۔ سیج ہے۔ مصفے دو گھوٹی سے بنیخ ہی بنینی مجمع کارتے

وه ساری ان کی جمراره می اور این بین جمرای دوگریک بعد جمراره مهارا آب کا اس بی کوئی اختلاف نہیں ہم مانتے ہیں کا اس بی سے جو آب بیا آج کل کے سائیس دان داد لینے ہیں : فران شریف سائیس کی کتاب نہیں فران شریف سائیس کی کتاب نہیں فران تو ہو ایت کی کتاب ہے کیا سف محمل فرون سے جو فدا سے تعلق تو ٹر کر دوسروں سے وہی تعلق کم وہبن جو ٹرتے ہیں انکو فد اکے ساتھ ملا فی ہے۔ احکام فدا و ندی شعلیٰ عبا دت و معاشر ت بنائی ہے۔ احکام فدا و ندی شعلیٰ عبا دت و معاشر ت دمائی ہیں اگر بنائی ہے۔ احکام فدا و ندی شعلیٰ عبا دت و معاشر ت بنائی ہے۔ اور نما کو بطور نقی کے کسی فصد کو بطور نقی دی اور ار شاد خدا و ندی کنائی ہے۔ بطور نظر بین شرک کے نتیجہ پراطلاع دبنی اور ار شاد خدا و ندی کنائی ہے۔ فوق سائی کو نر ماذ مامنی بطور نظر بین فرا ورسوی کریں۔ بیٹ وجو فوق سائیس کی اصطلاع سے فران کا طریق بیان جدا ہو ناکسی طرح مفر سائیس کی اصطلاع سے فران کا طریق بیان جدا ہو ناکسی طرح مفر نہیں نیر کیا گئی تی بر بجال ہے ۔

بر کسرابرکارے سانند میں ورادردسن اندافتند
روم) سوم بر رط آپ فرماتے ہیں خدا کے قول وقعل کی مطابقت طرور ا ہیں جی سلم بنکن آپ نبلاویں۔ ویدک نیلم کی عمیل سے مطابقت بہتی ہے جواب
بین جی اسلم ملائے مندر جرسالہ نو بر شعبیل سے مطابقت بہتی ہے جواب
میں بہاں بھی نبلانا ہوں۔ ویدک نعلم کے مطابی اگر کل دنیا عمل بر ابو توابلدن
ابسا آ وے گا۔ کہ نہ سواری کے لئے گھوڑا۔ اور نہ دو دھ دینے کو گائے اور نہ ہدد بنے
کو کھی لے گی کہو نکہ ہیں۔ وصل اپنے بنے بداعمال کی سرائی کی آخران ان بی جواب آپ سے بر جواب آپ سے بجراس جواب آپ سے بجراس وائی نیز جمعادم مفصل مفام مذکو رہیں دیکھینا جس کا جواب آپ سے بجراس وائی نیز جمعادم مفصل مفام مذکو رہیں دیکھینا جس کا جواب آپ سے بجراس

ع نه دباغنا که ماصول مرب سار منس . صنع رساله نومر مه ۱۰۶۰۱ ے اُن اصولوں کوئسی فدر زمم سے جو مھے کسی طرح مفر نہیں۔ لم كراما بعد و يكيموه والرساله جون سنة ١٥٠ سي عواب عنات كرير ومشكوريون كاريمرو كيوس حداكا فول وفعل ومدك تغليم كي مطابق مطابق مے ماندیں مگرس مخرے سے بیشین کوئی کرناہوں کہ آب اس کاجنا نہ دیں محے اور بوں سی مال مٹول تبلاویں گے۔ ہے زابدنداست ناب وصال بری رضال مجنجے گرفت وترس خدارا بها ندستان دىم، فرط جرام- آب فرانے بين المام دنيا كى بيدائين كے نزوع مين موسكتا مع منظ رسالهاكت سام كي ويدمنز مذكور وس مع نقل کیا ہے اُس کو بڑھ کر بھی آب یہ کبنیکے واس کے علاہ بھی ہمارے یاس بهت سانبوت به اس سے بامر بالبدامت معلوم ہونا ہے۔ کہ ویدفنیای ابندا ببدایش میں نبیں سے مگرحب آب اس کاجوام بنگے تو دیکھیں کے اس کے علادہ سی فدر تفقیل سے سم سیلے بھی کہ آئے ہیں اور به نابت کرائے ہیں۔ کہ بربان فابل پذیرائی تنبیں که المام کو ابتداء کم رق منرط بيخ آب بنات بن كررتم بيخ ابزادي كمي وغره فدائي بہبر اہوسکتی مسلم ہے مگرانس سے بہنتیج نکا لنا کہ ویدس ئى زىمىيىنى ئىدى بولى دىكى بىنى كى مزورت يۇي بىكى مىلمانى فدلغ جوبهينيبول كوالهام دستياس كالجيرحقة نبديل كركے دوسرے وكول كوالميام دييني اس لئے وہ الهام اور خدا غربكل ثابت مونے ہى منارسال اكت مهروك مجى كانتج سعدكوني مثال اس امركى ب بین بنیں کرسکے کرنبوں کے اصلی الهام اور مقصور بالذان لیام كوفران بين منسوخ كناكرا بوريال عبرايبول اوربهو دبول كي مطب انین اور مخلوط لفسیری جبسی ر بفؤل آیکے ہندووید ول سب کرتے

ہیں۔ ان کو باطل کیا ہے نٹوٹ کے گئے سنٹے خدا فرہا نا ہے۔ فوائز کنا البکہ الکتاب مالیجی ہے نظری طرف اے گئے ستی کناب مھرک فالم آبائن بد بیر مراکسای کا ناری ہے جابنے سے بہی کت بوں کی وقع پینا عَلَیْمر سیرارہ ۱۹ سال نفد بن کرتی ہے اور ان بر محافظ سے دکھرؤوں کی کجروی کو سیدھا

رق مے

منهم يس، ب لكفينه ك فدرتي شيك كوكوني اسان تناه منب س كرمكنا المربت علمه بكر وكالرسكناسير ابساكيس غوض كوية وہ بیداہوئی ہو۔وہ اس سے حاصل ہونا نؤ کھا۔اس کے برعکس ننجہ د یا خربورہ کو جندون رکما ما وے نوبجائے فائدہ کے اور اس غرمن کے جس کے لئے بیداہواہے الی تکلف دے کا بانبیں گوسماس کے اجزاء کوبالکل محدوم نہ کرسکیں۔ علاوہ اس سے باصول ما دی اسٹنیا ء کی سنبت سلمتیں۔ المامی کتاب غرما دی ہے بینی اس مقمون کا نام سے بھو فدائی طرف سیسی نیک بندے کو نبلا باجا ناسے کہ وہ لوگول کو راہ سن کی طرف بلائے کس اس صفرون کا تلف ہوجا نا مادی استسار کے نلف کی طرح نہیں۔ کہ اس کے اجز ارباقی ندریس ۔ سکراس کا تلف ہوجا نا بہرے کہ لوگوں کو وہ مفہون رخصوصًا اس زمانے بس حب کہ نوشن وجواند كادستورسى منبس تقاسب بادبريسى مداريتقا كبيول جائي بين نه نو ده بيس اورنہ باد کریں ہے بندا وی و بدول کے لکھٹے کے زمانے سے بیٹنز حب کہ دار دمدار عرف بادبر محفار اگروه حافظ لوک و بدول کو حفظ کرنا جمور و نفے تواج ويد آب كوكمال ملتي كسى الهامى كناب كانب مهوابي معنى ركهناك جونك فرآن كى حفاظت فدار تفالے نے اپنے ذمے لی ہوئی سے ۔ اورصا ف رشاد ہے ۔ کہ إِنَّا عُنُ نَذِلْنَا اللهُ كُمْ وَإِنَّالَ لِي الْمُعْلَقِ فَ مِهِدِي قران كو أَتَارابِهِ إُورِمِ

ی اس کے محافظیں۔ اس لئے یہ الهام صدوررجال سے کھی بنی نباہ اور معدوم مذہو گا بيس آب كاكمناكه الرسلمان خدائ بيك الهام دبارا وربيراس كوفائم نەركىرىشكا نۇكۇ ئى دېرىنېبى. كەجوالهام ئىس نے نقول مسلمان صاحيان . دیائداس کو قایم رکه سکے: نارعنکبوت سے بھی منبعث سے (۱) منزط مفنخه مس آب لکھنے ہیں کہ رکاب کے بعد اسی الہام کا ہونا صروری ہے یہیں کسی طرح فرہنیں۔ اگر کلب ردوسری بار دنیا کابیدا ہونا) سے ۔توبی قرآن بھرنادل ہوگا۔اور گراہ بندول رم انشرط الشخم مين آب الطفي بن البنوري كلام اس كى صفات كرمطابين ببواورمس كوظاهركران والى بمونى جاجئه بهرت تقبك مكر افشوس كم مفا بلے مبن آب بنه ركھا سكے ـ (٩) سرط مهم ميس آب لكفته بس فدرتي استباء كي خصونين في رقي المام بين مون طروري بين- را لف) اس كا عالمكر مونا دب ، مكمل بهونا دجي مفيد بإراحة يخش بهونا منظور " قران صاف نبلانا معديلي باتكه عالمكر بو قران كي نعيم اورسلمانون كاعل ثبوت دے رہے ہیں۔ فرافرا تاہے۔ افاارسلنا کے الاکھا فترلناس مے نے کھی سبلوگوں کے لئے ہی لْنَاعَلَيْكَ ٱلْكَتَاكَ تَتَمَا نَا يَ عَدَافِرِمَا تَكِيهِ عَلَيْكِ مِ عَتَرْبِطِف آستی و کا کا و رکھے کا واسی کنا مجھی سے وسب مزوری لشير وللمسلمين و جروں کو بہان کرتی ہے۔ مراسہ بدائث وررحمت اورفر مانزدارون کے دینوشخری ہے۔

دا) ننرطوم میں آپ لکھنے ہیں اُر الهام کے بیڑھنے کی کسونی فدرت اور دبیل ہی ہے گئے ہیں آپ لکھنے ہیں اُر الهام کے بیڑھنے کی کسونی فدرت اور دبیل ہی ہے اُر بہت خوب منظور اس کامضمون ایک ہے۔ صرف نوراد برطر ھالنے کو آب نے لکھا ہے جو اس کا جواب ہے وہی اس کا ہے۔

دالی مشرط گربار صوب آب لگاتے ہیں در کہ الهام میں زبان ہیں ہواہو وہ زبان بھی ابتدائی اور قدر نی ہو۔اور کمل طور پر فصیح ہونی جاہئے اس پر کوئی دلبل آب نے نہیں دی۔ اس کا جواب ہماری نفر برسا بین ہیں۔ آگیا۔ علاوہ اس سے کمل کے منی بھی تنہیں نبلائے ۔

۱۷۱) منرط بار موس برخی شکل بسنے مکائی ہے یو مننا مدی ہی کوئی مانبرگا۔ آب فرمانے ہیں فی الهامی کتناب وہ ہے جس بیس الهامی تعلیم درجہو کہاں ہیں مسرے طفی جو کہا کرتے ہیں کہ تقریفوں میں وَوَرَجا زَرِنہیں ہمئی اور دیکھیاں ہمارے ماسٹری لئے سب کچھ طلال کر دیا۔ بہت نوب ہمیں منظور ہے۔

رساا ، مخرط بہر طویس میں آب لکھنے ہیں کے الہای کناب ہی مکمل طور بر دعواہے المام درج ہونا جا ہئے اور فدرتی المام کے جانئے کے لئے کسی مصنوعی سنتہا دت: تاریخی بیان نل ملہم کے حالات وغیرہ کی صرورت مبیں ہونی جا ہئے یا

جزواول کے بلکہ ہارے دعواہے کی بیام گرخرودوم سے مراداگر بہ ہے کہاس المامی کتابیل سلم کے حالاتِ زمدگی کامتدرج ہوناعزوری تنہیں نو صبحے ہے۔ اور اگراس سے بیمراد ہے کہ سلم کے حالات زندگی سی طرح سے بھی معلوم ہونا غیر مزوری ہے۔ نو فینر نظم کھیا کے بنین نفیبل بہلے برجے اور اس کے بعد کے منفا مات میں کرجیکا سوں۔ اس سنرط کے مطابق بھی لیجئے فران شریف اول منہ ہے یسنئے اور غور سے سننے میں بہلے بھی کہ آیا ہوں کہ فران شریف نہ صرف دعوالے المام کرتا ہے۔ ملکہ منکرونکو اگرنم کومبرے الہامی ہونے بیں توجھ جبیا کلام ہے ہاؤ۔ الكارِّنَا ہے۔ ان كُنتُ مُ فِي كِيبِ مِمَّا لَّرْكُنا عَلَىٰ عَبُدِ نَا فَا لَوْسِبُونَ اِلْهِ مِنْ مِثْلِهِ لِي - ع

اب اس کے مقابل درہ وبدمنزوں کی بڑتال بھی صروری ہے وبدمنز جواس دعوالے الهام بر آبینے صلار سالہ ماہ اگست مصدومین نقل کئے ہیں میرے خیال ہی ایک بھی آب کے دعوالے کا منبت نہیں بہید منز کا نزجہ جو آب نے کیا ہے مدف بہ ہے کہ جس طرح باب اپنی اولاد کو مفرز فیلیم دبتا ہے۔ ویسے علم مجتم پر ملیثور ہم کو مبارک علم جو کہ حملہ راحنوں کا اور مفید اسٹ یاء کے حصول کا ذریعہ ہے۔ اس کو دبنا اور ہم لوگوں کو علر راحند مریخ شنا ہے۔

بین بیس سیماگراس بیس وید کے الهام کاکیا ذکر ہے نظم اپنے باکررہ خیال کے مطابق سب کی رہدی الهام کاکیا ذکر ہے نظم اپنے باکررہ خیال ہوتا ہے ، خیال کے مطابق سب کی دہیا کہ استدی مرحوم سے کل دنیا کی راحنوں او

تکلیفول کو خداسے منسوب کیا ہے۔ ہے اسکا نداروانداہل خرد کرم فیراز کمیال ہے گذرد از کمیا نداروانداہل خرد

درین توعے ارمزک بوشید است کرزیدم بیازردوع م بخت یا در این المام کو خصوصاً دید کے المام سے کیا نعلق سے م

ال اسی ذیل بس اب مجسے بو جینے ہس کرکیا فران بس کہ بس بہ ذکر آبلہ کے خدالے مثل باب کے اسا فول کو اس کی عبلائی کے لئے علم دیا بھرا پہلے معولی تمنوسے کام لینے ہیں۔ کرمرے عیال ہیں قرآن این با نوں کو کمال بیان کرسکنا ہے دکیوں میں موبرطے دوفایق فلسفہ ہس) فرآن نو لکھی لکھائی کتاب کے اُن السائے فکر بیں ہے۔ دوروغ گویم مردو نے نوبہ

بہارے ما سطر! فران آب بے بڑھا ہوتا ، نور نقط تھی مندر بدلانے کھی میری خاطرا ورمیری ہی جہ سے توٹا ہوٹا پیڈن و بانٹ کی طرح زحمد و مكم ف الواسير و مكم منانيس كمن لي السي سي برط مدكرا وراعل درھے کے الفاظ میں جس سے تجرو کی تجروی تھی بیش نہ جا سکے تبلا ناہوں اسمانة بن كرعباليون فصريص كوجوزتها وردرمدد ركاسي خداكا بيشاا ورا قنوم النه ما تقيين. وه ابيا مات بركبول ميوريس ع اس کئے کہ انجیل تک پیج کوخدا کا بٹیا کہا گیا ہے گو اس کے معنے بجائے فود محازی طور سے مجھ تنفی مگر تخرب سے نابت ہڑا ہے کہ اس لفظ كااطلاق كه خداكه بإيهاور خاوق كواس كابشاكها صلينة نينجه اجهابهيس تتوا اس لئے قران میں کہیں بھی خدا کو یاب با یا ب کی طرح تنہیں کما گہا بال اس مضمون كورتناسيت خوش اسلوني سيد اداكياب سيح بوجهوافوقاني صداقت کی ایک اعدورہے کی دسل سے ارمناد سے-لقَلْ مِنَ اللَّهُ هَلِي لمُو مِنْهُ مِنْ إِذْ دَيْنَ كُرُورا لِيْ مِلْمَا فِوْلِ بِرِيرُ الْحَالَ م و و دور مراس الفيسو ويتلك كا كيال من تعالم بوقدا رااياته ومزكرهم كيعكم أن وسناتاب اورائي صحرت سے باكرونا ا ما ن فران كا قصور من كره و السي الفي ظفد الى نشدت نتلا ما كريس سي اس كيفتهان كوكسي وقت سنديه ما علملي مو حليه ماك أثني وآله وغيره كركر وطربا ملكه انشدا سيرحساب ركامكن تويديها مبند واليسيم ي الفائط مص شركتيس منيلا مويت مهزكتي كروزسال بعديث وباشدي اهان سمے سم میالوں لئے نوقت سمھا یا۔ کران الفاظ سے مراد خداکی دات ہے مع اس سے عن انسان کو التی وابود فروس مراد خدائی وانت ہے يالجواور مكرس عوش ور كين السينات في كالبيكر جمع موراور فداكريت

کے جم ہو: ناکہ لوگ ان تو بھانت اورنٹرک بیشنی کو جھوٹرکر اپنی اپنی زبان اور محاورات س كا إلى الأالله كئة قائل بول ميرى عزص مرف بيرى مس سے آپھی انکارنہیں کرسکنے کو بسے الفاظ نے بنجراحی النہیں دما بین فران اس بس فامر سے ۔۔ مح س اك عب رط اس كدوفا دار بول س أن س دووصف بى بدنوى بىن فودكام كى بىر منز بمزومیں کی الهام خصوصاً ویدکے الهای ہونے کا کونی ذکر منیں۔ حرف وید کو جلم اسا نوں کے عزت کرنے کے لائن کہا گیا ہے۔ سومیارک ہویہ اس سے کوئی انکار بنیں کہ اس کلام کے متکلم کے نزدیک ویدکو و تنی رنب موکا جومسلمان صوفیا کے نزدیک بننوی مولوی روم يا دبوان حافظ كوب، بس كا الهامي بو تامعلوم-اس کے ذیل میں اب نے فران نزلیت کی طرف توج منول فرمائی سے جس کاجواب گئی دفعہ دے چکا ہول پمنز نمبر سوم میں ویدھے الہای ہولنے کاکوئی ذکر تنبیل میسنز منبر جہارم بیں بھی کوئی دعوالے الہامی بولن كانهبي إل ويدكوسيني في كوظامرك والى كتاب علان اول کونک اوساف کے حاصل کرنے کی محرک کہا گیاہے۔ جوالهام کے دعواے سے کچے بھی تعلق نہیں رکھنی آباش کے ذیل س مجھ سے بو چھتے ہیں كافران كيمتعلق آب كهي بدوعوالط ببن كرسكتة بيس مبست ونني سع يَا أَيْهُا النَّاسُ قُلُ جَا نُكُدُيْرُهَاتُ كُلِّهُ لِلْكُولِ مَهْ رَحِر بِ إِنْهِ مِنْ وَبَكُرُ وَانْوَلْنَاالِيكُم يُوراً تَمَارِك يِاس مَ جَلَى عِلا اور مبينا إن مل القان يهدى م عنتهارى طرف روش ور للتي هي اقوم قران اوارا سے الے شک یہ فران رم مفوطراه كى برات بنايد

بمنز بمبرايس وسي لفظ بركامنن سے جس برگئی دفعہ بحث كريحكا بهوں ۔كم رلفظ الهام كي معنى من نهيس أتاراس كينبوت مين ليطع من ويد كامنز سى بين كرنا مهول - انفرو ويد كاند اا الوواك سايه سنز تمير ومندرج رگو بدا دی محصا سنند محصوم کاربرہم جاری کے علم کو حاصل کرنا ہوا بران دنفنس / لوس رمحسوسات، أوربر حابتی محافظ محلو قات اورطه کل برمشور كوعيال أوربيان كزنا بئوارانح اس منزس خدا كومنظيركل مني سب جيزون كابر كانتس كرسوالا كيا سيديس ويديهي تنل ديكراسن اء كي بيؤا- بال آب كالبيشير ويدسب بيرول كي طرح فدرتي سيد سواس كاجواب بيلي عرض رجكا ہوں۔ منز بمبر 2 میں بھی علے ہزالفناس سی مطلب سے۔ الما كاكوني لفظ اس مس نهيس ـ منزىمبر مس سي كوني الهام كا ذكرنهين بفول إب كے عرف آناسی ذکرے کہ وبیسے کلام کا مالک خدامے اول نوبیم صنمون آب سانعنه سے ترحمہ نهیں وقوم برلفظ تھی کوئی الهام کو نہیں جا ہنا. دنیا کی كوسى جيز مع حس كامالك خدانيس ـ منز منبره وابس وسى لفظ بركاش كاذكرس من كاجوابكي رفد سوحکاسے منز تمراا میں تھی وہی لفظیر کانش سے جنا بچہ سملاس تنب نزار مفر بركائن میں جس كاحواله آب نے دياہے۔ ايسے عنوان سے الشورويدول كااظهاركرك والاسيمس كاجواب س كئي دفعه وع جيكا بول-كدا ظهاركر نا الهام كومستنارم نهيس-منز منبر ۱۲ بیں بھی دہی بر کامش کا ذکر ہے جس کاجواب کئی دفعہ وے جاہوں اس منز کے ویل میں آب نے اکھا سے کہ انان میں

خود بخود علم کے ابجاو کی طاقت نہیں ملکہ ایک سنان دوسرے ارزان سے سیجتا اور سب سے بہلے اسالوں نے اس کو البنورسے مانس كباسي. اوراسي كانام الهام بي يا بهن خوب. بين بيلي كواله وبدسنز تنابث كرايا بول كه ويدد ساكى ابنداس منس تفي تربيونك اُن مِن بِهِ بِزرگوں کی جال اختیار کرنے کا حکم یا باجا تا ہے بیس نینج صاف سے کہ وید کو الهامی دعوے کرنے کا حق حاصل نہیں. اس سے آ کے جاکر آپ نے مجھ و عظ ساکبا سے جوس سے اور دیگر ساموین نے بخونتی سنا سے تفسلک اس میں کوئی بات جواب طلب میں من رسالم بنوري سنفلموس لصفع باندانبنورسد مكت كو حركت وركيان زويده عطاكرك والاسه مراس مي البيان دعلم کو و بدلکھا ہے۔ آپ کی اس میں غلطی سے کہ جہاں علم کا نقط آتا سے آ ہے وہاں ویدلکھ دینے ہیں۔ حالانکہ ویدے معنی سجی کو علم کے بین- مگروید کتاب کا نام سے اور نا مول کو حیب با عنبار علمی منی م لباجا ناہے۔ تو نرجمہ نہیں ہونا کہ آنمارام اور ننارالتد کوعلی معنے بتلانے ہوئے نرحمبر کر دیکے بیں اسی بیں آب عور کرس مفصل بیلے كبس عرص كرا با بول-عس<u>طع</u> رساله ماه چنوری سنظه رس آب میزشی کوششتر سے ایک نز لکھا ہے جس سے آب کی سمی اور کوششن کا اندازہ ہونا آ أب من كي يحيي كون ال كراكها الم اس وعوب كونها ناجا إس مكر كيامجال كنفران سر لف كے برابركوئي نقط آب دكھا سكنے آب لكفتين كُمُّ ان الول كے لئے يرمينوسنے ارلى ور با ركام وبدى كوحب سے كروه کو تا دئی رعلمی کی امنتا عنت کرسکیں۔ از بی علات <u>سے ب</u>یدا کی<u>بای</u>کس

يكنخ تان سے ازلى وقد مائى نشىرى جريك طبيس د كلام ويدى سے كى يىر

بنت خوب ایسی کوشش میں نوبیں آپ کا مشکور مول ابسی ہی کوٹ

یے جن بس نوکسی نے کہا ہے۔ عبرال بنی پر ندمریداں ہی پران تركية اسى صفي س آبيئ أبك أورمنز لكهاب جس سعي الهام كا دعوے نکا لناصح نہیں کیونکہ اس میں ویدن سے یص کے معنے موعلى بانت الحيين بمنز كامطلب ببسي - كه خدال وزيا كوعلى مانول سے راحت میں سے ''وہدیا کے اصلی منے بھی دگیا ن اور علم ، مے ہم ب كناب كانام كلي سع - نامول بين اصلى ترحمه كالحافظ منیں ہو نا سکااس کی شخص اور نعین ملحوظ ہوتی سے سی ویک یے کا نام سے الهامی مولنے کا دعوے نامت نہوا۔ ففرة منتمين آپ لکفته مېن بغيرملکون سے بيبوں کا نام فران من کیوں نہیں یا بہے جہریان من اس کا مخفر حواب نہی ہے۔ کہ اس سے ن د تقال کے ملکر آب نے اپنے قلم سے سدی مرحم کام لكفته بس معندا كوهرف الك كنف سد مزركم نزامت منس موسك كوني حورابك بونوأس كى بزركى يديا جهنوش ماسط صاحب ا يس سماج كى سى معولى مأننس تنب سنى ما ياكرنيس ميدان ظره بس ذره جيت وبيالاك بهوكرا ناجا سيئي - -محدكريا ول ركمناميكدهس ماسطرهاحب بهال بکری اعمانی سے اسے میخان کنتے ہیں مهلاآب نے بدنوستجها مونار با بوجه ليا مونا کرمسلمان خداکوانک كن معن سع كنت بس. صاحب من إمسلمان إن معن سع كني بس ك تهمه صفات كمال موصوف امك ثعدا بعير بيجا بننا نفاكه صفات خدا وندي قرآن سے آب کو تنزاؤں ناگهاں مجھے ما در گیا کہ ہیں بہلے تبلا آباہوں جورسا ارجوری می می می می معنی ۲۷ میں ورج سے اس نبلا کے ہو<u>گے</u> كاكرانتنجة مُواركه اسرك تعبايموكا - ٢

بخاني أيدش بازبجه وركوش اگرصهاب حكمت بيش نا دا ل ا منوس که اس کے منفا بلے میں وید سے صفات باری دکھا کر منفا بلہ ابوتا کائے مفا لرد کھا نے کے اعزاصات برگمر با ندھنا حوس م محی کر ملاویم رسالہ ہون سندوس آ سے بالکو اس قصدے مشابہ کیا ہو آر رہا ج اور سائن دھر م سے من فول کامیافتہ ئوانفا. ایک گاؤں میں سماجی بینطن و یا کھیان دوعظ *کمنے لگے مگاؤ*ں والول لنحوسنانن مندو خفيه البينے بنڈت جي کو ہلا بارساحي بنڈت ہے کہامار اج اُجرور سندوینڈ ت کے کہا اجرور مجرور ڈھے ولیس انٹاکٹنے کی وریخی کرمندؤں لئے اپنے بنڈن جی کو سربر اُٹھا لیا۔ اور اُٹھیلنے کو دیے عِلَانِكُ مَا تِنْ عِلَى فَيْ أُورِ كَنْ تَصْ كَهِ مِهَارَاحِ إِلَهَا فِي بِنَدِّنْ فِي مهاراج نے ایک برمشن رسوال، کے نتین اونٹر دجواب، ویے وہ حال ہمارے ماسطر جی کا سے کہ ایک کے نتن جو اب ویتے ہیں تھنیکس م بان لا اوسنادكيون كيني كهي ؟ آب لکھنے ہیں کیا فطرت بدل گئی جناب من فطرت تھی ہی كحد كهي محروالهام بين تجروى كرس نوان كے كان البطح مالين صل بیں آب لکھنے ہیں کہ کیا خدا ہواسے۔ کاس سے ورس جاب افدا سے درانے کے معنے وہی ہں جوا یہ لیے مقارسال ماہ جون سن اللہ اس الكھ ميں ليني برائي سے ور نا بيني خدا كے عذاب سے ڈرکرگنا ہوں کا جھوڑ دینا کیو مکہ زیرائی زان کی نسبت نو فرا ن عل درجے کی محبت کا حکم وناسے منعنے اور عور سے سنے۔ ملان ايمان وارول كوخالسا سب سيراط هكرمجن ركهني جاسيت بیں آپ ہی تناویں کہ عربی مشرکا مطلب جھے سے مانہیں۔

الفيه من لفي مالس م ع جلر صفر رسال جون سوال وسي آب نے ميري شكايت كي بنے میں نے کل ملکوں کی علمی ترقی کارونتینے سعد ای کی ایک ہی کتاب رکل است سدی وورشیم وشمنال خارست) سے باد کردیا ظیبیارے ماسٹر اوروغ کو یم مرو نے نور بھی آب نے کھی سنا سے سعدی مرحوم کامھر عدنو ہیں سے اس امر مح منعلن لكها عفاكم بب في فران كي تعليم منعلفه نوصيد كوييج سبح كراس سه سیلے ملکوں کی ترفی کا ذکر کمیا تفاص سے آپ کی بیغرض نفی کہ فران کی مجموعہ لم بیج سے و مکھیں صوح رسالدوسمرست مدء مذکرسی ملک کی نزقی ياكسي اركني نبوت كارونفا-آ کے جلکر صفح رسالہ جون سنواسہ میں آب نے سبت ہی پرسنیوں كاذكركما سے-آب كيفتے ہى كمولوى صاحب دخاكسار، كوبيذيال نه إيا کان چے کر وروسامانوں اس سے بولے نے جھے کر ور فر رسنی - تعربیرسنی بین کا غذیرستی کمیہ برستی یا اسان لعنی حضرت برستی کے زرخرید غلام بن رے ہیں ایس کے السے ففرہ میں بے مصف اور بے محل برسنی برتنی و مکہ کھے ایک قصد با و ہم یا جو کسی سکھ سروار ا ورا ن کے ملازم کاست سروارصاحب ایک روز طازم برخفا ہوئے توسم کوسٹکھ کے نفط سے نہیں یکا زنا المازم ليعرص كيابهن توب بنده نذاز ابنده سي خطا موكئي-الك روزسروارصاحب كيمكان كي سامة عين كي كهاس يركننا بإخا دركها وطلاح كعاكا بماكا كرعون كران فكارمجا في سنكري كن سعك خفاہوئے باراضی۔ مگر اربرسماج آب سے بہنت خونش ہو گاکد اب نے سلمانول ہاں سیجے مومدوں کی سب سی بیسنٹیاں ناہن کیں طابین م این کارازنوا بدومردال فینس کنند -

ا بر کے ی حق بیں کسی لے کما ہے۔ م

نازك خياليان ميرى تؤريس عدوكادل

مين وه بلا بول شينسيس بخفر كونواردول

من رسال ا وجوری و و و ک درج سے) اس کے جاب می آب نے بے مگے اعراضات مناتى ہے۔ اس كے مقاملے من ورك توليكا نعت وكات حالا كم ن کی فرمائش کے مطابق مید طریق اختیار کیا گیا تھا - دیکھو رصنے رسالہ او فرمرے ر باد جو د إس درخواست اور دعو لے کے مقابلہ من ایک حرف میں فراکھنا - قرآن ی طرورت کو تسلیم کرنے کے را رہے۔ وعده وصل بتماري نسي سيح بوقع + بال غلطيوك بس اكا واري اس لیئے میں میردست آپ کے کسی معقول سوال کا ہو اب نہیں و وکا یوب ب مقابلہ ندد کھا میں گئے۔ ہاں آپ کا ایک ہی فقرہ نا ظرین کے منوذ کے لية نقل كرتا بول- أب لكه من حداد كالفظ و كها- أس كا نام مولوي صا نے عکمہ منگ رکھ دیا۔ جان تھ می نظر ندایا۔ وہاں فارن افس رکھ میا۔ سالمون سوليو- بال صاحب سيد المسكري- الرآب مى لزام ند لگاتے ۔ تو کو فرکما کہتے۔ گر یہ توفر ماسے کم مندات دیا تندی کی غیارہ اوی ور تاریر تی اور علم طب سے جو انہوں نے ورسے نکالے ہی مرے احکام فك يا فارن اس ورج س كم تع ؟ جوليند ندائخ وره ركور ادى تهاسشه تعومكا مصنف منظت عي تو للاعظب كيابوتا- ليح سي ي تبلاتا ہوں۔ جساں کس تحارتی رتی کے لیے اسپاب طبعات کے اسمال كاذكر آماج عدون جسازران كله داوس بلي كابراك المنامراكم اس كا علم ارر في سي اصول لكه ما ما ورجمال جهو لے سے بسارلوں کے لئے ووا ما وعا کا ذکرا گیا۔ اسس کوعلی طب کے اصول " نیالیا۔ بوں نہ ہو۔ نیجا بی شال سروی انگر سکانہ وصلی (انبائج سے سارادوسرے كاركك ما اس يى كس - مرحبان سيحف والول سيفالىنس-فقرہ دہم میں بھی آیا نے دہی راک الا باسے میں کا جواب مقول طراق سے می وفعر عرف سر حکاروں- ہاں آمک افسوس ماک بات الله المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية

ماج کو رس سے بے تعلق کیا گیا۔ حالا کک کرشن جی حساراج سب مركرو ہں۔ آخر ميں اپنا ماعا مخقر لفظول ميں ظا ہر كركے مضمون ك ختركرا مول-الهاى كمّاب ميں يعن حبس كماب كى سنبت كوئى قوم ما كوئى شخص المامى مونے كا دعوے كرے إس ميں دعوم الهام حريح لفظوں ميں مونا فرور سے۔ اور اِس کتاب سے تبلانے والے کے مالات زندگی۔ سوتسل لالفت کا كابل اطمينان ہونا۔ إس كے دعولے كے لئے الك كواه سے۔ ادر إس كتاب كا انساني صرورون كے ليے كافي اور نظام عالم كے مطابق ہونا- يعني إسكى تعبيلم كاليسا بوناكه إس كي تعيل احكام سے نظام عالم مي خل نه آدي يد دوسراكواه بني - ديدس وعوس الهام جونكم صريح لفظول مين منين اوريد ہی اس کے ملہم کے حالات معلوم میں۔ اور نہ اس کی تعلیم کی تعمیل نظام عالم کے مطابق ہے۔ اِس لئے ویدالهای نیس - اور اگر مندات دیا نندجی اور اُن کی تبعیت سے اِن کی کوشش سے دید میں وعولے الهام ہوہی۔تو یو کا دعولے ہی دعو لے ہے۔ کو اہ محدوم ۔ لدانیتج معلوم ۔ قرآن نترلف کو ضوا کے فضل سے تينوں يا بتن حاصل ميں دسي مرعا آبت -جال حرُ قرآن لورجان برمسلمان ہے قرم جامذا وروكام ماراجا مذقران نظراس كانس حتى نظرمس غوركر ومكها تعلاكيونكرنه وكماكل م اكر رحمان،

اه کتوبرسنده او که رساله آریا مُسا فرمیگزین میں جناب مولوی صاحب ور فشانی کرنے کے بعد فقرہ بنبراکے متعلق بدرج فرماتے میں کہ:۔ دو میرے خیال میں محت فتم ہو میگی ہے۔ اب نا ظرین کی قوجہا ورنیھاہی ور کا دہے "

بھرآپ ضمون زیر مجت کے متعلق ہر زید لکھتے ہیں کہ

'' آب نے وہی سوال جھیڑا ہے۔ کہ کتاب الهامی معی ہے۔ یا شخص الهامی میں وہن

کر بچاہوں ۔ کہ اصل میں توکتاب ہی معی الهام ہوگی۔ گرو بکر کتاب کا دعویٰ ہم کوا ورسب دنیا کو ملہ کے ذراعیہ بنجیا ہے۔ اس لئے اُس کو بھی شر مک بعولیٰ معلی میں المحکے اور اور سب بھے سکتا کہ آپ کو کیا گئے بہ معلی ہو تا ہے۔ اس کی مثال بالکل الیہ ہے۔ کہ بادشاہ وقت کا محم حاکم ضلع کے دسیا ہو تا ہے۔ اس کی مثال بالکل الیہ ہے۔ کہ بادشاہ وقت کا محم حاکم ضلع کے دسیا ہے بیجی ہی اس کو کہا جا وے۔ تو غلط انہیں ہوگا۔ باتی آپ کی تقریر ناظرین سے حوالہ کرتا ہوں یا،

جہو اس آگر بھر میں توجا مہتا تھا کہ آپ بحث کھے عوصہ جاری رکھتے میکن چونکہ آپ میں چاہتے ۔اس سے آپ کو مجور نئیں کرتا ۔ چونکو سوال آپ نے کیا تھا۔ اِس لئے جواب میرا اخر میں صرور چاہئے اور بھر بجٹ صب و رخواست آپ کے ختے سمجی جائیکی۔

جواب بنمرس میں جو کہ حلداد ل کے بنرہ میں شائع ہو جیکا ہے۔ خاک ار نے نابت کما تھا کہ اگر روشنی سنی سنی سنگرز کر کسی جگہ برہو بجنی ہے۔ تو اُس کو سنی سنے کی روشنی کوئی تنیں کہتا ۔ بلکہ در اصل سورج کی ہی روشنی کتے ہیں۔ اور ساتھ ہی واضح کر دیا تھا۔ کہ الهامی کتا ہے و و مدعی ایک فعدا اور دوسرا اسٹان نہیں ہوسکتے۔

اس كجواب مي جوفياب نے تازہ ارت دفرا ياہے -اس كوبي نے اس جكر اوپر درج كر دياہے - اس كے بڑھنے سے جھے فوشی ہوتی ہے -كراپ نے امر كا رصد افت سے الكے مسر جيكايا - اورمعول ليند شرافوں كى طرح بيج كوسي کہنے کی گو ذرایح دارالف ظمیں مگر مُرت بلا مُشبدی۔ میں بھی کہتا تھا۔ کہ مرف السامی مُتّاب ہی مدعی دراصل ہوسکتی ہے۔ اور آپ نے اِسی مات کواوپر کے الفاظ میں تسلیم کیا ہے۔ آپ کا یہ فرمان کردواصل میں توکماب ہی مدعی المام ہوگی''کانی ہے۔

اس سے جواب میں بڑے اوب سے عض کرونگا۔ کہ باوشا ہو قت کے حکم کو کھی اور کا کا ملک کا کھی کا اور نہ کے گا۔ اس لئے اس کو حاکم صلع کا حکم کمنا آپ کا بیشک فلط ہے۔ اگر سرکاری دفتر وں کے ملازم آپ کی صلاح برکام کرنے لگے جائے۔ جب لاٹ صاحب کا حکم کمنا فلگ جائی مشنز اور پولیس کے بچڑا سی کی موفت کسی کوئیو بخے۔ تو وہ آس کو لاٹ صاحب اور ڈبٹی کمشنز اور چراسی کی موفت کسی کوئیو بخے۔ تو وہ آس کو لاٹ صاحب اور ڈبٹی کمشنز اور جراسی کا حکم سمجھنے لگ جائے۔ اور جواب دیتے وقت یول کے۔ کرنجن خاب سام ساحب دمیا حسوم کی گھیل خاب سے در مواجب و مینیوں سے حکم کی میں گھارش ہے وغیرہ و خیرہ و

روزترہ دن میں بانخ دفہ ڈاک آتی ہے۔ اور خملف علی رسال خطوط دے جاتے ہیں میں نے تو آج نک کسی عقل کدآ دی کو سر کتے بنین سر سے نا کہ فلال دو اور سائقہ ہی چیراسی ڈاک خانہ کی چلی آئی ہے ۔ گو ڈاک خانہ کے چیراسی چلی لائے ہیں۔ میکن کوئی بھی چلیوں کو ڈاک خانہ کے چیراسیوں کی طرحت منسوب نہیں کرتا۔ توگ جنگ کے موقد پر کبو تروں کے در تعیب خطوط کی سے میں۔ میکی ہم

ِ ئَی منیں کتا کے منطقے ولاں دوست اور فلاں کبوتر نے فط میں ایسا ال_ی میں بنیں محست اکر جناب مولوی صاحب وسیل کوا و رحب کاکہ دہ وسیل ہے۔ کئوں را بر مانے بیٹھے ہیں۔ کیا مینر۔ کاغید۔ قلم دوات دفیرہ کو ہوکا فاكرس بمضمون لكحدر إيول-مولوى صاحب كے منطق كے مطابق اضارہ يت الح كرنا عقل مندى موكى-كرير مضمون ممت رام ميز قلم ومات كافي ادرآ من رام سے ہا تھ کی طرف سے ہے۔ ابھی آو آپ اور و ل کھول کرسحائی قبول كوفي تقد عورنه معلوم فتم كرتے وقت فيل في سنسكارول إسلان فيعي ى وجسے كويائے اختيار آب نے يكما لكد دياك باد شاه وقت كا عرجب ك سيلي يهديني اس دسيله كابعي حم كدوي - توغلط سيس بوكا -ميس نے نا بت کردیا ہے کہ آپ کا پر کہنا غلطہ ہے۔اب ناظرین نیتجہ خود ہی لكالس عيه-ر ماله بایت ماه نومبرسالگزشته کےصفور ، برمولوی صاح مع الهاسي كماب وعورد ارمنز لمدعى كيدے ورالها مي حالات اور مسك تعلیمنز له دوگو ایول سے" اِس مے جواب میں اِس احقرنے رسالہ فروری 9 9ع میں عرض کی تھی کہ جناب کا یہ فرما نا غلطہ ہے۔ اور اُس کی دجو ہات مُفصّل م دی تقیں۔ یا بخ ناظری کو یاد ہوگاکہ می نے آپ سے بیان کواس طرز پر اکھا تھا دن الهامي كتاب مست دعورار ما بمنزلر مرعى كے ہے۔ وی ملبرے حالات ایک گواہ ہے۔ دس الهای کتاب کی قبلی و در راگواه م اور اِس کے جواب میں عرفن کی تھی کہ یہ تین چینویں جو جناب فرماتے ہیں۔ و مورا يتن جزر منين - بلكه دوچيزي بين - دجي بيكد الساي كتاب دورالها ي كتاب

لى تعلىم كي بى چين - إحمود وكشااسابى معد مبياكة أمّارام و أي عجر التمام مركة

اور دوسری جگرار آممارام انسان "پس جب چیزایک ہی ہے۔ تو ایسی چیز کورو کہ نادر بینس ۔ اور مولوی ماحب سے لؤمین کیا تفاکہ وہ قاضی کریں کہ کمیا در اصل الهامی تعلیم کے مجرعہ کا دوسرا نام الهامی کماب بینس ہے۔ کمیاصفت موصوف سے علیم کیس کوئی شنتے ہواکر تی ہے۔ دغیرہ دغیرہ ۔

مجکے ماہ اکتو برن 19 ہے کے رسال میں آپ کی اِس فقرہ کے متعلق مّا زہ تخریر برط ھکر نمایت خوشی ہوئی۔ کیونکر آب نے آخر کارمیری یات کو معقول سجو کر قبول کر ہی لیا۔ آگے قرآب میں چیزیں مانے بیٹھ تھے۔ لینے الها می کتاب اور اُس کے دوگواہ ایک اس تحلیم اور دوسرا ملبم کے حالات گراب کی دفحہ آب نے بیٹن چیزیں منیں ماینں۔ حرف دد ایک مانی ہیں۔ جنا بخد آپ فرماتے ہیں۔

ود المامى كتاب كوتجينت إس نقره كے جواس مدعد الهام كام وكا . مرعى ہو كى ماور اسى تماب كى پاكيزه تعليم بحر خره فركوره كيونكه وه وعولے ہے - إس كماب سے حق ميں گواه ہے ؟

تا عرفهی اسی الهامی کتاب سے ہو۔ اب مولوی صاحب اس بات رائعے۔ لیکن بندہ نے ماہ فروری 99 مرو کے ساله کے صفی اور محمد اللہ اللہ اللہ اللہ کے رکھنے کے لیے دولسی فی 2 مشها و مص (مهم کے حالات) دغیرہ کی خرورت بہنیں۔ کیز کوسورج پایراغ کو محف کے لئے کسی دوسری جز کی خرورت بنیں ہوتی-التة سورج اورجراع کے محصے کے لئے آکھول کی ضرورت ہے۔ اسی طرح الهامی کتاب لینے الهامی تع مح سورج کو د مکھنے کے لئے برھی رعقل رو بی ایکھوں کی خرورت سے الاور ہی در شی دیا نه زحی نے ستیار بھر پر کاش میں لکھی ہے۔ ک^{رو} دیدسوتہ پر مان ہی^{ں ۱۱} اور واقعی سمائی کو مانے کے لئے فارجی عیر متعلق سنمادت کی خردرت ہی کیاہے ؟ نا ظرین غور پھنے کرمیرا ہیہ کہن کہ السامی کتاب یا سیائی کے پر کھنے کے لئے کھی فارجی شہادت کی خرورت بنیں۔ مولوی صاحب نے آخر کار تازہ تخریم کس طرح سے منظور فرما یا ہے۔ واضح رہے کہ مولوی صاحب حب یہ مکھتے ہیں کہ ایک فقرہ تو معی کا کام کرے۔ اور باقی کتاب کے نقرے گواہ کا توس نو حصابوں كرميا باقى فقرے كوئى خارجى سنتے سے دمولوى صاحب ماين كے ك بنیں۔جب بنیں توصاف تابت ہوگیا کہ السامی کتاب کے لئے کسی فارجی متماوت كي ضرورت سيس -الكي المراسى تازه تحريس جناب مولوى صاحب ككفتة بس كه وم بال ملهم عالات سے ج روا اکوئی خاص وجد رکھتاہے ۔ تا رائے والے مجھی تارط حاتے ہیں۔ بهر بنطح كرخوابي جامه بي يوسش من اندازِ قدت رامے سنناسم 66 نا ظرین اِس عبارت کا جوکر میں نے (ب) میں مولوی صاحب لیاجواب دوں۔ کیا اِس میں اوی ولیل درج ہے۔

جى يُرانا، ورَّنارُ ف والى اوربررنگ دعيره الفاظ كاجواب بجر بهنگرد

لاماصل ہے۔

(فقر مل) اس فقره میں مضون زیر بحث پر مقاکہ لم سے مالات کا الهای کتاب سے کو داسطہ نابت نیس ہوتا۔ ادر اس بات کو میں خے مفقسل ماه فردری موق سے کے دسالمیں درج کیا تھا۔ اُس محر ریکا جواب با صواب مولوی صاحب نے کچھ نہیں دیا۔ اور جو کچھ اسب دیا۔ دہ بھی وجو ہات ذیل کے باعث فلط ہی نابت ہوتا ہے۔

مونوی صاحب فرماتے ہیں کردمیری مراداس جگر قبل از الهام کے حالات کے بندیدہ ہونے سے ہے۔ حالات دوقتم کے ہوتے ہیں۔ ایک حالات وہ ہیں۔ جن کو عاهم اسمال فی کماجا آب ۔ جیسے کہیں زید لیسندیدہ اخلاق ہیں۔ جن کو عاهم برتا وجو بندوں کا آبس میں مرد باہے۔ اُس ہیں ایجیا ہے جو پیشے منیں بولتا۔ دفا فریت سے سمی کا مال بنیں کھا تا۔ دوسر قرم کے حافظ کے کے حالات دہ ہیں۔ جو مرب کی بابندی سے متعلق ہوں ۔ پس قسر المام کا بایدہ صاحب کا بید ارست اور اُن کی کے لیا فاسے ہر ملم کا بایدہ والات ہوں۔ مولوی صاحب کا بید ارست اور اُن کی مراد ملہ سے قبل از الهام حالات سے بیندیدہ ہونے سے ہے۔ مراسر بیعنی مراد ملہ سے آب اِس کو اِن آبات کرتے ہیں۔ کہ حالات دوقت سے ہے۔ مراسر بیعنی اُس کے بیا فات کے بیندیدہ ہونے سے ہے۔ مراسر بیعنی اُس کو اِن آبات کرتے ہیں۔ کہ حالات دوقت سے کہ ہیں۔ اُس کا میں اُس کو اِن آبات کرتے ہیں۔ کہ حالات دوقت سے کہ ہیں۔ اُس کا میں اُس کو دہ حالم اِن اُس اِن اُس کو دہ حالم اِن اُس اِن اُس کو دہ حالم اِن اُس اِن اُس کو دہ حالم اِن اُن اور معمولی بات ہے۔ ہوئے ہیں۔ دہ جی اللہ فرم ہیں اور برم دھوم ہیں۔ کہا۔

کیا سے بولنا۔ اور د غافریت دوسرے کا مال نداڑا نا۔ معمد لی غیرب کی بات ہے۔ اور کیا کوئی فرمیب اس سے بڑھ کرا غلاق سکھا کہتے۔ بھیا اگرفرش بھی کالیں اُلکوئی علم العام بانے سے بیشتر ہے بول اور د غافریت درسروں کے مال کو مہنم بنیں کڑا۔ تومیرا جناب مدنوی صاحب سے سوال ہے۔ کہ سے جھری کی کھیز اُسکو آیرمدد العام کے لاکھوئی اُسکو بخرمد دا امام کے کسطرے بیتر لگائے کہ فاال قابال شیار درسرو کی گھانا د فا مع خاص اُل ظال نبیں وہ د قا اور فرسب کو کی سے جان گربا اگر کہوکہ قدر نی طور برینبر الهام سے الرکہ اسان اطاق کی با نقل کو جان جا آیا سے نویس کہوں گا کھیں طرح سے بیر بائیں جان گربا سے اسی طرح سے باقی با نیں بھی بجرالهام کے بی جان لیگا۔ بجوالهام کی صرورت ہی منبی بنی۔

مزیدبران برفرض کرنا بھی داصل درست نہیں کہ کوئی انسان بغرالهام کے سیے جھویٹی تمیز کرکے سے بول سکنا ہے جس طرح کہ سورج کی رقبنی کے اخرات ال قدم تھی خبکل میں باحفاطت نہیں رکہ سکنا۔اسی طرح سے بغرید الهام کے کوئی بحى نيك كام امنيان تهبس كرسكناه اكرنكي وبدي يق ياجهو تطرامشان مبل زالهام مان لنناسے نور مگر بانوں کو بغراله م کے کبول مبس جان سے گا ، ا کبھی بات بنبس گرسکنتے کہ کوئی النسان بغیرخارجی نعلیم یا مدد الهام کے کبھی سے جھوٹھ کی کرسکتا ہے۔ دُنیا کا بچر بیمبرے بیان کی زیروست نائید کرد اے۔ آپ ووسکول ماسط مل كما آب نبيس جان كرط البعلم استفادكي بدابت بالن سعيبنت عالى اور کراہ مواکرتے میں رک اعمالدار منیں جاننے کا اُر جھوٹے بچے کوکسی تسمی ہابت نددين نووه بول برازس عي مع تفظ الفرسي برميز بنيس كرنا كما كهي كوني انسان بغرسكهان بطراني بالبدنش بالفاك نبك ويديابيج جهوته كيهجان كرسكنا سے اگرانسان بغزنوارجی تعلم کے نیک یا بقول آب کے عام بسندیدہ افلاق كاتبلاب سكتاب تومير يضال بسء وحزورا ك نتمام احكام كو بقي جن كواتب مذسى احكام ما ي بيط بين لغير مدد الهام باخاري تبليم يخود فور مان لنتاسے۔

مان بلبا میں۔ الب کا بہر ما تناکہ زیر الهام بلنے سے بینتہ جھوٹھ مہنیں بولنا یا مفاہ کرنا در اصل الهام کی حزورت کوئی دور کرر ہاہے فرحن کر وکہ مولوئ زبیصاء الهام بلائے سے بینتہ عام اخلاق کے بیندے تنے نوحس طرح سے وہ اخلاق کے بندے بین گئے اسی طرح سے دہ لینر الهام کے اور بھی حزوری باتیں جان سکنے تنے ۔ الهام کی حزورت ہی تنہیں رہتی جیں مناسب سجھنا ہوں کہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مولوی صاحب کے عام اخلاق ایک کی طرف قال کرکے دیکھا قرال کر افغر خارج تعلیم یارد علم یا الہام کے وہ اخلاق سرگر اسان حاصل تنب کرسکتا میں وہتال ونامول جومواوي صاحب لے بینز کی ہے۔ بعنی سے بولناسب سے بہلے خرور ہے کہ مان لیں کہ سے بولنے سے کہام ادہے۔ سے بولنے سے بیمراد سے کش بات ياج ركة تعلن جوعلم بامعلومات ول بين بول أن كو وبسامي زبان الياس أولف كيمطابق فرفن كروكه الكشخص مولوى زيده احب سوال از ناسي كريدائي بارش كسي موتى سے ربير مان لوجيد اكمولوى صاحب مانت بس كذريد كوابجي كوني الهام ياعلم حاصل نبير عوام السليم زيده جواب دنكاءه ووقع كي مي موسكني بل-داول) برجاب دے گاجیا کہ بقن کے دیا کرنے ہیں۔ کہ بھے کے خرنسی ردوم) به واف عالكاوير ساكوئي يتناب كرر اس ابسام راخيال سائلر تھیک میں نہیں جا نزاردو نوں جواب اس کے جمالت کے جواب مو تکے جوالے ول توسراسرافرار بهالت كاسع جواب دوم ننكب سع ليكن ده محى جمالت سي فرع الطرح برسلمنسباء كمتعلق وبديير سوال كقصا سكفيس ليكن تمام كجوابهاات يربو الله الفريا فرصاف الكاربوكاريا غلط بيان موكار برجال دويوصور نوات اس کولے علم بی تابت ہونا بڑے گا۔ عربیر جیسی سے اُسکو ویسا جا نناہی علم اُ جب وہ بعلم وسنے کی وجہ سن جو جرجسی سے اسکو وسی سان مذکر سکے گا تو ا كوياوه في منيس بول سكما هيجو تعفل سيج جانيا منيس وه في بول كمطرح سكماي بد کسی شکا علم ول سوال کرنے ہیں بھراس علم کو بدردہ تقر رطا سرکہتے بس بونتخف معلم مع وه طايركياكك كاجب طومان بي البي موجو دسي نوا لكوزيان سے ظاہركياكيا جا و سے كا معلومات كليے كم وكاست زبان سے طاہر کرنا ہے و لناہے بیں تابت ہواکہ سے بواتے سے بیشز ہے جاتا عزوری سے . اربی شاستروا بیل واس روبان ، کرم اندازی بیف د کام

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

كيفكي الماناهي كرم فعل كبان مصينيز بنبس كباجاسكناب بس نابت مؤاكرمو بے علم مر را الم منبس اورست بول منبس سك وب اب ری مثال و بغروغافرب کے مال کھالنے کی ، واضح ہو کر دغافری کے بغيروسي مال عماسكنا بصبح كه كام كرنااوراس كنا درييه سيروزي كما ناجانتا اورنفس كا بنده مندس معط و محن مزدوري كر كروزي نبس كما أه و حزور والد لوكول كي طرح الماكه مارنا بالونكركا ماست بمكن بوكسي كى محنت بمى كرنائ مرنفس كابنده موسة كى ود. سے نزاب کمباب بھی جا ہنا ہے نواس کو عنرورنفس کی سببری کے لئے رضو ن لبني برطے گی۔ اور فناہ بعنی فرمیب وغرہ کرنا براے گا بیس فرمب کے گناہ سے بینے کے نظامروری ہو ارزیکسی فسم کی محنت کرے اور نفس برست نہ مو محنت مرروری باصنعت وحرفت بغرسائنس جائے باعلم حاصل کئے کیا کھی کرسکناہے معاربنے سے بینز کتنا علم جاستے برطفی الواری ن بن نجرعم تحتیل سے بیکونی ر وزگار باکام بلا علم د الهام) کے وہ نہیں کرسکنا۔ اب جنشنص روزگار بھی کرنا مندیج نتا كبوتكم أس لنه حزوري علم حاصل تنبس كبياء اوروه نفس بريمي غالب تهبس كبوتك وه جائتا منبي كرفشراب كمبار كم يادماعي نقصان كرنفيين. اس بشاب اجابل كباكبهي بغراوط مار واكد جورى بإدغا فربيب كے بناكھي ابنا بي عبر كنائي عرطرح بمينندا منان ازمعر بيس مطوكري بي مك ناب يملك وبي بي علم والهام کے بغرانسان کبی د غافر ہب سے نہیں تھے سکتا۔جیباکہ افر بکیسے جال الجي نك مروم نواريس إور بعض جابل واره كردلوك واكدزني سے اب مي بيط مجرتے ہیں۔اس فنم سینکو وں متالیں دی جاسکتی ہیں. نتمام کن سول کا نبی جمالت سے - بی النیس کہ آب المام عزورت کی بی ترویبولس نخر رسے کرست ہیں۔بلکا ہے! پنے قرال کی تعلیم کے تؤسرائر خلاف کمدرسے میں میں ناظرین کو وكها ناجا بننا مول كه فرأن كي صورت فانتح بس حبكي تعريف كياني مو في كل ملي عمائی مجود منیس ساتے ایک برفزہ فام طوربر آیاسے بعنے ورسيس سدهي راه د طفيلام سوريفانخ يي بنه

ابسوال مولوی صاحب سے بہت کو اگرزید باکوئی اور ملم فران کے المام بات سے بنیز بقول مولوی صاحب سدھی راہ برجال ابو بینی بہتے جھوٹے ہیں تمبر تیز کر کے بہتے بول رہ خانو المام بالے کے بعد وہ کیوں خدا کی دعا کرتا ہے کہ مجھے سیسے راہ دکھلا اگر مولو بصاحب بری بات نہیں ملتے تو فران کی نواُن کو عزور مانی بڑے گی جب فرآن کہ تاہے کہ ملم بھی سے بدھی راہ بیز مدد المبام یا حدا تہیں دیکھ سکت جب کی الم اس بیت ظاہر کرتی ہے تو مولوی صاحب کا بندھیال کہ المام سے بینت بھی المهام یا ملم بھے بول سکت اور اخلاق کا نیکو اس سکت ہے۔ سراس ہے سے ب

کیامبری بدبات دلائل عقلی سے باین بوت کو نمبی بنیخ کی ملم کے حالات کا اس جَنم میں المبامی کتناب سے کچھ واسطہ ناست نمیس مونا داور المبام بالنے کے بیزوہ کوئی بھی نبیک فغل بااخلاق کا کام نمبیں کرسکت اوراگر کرسکت نویج المام کی سزورت بی نمبیں رہنی ۔

عام اخلاق اور دہمی احکام میں مولوی صاحب بلادلیل قرق مان رہے بہل مالانکد گئی فلاسفر اعلے ندہب اسی کو کفتے ہیں جس کو کہولوی صاحب علم اخلاق کہ ردی میں ڈالزاج استے ہیں حکیم افلاطون کا ہمین مقولہ بررہ ہے کہ انسان کی بروٹ میں گرکوئی مذہب منبیں ۔ علیم فیننا غورت اعلے مذہب راستی کو وائنا نخفا اور ای طرح سے وہ اخلاق کی بائیس جو کہ مولوی صاحب کے خبال میں عام اخلاق کی بائیس ہما سے خبال ودیگر کل حکمائے خبال میں اعلی تربین مذہب کی بائیس ہما سے خبال ودیگر کل حکمائے خبال میں اعلی تربین مذہب کی بائیس یا اصول ہیں۔ ہما سے ساسنروں میں لکھا ہے کہ سنجائی سے بطوع کر کوئی دہرم نہیں وغرہ و وغرہ و

اورجس کومولوی صاحب مذہبی احکام کے نام سے بُکار نے ہیں وہ درا صافعہی احکام نو گیام مولی میں معلم وعقل کی باہیں مذہبی بٹنگ ہے زبان حیوا نوں کو نقش شی کے لئے مار نا اور فر باتی کہکر مذہبی احکام فرار دینا مردوں کو زمین میں دفن کر کے سبھتہ اور و با پجیبلانا، اور اسکو مذہبی احکام میں سے سبھنا حیا دیے نام اور غبرلوگوں کے مال اُٹرانا اور خون کی تدیاں بہا ٹا وغیروغیرہ ۔ سس عام اخلاق اور سے مذہبی احکام میں کھی انتظام نہیں بہدیسات کاامل

پس عام اغلاق اور سیجے مذہبی احکام میں کھی انتظاف نہیں ہوسکت ۔ کاہل عقل کے نزدیک سیجے مذہبی احکام اور عام اخلاق کے اصول ایک ہی ہیں۔
وب ، آگے جاکر جوجناب نے آبت فرآن پیش کی ہے ہیں پنیس سیجھنا کہ اس سے مولوی صاحب نے کیا تابت کیا۔ کہا فراک کو مولوی صاحب نے می تاب کیا تاب کیا در اگر مان رکھا ہے نؤ بہ فراک ہرگز المامی کناب کی تاریخ مان رکھا ہے ۔ وراگر مان رکھا ہے نؤ بہ فراک ہرگز المامی کناب کہلا نے کامنتی تنہیں اس کانام می مصاحب کی سوال عمری رکھئے۔ خدا کو کہا ان کی سوار خ عمری رکھئے۔ خدا کو ایک ان کی سوار خ عمری رکھئے۔ خدا کو ایک ان کی سوار خ عمری کی کیا ہے توریش خاص بیڑی۔ اس کو نؤ فرا واضح ایک ان کی سوار کے عمری کی کیا ہے توریش خاص بیڑی۔ اس کو نؤ فرا واضح

تخير

چوتکافران الهامی کتاب تو نابت نهیں ہو ناداس کے مناسب لوم مو کا سے کہ اس سے تاریخ کا ہی کام بیا مبائے۔ اور مواوی معاصب سے بوعیا جائے کہ کب دراصل محمد ساحب کو المبام بیائے سے بہتین گراہ ندی اور مر ایک ملم کمراہ سے گاربنتہ طیکہ اس کو بیدا ہوتے ہی المبام ندیا۔ اگر محمد سامی کو بیدا ہوتے ہی کو بدا الهام دے دینا تو وہ گراہ ندہتے برگری میں وہ الما کی کیسے مثل کر سکتے تھے۔ یہ کھی دقت سے بہراس کے کہوہ جوال مرس نے کی موسی ہے میں اس باب سے وسب بات بھی آدی سرشی کے موقع برہی ہوسکتی تھی۔ ندکہ محمد ساحب کے زمان میں با آجل اجتمااب موقع برہی ہوسکتی تھی۔ ندکہ محمد ساحب کے زمان میں با آجل اجتمااب موقع برہی ہوسکتی تھی۔ ندکہ محمد ساحب کے زمان میں با آجل اجتمااب

ور اور تحصل عظر گراه بایا

بھر پدایت کی ۱۱ کیت اسورہ ملی کی) مواور تخفیہ (اے محار) مختاج پایا بھر

نو نگر کر دیا، دائیت «سوره همی مکی) کے حلکر حیاب لکھتے ہیں کہ ملیم کا بھی آینے ہر کاربند ہو تاحزوری،

اوراس کے نبوت میں ناریخ فرآن کا بیھوالیٹین کہتے ہیں۔ کہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

عالم شبّاب میں بید اکر ناجا ہے۔ تاکدہ بید اہو نے بی جمال الهام باسکے وہال اُس سے فائدہ بھی اُرط اسکے اور اُس کو الهام اگر بید اہو لئے کے وقت ہی ملے گا نو اُس کی کُل زندگی یہ بوسکتی ہے۔

المس موقعه مرس ناظرين بروضح كرناجا بنتابون كرسارا يعفده محفراس تم ک دفت سے بچنے کے لئے جو اولوی صاحب کو دبینش سے رفر می طوربر ہی كراللبن كيا بلك علم وغفل سي يا بيتوت كويمني جكاست مدراس سے سابق جمطر في إيل سر سج صاحب ن إيك كذاب العي يد عبى كا نام ينظوي بلوب سل من كرى الشن والمعلم المع صريب المنول في عالما فدولايل اور مائنس محدروسية نابت كما بيركم دى سفعي مين ي جوان برندا وراسان وفرہ انرمان باب کے بدا ہوا کرتے ہیں۔ وہ اعلے درمہ کے فتواے رکھنے والے بوني بس الم المربار الم المان يا عيدائي تعالى معى النتي بي كراكم باربار باربوسكنا ہے۔ النبی سوجیاجا سے کسورج جاندبارباربنیں بنائے جانے ، اوی شکی ى بغرمال ياب كے ہواكرنى سے بين اس آدى سرشى ميں اُن انتخاص كو المام مل سكن سے جو كررائے صنول كے نيك عال كى وجه سے أس كے مالىل كرائى قا بايت ركفتے ہيں۔اس سنظى بين بعنے جو مال باب كے فريوسي مورسيس وسي الهامي تعلم بإعلم سيند بسيد علاآر باساور بالصل كاديهي الهام كي هزورت ورميا نسي بنيس بطري اور اگر را في ويجر الرسال اوربروفت يصفاب يجي الهام موناج استفراور مويهاجب

برائين دار الت كت مم كرة زين بريوجودين الرينين توكون؟ ابرسی مولوی ساحب کی سیتارام کی کمبانی اور نا ول مولوی صاحب کو مدرس میں ىكن البى تك آب كويد بمى تجرب نبيل مؤاكم والإك شرير بارهاش جور عمو محو فاربان شهوت برمت بيوبوالوس مؤاكرت بي ان كاج كمجى يرفض ين نيس لكنا جسوفت شريف المكرصاب كا سوال سيشون يرصل مي كرفيس كندر الرك فعش تصوير بر كلينيا كرفي بي جن الوكون كي شاديا ہو چی ہوئیس اور جوابنی بولوں سے مل جکے بونے ہیں وہ کھی جاعت یس دقیق بائیں سمجھنے کی دیا قت بنیس رکھتے۔ ذریر سنی۔ یا تھا گی وہی کیا کرنے ہیں بچونفس کے بندے ہو اکریتے ہی جنکو زبان كابسكام ويات كولباس فاحره بيننغ كى عاوت بهوباجتكوا وركو ئى نفس كى يخابهش في ريك كرنى منظور موان کوہی رومیر کی ضرورت حداث زیادہ ہؤاکرتی ہے۔ ادر وہی جاااکی بادہو کہد کام لیاکرنے ہیں۔ لیکن یلار ہے کہ جستخص نفس پرست سے ۔اورجس کا اطلاق اعلى نبس وله كمهم عجى اعلى عقل نبس ركوسكتا اورىداس كلوماغ کھی اعلی بات کو سی کانے یا بیان کرسکتا ہے۔ کیا آپ کو معلو مہیں کہ انگلینڈ کے مشہور سائلیس دان مکسلی صاحب سے ایک سٹکا لی نے بچھا تقارکہ آب بچاس سے اور کی عمر میں ہو کھے،آپ نے سفا دی کیوں نبیں کری ۔ مسٹر بکسلی نے جواب دیا کہ مجمکو ابھی دماغی کا م سے فرصت بنیں ہوئی میں ابھی تک ہی سوچ رہا ہوں کا الکاک کی کیا تعربیت ہوتگتی

ہمبولٹ صافب جس کی بدولت سکولوں میں طلباؤ کو نقشے اور اٹلسیس دیکھنے کونھیب ہورہی ہیں۔ساری عمر بغیرسٹا دی کے رہا اور اس نے دود فعد دمنیا کی سیر علمی تجربوں کی خاطر کی۔

ایدسین صاحب جوکه زماند حال میں بجلی کی شبت کلیں ایجا دکر فیکے ہیں اور دن بدن نئی شی کلیں ایجا دکر رہے ہیں دہ سادہ زندگی ہسر کرتے ہیں۔ دہ بنائیت سادہ زندگی ہسر کرتے ہیں۔ یہاں تک کر وہ گوشت سجی نہیں کھاتے کیونکہ ان کامفولہ علی میں میں نہیں کھاتے کیونکہ ان کامفولہ علی میں آرجا ہوں علی کو جو جزندس کو بڑھکانی ہے۔ وہ عفل کو کمزور کرتی ہے۔ میں آرجا ہوں

نوآب کو کم زیم بیاس شالیس موجوده مغربی عدم رکی است می دے سکتا ہوں ہیں خطام کرنے کے لئے جو اعلی حفل کے انسان ہیں وہ صروری و بگرانسا نوں سے برطھ کونفس برخا و راور صاحب خلاق ہونے ہیں آب نے بھی بر ڈلاکا نام کسی دو سے سے شاہوگا۔ کو عیسائی لوگ اس کو نامشک کہیں بنگری جی اخلان کا یہ ادبی شقا ایس کی گواہی آبک کونیا دے رہی ہے۔ اور جو غفل سیم اس کو نفید بہوئی روہ اس اخلاق کا ہی ترفی اخلاق کا بی نہی خفا۔ لیکن اُنہوں نے کہی الے کی غرض سے کوئی کن ب دیکھی۔ افلاق کا بی غرض سے کوئی کن ب دیکھی۔ کما نے کی غرض سے کوئی کن ب دیکھی۔ کما نے کی غرض سے کوئی کن ب دیکھی۔ کما دی خورجو گئی ہو تے ہیں وہ کا خوال میں جورجو گئی ہو تے ہیں وہ کا کے ایس کے اندی نفی میں جورجو گئی ہو تے ہیں وہ کا کے سیم کے ایس کے ایک کا میں بورجو گئی ہو تے ہیں وہ کا کے سیم کے ایس کی خوال سے ایک کا میں بوسک کے ایس کوئی کی میں میں کا کہی دولت میں وہ کا تھیں ہوسک کی دولت میں وہ کا کہیں ہوسک کے ایس کوئی کا کھی دولت میں موسک کے ایس کوئی کا کہی دولت میں وہ کا کہیں ہوسک کی دولت میں دولت میں موسک کی دولت میں دولت میں دولت میں موسک کی دولت میں دولت میں دولت میں موسک کیا کی کھی دولت میں دولت میں موسک کی دولت میں دولت میں دولت میں موسک کی دولت میں دولت میں دولت میں موسک کی دولت میں دو

الاروك منوسمرتي

اس فیم کی بینجار متنا لول سے بہ بات یم شده سے کا علائقل اسکی بڑا کرتی ہے جو زر بہٹی میں غرقا کرتی ہے جو زر بہٹی میں غرقا کی وراعظ اخلاق رکھتا ہواس کے شریر زربیت آدمی کی بایت بہ فرص کر ناکہ وہ کنا باعلم فلاسفی کی لکھ سکے تو بہ نامکن بات ہے رہاں بہ ہو سکا ہے کہ وہ کئی عالم کی کتاب کی نفل کر کے بیش کردے تو کیا بات ہے رہاں بہ ہو سکا ہے کہ وہ کئی بات ہے رہاں بہ ہو سکا ہے کہ وہ کئی بات ہے رہاں بین کردے تو کیا کہ وہ سے دو بیش کردے تو کیا وہ سنے جن سے سامنے وہ بیش کردیا کہا وہ سنے جی سرمنا دی ہو گئے۔ ایس آر رہا جبول کو باعظل ندول کو نو کوئی کہا وہ سنے جی مرمنا دی ہو گئے۔ ایس آر رہا جبول کو باعظل ندول کو نو کوئی کیا وہ سنے جی مرمنا دی ہو گئے۔ ایس آر رہا جبول کو باعظل ندول کو نو کوئی کیا وہ سنے جی مرمنا دی ہو گئے۔ ایس آر رہا جبول کو باعظل ندول کو نو کوئی کیا وہ سنے جی کرونا کو باعظل ندول کو نو کوئی کیا دول کو باعظل ندول کو نو کوئی کیا کہ موسل کیا وہ سنے جی کرونا کو کہا کہ دول کو کا کہا کہ کو باعظل کے دول کو کوئی کیا کہ کہا کہ کہا کہ کرونا کی کہا کہ کرونا کو کیا کہ کہا کہ کرونا کو کوئی کیا کہ کوئی کی کہا کہ کرونا کیا کہ کرونا کو کا کوئی کرونا کو کوئی کیا کہ کوئی کرونا کو کرونا کو کرونا کوئی کوئی کی کیا کہ کرونا کوئی کوئی کیا کہ کرونا کوئی کی کھا کہ کوئی کوئی کوئی کے کہا کہ کرونا کیا کہ کرونا کی کوئی کی کرونا کی کرونا کیا کہ کرونا کیا کہ کرونا کوئی کرونا کیا کہ کرونا کی کرونا کی کرونا کی کرونا کی کرونا کی کرونا کی کرونا کوئی کرونا کیا کہ کرونا کوئی کرونا کی کرونا کیا کہ کرونا کے کوئی کرونا کیا کرونا کیا کہ کرونا کی کرونا کی کرونا کی کرونا کوئی کرونا کوئی کرونا کوئی کرونا کرونا کوئی کرونا کی کرونا کرونا کی کرونا کوئی کرونا کوئی کرونا کی کرونا کرونا کرونا کرونا کرونا کرونا کرونا کرونا کوئی کرونا کرون

اس طرح رکھی بھی منگ نہ سکے کا البتہ جا طوں یا احقوں کو تھیک سکتا ہے۔ اور یں بات آب جونشا بدفر ما نیم کروہ حمقوں کو کناب لکھ کرزبر فرمان کرے گا اس باره میں میں میں ایسے انفاق کرناہوں کہ اصفوں کو نومعولی آدمی بھی تھگ لباكر تين بكين أربيها بول كو باعقل سن كام لينه والول كوكو في منبس عمل مكناداوردكوني اس كے وهوكيس أسكنا بعداب كدايما تعك كناب لكي كرتناسخ ورست بي اوراس برزورس دلامل لكيم، بين تابت كردكا ہوں کہ دلائل کے زورسے لکھنا عقامندوں کا کام ہے۔ اوراسی عفل محمکوں با مشريرون كوآج نك نهجيي اورية آينده ملح كى النبذا فلاطون كاسي كام يحكه وہننا سنح کو پُرزورد لایل سے ٹاب کرکے دکھا کے اورسقراط کا ہی کام سے کا پنے اس بیان کوعلی طور برز سرکا بالدنی کرونیا کے سامنے تابت نشدہ افزار دیجائے يربادرك كافلاطون سع عأفل مداريون اورننسيده بازور كي طرح الهام كادعو ىنبى كىياكەننے. ملكەجب أن سە لوگ بو<u>يھن</u>ے ہيں۔ نولينے كو ناچر: كماكر<u>ت ہيں بحا</u> الهام كادعوك خودكران يبلوك ويدين علمك الهامي موال كو ناست كيب كرتياس إوراب اكرناسي فخرسيختيس إظلطون كمصابين بي ذكرت كدوه مانما تفاكراً بريا رعلم الماأنك ب إورفداكي طرف سے اسان كومان ا كيامعي كويد دعلم الهامي بين اورسائف بي ازلي بين + جا ہلوں کے گرومین کے لئے عالم ہونے کی حرورت بی کیا ب معولی ماری اور شعبدے باز کافی ہیں۔ و نیایس کیاجا ہوں سے درسیان ایٹا ندسب ابسے زربرستوں سے جلایا۔ اور اسی طرح جا ہلوں کے درمیان لوگ بخبر علم وعقل کی بانیں کرنے کے مدرب سنیں جلا سے مبکن عالموں یا عافلوں کو ایسے ماری وهو کرنتیں دے سے اور مرکھی آیندہ وے مکیں گے۔ بونان کے فلاسفروں کے اس رمانہ قدیم میں قاعدہ بنقاکہ وہ اپنا نام اورحب و رہے عومًا لوگوں کو منبی تبلایا کرتے نفے جو کوئی ان کے اعلے خیالات کوسنکراُن کی نفر بین کیاکرتا نواُس کوده کہاکرتے نفے کہتم مردم

پرتی سے پچے اوراگر ہا ہے بیان ہیں صدافت باؤنو قبول کروا وروہ ہی اس لئے کہ تہیں رتدگی ہیں آرام ہے بی رواج زیاد فدیم ہیں ہند وسنان ہیں بالیو ہے درمیان جا ری بخف فرائن کا ایک شور مفتن اور فلا سفر زماد حال ہیں ہٹو ہے جس کا نام بروٹو تھی ہے وہ اپنی ایک کتاب بنام "و طاد پروپری " یہ برگھنا میں کا نام بروٹو تھی ہے کہ نم بری زندگی کے حالات جا نناچا ہتے ہو ہیں اس سے بڑ مکر تبلائے ففنول سمجھنا ہوں کہ مرانام نہاری طرح منالتی راستی ہے۔

آ مید ہے بین کر دہ طُھڑ نن میں ایک نفض نووا ضح کر جگا ہوں کہ وہ پر رور دلائل سے لکھ نن میں ساتا۔ آگے آب یکھنے ہیں کہ وہ بر بھی کھے گا کہ رور دلائل سے لکھ نہیں ساتا۔ آگے آب یکھنے ہیں کہ وہ بر بھی کھے گا کہ دور دلائل سے لکھ نی نا ب ہا ور بر بھی میں ہے جو بچھ لکھا ہے المام سے لکھا کا میں نا ب ہا ور بر بھی میں ہے جو بچھ لکھا ہے المام سے لکھا ہے۔

واصخر سے کیجب وہ نفول آب کے بیر رور دفائل سے لکھے گاکہ ولملائی كناباس كية بعدكرية غارة فرنيش ك وفت نازل بوقي تؤاس كواسك فلاف بدلكفة بمولة شرم دا يكي كيس مواس وفت لكور إمول جبك الہام کی عزورفت منیں۔ نو تھے لوگ کیسے ملم ماہیں کے اصوس مو اواصاب ي كهاني تعي هري مرسراس افعن- اب ساعفري تومانيخ بين كه وميرزوم ولائل سے فکھے گا۔ نوکیا بھر بدند فکھے گا۔ کہ الہام سروح منزی میں ہو المت جد ا كسورى اورجاندادى سنظى بين بيج جاتي بين مندكه باربارا بندائد نيا دنياس ادنان اورجوان بغرال بابك اينوريداكة المدرة كابرباراكك كرمكرا سينارام كوانني بوجه بجي شوكي كرمين طفي دلائل سي كمي بد مكه سكنامون ك مصاب أبنيوس با بارهوس مدى ميس المام بتوليد واهمولوى صاحب واه آب نے بات می بنائی لیکن کھے می نہنی راے نو لڈصاحب کو آب جیلے ضرور مجيئة تأكماً بنده اعلى فاول لكين كاكام آب كيري حوالدكما حافي معولى ناول نونس معی ایسی گارنت نهیں گھڑ نے ہوکہ اخبر کک دیجے بہے نوبہے کحبرطرح آب نے برگھ انٹ مگرای اوربوری مذائزی اس طرح آب کا

مولوی صاحب دراسویے توسی کہ بیٹسی ناممکیا ن کو فرص کررہے ہیں الراپ کو ناول کہنا بیڑے۔ تو اب شائد شرابی کی فلم سے تناسح کی تردید کرائی مشروع کرادیں اور شرابی کی عورت کی الملاوں کے اس سکد کا کھنڈن کرنے گئے کہ مادہ از کی ہے ۔ اور شراب فروش روح کے از کی ہوئے کے فلا ت برگرز ورد لایل سے گئا ب مکھے اور عورت کی بجائے خاوند بج جنے و عِزہ میں آپ کو دورت د اسلامی میں آپ کو دورت د اسلامی میں آپ کو دورت د اسلامی کی کو ایس کم از کم آپ عزور مطالحہ کریں یہ اگر آپ کو سیتاری کے کی کو میں آپ کو سیتاری کے کی کو میں جو کام کرا ہے کے ورج وہ زر پرت کر سکتا ہے کرائے میں مدو سے آپائے

اختيار بدست مختار ٠

(نوٹ) مولونصاحب باطمینان کیس سیسلدوار جان یتا ہوا و بداور قرآن کی تعلیم کا باہمی مفا بدر فرور کروں گا۔ رائمارام

اکے میکر مولوی صاحب سوال کرتے ہیں کہ آب نے فروع کا سوال کیوں بیش کیا۔ وہ میں نے نظیلاً بیان کیا عقاد اور میں بنامین اوب سے کہوں کا کو خواہ ہم دیر تھا یا تھی اس کی نتام زندگی نقلیم بانے یا دوسرے

ا تفاظاین ایم این سے بینیز کی کھی نیک نہیں ہوسکتی در اسلاب محد صاحب کا نام

البنے سے آپ کے دل حکالے کا نہیں تفااوراس کئے ہیں ہے اس کو زیادہ تر

واضح کرتے کے لئے اے برنتی برجا کا نام بھی لکھدیا ہے ناکہ آپ کو شک کی بھی

گنجا بین ندر ہے۔ اگئی۔ والو سے تبد الکو اگران برم بوگیوں اور مرننیوں بر

المام کھیک اُس قت جبکہ بہ بیدا ہوئے تھے فازل نہ ہونا قوا اُن کو بھی نیک

بداور سے جھو تھے کے بہجان کی نمبر نہ ہوتی اور اگر جبند سال بہ بغیرالهام کے ذریک

بداور سے جھو تھے کے بہجان کی نمبر نہ ہوتی اور اگر جبند سال بہ بغیرالهام کے ذریک

سرکرنے تو طروراً کی زندگی کا بہ حصد کم اُن کی اور کم زوری کا ہوتا اور عین میا

اس کو سوال ست سمجھے۔ یہ ایک تمثیل کے طور بر ذکر کیا گیا تھا۔ اور عین میا

تا می سرنس کی بیان سے بہنیجہ لکانیا ہے کہ ملم کو عین عالم شیاب ہیں

تا دی سرنس کے موقعہ پر بغیر ماں باپ کے بید اسونا جا ہے ناکہ اس کی عرف کا ایک لموجھی گمراہی میں خرو سکے۔

کا ایک لموجھی گمراہی میں خرو سکے۔

بیر جن بارنتاد فرمانے ہیں کے آب بہاصول مان لیں کالهامی کے حالات کامعلوم ہونا بھی صروری ہے تو بعداس کے ہم دولو الہامیو ل کے حالات کی سنے میں اس کر ہم سے کہا

كى جا يخ پر نال كريس كے"

برنواپ کی درخواست ہے۔ لیکن محف درخواست کرلے کے آپ زر دست دالال پیش کیوں بنیں کرتے ہیں کیسے باا وجہ مان لوں ہیں نے بار ا عوض کی ہے۔ لیکن آپ عور بنیں کرتے میں ثابت کرچکا ہوں کہ المامی کے حالات بغر المام کے بیدا ہی بنیں ہوتے۔ اور جو بیدا ہونے ہیں وہ باسٹ کہ گمرائی کرور اور ناریکی کے حالات ہیں اِس بات کو کتی دف دومرا ناجا و ل آپ بفول شخصے مرغی کی ایک طابگ ہی باتے حارہے ہیں ہ

پرآپ نے لکھا ہے"آپ کو بہوال کول پیداہٹوا ویفرہ الیمین مولوی مثلہ وہ وج بنیس نیلانی جاہتے کہ کیوں خاص بندے کو خدالنے الهام سے بیشنز مقرب بنالیا۔ دلیل کی حگرمولوی صماحب لئے بہ شعر لکھا ہے۔ تھے دو گھڑی سے نیننے جی شنی بھارتے و غیرہ واقعی بہدلیل اور بہنطن بڑاہت اعلے ہے!! مرانوسد صاسوال بہے کہنا ہے حفرت محکما صاحب مود بگران انوں کے تاریخ بی تفییر خدالے محفرت صاحب کو الدام کے لئے کیوں کُونا۔ اگر جھتے میں نواس کی وجہ تبلا تیے اواکون نواپ مانتے ہیں۔ گرد نشہ جنم کا نوام نہ ایس آپ لکھ سکتے تھے لیکن واگون کے نہا ننے سے آپ گذشتہ جنم کا نوام نہ ایس کے رپور حفرت صاحب بی خصوصبّت کس نے بیدا کردی اوروہ کبول توب نے رپور کا ہوں کہ خوب نے میڈر مالیے گا ہیں آگے بھی عن کرحکا ہوں۔ اورا ب پھر کر نا ہوں کہ خوب نووہ بن رکتا ہے وکہ ایشور کے لحکام کی بروی کرے لیکن حب تک احکام ہی نازل نبیس ہوئے تب بیر وی کس کی کرے اور مقرب کو اور مقرب

دیوان دون کے شکلے لکھنے سے مولوی صاحب بہ گور کے دھندہ آب کبھی سلجب منہیں نسکتے۔ با نوا واگون کو مانیئے یا خداکو غیر معن ماننا پر سے گا۔

ففرہ جب ارم میں اعون کی تع کہ وید ہیں جلہ علوم و فتون کی تعام دی گئی ہے اور شنے موند ارخر وارے کے طور برایک منزیمی لکھا تھا۔ کاس میں نیفر مٹی ۔ بھار طرر بت ۔ لو او غیرہ است یام کو کام میں لالے کی ہدا بت ہے اس بیر مولوی صاحب کفتے ہیں کہ اس سے روآ پ کا دعوان نابت منیں ہونا۔ ملکہ اگا آ ب کے اصل دعواے بینے ویدا نبدا عالم سے سے کو مفرے جس کامفعیں بیان آگے کروں گائ

أن انتلائ رشيول كے لئے سى تفے! وراب نئے ويد دركار بس بنيس ملك ويدكى خولی بہتے کہ بہرز مادیس سب کو ہدابت دے سکے اگروریس لوے ماسو نے کے استعمال کا ذکرہے نواس سے بیمراد منیں کہ کل انسان او ہاریا ساری نجاش بلكاس سے برمراديد كر جوكونين بناجابين وه ان بينون من سيحين كوبينيد كن اختيار كرسكني ميكان ان فطرت كيان على آتى ما وران ان فرو مرزمانه بین ایک بی فنع کی ہیں نو بھرمولوی صاحب کا بیزحیال کر ناکہ و بدک تغلیمی زماند کی رفتار کے ساتھ بدل جائے غلط سے۔ وہ سیائی کے معے بی بن سيحفذ سيتحاصول واضح سي كنين ذاون مي كيسال في بدل رينة بن دو اور دوبیار تھے اب ہی اور کر واربس کوہوں کے اس لئے ابتدار عالم تے اول لیں سے کئی عالم رنٹی کئی راہم ں کئی دُنین و غرہ تنفے جو دُنین تنفے اُ ن کوصندت وحرفت کی دیسی می حرورت تفی جسی که اب سے لیں آب کا بیکت اکراس وید کے دعولے کو صرر ہو تھاسے۔ بالکل غلط سے۔ بجرمواوی صاحب فرمانے ہی کوراگرا نای کہنے سے ویدسانٹر کا سان الحكانو ليحية فرآن كابيان روع نے لو ابیداکیاہے اس میں جنگ کے اسباب واوگوں کے بن نوب سكن برولوى صاحب الضاف كوكام بي لاهيار وبد کے مقابلہ پر جزوی تعلم ی سے جو کا ب نے قرآن کے روست سيط اوررا لكارالها باره استبارك مفا بليراب في موت لوس كابني ذكركيات، اورباني استباركا ذكرفران ليحكول منين كسايس مهت نوش ہونا۔ اگر اید ایک ایک چرکے مقابلیر ایک ایک آیت بیش کرتے تَاكُهُ نَاظِرِينَ كُوبِينِهُ لِكُسَاحِا مَا كُفْراً نَ كِيمُوكُفَ كُوبِيا لِ تِكْ سَانِيْسُ (علم) یں دفل ہے۔ کہاڑوگئی میں ان بطیا ہے کرزمین کمیں ہل در جلائے۔ پیرولقیا، فرمانے ہیں کمیں منیں سجفنا کہ کا ب لے اپریل کے رسال میں وہ منز کیو رہیتی کیا ہے۔ جس درج ہے کہرا بک گاڑی میں نین بیٹے والی نشخت مگی ہونی جلستے۔ وغیرہ۔

مولوی صاحب کولیے کے استعمال کو دمکانے کی غرض سے بیمنز بیش کیا عقالبکن آپ کواس سی مجھے تھی سامنیں رعلم کی بات سہر سوھتی ہر بانی کرے قرآن میں سے کوئی آیت نو لائیے حبومیں اسنان کے نظامی فنم کی نزرفنارگار او کے بنانے کی ہاست ہو یا لوسے کے اس فتر کے سنے بنامے کا ذکرتک نوکھا اشارہ می ہو جنگ کے اسیاب قرآن کے مولف کو لوسے میں نظر اس کئے لیکن تزرف آر کاڑیوں کے پہنے نہ سوتھے ہاں یہ لکہدیا كرورلوكول كے لئے كئي قسم كے فوالديس سنواه لكھنے والے كو يكى معلوم ندموں اگر موتے نو کو ب حصاتا مولوی صاحب لکھنے ہیں ورکہ اگریس لکھر میں کسدول كردنيا كى سرايك جركومناسب طور پربر نناجا سف نو كيايس سى فلاسفرين جاؤن " وافتى مولوى صاحب سيح كف بس إبساكيف سعمولوى صاحب برگز فلاسفرمنین بن سکنے کیومکدووسرایک جیز» به قهمل الفا ظرابس حب نک كم استنسارك نام يهي مولوى صاحب كومعلوم تنبس نو فلاسفرك ب وسكند ایس اب مولوی صاحب کای منطق اور مولوی صاحب کی ہی بیش کرده منتبل أن كے قرآن سانیس برنگاتا ہوں رہے بہ كه لوسے ميں كئ قتم محفوابيين توكيا اتناكيفه يصح جكه فرأن أن فوايد كوبيان بنيين كرسكتا كمى سانيس كى على كن بكلاك كامنى سے رين سركر نبيل حراح مولوی صاحب دوسرایک پیرس کے الفاظ استعمال کرتے سے فلاسفر نہیں بن مكتے۔اس طرح برفرآن ركی فتم كے فوايد الكنے سے اعلے نہيں بن سكنار

ماماری مور او کرسالے صفی ۲۲ پرس سے عرف کی تھی کہ آن

स्थिग व: सन्ता युधा

पग गाँदे वील् उत्त

प्रति बक्तमे

स्ट० अ०१। अ०३। व०१८ मं स्॥)

ر جمہ اے ان وی شکھنی دانوب کھنٹندی دیندون دفیش دین کروار تنوار) وشکوں کے نار کرنے کے لیے بنگ کے موفور برکام لاقا ور فنغ باؤی رکورد میاش میں اس قدم کے کئی منز درج ہیں مفعل و ہاں و بجھسکنے

بان پر راف و رسخ مولوی صاحب بر بو چینتای کربر ففره بری کس تخر بر کاجواب م خوب مشد اگساری رات زلجا پر حضہ سے میج اُٹھ کر بو چین لگے کہ ژلبجا مرد مخی یا عورت مآب نے ایدیل میں عارسالد دیجہ لیا ہو تا تو خوب مؤنا لیجئے بھر عومن کردینا ہوں۔ آپ سے فہ کر کیا عثاکہ دا لف اہمارامسلان کاربی مدرب سے کفرآن شریف کے بعید الفاظ خداکی طرف

رد، این خدکوسنسکرن میں بولنے والااور دیگرز بالوں سے ناء افق نبلا باس كياأب سے إس دي ب كاكوئى ثبوت بھى سيكان بالؤں كے جواب ميں فقرہ لكماكما تفا.

بن آگے بھی برض کر محیا مہوں اور کھیر دوہ را ما مہوں کہ مہم آربیا وک علم اور زبان اوران كے تعلق كو ويد ياالهام كيننے بن اور رسال نمبرا ميں عرض كى تقى كقرآن ب زبان میں بے و مصنوعی اور ناقص ہے اس بات کو مفصل طور مرابر لل سرال میں مینے تا ب کردیاہے کیکن آب کا محبول جا نامھی عبب نظادت ہے۔ سجا اس كے كراين يا دوات كى يروا كرتے يا إيرال في شركارسال وكيوكر معلوم كرلينية. آب ني خوب كي - شكر ح كاحبلكا يحيير ويا- نيك مرج ك لطيف مع بدم محف خوشى ب كراب كواكريوانيس ندس وكسى قدرمطاب مبير

ففره سيخ كاتوياد أكباب -

میں نے اُس فقرہ میں تابت کیا تھاکہ ویرسنکرٹ دنیا بھر کی مل زبانوں كافرج بي يسي يُرانى اورالسنوركاعطيب يد انسان كوكل مطالب وصل ر نے بیں سب سے اعلے ذرایہ ہے آپ اب تا زہ تحریس فرمانتے ہیں کہ عربي كى فلال تعبيد كُن سى كتاب د تكييرلين نوعر بي زبان كى وسعت أبكوهماوم مهو-اليماارمان لول كرعربى زبان وسيع تابت موسكتى سيد نومولوى صاحبكب يەنۇكىي تابت نىبى كەسكىنے كەعرى زبان ملك عرب كى زبان نىبىر - ياعربى زبان دنيا بحركى كل زبالون كامنيع يا مخرج سے اليب يه نوگهي نابت ننسي كرسكة كرع في زبان الينور كاعطيه بعد سلكمين نابت رجيكا بول كم عربي نربان البننور كي عطب ويدسنسكرت كالجارط يدرا ورنصور كمينحاكي مثنالين يكر اسبات كووا ضح كرجيا بهول-آب أس كتاب سيه محض عربي كي ومت تبلاناجا بننے بن يُركو مُح اس مقابله سے كوئى فائدہ بنيس كيونك ميرے

زدیک کل را بایس صدا کی صنعت بی اینے ایشد عایس کوئی بی ناخص بنیں کا بر من کمدینے سے بی کل زبانیں ضعائی صنعت بوسکتی ہیں ایک بجی دلیل نو اپنیاس ان کھی بیان کی نائید ہیں مین کرتے ہی بیا کا بدوعوا بے سراسر بے دابل ہے۔ اُر دو دلتا آئی عُرِفرانی بینجائی بینجائی بینجا کی بینجا کی کینجی کے بیسب زبانیں بھول ایس کے خدائی صنعت ہیں بیکش گار بجارہ علم ربان کی تفیق کرنا ہؤا مرگباد لیکن اُسکو بیراز معلوم نہ ہوا ۔ جو مولوی صاحب نے ایک فقرہ کے اندر ہی حل کر ذیار اور دولینے اینے مدعا میں کوئی بھی ناقص نہیں ساگر مولوی صاحب کو بنجا نی باکشیری میں ڈاکٹری میں کھا ہے کا زحم کرنا پڑھا کے تومعلوم ہو بیز بانیں ناقص ہیں بائیس جس طرح بدر بانیں ناقص ہیں اسی طرح بیرعربی ۔ ویدک سنکرت کے مفالد بیرناقق ہے۔

ایک میں اسلام المسلام الم

ربیررہ یں سے اسان کے بیدی ہی ۔ بیں نے بہلے عرض کی تھی کہ س طرح کو ٹی شخص میری کم کیکری دست کو خط تو اس کے یہ مینے نہیں کہ فلم اس کی ہوگئی۔ اسی طرح بیزاگر خدا نے حیب والوں کی زبان کی مدد سے اپنے خیال کی خاص آئوگی کے بہونجا تے۔ تو خدا عربی زبان محتان اوراس کے استعال کرنے والا عگرا اور نہات مثالیں دیراس ہات کو پائیہ شوت کو پہنچا یا تفاکہ کو تحداناض زبان اپنے المام کے لئے ہرگزاستعال نئیں کرسکتا میں امید کئے بہنچا اتفاکہ مولوی صاحب اس سجائی کو قبول کریں گے۔ بیاسی زبر دست ولیل سے اگریس فلفی پر ہول تو بھٹے قائل کریں گے۔ سکین قائل نذکر سکتے برعج بیم اللینے لگے کہ دوجی تو تمنیں جا ہنا کہ ایسے منفول سوالوں کا جواب دول لا بہتے ہے ایمی انگور کیجے ہیں۔ کون وانن کھٹے کرے م

بجرفر ماتے ہیں کہ عارے اصول کے سطایا خدا نفالے کابینام فرشند حفرت جرائیل بغیر خدا دمج ماحب کے پاس لا نا نفار بہ قرآن بعیداسی کی عیارت ہے۔ بہنیں کہ بغیر خدا نے اس عیارت کولینے نفطوں ہیں۔ سان کماسو

را عزامن الفنه الجناه رمناظره من ببیش کرنا که فلان بات مات اصول کے مطابق ایسی ہے۔ ففول ہو تاہے حب تک که دلائل میں میں اصول کو تابت مذکب مطابق کہ وہ بات مائن ہے۔ چو مکہ اصول کو تابت مذکب جس کے مطابق کہ وہ بات مائن ہے۔ چو مکہ اب نے لینے وہی اصول کے تابت کرلئے کے لئے ایک مجی دلیل میں دی اس لئے آ ہے۔ کا دعولے سرامر بے دلیل ہوئے کی وجہ سے خارج از

(الحزوا فن ب) اس كاكبابنوت كه ضلا تعالى البنيام كوئي خاص شخف حس كوا ب فرسند ترحف ت جرائل صاحب كنديس بيغم خدا ك باس لا تا مخاص به كه و وفعط يا جيهى لا تا الموكها ل سية نابت الله الوكن منطقى ولا بل سيم ب نابت كرسكنة بيس كرجرائيل صاحب فر باني بينيام فعا كا لا نفي يخط مكن بين خدا ك خط و بابه و و ان يسه كهيس كم موكبا أور فر باي كم وبيش بنيام في مكن بين خارا من مج اجرائيل فرشنة سي كميائفا يا نهيس -دا عقر النس مج اجرائيل فرشنة سي كيام اديد و و عرب كركسي بها المرمينا مخال با حفرت محاكم المعرفة على نابس الله المراقب كرسالها في فرنين رہین پربنیں رہنے۔ کیا جرائیل مجی زئین پربنیں رہنا تھا۔ اگر نہیں رہنا تھا تو اوائی سے اسلامی رہنا تھا تو اوائی سے اسلامی وک سکتا تھا۔
داعتر اصل در کیا خدا تھا لے کسی خاص مطان پر گونڈنٹین ہے جس کے باس سے جرائیل صاحب بینجام لانے تھے۔ اگر خدا محیط کل سے تو آپ کا بہ لکھٹ کہ کوئی خاص فونٹنڈ خدا سے بینجام کے کرمی کہ صاحب نک بہنجا نا تھا۔ ہے سے اگر بہلی بات بھی ہے نہ خدا ہر گر محیط کل تنا بہت بہنیں ہوتا۔ اگر خدا محیط کل تنا بہت بہنیں ہوتا۔ اگر خدا محیط کل تنا بہت بہنیں ہوتا۔ اگر خدا محیط کل بین سے نو فرشنو کی انا جا اور بہلیم بہنی با عملات البت بینے اگر خدا محید صاحب کی روح میں موجود ہو تے تو بغیر سی بیبرونی انتظام کے اُن کی روح کو تمریک کرسکتے تھے۔ سے محید کو تمریک

واعتراص ک اگربہ قرآن بعین جائیں صاحب کی عیارت ہے توثیاب ہونامراسر نامکن ہے کہ بہ خدا کے الفاظ ہی ہوں جبرایک نے عکن ہے کہ خدا کے الفاظ کا نزحمہ کما ہو۔

دیکھا گیاہے کے حیب لاٹ صاحب کسی نواب سے ملتے ہیں نواکر بنی میں این انگریزی میں این امطاعی عمدہ طور برہ اصنے کر دینتے ہیں۔ باس مقطع ہوئے مصاحب کو سنا دینتے ہیں ایس لئے اگر واقعی جرائیل لئے زرجہ کہ یا ہو تو معلوم ہو نا جا ہئے۔ کہ خدالنے اس سے کان بیس فریان میں کفنگو کی تھی۔ ریان میں کفنگو کی تھی۔

مدادمی موق عیس جواعز امن سے کئے تھے وہ سباہی تک قایم این آبیانے اُن سے خلصی بات کے لئے جبرائیل صاحب کی با سبت بیان فیا فی دکیکن مندرجہ بالا اغتراض آب برسود درسود کے حساب سے اور برطی گئے۔

مولوی صاحب دریافت کرتیاں کو بدبر نے بس فنانہیں ہوجا کے گا گواس بات کو بہلے کافی طور بروا منے کرجیا ہوں ۔ مگرچ نکر بہ دقیق مسکلہ ہے اس لئے سرسری نظر سے برطیعف والے کے ذہن میں منبس آسک ۔ اگر مولوی منا ای بیان کودوباره سه باره غور سے مطالعه فرمالینتے کوشا که اُنٹین شنک باقی در رستانا ب بیجیئ سوال یاشک کا جواب.

بہ نوبین کئی بارتیابیکا ہوں کہ دیدالفاظ اور علم رمعافی کے با ہمی سمند مع دنتیات کا نام ہے۔مندر جہ ذیل نفشند اس بات کو بخوبی فرمن نشین کراسکتا ہے۔ دن علم کان کے باہمی تعلق کانام

ويريد الفاظ

علم ایشورکا وصف ہے جب ضایر نے کی حالت بن فنا بہنس ہوتا نوا ہو مائیگی کیا ہے کہ ایک کا ایک ہے افاظ سو واضح موق کو رشید) کا ش کیا گئ دوصف ہے اب سے نیز صویر سماس رمزید رہ سنتیاری پر کاش) اور سانویں محلاس میں مفصل طور پر بطرحا ہو گا۔ کہ آگائش کی بیدائش اورا مرکی ڈیٹا منیں ہوتا۔ اور بارصوب سماس میں بھی ہرشی دیا نندجی لیے اس بات کو واضح کیا ہے جب بخی سنتیار تقدیر کاش صفح ہوا ہم دمطبوعہ بارسویم ، پریہ درج ہے۔ کردوا کاش۔ کا کی۔ جینو اور بریا تو بہ ضے یا برانے کھی بنیں ہوسکتے۔ کیونکہ یہ انادی اور کار ن روب سے وشرای

١٠٠٧ المان ہوتے بيعلم اور الفاظ کے باہمی نعلق كا نام ہے اور علم اور الفاظ البغر اور الفاظ البغر اور الفاظ البغر اور الفاظ البغر کے وصف بي البغور اور آكاش بيت کی حالت بيں فتا بنيس ہوتے بي علم اور الفاظ با يوں كوكر قريد بيك كی حالت بي بئى قتا نهيں ہوتا - مئى سائىشہ و كے رسال ميں صفح ٢٠٠٪ بيندہ بيعر من كرجيكہ ہے براہم الهام كو علم اور قرابیت مين خطا ہر علم كيا جا نام ہے دينے ذبان كے معنوں ميں نيني بي علم اور ديان كے معنوں ميں نيني بي بمارے نزويك ، قويد علم اور ديان كے ماہمی تعلق ت كانام ميں الفاظ كو يكيني تان كركے بياكہ كے سامنے لين كي اس كے مولوی صاحب كوئی وليل ديتے ياكسی قرآن آ ہے كے مسال مين كولوی صاحب كوئی وليل ديتے ياكسی قرآن آ ہے كے مسال مين كولوی صاحب كوئی وليل ديتے ياكسی قرآن آ ہے كے مسال مين كولوی سے مندر ميں بالا سطور بيں جو كر مئی سے مرك كيا نام بين كولوی سے مندر ميں بالا سطور بيں جو كر مئی سے مرك كيا نام بين كولوں كياں بيد كل ماں بيد كہ اس مين كہا ہے كہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں كياں سے كہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں كياں سے كہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں كياں سے كہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں كياں سے كہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں كياں سے كہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں كياں سے كہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں سے الفی کا میں میں کیاں سے کہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں سے الفیا کیاں سے کہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام ميں سے الفیا کیاں سے کہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام کیاں سے کہ ويد الفاظ اور صافی سے مرك كيا نام کیاں سے کہ ويد الفاظ کو ميں کیاں سے کہ ويد الفاظ کیاں سے کیاں سے کہ دور سال میں کیاں سے کیاں

پین رہے ہیں ہیں ہے متدرجہ بالا معدرہی جو اسی مسئے ہوئے رسالہیں میں نے اخذ کی ہیں کہاں سراکہ ہا ہے کہ ویدا لفاظ اور صافی سے مرکب کا م ہے ، اگر ہیں لئے در مرکب ، یا ووز کریں ، یہ الفاظ تبین لکھے نو آپ کو کیا افعاف اجادت دیتا ہے کہ تعلق کی جگہ لینے گھر سے مرکب اکھولیں ۔ اور پھر وید کو مرکب طان کر حادث کھرائیں ۔ اور ھا وٹ کہتے ہوئے فنا کے نینجہ ہر جانا چا ہیں۔ بیشک جو اسٹ یا در کر بہی وہ بہ ہے کے وقت عزور فنا ہوں گی ۔ لیکن وید کی سنبت یہ بات صادق نہیں آ سکتی کیونکہ وید علم اور الفاظ کے تعلق کے تعلق کا نام ہے ! ورعلم جیا اکہ ابھی لکھ چکاہو

مفت این وی ہے۔
ابیٹورایتی اس ازلی صفت کوظاہر کرنے کئے ازلی فرریعریفے
الفاظ جوکہ کاش کا گن ہے استعمال کرتا ہے۔ اورا سنان کی روح کوج
علم پہنچتا ہے۔ وہ الفاظ کے ذریعہ کہ چیا ہے۔ بیس علم اوراس کا فرریئہ بان
دولواں قنا ہولے والے نہیں۔ علم اینٹورکا گن ہولئے کی وجسسے اور ذریعہ
یعنے شعبہ کاش کا گئ ہونے کی وجہ سے اوراسی وجہ سے علم اور ربان
کے ساتھ تعلق کا لفظ سے استعمال کیا تھا جوسٹ کرت لفظ سے منہ منہ سے

كاترجم كفار

لیکن آب ہے اس کو سمجھنے کی نوکو سٹش نہ کی اور اعتراض خواہ واہ کرزیا۔ مولوی صاحب کے جلک در انزار اے دنیا میں دید ول کابر کامٹن ہوا۔ اور كوئى الهامكى يرنبيس كيارا ورندكري كارة باس اصول كو ناست كرس الا میں قویدے کاس یر کافی لکھ چیکا سول ہم ہے سے میری سی دسل کور د منیں کیا بیکن تماشا برسے کہ سرابر کہے جانے ہیں کہ آباس اصول کوتات كردس ليحية سنده عفرها فزيد-د وتيال لف) حب ايك دانا اور شربان باييا يني اولا د كويرديس بھے تاہے۔ توراسنے کے کھان پان جمان انتظام کر ناسے۔ وہاں سائف می اس کو این تفعیت با بداست می دنیا سے کربٹ و بالس فنم کے آ دمی ہیں اُن سے ابیاسلوک کرنا وغیرہ کیا عالم اور مربان البنورا جنو ل مے محان بان کے لئے اس کرنیا س انتظام کیا آوران کی مادی آنکھول کی رسیری او مدوکے تیسوج بنايا يلكن ان كل چيز ول كياستعال كيهنتلق كوني برايت مذ دي- يعيم روحانی آنکھوں کے لئے کوئی سورج مذبنا یا۔ اگرانشور اس فقیم کا نہیں جو کہ بیاس کلنے بری کنوال کھود سے اللہ دانا آدمیول سے برط حد کر بھی سب حزوریات کو بورا کرنے کے لئے پہلے ہی سے اتنظام کر ناسے نو لازی سے

منغلق مکمل پداست دے. آب ایک گھڑی خریدواس کے سابخہ یا گھڑی برسی ہوایت وساج بموتی ہے کہ جانی فلال طرف کردور اگریہ بات مذہونی نوسینکر طول آ دمی اُلی یا دوسری طرف کوچانی دینے سے گھڑی کے استعال سے محروم رہ

کووروج کو اس ونیامیں فالب دینے کے ساتھ ہی دیناروی کا رضافہ کے

اگریمکسی کارخا نہیں جائیں اور رہری کے لئے گائیڈ درمبر، وال مناور اور م اینے آ میاشین اوراس کے کل رُرزوں کی خاصیت اور

عِن مد عاکمے لئے وہ شین سے جا نساجا ہی توج سر گزجان تیس سکنے بلکھ ور کا ہے کہی بلن بالعلى كوخفيف عدكر الخاسي وكل او رجوتي ادريسي لورغار عامركرك اوروبانى بين س دالے . كارفاندسركان سوكے كانے سارے لئے و بالى ى موحات كايس مالنتان كارهان كمالات سے اطلاعد نے والاكو في رمرهام سانة ندسوركيا فدرن كاكارها ندممولي كطرے كمتين كے كارها ول سے برا ملا عیا و دی دہ نسب سے کاس کے برزوں سے کام لیتے اور اسکی ماہت ماننے کے لئے انسان کواس وقت مبکہ تلہ دی سنرسی س بدایو ایسی ہرایت باعلم کی عرورت زیمفی اگر ندینی تواہمی نتمام سکول کا بے مدریت مکت بندكران جائميين اورولوي ملال واغطب يثرت أكيرت ماسطريم مستناد يروفسير وبزه وغره بالت دين والول كمندى دينه ما ال النال و ديود سی بغرسکھلائے کے عالم اور باخر ہوسکتاہے۔اگر تبیں ہوسکتا نوسکھا تو كي فرونت مع ربيرا بي بي كوني كيوند كريمنا مع كه ابندائ ونياب ويد رعلي كايركاش بماس بتوا-عورت حب مامليوني مع فريروردكاراس كى مال كے عفوں ميں دودھ كانتظام مى ساختى كرمايد ورحب بحد بالركل آنايد نودوده الايار بولايد كما وہ ابنتورجو مادی خوراک اس عد گی سے مہنوانے کا انتظام کرنا بیے اس سے دیدیا علماندان كوانندائ عالم كيمو فعير ندبابوكا بوأس وتت سانى مزورت تفي وه علم تفي اور وبدجيسا كركئي مرتنه ومن كريكا بول بحرعلم ايزدى اوركي مهيس (وليمل ب) عِلْم حاصل كرن كاذر بعبر بال معدر بان اور علم النان حود بخود ايجاد نہیں کرسکتامھرکے بادنناہ سامی ہی کس لے اس بات کے دریا فت کرنے کے بیٹے کہ النان كمال تك زبان سلانيس كامياب وسكندس دونشر حواز كوابك كدريني كے مبردكي اور بدايت كى -كدان كو حرف مكرى كادوده بينے كو ديا حاوے اوران کے سامنے کوئی لفظ کسی تم کا دیان سے نہ نکالا جائے۔ گدر نیے نے اس فہاتی رعل كنيارا ورحب محرس موكة لالمعادم مؤاكد ومكوتى عى زبان تنبس جات

سوابین فریدرک دویم جیس جهارم اوراکرسے با دش ہوں ہے بھی انسان کی زبان دریافت کرنے کے لئے بھی بخریے کئے اور اُسی ناکامیا بی کامند دیکھا۔ان نخر بوں نے فلاسفروں کوسکھلادیا کر زبان انسان کے لئے بنی بنائی طبارہوتی ہے بچوں کاکام زبان بنا نانہیں۔ ملکہ بنی بنائی یا فعدائی عظید زبان کا استعال سیکھناہے دمفصل دیکھوسائیس اف ننگو یج مصنف ایف سیکس مول صفحہ امہی

اسی کتابیں مکیں مولر مکھنا ہے کردر مبراخاص کام اس بات کو تابت کرناہے کرزبان اسانی ایجا د نہیں۔ ہم افلا طون سے آنفاق کرتے ہوئے کہ سکتے ہیں کہ الفاظ قدرت سے بتے بنائے ملتے ہیں اور افلا طون کے نفطوں ہیں ہیں نیریادتی کردین جاہئے کہ فدرت کے مینے خداکی طرف کے ہیں ا

مینا ہے۔ کہ " بلاشلب کے "

بجراسی کتاب کے اندر فتلف موجودہ زبان کے تنابی خیالات ظاہر کرنا ہوا کھکے نفطول میں لاطبنی اور یونائی زبانوں سے زیادہ وسیع اور کا مل سنسکرت زبان کو تبلا تاہیں اور اپنی دیگر تقینفات میں وید کسنسکرت کو درنیائی زبانوں میں سے سب سے بہلے کی قوار دبتا ہے۔ عرف یہ بیان کافی ہے کہ اس وقت دنیا ویدسنسکرت سے بہلے کی کوئی زبان پائی نہیں جانی ۔ لیجئے حوالہ بیش کرتا ہوں۔ مرکون انکاریکرسکتا ہے کہ وید آرین زبان اور آرین علم کی سری سے پرُانی بادگا بنیں ہے ، عبیبائی مکیس و لو اگر بنہ ہو ناکہ فوی صاحب سیات سے انکاری ہیں نوشا بداس زور سے یا لفاظ یہ لکھنا کو وی انکار کرسکتا ہے ، لیکن میوکس مولر بی ہم خوکار سیجا ہے ۔ اُس کامطلب یہ صلوم ہو ناہے کہ کون با د اس انکار کرسکتا ہے کیونکہ مولوی صاحب اُس سے آ گے مولوی صاحب اُس سے آ گے انکار کرنے یہ اِس لئے مولوی صاحب اُس سے آ گے انکار کرنے والوں ہیں شمار منہ ہوسکتے۔

اب یوکس مولر کے مندرجہ بالاان الفاظ پرغور کریئے کہ بالنئہ دنبا بھر ہیں ایک بی زبان بولی جاتی کے دید آرین زبان کی ایک بی زبان بولی جاتی تھی ۔ اور ساتھ ہی ان الفاظ کو ملائے کہ وید آرین زبان کی سب سے پُر ان یا دگا رہے جو چرز دُنبا بھر ہیں سب سے پر انی ہے وہی ابتدائے عالم کے وقت کی موسکتی ہے ۔ کیا اس بات کو سجھنے کے لئے کسی دلیل خاص کی حزورت ہے ۔

ويدول كومنزى علما رسب سيريران كرنيفا مان يكيبس إورسي بهارا دعواے سے کہ برسب سے ٹرانے یا بوں کو کا تبدائی وریاب تاک ہے۔ (دلیل ج)ابسوچنابہدے کالمام ہروقت بابار مؤناسے باصرف ایک بارادی مرشى كے موقعه بريس اتبابول كه الهام كلپ كے آغاز ميں جبكہ ابتداے سر فيطی ہوتی ہے ہوتا ہے! ورہیشاسی طرح ہونا سے گاجس طرح صبح کے وفت آفیا طلع ع ہونا ہے اوردن بحربتنا ہے اسی طرح سرشی کی بیدایش کے موقعہ برجبکرسشی کی میے ہورسی تھی۔ اس وفت علم او بدر کا آفتاب مؤدار مواجر کریے کی شام ہوسے تك برابرروشتى ديناري كا أكراندها دى كبيس كيسورج نببل وراين لانجى كوسوج كين لك جائين نوان كابيبان مرست ننيس موسكتداسي طرح يرا گرفتون أهي ويد اعلم اسے بے ہرہ ہوں! ورروحان حس علم محسوس كرنے كى شركھتے ہول اور بد كسى مصنوعي لاعلى سي مول كرجيس فوان كاليسي على سي يركوني تنيس مان سكتا كعلم عالم يس غائب موكيا يورب إمركه إفريك الثيار جايان وجان فروغره كل عالكين اب تك على برابرويد رعلم الموج دسے كسى ملكي ويد كے دش ول كالشروع يائ مان بداوركى بريس كى الروك كسى ياميروستولرت

ہیں نواس کے صاف صفیم کہ وہ لکڑی کا اپنتمال کرہے ہیں یہ د بین نواس کے صاف صفیم کہ وہا کہ المهام د بین پھر فرمانے تھے کہ اگر آپ لنے بین تابت کر دیا کہ المهام ابتدا کہ نیا ہیں بین بین بین میں تو دہ بینک تمام کو نیا کی الهامی کتابیں بین و باہمے تو وہ بینک تمام کو نیا کی الهامی کتابیں بین و باہمے تو وہ بینک تمام کو نیا کی الهامی کتابیں بین و باہمے تو وہ بینک تمام کو نیا کی الهامی کتابیں بین و باہمے تو وہ بینک تمام کو نیا کی الهامی کتابیں بین و باہمے علط ہو ما منطق یہ

فروری سلتاله و کے رسالہیں بیٹابت کر جیا ہول کر حیطرے ابیور فے اختک دوباره سدياره يا باربارسورج كونهيس بنايا جيا ندجوكه ابتدائ ونيا كيموقد يرنايا كبائفا ويل بموجودهد أسى طرح برويدجوا بندائے دنيا كے وقت ديا كريا تھا براير قاميد! وحكركمي تباه تبين موا نويوكول فروت خداكودرسيا نهن نيك الهام ى طِيء الرفداسون في حفاظت كرسكتان نؤكيا وه ويد زائدام كي حفاظت امدر کم سکتا عقامولوی صاحب کے بان سے صاف عیال ہے کہ خراسورے کی تو حفاظت كرسكتا ہے ليكن لهام كى نهيس كيونكم مولوى صاحب كے بدا لفاظ ہى كم البغس زماندا وجس مكسن خداكي صكمت متفاضي موتى عدوم لكوفي الله كابنده اس كام ير نامور كياماتا ب كدليكون كوراه راست برلا و ي إوربيك لهام س جاوگوں نے مجروی ورغلط خبال ملائے ہیں اُن کوصاف کرے ۔ بھر کھی نو ابياس تاسي كالمام سالفة كى كناب سے الگ سى الك مفون بصورت كتاب ظ سركراجا ناسي كوده اصل طلسيس سلى المامي كتاب سيدوافق مووغيره يا پرمولوی صاحب کی تخریر مبارک بیرے مکده بی جے کتابوں کہ اگرقرآن ایسا محفوظ ندسوتا کاس کے الفاظ کو بھی یا در مصف والے کروروں آدمی ماسکت بن مولوى صاحب كى مندرج بالاعيارت كاخلا صربب

موری جارت کی میں میں میں میں ان کا عیادت کا حلا صربہ ہے۔ اول ، حس وقت لور حس طید خدا جا ہے و اس کوئی اللّٰہ کا بندہ الدام پانا ہے۔ ر**روم**) وہ ملیم لوگوں کوراہ راست پر لا ناہے۔ اور بیلے الدام ہیں جو علط خیا اللّٰہ ہے۔ گئے تھے اون کو صاحت کرتا ہے۔

ر سوم ، کیمی کی الهام سابقه کن ب سے الگری ایک مفہون اجورت کتاب ظاہر کیا جاتا ہے۔

(جارم) قرآن تحفوظ بع كو كراس كالفاظ كويا در تلفة والع كروارول آدى سيكت بأل يس جران بول كرواوى عماهب الإلية دل كوخوش كريز كم الم معارت تلهی سے یامنطق کے روسے میاحند کرلنے کی غرص سے ان چند بانوں پر عارے کئ اعتراض ا را عنز اص ممرا) اگرخدای وفی بری بادانحصار رکمتام معضوص نت اور ص على فداكسي كوالمام دراجاب دے سكتا وردنا سے توكير اگركب واقع بدكس كرسماس كبيرصاحب كوالهام بثوام كبوتك فاكى مرضى اليي نفي لاموليقيا كے ياس كيا وليل أن كي ويد كے لئے سے ـ (اعتراض مرس) مولوی ماصبی کی به کلام لینے اس کلام کی تردید کرہائے مين كروه لكه يكيم كركو في خاص لتدكابنده مفريهو يدي وجدس الهام بأماية والخاص بنده اور مقرب شده لهام كے لي مولوى صاحب تلاس كرتے كتے ليكن ملوم ہوتا سے کہ بندہ کے لھڑا فنول سے البجاب ہو کرمولوی صاحب نے اپنے اصول كويدل ويال وراب صاحد طورير ككفية بين كرمروال كوفي الشدكابنه اسكام پر فامورکیا جا تا سے ایا میں اس ندینی پر مبارکیا و دنیا ہول سکین ناظرین کو واضح کرے وکھا تا چاہتنا ہوں کہمولوی صاحب لئے ماہ دسمیرشاش کے رسالیس کما لکھا کھٹا۔ اور الله التورات واء كرساليس كس طرع تنديلي كي سه -

ورحرنا زاورس مكاس فداكي حكمة متقاعني ہوتی مے وہاں کو فی اللہ کا بندہ س

رى سالى اكتؤىرست 183

all conclain

وركسي كتاكي الهاى كين كايبمطارب بوناي كرمس والانبوالافداكا ايسامقر بنده تقاكر حكوشاك الأكارك تمام ندكا كام يزمام وركياجانا مع كا كولمرامى سے تخات دىك

انه دسالرماه ديم الله يصفيهم

ناظرین کو یا دہوگا کہ مولوی صاحب ہے کتا وقت صرف اس بات کی بحث میں صابع کی بھا کہ ملم کے حالات معلوم ہوئے ہے اسٹے اور میں نے ماہ فروری سوف میں ان کی اسل نوطی کہ ہن کی تردید کی ۔ تواب دیکھئے کہ ملم کے حالات میں اُنہوں نے جو فرنسیلیم کرلیا ۔ کیونکہ اہ اکتوبرت فلہ ہو رسالہ کی تازہ کو یہ میں اُنہوں نے المام کا ذکر کرتے ہوئے ملم کے حالات کا نام بک نمیں لیا۔ میں اُنہوں نے المام کا ذکر کرتے ہوئے ملم کے حالات کا نام بک نمیں لیا۔ میں اُنہوں کے اللہ میں کے درائت کو تازہ کرنے کے لئے برامن کئے تھے۔ ایک فقرہ بیال ناظرین کی یا دواشت کو تازہ کرنے کے لئے دوسرانا ہوں ۔ مینے وض کی تنی کو مینی کوم بنی المام کے بعد ہی کوئی شخص خدا کا مقرب ہوسکتا ہے نے کہ گرائی کی تا یہ یا خالوسیدہ اُنٹی تھی کو کہد سکتے ہیں کہ جفدا کی مرضی کو بیات اور اُنس پڑیل کرنے سے مقرب ہورا ہے ۔ تو بچرخدا کا المام ہی فضول میں کیونکہ میں کیونکہ المام ہی فضول ہے یا

ساخفى بنے تکھد باتھاکہ

ورکی وجہ ہے کہ خداکی فاص بندہ کو المام دیتا ہے۔ جبرگراسی ہیں سب کیس ہیں ! رخد ایجم الفا فندہ نو لائم آنا ہے کہ وہ سریک کو المام دے بجائے اس کے کئی فاص بندہ کو الہم دینے کے لئے بینے ! ورجبہ مسلمان لوگ پیماج منبی ماننے تو اس وقت کیا وج بھی کی عرب یا ایشیا یا امریکہ یورپ وفید یہ بیاج منبی ماننے تو اس وقت کیا وج بھی کی عرب یا ایشیا یا امریکہ یورپ وفید یہ بینی کل دنیا کے لوگوں کو المام عرفی ہو المام کا دل جا است کہ جوالمام فالانتی کو کھوں ایک المام کے المول کے دلول ہیں ہے جو المام فالانتی کی کھی کو ل دیم والے المام کے دلول ہیں ہے جو المام فالانتی کی کھی کو المام کے دلی ہو المام کے دلول ہیں ہے جو المام کی المام کے دلئے نتی کر ناہدے ۔ اگر کھو کو اسی جم ہیں مہم گل فلاکی کا می مرورت ہی نہیں و بہد فرالم الم کے افران منور ہو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا جا المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا جا المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا کو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا کو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا کو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا کو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا کو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کے امان منور ہو سیکنا کو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالم کو المام کی صرورت ہی نہیں و بہد فرالمام کی صرورت ہی نہیں و بہد کو المام کی صرورت ہی نہیں و بی سیکر کی سیالمام کی سیالمام کی صرورت ہی نہیں و بی سیالمام کی صرورت ہی نہیں و بی سیانی میں میں میں میں کی سیالمام کی سیالمام

ہے۔ بیکن بیاعتراض آربہ لوگوں پرعائد نہیں ہو ناکیو مکہ کرربہ لوگ سکت نا سخ کے فا بالیں جو کہ تبلا ناہے کہ وہ بینے پیچھلے جنوں کے افعال سند کی بدولت دیگر بندول سے براتر ہوتے ہیں اس سے خدا کے عل میں افعال سند کی بدولت دیگر بندول سے براتر ہوتے ہیں اس سے خدا کے عمل میں بھی فرق نہیں ہو نا یا ددیکھورسالہ بابت ماہ فرور سوق میں صغیرہ ا

حب مفرب بنده ير سيخ مندرجه بالااعراف كئي ورولوي صاحب جواب دے سکے فواب اُنہوں نے وو کوئی اللہ کا شدہ ما، لکھدیا لیکن روکوئی اللہ کا بندہ ا كدين مدي مولوى صاحب عزاص سين كمنيس سكة الربزارون أدمى موجود من توانتدكيولسى الكغيرمفرب بنده كوالهم كے لئے بندكر ناہے۔ اگر كوكرايك بى بنده بغرمقرب بالممولى موناسي إوربا في سبمفرب موتي بس تومراعزاص بيري ككس جزل اس الك غيرمهولى ماغير مغرب منده مين ويكر سندول معضعموصيت یانمیز کرا دیجے مولوی صاحب بجراس کے کمیاجواب دے سکتے ہیں۔ کرفد اکی مرمنی اور سی انہوں نے نازہ بخرس لکھا سے لکین مرضی کما بنے سے بھی اُن کی خلعی نیں موسكتى - اگرخدا للاوجرا كغيرمفرب ورمهولى بنده كوالهام كيديك بيند كواية وه بالفات عمرتك سبب عدد ورخية تالهام كونديان كى وجرو كي عال مے دم ونے کے باعث د بغول آیا ہے) مکسال ہیں۔ اگر مکیال ہی توخد اکو جائے كرىب كوالبام دے اگر تنبي دينا تومولوى صاحب ملى كى خصوتت كى مجر تىلامكى اور ہم دعواے سے کدسکتے ہیں کروہ ہر کر وجہنیں نٹلا سکتے بجب تک کروہ اوا کون اور كرم كم ستدا ورفداك عادل بول كوبيد شمان لس اس الغ موجده صوف بي کردوی الد کاب، سام با باجا ناسے مولوی صاحب براین اعز اص عابد ہوتے ہیں۔

(الف)سبندول پرکیول الهام منیں ہوتا یا میں خصوصیّن کتے ہے ۔ پیداکردی۔

دب، خدادید کرانے سے عادل نہیں دسنا۔

دج اسكيس اورعقل كروسي الفاق يا خداكي مرضى المين والحي الا

داعز ا من ممنرسا) من رمانداوجس ملک میں اضداجا بنا ہے کسی بندہ کوالہ ا دینا سے داگر بیرسیج ہے تو پیر مولوی صاحب کیوں کتے ہیں کہ قرآن مجید کے بہد کھی کوئی المام سرگر سرگر نہیں ہو گا۔ اگر ضداس زیا نذیبی بغیر اُلی کے جاسے گا۔ نو پیرمو آوجید کے بار وک کئیں کے لیگر سند و رنان میں ہی خدا المام دے نو پھر سلمان صاحب کی میں کیوں کتے ہیں کہ المہام عرب ہیں ہو کھی کا اُلی وسر کے خلاف بہیں۔ اگر مولوی صاحب کی بہذارہ بات سے مہیں ہے تو مولوی صاحب کی میں خار بات سے مہیں ہے تو مولوی صاحب کی میں خریر غلط ناب ہو جائی ۔

روجن زماند اورجس ملکیس ان خدا کی حکمت چاہتی ہے وہاں المهام دیاجا تاہے اگر رسیجے نو کیا اب خدا کی حکمت نیمنیس چاہتی ۔ اور اس و فست حضرت صاحب کے قنت میں کیوں چاہتی نفی ؟

کیاکوئی وجریا ولی بھی ہے جس سے معدم ہوسکے کہ خداکی حکمت اب جا ہی ہے اوراب لدام ہوگا جس طرح کہ جب بادل آجاتے ہیں۔ اور ہوا ہیں گھنڈک ہو جانی ہے اوراب لدام ہوگا جس طرح کہ جب بادل آجاتے ہیں۔ اور ہوا ہیں گھنڈک ہو جانی ہے تو لوگ کہنے ہیں کہ لوجی۔ اب بارش ہوگی لسی طرح برکیاکوئی طریق خدائی مرضی باحکمت کے تفاض کوجا نینے کے لئے ہے یا ہنیں۔ اگر منیں تو فعدائے اچھالا کہا۔ کہ لوگوک کوئی طریق نہ تبلا یا۔ در کھتے ایشور نے وید دل ہیں تبلا یا ہے۔ کہرایک کلیے کے آدیس ویدوں کا الدام ہواکرے گا۔ بینے اس زمانہ ہیں حبکیسورج اصحابٰ کہ ابتداء زمانہ ہیں صدورے اور کا در اسکی وجہ بھی صاف ہے کہ ابتداء زمانہ ہیں سو ایجے البتام ہیں جو لوگوں نے کچر دی اور غلط خیال ملاکے ہیں ایک ایک ایک ایک ایک کی اس ایک ایک ایک کہ ایک کوئی اس ایک کوئی اس ایک میں میں جو لوگوں سے کچر دی اور غلط خیال ملاکے ہیں ایک میں میں خولوگوں سے کچر دی اور غلط خیال ملاکے ہیں ایک صاف کرے بیا

مولوی صاحب کی اس نادہ کر برکو اگریج فرص کرلیا جائے نوفر آن جمید یمی مانے کے قابل منہ سرا۔ وہ متبدل منعرف سے دو کیھو نولیٹ فر آن) اس لئے موجدہ قرآن مجد بالکل سپائی کا مخز ن بنیل ہوسکتا۔ اور اگر ہے تؤمولوی صاحب کی بہ نا زہ تھیر غلط نا برت ہوئی۔ اگر بارہ سورس سے آج نگ قرآن نجید سے اندرکسی تفص نے کوئی سوئی میں علط سیال نہیں اوالو پر بھر کیونکر ان لیس کہ پھیے الہا موں میں آمیزس مرویکی ہے۔ اگریہ اصول درست سپ کہ پہلے لوگ مرتے تھے اور موجودہ لوگ بھی اسی قسم کے ہیں تو منطق کے روسے بہتے وزکاتا ۔ ہیں کہ موجودہ لوگ بھی صرور مربیکے ۔ اسی طرز پر ولیل کرنے سوئے ہم کہ سکتے کر جب پیلے الہا م لوگوں کی آمیزش ۔ ہے نہ نکا سکے لؤ قران مجید بھی میں کو کہ مولوی صاحب لیام کتے ہیں آمیزش سے نمیں نی سکے سکے گا۔ اگر نی سکا میں ا بیارت کا قوید الهام انہیں ہوگا ۔ کیونکہ المام کے لئے تو صروری ہے کہ وہ لوگوں کی آمیزش سیر بچا در سیدے۔

جناب مواوی صاحب کے اس بیان سے خدا کی کمزوری بھی معلوم ہوتی ہے۔خدا کے بنائے ہوئے سے خدا کے بنائے ہوئے اس بیان سے خدا کی کمزوری بھی معلوم ہوتی ہے۔خدا کے بنائے ہوئکہ خدا اپنی اسٹ یا رکا پریدا کرنے والا بھی ہے۔ اور اس بی اسٹ یا رکا پریدا کرنے والا بھی ہے۔ اور اس بی طاقت سے کہ وہ اپنی اسٹ یا رکومحنو طار کہ سکے اس با رہ میں دیکھنے ویدمنز

भियो देवातो भूया स पयं मेकान सम्भ्यतामुपमादी ममतु॥

ریجرویداد صبائے 4 منتر ۲ آخری حقد ا ایک سے کا مرسمہ و صدنیام ، حس طرح ویدوں کا پر چار روب میرا کام سنسار کے ای بین مؤزار شاہے کہ سی طرح تم لوگ بھی پر چار کونے ہو۔ اسی بات کی نائید ہیں ہم بجرو بداد صیائے ۲۳۷ کا ، ۵ منز پدیش کرتے ہیں ، وہ منز

الرسورج دنیا سے غایب موصلتے تولوگ معیت س گرفتار موجائیں اس طرح پر ار ودكمي دناسي غائب موجائين تودناكاكارخاند بندموجائے اس لئے ويداري لينے ملم دُ نیایسید کھی خائب منبس متوارا ورید کھی ہوگا۔اس وقت سندوستان میں جید وید مزول کے ارتفول پر اوگ عل کررہے ہیں نوچند منزوں پرجرمنی الکلند وانس امریکہ معایان عرب وغیرہ وغیرہ علم عالک س عمل مور اسے کل دنیا کی بزقی کے مول اورسر فوم اورسر ملك كے أن اصولوں كو اكھاكرس بوك علم كے سيح اصول ہن . تو انہیں کو و بد کے اصول کہنا چاہئے۔ مرشی سوای دبا بندجی نے وید بھاشہ كن سيخ ال سيخ اللول كوابيخ ومل عسيد الهبس كرديا دوياس واللول ومد سے نکلکرکسی ندکسنی کا س کیسل رہے ہیں۔اگر سجیان لوگ پر مجیمر بہ کرنے یعنے زياده وراكم مجرو ربتين المار توصواني طاقت أن كو حاصل بصاوروه وبديكس منزبرعل كرريد بس جن بي مكهام كم مروريف سيداسان كي طا فت برطهتي مع الرستن والي زياده عرتك مجرد رسنة بن نوده أس دراز عرى كو باليه بها ذكرو بدمترول من من اورمحرور منه والول كو نصب مونى سے اگرامريك والے مجلی مے کئی جا مکراً س سے کلیں بنارہے ہیں تووہ بھی رگو یدا و بحرو بدتے اس منزوں کی نتمیں کررہے ہیں جن میں کی کی کے گن اور اوصا ف ورنن کئے گئے ال ال برسيج ب كدهندا يسه دفيق منزين من كوكر تخوى معضى لياقت موجوده وگوں میں کم مو تو اس سے بہندین نابت ہو تاکہ ویدی منبس ہے۔ یا اُن کاارتھ نشك موكبابس ويدجب كرايشورسلا المت كهي آمرنش كويراب وكاكارةبين مولے اورسورے کی طرح سمنت نے سنے ہیں۔ ال جن اسانوں کی عقل کونود عرفنی اور نفیانیت کے باول اوا بیانے ہیں۔ وہ اپنے لئے کہ سکتے ہی کہ ویدزمن رسیس سے جس طرح کہ بادلوں کی حالت میں امرت سرتے لوگ غلطی سے کس لرسورج اس وفت ننين ربارهالانكه أن كى بنيائي يرباداول كايروه جياكيا ب مير روي مورج كوئي باول جهانهين سكتا عقل كي آنكه حب خود غرصي اور لقسابيت کے باولوں سے گرماتی سے نو کددیتی ہے کسورج نہیں ر ادسکی بیکن راس تھیک ہیں۔ باد جود بکہ رضی دیا تند کا بھاست موجود ہے۔ بیکن لوگ ابنی خود فرص کے بادلوں کی اوت کے باعث اس کو عقل کی آنکھ سے ویکھ مہیں سکتے اگرا کی برائم ی کالاس کا لوگا یہ کھے کہ الجرائی تعلیم دیا ہے گائے گئی کیونکہ ہیں مہیں سکتے اگر ہوجودہ مادہ پرست لوگ کی کیونکہ ہیں مہیں ہی ہمیں المیک اگرا کی برائم کی کا سے اس بریان کو عا قل کچھو تعت بنید ولی کی ایست اگر ہوجودہ مادہ پرست لوگ سادھن نہ کرلئے باعث جند دقیق منزوں کی ماہیت اورار تقسم سے بیس لینے آپ کو فا عربا ہیں نوکسیا اس کے بید صفالی کہ اس کی کہ نیا میں کے بید صفالی کہ اس کی کہ نیا ہی کہ نیا ہی کہ دہ ترقی کرکے وہ فا بلزت بداکے جس سے الجرا اس کی سمجھیں کی اس کے بید اکسے جس سے الجرا اس کی سمجھیں کی اس کی سمجھیں کی کے اس کی سمجھیں کی کہ اس کی سمجھیں کی اس کی سمجھیں کی کہ اس کی سمجھیں کی کہ اس کی سمجھیں کی اس کی سمجھیں کی کہ دوارہ نزمل کرنی جا سٹے بھرورہ اس کی سمجھیں کی اس کی میں کے اعزامی کی اور دواری نوال وڈیا گری ہوگئی۔ غلط نوابت ہو بیک دواری نوال وڈیا گری ہوگئی۔ غلط نوابت ہو بیک دہذا اس فنم کے اعزامی کی ویدوں کی فلال وڈیا گری ہوگئی۔ غلط نوابت ہو بیک ۔

نواریخی طورپراگریم ویدوں کی رکنندکے سوال پر نظر ڈالیس نوموجودہ ونیا کو اس سے سر کمر کوئی بات جرانی میں ڈالنے والی معلوم نہیں ہوتی، جننا کہ دہ مکمل طرین جس سے سراہمن لوگ ویدوں کی رکت آج مک کرتے جلے۔ کئے ہیں۔

میسک و لکفتائے کردسکندرا وراس کے ساتھوں کو گوکہ وہ بندونا میں آئے البن دید ول کی بابت کھے بھی خرید ہوئی مالانکہ اسی زما نہیں جنی میں آئے البن دید ول کی بابت کھے بھی خرید ہوئی مالانکہ اسی زما نہیں جنی ملام میں حوں کو دیدوں کا پنتہی نہیں لگا۔ ملکہ انہوں نے سنسکر ت بس بڑا فرق بید سالئے میں مرا فرق بید سائٹ میں میں مودوعز نوی لاجب حیوا نو کہ انواس لا بہت سے آئی فید کر لئے اُن میں مار تفاسلات میں فید کر لئے اُن میں مار تفاسلات کا میں اور انتخر و جارول دیدوں کا مطالعہ کرنارہا اس فی میں مار کی میں اور انتخر و جارول دیدوں کا مطالعہ کہا۔ اور اسکواس بات کا علیمین کہ اس کے زمانہ لینے گربار ہویں صدی ماک و ید تکھے منہیں جانے کی علیمات کے دید کی میں مار کی اُن کی میں مار کی میں اور اسکواس بات

تع اورلوگ اُن لوز یا فی یا در محفظ ہوئے ایک دوسے کو سکھاتے بر هاتے تھے أوربيزباني بإدر كلينه كاطريق لكصف كي نسبت ذياده عمده سحماحا أنظار أكبر بادشاه كويت عفا كدوبدين اورده بهنت خواستنديخاكه أس كونزهمه دستياب بوسكن أس كي كوشيس رانكال كنبس البرك سوسال وبدويدون ك دارا تنكوه كوسسين كياجون ابهان كا را كانفا داراشكوه ك سنسكرت بإهي تنى تاكدوه أب نشدول كافاسي نرحم كري وَلَانِتُكُوهِ كِي إِس فَارِسي نَرْحَمُ كَا لاطِّني زبان مِن ذُوَّبِرَن صاحب نے سرحمرکما ورؤويرن صاحب كياس ترحمه كوير هكر سنوين ارجه باجرسي كا فااسترات ول مرعاشق موكسايا رديكيوفر لكل رملين لكير تنبرم) میس بیوار صاحب کے اس بیان میں اگرون کی شہادت در ج جوكيه نيد ويسبنان كالإنشده ندمخدا وراس ليخد دايني آنكھول بيے برہمنونگو ومعفظ كرتي موتراور لوكون كوبرها ترجوني ويجعانه بان يا دكرني وید کومھنوظ سکنے کا بیطری ایسا اعلاہے کہ آج کل مورب کے عالم اس معنز اور کوئی طریق تنهیں جانتے۔ ملکہ جوسکول کہ اُن سے ہاں تو ت جا فظر کو برصابے کے لیے فائم کئے جاتے ہیں۔ اُن میں براغ منوں کی اس طرف کے نقل کرنے کی سخت برایت کی عافی سے مینا بخد کرسٹر فرادی پینن صاحب بن نوت ما فنطر كو برهمائ دال كناسيس للحف بس مك مرهاري عادت وقري سي كردوسري مول كودهني بانيم وحتى بكارس-ليكن مين الني صالت ميرشرم ندس آتي سيمس محيضال تكريمين أواكهماما ربع قبلم بالكل غدط فروت مار المن مندول في مثال او أن ك ال ركو مدى حديد يرسكن مو لكه وه ميني دالتي كام كى مركت سے واقع بن است كى أنثول لخ اصول با ندصركها مع كمطالب علم أننا وسي سن كرز بان ويدياه كيه أبنون لے اس اصول كو يحى تجوبى سجعا بنوا عنا كەكماب بر دېكوكرتر سے ملدی یا دہوجا اے سکن اس طریق سے علدی سے مالدی بی با نات خلات مل می محدی ن کے ذرید حاص کرے زبانی باد کیا جاتا

سے دوہ لکھی ہوئی کتاب کی سبت ریادہ صبیح ہوتا۔ اور برت دیر تک ما فظم میں خابم رسامے ا

دُنیای تاریخ بین بیخرسدوی کے بزرگوں کو بی حاصل ہو ایمے کہ اُ ہنوں کے توت حافظ کو برط حالے کے اُ ہنوں کے توت حافظ کو برط حالے اور علم اور زبان کو محفوظ رکھنے کے لئے زبانی یا در کرنے کاطریق نکالا تحف اور ایس و قت اُن برطی برطی کتابوں ہیں جن کے قالم میموری تکچر زبین اور جن کی کہ فیرنت سوسور و پید تک ہوتی ہے۔ انگلینڈ اور ورب کے علمار قوت حافظ کو برط صالے والے طلبار کو بہی ہدائیت کرتے ہیں کم برائے برائیوں کی طرح علمی کت بوں کو زبانی یا فکیا کرو۔

ویدول کا نام ی شرکن ہے اس کے مصنے بدہیں کہ جو سننے سے حاصل ہو پس وید کی کلام سننے سے حاصل ہوتی ہی اوراس کو قدرتی طریق پر ویسکے احکام کے مطابق برائمن لوگ پاٹھ کرلئے سے آج نگ برابز بجائے ہیئے آئے اور آیندہ اُن کی حفاظت برابرا سی طریق بر ہوتی رہے گی۔ آج نگ ایک نقط کی ملاوٹ بھی کوئی و بدمنز وال میں منہیں کر سکا! ور ذکوئی کرسکے گا کیو نکھیا میس میواز سے عبیائی لکھتے ہیں کہ ویدوں کی سست دنیوی سنکرت سے ابو کھی اور برابر مزالی ہے۔

جہاں ایک ارب سے زیادہ برس ہوچکے کہ دید کی کلام اوراس کے مفرون بین کوئی اسنان آمیزش بہبس کرسکا نوآ بندہ بھی ہرگر نہیں کرسکے گا۔ میں کلوکی مانی ہوئی المامی کن بوں ہیں آمیزش ہونی جل آئی ہے! ور قرآن بھی اگر اُستی م کی کتاب مسلمان ماشنے ہیں تواس آمیزش سے خالی نہیں ہونا چاہئے! رُٹ سے دو بکھونے مور این فران

اعراض ۵) مولوی صاحب به فر مانی بن کردو پرکجی توابیا بهوتا ہے کوالمام سابغة کی کناب سے الگتی ایک منمون بعورت کناب ظامر کیا جا تاہے گووہ اصل طلب بن میں المامی کناب سے موافق ہوا

الرموادي مناحب لين اس بيان كي تائيد فرآن مجيد سے كرتے تواو

بی بهنزمو تا بلین خریم سیختین کرمولوی صاحب کی عبارت منتدید مولو تفیا کو اردوبهت اعلی اور با محاوره لکھ سکتے ہیں اور لکھتے بھی آئے ہیں بکن بہ ففرہ ہماری سیجو میں بندیں آج ہی ہند لگا کہ خدائی ان اوں کی طرح کمزور ہماری سیجو میں ایس بندیگا کہ خدائی ان اوں کی طرح کمزور اور کم علم ہے۔ ور دمکمل عالم کے لئے بیک ہوسکتا ہے۔ کہ اپنے بہلے دلهام سے الگ ایک نیابی مصنمون بطور الهام نازل کرے ۔ اگر مولوی عماحہ کمیں کے نہیں بہا الگ نمنیں ہو نا بلکہ

ور كو وه اصل مطلب به بها الهامي كتاب بي موافق سوي

مولوی صاحب کے ان الفاظ کے اگر بیمتی کئے جائیں کروہ مطابق ہونا بیات تعجیریں بوجھتا ہوں۔ کہ الگ کس بات میں سوتا ہے؟ کیا مولوی صاحب کا اینائی ایک بیان دوسرے کور دہنیں کررہا ہیں معلوم ہونا نہیں کہمولوی صاب کی کوسی بات بھی اور کوسی علط ہے ؟

پھر یہ بات کرکھی نوایسا ہونا ہے لا بالکل سچویس نہیں آئی معلوم ہونا ہے کہ خدا کے طوریس کوئی فا عدہ یا نبی منبس کھی اسیا ہونا ہے کہ خدا کے طوریس کوئی فا عدہ یا نبی منبس کھی اسیا ہونا ہوگا۔ ویک یس دیکھے کس حوبی سے بناا یا ہے کہ ہمیشہ با قا عدہ رکاب لیے ابتدائے دُنیا کے موقعہ پر جاروں دیدوں کا پر کاش ہمیشہ سے مونا جلاآیا اور ہمیشہ ہونا حالم کا کھی ترمیم نبیخ کی فرورت ہم دان مکمل الینور کوئیس طرے گی۔

لا عزراص ممبران بچرولوی معاصبارشا دفرناتین کادرس سے کمتنا ہوں کراگرفران ایسا مفوظ نہ موتاکداس کے الفاظ کو بھی یا در کھینہ والے کردر و کی دی مل سکتے ہیں ہ

مولى صاحب الراب كابيكنا سي سي نواس سيداوبركا لكفا بتواسي نيس بموسك كيونداس سي ببيله جناب فرما جيكه بين كردوش نت اوجس خار خداجيا ا ومان كوئي خدا كابنده المام يا ناسي

الرخدال كسى كواب المهم وبناجا بانويجر آب كرور ول وا فط خداكواس

زما دیں المام دینے سے کمیارہ کی سکیں گے اگرر دک سکیں گے توضا میں ومادیس حس جكريات كى كوالدام مع سكنات بيراب كاامول ي علط موكيار كا آكے مدانوں كے مانے بوئے ميلے الماموں كے الفاظكو يا در كھنے ملك كردرون أوى بنين موت تقع اكرموت يفق توجواك الهامون مين ملاحظ اور غلط فيال كيس مل كني جن كو درست كران بالمنوخ كرين مح واسطى مدال عرب مير الهام كيا كميا موسك مساحب كوالهام بثواتفاراً سكويا ور كلف والمير بيثما لاتبان يذيحي الرغفة نوده المام كبون ناقص موكبارا كرفران مجيدي أسي نسم كاالهام توجاس كرور ول آدى اس كويا وركوس لدكن اس س محى آمير سن حرور وماسكى ہاں یہ کوئی کریکتاہے کہ اُس وقت جوالها موسلے وغیرہ نبیوں کو هذاہے وہانتا أس من أس في لوكون كويا دكرف كاطريق منين سّلا ياسو كالواس المنة أك العامو میں نعص اسم قراس بیان سے بینات ہواکہ خدا محبولنے والاسے اوراسکو مكل طریق ای المای كتاب محمفاظت كرد باكران كاندین آن و ارتخ تنلاتی سے کوسلاوں نے نو کیا حجہ اس اول سے یا در کھنے سے علم اور کلام کی حفاظت کرے کا بہ طریق برامموں سے دحبوں نے کہ ویدوں سے سکھنا عقا اسكهاك كسى قدرفصل ماويرموكس بواراور ببورى مكيرك حوالجات سے تابت کرائے ہی اس سے اگر امنوں کے اس طریق کوا فتار کرنے سے موجرده قرآن مجيدى حفاظرت بموسكني سيد تومولوى صاحب الضماف بليط تبلاینے کون سے بیطرین یا دکرانے کا کی لیے سکھا سے دان کے وید کی مفا (فقره مستسم) اس فقره مي مولوي صاحب لكنين بي - كدا اله دكتاب كے مغدم مي لكها بمؤاموتا واخل تنين لا دمان در مضنون كانام مونا مطاس موك بق فقط معنون كا نام مع حي كالكه فا مكن مو الرمارواس بيحما بكت بس يعية قال كناست ال ما محز ا عن ، دكت ب كے مفوم ميں بكھا بٹو اہو نا داخل منيں اس كی

ولا للناديل ميني من يتما چيزونكائي ويه روني پاؤنگار مكان شواؤنگار كنوال أكوار ك برسط بدنیا رسوتے جروں کے ہیں گریسے تیاری کے بولے جاتے ہیں ا فوی منتد لفطول محمنوں کے لئے بوکشری یا لغات کے والے لوگ بیش کیا سي تخيب ريا ولائل فصوندا كرتيب الراكي كات ورست يتى توجنا كي جامعة الخاككي متندي مشهورنات سے اس كى عيارت نقل كر دينے درك اپني والأكر لكفتة إجبااب بى دلائل برعبى غوركزنا بول مراوى صاحب كون آب كو مغ كرناية ككى جزى تيارى سے يولے اُس كا نام ندلويكي سوال بيد ك حب آب ايكتفى أو كنفيس كرمين روني مناؤل كا- نووتهف جا شاب كروني اس گول شنے کا نام سے بورکہ کے سے بنائی جانی سے اور رونی کے سائھ جب نفط بكاناآ باستعال كرديس، نوظامر مكروني العي تيار نهيس موئي لكن حب آپ بیکسی کریرونی سے قراس حالت سی کیا کوئی بیسجو سکن سے کرآپ روق بلکائیں گے ہوا اور آپ کے ہی معنے لئے جائیں گے کہ آپ روٹی جو کہ یک علی سے لئے بیھے ہیں۔ اگرفرہ ن مجدس بدرج سوناکہ م کناب تنارکوس عے الزام سمين كرا مج مفنون كى صورت مع لكى منين كئى للكن حب صا تيسون مك لفظ كتاب آياس كربيكا ياسي سے وغره و بغره او كي كوئي أس سے يسم يسكنا سے كربها ل فداكنا ب تياركر بے كا ذكر كور إسے يندس ويال نو ملهى بونى كن بسيمرا دبيجائيكى-الرآب كابدكها وي ع مع كركتاب تومفعون كانام سے حركا لكهنا حكن ہو تو پیر جو مکھا ہٹو امفنون ہے اس کو آب دنیا میں انتہار دے کر کناب کہنا بن كراويس مي فرما تي كركتاب مصفيه من خابل كتابت تواب كالمنطق معصابق رو لا ي مع يكالي ك قابل كي وفي ركرة بالتي كما بات يرقاع منين سنتي الراب كا يذهيال درست مؤناك كتاب كي معن لكه بويم في مفتون كم مركر بنين ملك أس صفول كي بن جو فكف حقابل مو - توآيا كورسدا ك وسالد كاسفى مم بركماب كا نقط فكين مو تعمينمون كم منول مريدكم

برگزاستعال بذکرنے کیکن آپ نے وہاں پر یہ لکھاہے۔ کہ

رو ویدایک کا کل وہ ہے جا یک خاص کی کی وہندوں کی کتاب ہے ، مولوں کی

عبلا تبلا مینے کہ اگر کتا ہے کے مضے آباب کتابت ہوتے تو خاص شکل بدوں ہندے کے

کیسے پیدا ہوسکتی ہے۔ کیا مفنون کی بھی کوئی ٹشکل ہواکر تی ہے۔ بیس آپ کی ہی

عیارت سے یا یا گیا کہ کتا ہے لکھے ہوئے مفنون کا نام ہے۔ مذکرائس مفنون کا جوکہ

ابھی فکھا بنیں گیا۔

ابدجب کہ ب ک بچمی ففون فابت نہیں کرسکے تومیرے کل فراض جو قرآئ مجید پر اُسکے کتاب سونے کی مصنعا ورجیس پیلے رسالوں ہی عرض کرمکیا ہوں۔ آپ بربرابر قام ہیں۔ اُن سے بچنے کے لئے آپ سے محتاب لقط کے سفہی بدلنے چاہے تھے۔ لکین میں نے آپ کی بی مخریر سے و کما ویا کہ آپ اسکو بدل نہیں سکتے۔

دیکھے بندہ ماہ جون سندا و کے مسالہ کے صفی ہ کہ برغیا خالای ت کے معندہ کا کا حوالہ بھی درجیکا ہے۔ اورابیس دوبارہ اُسی حوالہ کو دومرا تا ہوں عیاف الافات میں کتا ہے کہ مستنے کمیس بھی قابل کتا ہت مفرون کے نہیں دیتے ہوئے کیوں نہیں مولوی صاحب اُنہت ہے کر قراک مجید کتا ہے خاکہ مفنون ۔ قراک مجید کتا ہے جاکہ دنیا ہے معنون ۔ قراک مجید معنون ۔ قراک محید کا جا ہے جاکہ دنیا ہے مہدون ۔ قراک مجید معنون ۔ قراک محید کا جا ہے جاکہ دنیا ہے مہدون ۔ قراک محید کی جا ہے جاکہ دنیا ہے مہدون ۔ قراک محید کا جا ہے جاکہ دنیا ہے مہدون ۔ قراک محید کی جا ہے جاکہ دنیا ہے مہدون ۔ قراک محید کی جا ہے جا کہ دنیا ہے مہدون ہے ۔

ولا) او اوران سب مع كناب يلي معاد دسورة بغزامت ١٠٠

ر الله والتي كون باري المراشكومي برسنا جاست برط مي ايك مرس مرس دنو أيت هان

بن قرآن كفان كواليال المريد من الماري كر قرآن الكركتاب المريد كر قرآن الكركتاب المريد المركتاب المركت

ن م ہے۔ند کر کتاب کا با ورعلم میں زمین آسمان کا فرق ہے عقامنداس ک

ية ثابت موحيكا بد كرقرة ن كلى موى كتاب كانام سى اوربرسط واصخ كيا جاجكات كرويد علم يا سنبدرا لفاظ اورارية دمماني ، كوتلن كانام ب الفاظ اورمعاني كي تعلق كوسى دراصل علم كتية بس-اورويدمنزون مي جابحا ومد کے لئے رورت ا رواج ، رورسوتی ، ایا دی سفید آئے ہی جن سے ظاہرے کہ وید کنا بہنیں ملکہ علم کلام سے سندوستان کی فتنی تھی تا مجنی خواہ عیمایو باسلا اوْں کی تالیف وتفنیف کردہ کیوں نہوں انسبیں وید سے النے ال لفظ محضوص کیاگی سے اوروید کو چھوٹر کر باقی شاستروں کوسمرتی ویخرو سے لفظ سے بکاراگیا سے یٹروتی سے معنے وہ تمام مورخ با تفاق سائے تبلار ہے ہیں کہ کلام سے ہیں۔ یہاں برہم ایک فربی شہادت اس بدہ بیں بیش کرتے ہیں۔ کتاب فریک ری لی جن سے صفحہ ہ در مکیں میدارصاحب مکھتے ہیں کو : وربيسي بي كرم دوستان يس زمان قديم سيمندر ينطف بره مندسب کے عروج سے پیشتر بیندر موجود نہ تھے۔ بندوشانی دماغ مفرکوں اور بابل والول كى ما تندحيندروره غيرفا في مولي الحيال كومنس سوخيا تقالا ورميم کے مندربناکرائی یادکار قایم کرنامنیں ماستاھا۔ سندولوگ سمیشانے آیکو اس كرة زمين برمسافر سيحة سع بين اور تغيرى عمارات بناكر ما وكار عيولان كاخيال تعيى مندودماغ ميں واخل منبس مؤاحظ كداس نے باس مے ديو ١١ اب سوال يدي كريران آريج عاس ك وید عیور گئے ہی اس کے کی معنیں -

اس کا جواب یہ سے کہ وید کے معنے علم کے ہیں! وریونانی زبان بر مجی موہ

الیا ہی لفظ سے اس کے معنے بھی علم کے ہی ہیں ا

عيها بي مكير مركى اس مشها وت سيتين بانيس سد عد موتي بين -ر اول این تنصب لوگوں کی تردید جوکہ کہا کہتے ہیں کہ مندوستان ہمیثا

سے تبخا نہ چلاآ یا ہے۔ بروفلیسرسکیں کمر سے سوآی دیا تند کے خیال کی زبردست تا كيد كى مع كدمندر بو وهد لوكون يا جينون سع نزوع موتي-رووم ا ديد كے است علم كے ہيں -رسو کم) یونانوں نے بھی علم کے لئے اقط ویدی اپنی زبان ہیں ہیا اسے معاصل کرے رائے کی تھا۔ اب م خود ویدسے اس یات کی شهادت بیش کرتے ہیں کہ لفظ مرو بدی معم کے منوب س تعلی ہوتا ہے مثلاً वेटाहमें ते اس منزیں جودیشد آباہے اس کے عضے علم حاصل کرلنے یا جانتے کے वेदाउस येत व वेद देव देवभ्यो वेदी ५ भ सेन पता वेदी प्याः। دیجرد بدادهیائے منز ۲۱) اس منزيس البيوركو ويديع جانف والانتبارياكي سے إوريتن سف سے وگریان لعنی وید یا علم کی طرف بنارہ سے جارو فعداس منز میں لفظ ويدمستعل بتواسى اوران موقول براس سے حاتا يا علم كے معن سى ليے धयो विद्यो व पस्देदीभयं ग्रा ر محروبدا رصا ہے جم منز ۱۱) بمال بريعي ويدكا نقط علم حاصل كرنے كي معنول سي الهام سے رکاش کا نقط ابہاس بات کی طرف تے ہیں کیوں رِكَاشَ كَالْفَطُ المام سي بمترب عُرام عج بعي لبول اعلى سع - كانى طوريد لكهاجا جا الم بكن بغروسل دين

ہو نے مولوی صاحب بنی بات کھے جاتے ہیں واضح سے کر کاش مے مضطامر کرنے کے میں ورالسام مے معنے اُ تار سے مافوا لفتے کے میں جیسا کہ ولوی صاحب ملنتے ایس-

چنکدانیورمرو دیایک سے اسلیم علم کو اس سے ظاہر ہوگا اس کو سنکرت زبان یں کمیں گراس سے برکاشت ہو لہے! وراس نے اگر پیشور کوررو ویا پک ما فرقے تو لازی طور پر مانا بیٹے گاکد وہ عم بندوں کی ہدایت کے لئے ظاہر با پر کاشت کرتا ہے۔ ہاں اگر جب کے معینے بیری کہ وہ تحیط کل نہیں۔ تو بلاشہ "تا رنا یا ڈوائن برتخت نتین سے جس سے معینے بیری کہ وہ تحیط کل نہیں تے کہ ایشور تحیط کل سے اتیت کی موزون ہوگا۔ بیس جس وقت مسلمان اصحاب مائیں گے کہ ایشور تحیط کل سے اتیت نودی وہ لفظ اکمام کوخر با دکھر اس کی جگریر کاش یا ظاہر کرنا اختیار کو لیس گے کو ایس مولوی صاحب سوچو نواسی کے جو خدا محیط کل سے دوہ اپنے عکم کو کیسے اُتا رتا یا ڈوالتا ہے۔ اُس کے لئے المام کا نفظ استعال کرنا کیا در خفیف وہ موران

ایک دفد مان لوک فدا محط کی ہے تھر آپ کو صرور ماننا پڑے گاکہ وہ اپنے علم کوظ مرکز ناہے۔ نذکہ ڈاننا ہے داندائر کاش کا لفظ خداکو تحیط کل تبلا ناہے حیک المام کا نا فص لفظ اُسکوا کے حیکہ تناہے۔

ابد ہامولوی صاحب کا انوکی منطق کے ظاہر کرنے کا نقط فداکے علا وہ بندو کے کاموں بربھی بولا جا آئے۔ بیس بنیس سجھا کیاس سے کیا ضعف میری دلیل کو پہون شکت ہے۔ کیا نقط فدا اور تولوی صاحب دولا س برعا تدنیس ہوتا میں کہ سکت ہوں کہ نما سے کا نقط فدا اور تولوی صاحب بھی تھے۔ تو کیاس تے کا نقط میں کہ سکت بھوں کہ فدائی میں کچے فرق آسک ہے جب نئیس آسک نو مولوی صاحب کا بیر نیا منطق بے سود سے لفتا از ابن تو اگر اور کا اس کے قبط کی سے خدا کی وجہ سے بدا ہوتا ہے لینہ سالم کے جوکہ اس کے قبط کی وجہ سے بدا ہوتا ہے لینہ سالم کے جوکہ اس کے مقامی ہوئے کی وجہ سے بدا ہوتا ہے لینہ سالم می جوکہ اس کے مقامی ہوئے کی وجہ سے بدا ہوتا ہے لینہ سالم کے جوکہ اس کے مقامی ہوئے کی وجہ سے بدا ہوتا ہے بہتر ہے۔

مح صاحب فعدا كي فاص ادوم ين بندير الدى علا مولوى ماحب كيمين كروه اس عارت بندے کیول ہاں م مے اعزامن رسال بابت ماہ جولائی سے مقر مرد مرکئے تھے اور اوجھا كفاكم مولوى صاحب تبلائين. كرحفزت صاحب بن شعر تنصورت يداكروى يس سے كدوه دراين بندين به كملائے اور كن يركنا كمتاى اس كاجواب مولوى صاحب نازه تخرير من نيه وفيق مل كه:-ورفي آب مان ركيس ارس كهول كنيس اوراكيس نواس ورج كي ننبس براياب في الن عظم كونصوصيت سي بشاكه فواس كر مف م كردور ينظ أس كو اللف نعدى نبيل بند كم معة توفر ما شروا ميل جعوبى لظاعبه كانزمه بع مفرما بردارى س حزت محدرسول التدكي رابر کن دسف دم عیلے پر بھنا داری النجيفو بال سمه وأرند نوتنها وارى مبن بد لکه کرمولوی صاحب اس بیان کوختم کرنے بیں انتھا اب ماس کی پر تال كرتے ہى -(الفن) سين يميك مولوى صاحب لكهيم بين كد لا لن بيني كوخصومري بماكهاجا تاسے۔ د آربیم) سوال یهنیں کہ لایق بیٹے کوضومتیت سے بٹیا کما جاوے لابق بیٹا وہ ہوتا

مع جس كاوصا ف واعمال بنبت ديكي المول كي بتربول - اوريد بتراوما ف اعلى اتعلم كانيتوسوني بس- الرفيد كماحب لا في تقد وسوال بيد كدان كى يد ال قت أن كوكس تعلم سے عاصل موئي اگر كموكة و آن كى تعلم سے توسوال ميرابه موكا كرديرات ان مجى براري حفدار تقيران كوخدال وه تعليم بول نددى ا گر كوك فراماحبي مجيزهومزيت تحيداس وجيس أن كو قرآ في تعلم و كم ایق بنایاک و مراسوال کسرسوالی کی بل عائد ہوگا کردناب جرماحبیں جیلے طوفیت کس نشطے نے بید اگر دی کیونکہ گرائی بنس شام اسان برابر نفے مولوسیا کے بیابی کوئی جواب س کا ہوتھیں سکتا کیونکہ اواگون سے فرائ کو نفرت ہے بید اگر آئی کا باعث مانا اُن کو نظور نہیں اس لئے سوائے حینے کے اُن کو نظور نہیں اس لئے مولی تھی کہ مولوں کے باس کوئی جواب ہو بیش سکت بیک اگر مسے کوئی و چھے مولی تھی کہ مولی میں کس کا کان برگوش کوئی ہو کے مولی تھی کہ مولی میں کہ کائن برگوش بیابی کوئی او جواب ہو بیش مولے کی دھ بس کو جواب ہو بیابی کہ الله میں کے مقد الرکن و موب کہ اُن کے میکن کا بات میں ہوئے کی دھ بس و بیاب کر اور کا بیابی الله ایک بلتے کو بلا و جدد در مووں پر فوقیت دیجائے ۔ اِن اُن موبی کر اُن کے میں جب کر میں برابر بیابی اُن کوئیش جا با میں موب کر میں برابر بیابی اُن کوئیش جا با میں موب کر میں برابر بیابی اُن کوئیش جا با میں موب کر میں برابر بیابی اُن کوئیش جا با میں موبی برابر بیابی موبی کے موبی کوئیش جا با میں میں موبی کی دو تری بات کی پڑتالی کوئیش جا با فرمانے کی دو تری برابر برابر برابر برابر برابر بیابی موبی کی دو تری برابر برابر

ردویم نے اپنے بند سافر ما بردار) پرا تاری ہے الا داکر بیر) ہولوی صاحب آب کی تعریف کے روسے با یا گیا کہ قرآن کی کتاب انز نے سے بیشیز حرور کوئی فرمان محرر صاحب کو خدا نے دیا ہوگا۔ اگر نہیں دیا تو دو فرمان اور ارکیا۔ کیا معنے کہ میں برآگے فرمان اور نارا جاجی کا تقااور قرآن یا فرمان اور اگیا۔ کیا معنے کہ میں برآگے فرمان اور ارا جاجی کا تقااور اس پروہ عمل کرر یا تقااس بیراس وجہ سے دوبارہ فرمان اور اگیا جو کہ مرابر ناما جل ہے اس لئے اس سے توصاف یا یا گیا کہ قرآن اس بر نین اکرا۔ کیو تک انہیں می ورت دائی جبکہ وہ فرما نر دار ہے دو نون میں سط بک تو اب کی یہ بات قلط موہ انگی کہ دہ بہتے فرمانر دار ہے دو نون میں سط بک

غلط مزور سے ۔ انتھا اگر مان لیا جائے کہ وہ فرما بٹردار تھے توسوال وہی بھرب موتاسے كه أن كوفرمان كيوں دياد اگر دوسروں كو أن كى طرح ديا حاتا تو م كدكت كه والى ويسى فر مابر دار بونے - آب كاب فرموده كرد فرمابرداى س حفرت عدرسول الدس براركون مع لائينا وعفر المعدمية الكراب مرف ایک سی او کے فرمان آگ دیوے اور دس او کول کو نہ و بوے اور حقر کے کہی اوا کا فر ما بردارہے فہ لوگ کیا مذکبیں گے کہ اگر دیگر لوگوں کو فرما ن فیے ی دیے ماتے تو وہ عی برابر فرماجر داری کرتے کو تکسب فرمان صاصر کے نے مح بيع مكيال قابليت ركلن تخف يهركها وجدكم خدالي دوسرول كوفرما ويمكر فر ابر دار دنا باد اس سے فدالے الفنا ف محمر ماسے - اب ر مگریا مولوی ا ماحب كامروب يتنو مولوى ماحب تباسية كاركول اوسف صاحب كوشن عيسے مهاجب كو دم دياكيا-اور محدصاحب كوحن اوروم دواف كيول وين كيّ ركماكسي كي وجه يحي آب تلاسكت إس ؟ ام كاويوك ورارم كويك وواس صبى تاب كالك الكواك آؤك اس عبارت كومولوى صاحب في دعو المام طامرات مے مطبیق کی بناراس برھنے جولا فی وہد مے رسالہ مي ومن ي عي كه نتك يد اسون كي دروج ان سواكرتي بس را الف اكتي ب كى نعلىم يعض مل كا دفيق بو زادب) أن كا نا فص او علم وعقل كے خلاف مو نا مورت اولى شك كراخ والوالى كا قابلت يا ني حا قريد ا ورصورت دوم من تعليم كا نا قص موزا ثابت من المعيد جونكة است زمر كحث ما ويكر تقام يربيكيس ظامر بغين كيا كرفرة ن فزن العلوم سے المذا بيس مان برا تا سے لوكوں كوشكوك س كى ناقص تغليم كى وجيسے بيد اسوئے موشكے اجھا أكر فرمن كراب ملے کر ان علم کی ک بھی۔ اور لوگوں کو شک بدا سو ای افران کو وورکر لے كي لئے قدر في تشايس والنكار، ومن عامر بي تسر بيكن خدا مو كذا است كه ا كرفتاك 12 may 5 miles こうでしるはのこでする

امرای صاحب نے کا بے سی مفرن کرنے کے لئے کتنی بے سود کوشش كى يقى لىكن س كايت كوكماكرس كے بها نوكتاب كالكوا م كما سے رخر به نوجلد مغرضة واعجام كية بس كحب لوك بغيرالهام كنودكتاب نب ساسكة عف توخدان أن كوكمون عملايا؟ كيامه بيهنين جافنا تفاكر كيونكر كناب كاحدتمه لا سكس كي يا اس سے يونويا باكماكه أس وقت وركتابس رايك تقس. مخ معاحب به دعواے كر بلطے مول كے كاس عبسى كراب لاؤ ليكن كاش كدوه وعواے كرتے كداس جيسى سيائى دكهاؤرالها مي مولے كاسب سے اعط دعوا عرائ کوئی کرسکتا ہے۔ وہ بیسے اور مونا جا سے کہ بستی تعلیم م ا وربیخصوصیّت ویدی م جدا کراس کا نام مرت ، مدی سیجا علم ہے۔ مبرى استسمى تخرير كاجواب تازه تخريس مولوى صاحب زصد اسپرا کیے بنتے اعراض ہں رب ہے ہیں یہ مولوی صاحب کی اس کے كاس مديمي مخفرالفاظ ميں اب ميراجواب بيرے كے بے جا تابت كرتے سے سے اکھی کتے ہیں کون وانت کھٹے کرے آپ کا بھا کمدننا بات ولگر ہے اور بحاثابت کر دکھا ٹاکھا وربات ہے۔ مولوی صاحب به تصفیس کرفران مرت دعواے المام کرتا ہے ملك است متكرول كو للكار تاكيا عصلام معلوم مو ناسع و دعوك الهام كى تائيا المن جناب مع يه أيات وهوندكر نكالي كفين روب ديكها كد وعوال إلما توان سے سدمہ نہیں ہونا اب للكارنے كى سنالے لگے عطامولونيا سان عروں کے الکارائے کی آیات میں کرنے کی کیا عزورت متی وعواے المام کی آیات توبیش کر لیتے۔ ایکا اے کروں کے الکاریے کی کسان می سبهی اس کی بھی پڑے نال کر ناہوں حب بنان سورج کود مکھتا سے۔ آذوہ سمجھتا سے۔ کہ بہمری رمبری کرتا ہے برروزا کی سورج کود کھنا سے علی وہ کھی افکار منیں کرنا کہ بیسور ج قدرتی تنیں اسی طرح

سے تعلیم اسنان کی رہیری کے لئے مزوری سے اس کے بغیرا منا ن تھوکرن كها تا ہے ييكن سِج نتيم سے فائد ه أعطاتے موئے كھي كوئى استان أس قدرتی ہونے سے منکر ہوسکتا ہے کیا قران میں کہا گھیاہے کا اُرتم کو ہاسے بنائے موضورج باجانديرشك مع توان جيس سورج باجاند مراؤ - اكرنسس تو يهان ضراف كيون كه جبك دنياس دوسراسورج مع نهين توكير صداكس طرح كدسك به كداس جبيدا سورج في آور جبكسي نعيلم أيك بي بي نو كير فراكس م كدكتا ففاكه اس جبسي تعليم له آؤممال بات كا فاتكذا . ما تكيزول في جمالت ير ولالت كريّا ب مندا ج وَلد جابل نهين اس ليّح ايسا يصود للكارّا اس كاكل م سس بوكت ملك بي توانتها ريادون اوركتاب فروشون كالحام بوسكت ميشطوم مونا سے کہ وہ خداجو اس شیم کا لاکا رتا ہے اس کے خیال میں کو تی اور ضا مجھی موجود ہے کیو کدفذا کے مقابل بردوسرے صداکا ہی کا م ہوسکتا ہے کولیسی ى تصنيف كريتك اوراگرنبين اور وه انسال بين جو باكل تصنيف بلا مرد الهام كر نيس سكتة توان كوكمناكم إنسي تصنيف في الريسراسرلاحاصل بع-البتداكدي ان لباط الح كرم عدصا حب في قرآن محصايا للحايا مركارت توسر مات ان ان کی لکارنے کی درست ہوسکتی سے کیونکداس سے بہتر یا برابر بنا مے والے كئ مهو سكاور محدصاحب اس بان يرارم في مهو سك كه اس صبيى كو في آيت لاظ اس صورت س قرآن الهامي كلم ننيس سكتا _ أن تزابط كے مطابق جوكہ ستجے الهام كي مقرر كي كئي تفيس: فراس في موالے المام

وارد كرتے جبكي من المسلم كفتاوس بركناكة قرآن سب لوگوں كے لئے ہے !! مولوی صاحب آب نے خود قرآتی میش کی اور مجھے تبلایا کہ قرآن ملہ والوں مے لئے سے بی آپ سے حوالہ تی بنایر کہتا ہوں۔ آپ س طرزیر لکھرہے ہی کوبیا لوگول برین طاہر سو کدیں ہی کہتا ہول اچھااب فرمن کر ایا کہ آپ کو یا وہنیں رسنا اوراگر بالفرض ميں ينے ي ابياكما ب تو آي قرآن آيت كاموالد دے كراسكي تردبار كرسكنة تقيم بيونكة بينس كرسك لنداآب كي خامونتي المجي تائيد كي كفران وراصل بل كرك يد بي المراف وك زمين ك لي جب آب ع يبيل لكها اور أس كابيني جاب دبإ نقاب آب كيد كيد كتنه سكتنه س كاس سوال كابيا ب كوفي تعلق منیں کوئی وجہ تومیتے ہیں ہم یکوئلہ والوں کا وکیلی تو تنہیں البتہ قرآن کا وکیل سمجے سکتا ہوں کیمو فکہ ہے دعوانے قرآن کا تھا کہ کئے والوں کے لیتے ہوں۔ در کمکہ والے لوگوں کا ۔ اگریکہ والے لوگوں کا ہے تو کل روئے زمین کے دیگر ممالک کے خدو کے دعاوی فرا نامیں کیوں درج شہیں ؟ اس نے آب کو میں مگہ والول کاوکسل کر محس آبیا کی درخواست بر با دجہ مجھ لوں۔ آب نے بیخو کی کہ ملنے کب كها مُفناكه قراكن سب لوكول كے ليئے ہے إواقتي سركر بنه بن بعن آب بربالزام نو نہیں لگایاکہ آپ فراک کوسب کے لئے مانتہ ہیں۔ ملکہ میں لئے بقریہ لکھا بھنا کرترا ابساكتنا سي كريس كله والول مح المرمول جس سي مطلى تنجر سراك وي عقل نكال سكتابية كريد كل ونيا كرية تنبي بي رحبيبي كهول كريد صاحباً مرتس کے رسی میں۔ یا بہ مولوی صاحب امرت، سرکے یا شنرہ میں . نوکیا اس سے اگر كونى ينتجه نكالے كدوه رئيس ما مولوى محيط كل تنبى نو أس كا ينتح كميا غلط سے ؟ حبیقران نے خود فرادیا کوس مکہ والوں کے نے سموں نور ب خودی تابت مولم الكلقاء فارود مكرك في سه-حب سن کو دیدے منز سے تبلایا کہ ورد کی تعلیم علیمر دعورت بریم تعور سنب کے لئے سے اور جلد ابنا وں کے لئے اس کا دروازہ طفالہ یے ۔ تواب ولوقت يه للعندين كرور فدا فرأ البي كرمم الخ تخفي كوسي لوكول كي لي بعيام إلا

اول تومي جائنا جا سنابول كضاقر آن كوفر مآمائ بالمحدصاحب كوراكر فرآن كوفرما أ مے نوک برکتاب خداکی بات شن سکتی ہے اولیا وہ جیج ہوئے پارسل کی مانتہ اگرمولوی صاحب کیس کرنیس محرصاحب کوکہا ہے کہ مینے تخبکوسب لوگو س مے سے بھیجا ہے تو تعرفبالس بات کا جواب س کوڑ صاحب نوکل عرب کے باشتدون كو كلى اين حيات بين مسلمان حدكر سكے . لهذا أن كا وجود كل او كول مے لئے کیسے مانا جاسکتا ہے جرانوں من مؤوں نے ایک کسانی ملحی سے کہ فلال راحات میده بک کرنے لگا۔ اُس نے محدورے کوس لوگوں کے لئے بھی گھوڑا ایک كاؤن اورمقام سي مكومتنا برا دوسرے ملك كاروس ملك كيسرايك مقام سے سونا ہوا تیسرے میں کمیار بہانتک کہ کل روٹ زمین کے مقامات ہیسے گزراگو ير كا كالمور الماردر الوسمن رعور كرنا بخواكل ونباك مقامات بر يۇ بخائے لىكن كمانى سان والى نوكونى كسنىسى حيوشى كاش كرىدىصاحب تاریخ کا حوالدو تنے کیونک فی ساحب فداکی طرف سے سرلے کوں کے لئے بھی گئے غی اس لئے وہ جین ۔ یو نان امریکہ ویخرہ وغیرہ مالک میں اپنی زندگی میں سہو نجے جدیدہ بُوكِ بنيں نوخداكا برفول كريم ف كيكوب كے اعظما ہے علط ناب موكما شابع مولوی صاحب س کی تازی تغیر فرماوی اوروه بجراس کے کیا موسکتی ہے کھنایا مخرُ فعاصه ابن مكت لي مقد اورسب سے مراد سركور روئے زمن كے ماشند كا ت منیں ہوسکتی۔ اُس حالت ہی کھی وہی بات یا نیشوت کو بھو تنجے کی جو سیلے ہم لكورا في الله

مونوی صاحب آپ سے خابت تو کرنا یہ تفاکد فران کی قیدی جلا اسانوں کے
لئے جورے زمین برہی دی گئی ہے۔ لیکن آپ بالکل خابت نمیں کر سکے جرآگے
چلا حبنا بفر ماتے ہیں کہ ''مسلمانوں کا عملدار مدیجی اس کی شہا دت و بنا ہے 'اخوب شد امولوی صاحب آپ کے تو بڑوس سے سکول ہے۔ وہاں ہی جاکر فررا تا ریج شہد برسی نظر ڈالئے۔ کیا کمیس بر بہجی لکھا ہوا ہے۔ کہ فلان مسلمان و عطاکر کے نی فرا شد ہند وستنان ایس کبھی عرب سے آیا۔ البتہ یہ تو برا برمان ہے کہ عال کی فرا بہلاحد کیدا ورکمو دیے بالاہ علے کئے اور بابر نے لا ان ماری اور وریک بیب ہے
جینوں اُ نارے بناریخ فرسند ہیں بہتو مکھاہے کہ مجد و اتنے من سو ناا ورجالی
گوٹ کرنے کیا لیکن کیس برمنیں لکھا ہوا لما کہ محوث یا علا و الدین لئے۔ فلان مندو بندگا
کومولوی نتنا مالٹ کی طرح جیلنے دیا کہ آؤ عقل ہے مباحثہ کراو اور اگر نہیں کی آؤسٹا نو نکے
اس علدار مدلنے یہ نابت کر دیا کہ آؤ عقل ہے مباحثہ کراو اور اگر نہیں کی آؤسٹا نو نکے
ہندی کے ہوئے ہو جی ہیں۔ سندور نان کی کئی زبا نون منتلا نبکالی مرسطی گور کھی عیانتہ
تامل و غرو ہیں قرآن کے نز جے ہندوں کوعقل سے مسلمان بندنی خاطر کئے گئے رہ میا خہ
جرآب آریہ لوگوں سے کر سے ہیں یہ نو آریہ لوگوں نے آب کو کرنا سکھا یا ہے مبسلما نو لئے
مزت صاحب کے وقت سے علم وعقل کے ذریعہ سے سلم بجبیلا نے کا کمیس پر کھی نام مک
منیں لیا۔

مولوی صاحب سفرسے میر کلمات لکھ رہے ہیں کرائے دیکھئے توعرب سے نکلکر میراں ہندوستان کو اولو جیا اُدر جبین میں جنبوں کو خراسان میں فغالوں اور مغلوں کو وغرہ اِ

فدان کرے کریفخرکسی دبندار کو کھی نفیہ ہو یہ ولوی صاحب کے منہ سے دیکھئے صافت کیسے بچھوٹ کر نکل ہے بمولوی صاحب بی بخر بریس بنیس کیما کیم نے ہندوشان میں آنے ملا واعظ کے لئے بھیے اور جین بیس اپنے کیک ریکٹر بیس کیما کیم نے ہندوشان کا دوجیا اور جین خواسان بخرہ کو بھی آ د بھر جیا بیا لفاظ ہرایک میت کم اذکر دس بار بڑھے پھر ہو لوی صاحب کے متبرک مذہبی خیالات کی گرائی کا بیند لگ سکتا ہے اگر قوموں کو لوٹنا اور دبوجینا مسلمانوں کا شیوہ رہا ہے نو آپ بچرکس کرنہ سے فرما نے ہیں کہ قرآن کی تعلیم عملا نشانوں کے لئے ہے بکیا تعلیم طوار کے ذریعہ سے جیلئی ہے ؟ کا بے مدر سے الحلوم وعظ می بدلت بین سے المنظم کے المور میں نہ کیا اور قدر تی طریق میں مذکر ان کی طریق اور قدر تی طریق کے میں مذکر ان کی طریق اور قدر تی طریق کیا ہے کہا کا ور قدر تی طریق کی میں مذکر ان کی کی طریق اور قدر تی طریق کی کے مدر سے الحق کی مدر سے الحق کی مدر سے الحق کی مدر سے الحق کیا ہوئے اور قدر تی طریق کی کو میں در کو میں ان کی کو میں ان کی کھیلا نے کیا گا کے مدر سے الحق کیا ہوئے کی کو مدر سے الحق کیا ہوئے کی مدر سے الحق کی کھیلا نے کیا گیا ہوئے کی کھیلا کر کے ایکا اور قدر تی طریق کی گھیلا کر کیا گیا ہوئے کی کھیلا کر کیا ہوئے کی کھیلا کر کیا کیا کہ کہ کی کھیلا کر کیا گیا کہ کو میں ان کھیلا کر کیا ہوئے کی کھیلا کر کیا گیا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو میں کی کھیلا کر کیا گیا کہ کو کھیلا کر کیا کہ کھیلا کیا گیا کہ کھیلا کر کھیلا کر کھیلا کو کھیلا کیا گیا کہ کہ کہ کہ کھیلا کیا گیا کہ کا کھیلا کیا گیا کہ کو کھیلا کے کہ کا کھیلا کیا کہ کھیلا کیا گیا کہ کہ کو کھیلا کر کھیلا کے کہ کا کھیلا کے کہ کہ کو کھیلا کیا کہ کو کھیلا کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کھیلا کے کہ کھیلا کے کہ کو کھیلا کے کہ کو کھیلا کے کہ کہ کہ کو کھیلا کے کہ کو کھیلا کے کہ کہ کو کھیلا کے کہ کہ کو کھیلا کے کہ کو کو کھیلا کے کہ کو کھیلا کو کہ کو کھیلا کے ک

اَبِ آگے مِلِكُراُن بِن وَعَن بِرِئِي وُرفتان كَلْ إِن بِحِشُودرون كُوْو بِيُسْتَفِينِينِ وَسِينَةَ مِنْ فِي إِنْ فِي مِنْ الْوَيْ مِنْ الْحِنْدِ كُلْ الْبِكُمْ مِنْوَلَ فِي مِنْ الْمُؤْولِ لِيْ شَاتَكِمْ لَاوْت وَسِينَةَ مِنْ فِي إِنْ مِنْ الْوَيْ مِنْ الْحِنْدِ كُلْ الْبِكُمْ مِنْوَلِ فِي مِنْ الْمِنْدِينِ لَا

مسعاون سے والی ہو۔ خرص کیا مطلب سندومانی بامولوی صاحب المرائم ستنار بحقیمانش کانام ملم کر کفر برفرانے میں کردشی دیا تندجی مے شو در کے مگرسے بھار ہوًا کھالے سے منع کیاہے یس بنیں بھنا کہ جرشی دیا شادجی نے کہاں شرابی وگوشت من کھالے والے ما ت منظرے شو در کے کھرسے کھالے کی مما نوت کی سے اور جو کی ہے وہ گوسٹت خورغلیفانشو دے میلے تھیلے برتینوں سے چکے ہوٹے کھالے کی کانش مولوی صاحب کواننی جرات ہوتی کر ہوشی دیا نند پرالزام دینے وقت ہرشی دیا نند مے بیان کی چارسطور تو لکھ ویتے لیکن بہال نومغالطدوی سے مطلب سے سطور کون لکھے بجرمولای عماحب لکھتے ہی کردو با وجدد کیدو مد کوستے موئے کروٹر ہاسال ہو کئے مرسوائے سند کی جارد ہواری کے باسلس کا انز نسیں المعلم سو اسے کھے کی جارویواری کے اندر بیٹھکروناب نے برکلمات نکھد سے ہیں۔ مولوی صاحبًا سریخ ونیا کامطا در کیجے اور اگر آپ کو انگریزی تبین آنی نوکسی دوست سے می کتابی منیں ، نھے تنایع نوسی کر کانتکاری نجارت جداز رائی موسیقی علم میت وسندسية قليدس طهابت الهيات وعفره وغيره محله علوم كطاقل أسنا ووثنابير سوائے برہمنول کے کون میں اوربرہمنول نے ویدسے حلاعلوم کے اصول عالم كية تقريس ونت تھي لوروب س جوعلي سوال طلنيس سوتے أن كو عي مر ويدكوى سن شاسرول کے کس نے مل کیاہے۔ جماب لنیا کے صاحب فلاسفرانے ایک كتاب لكھى سے جس كانام موى يروب ليمز كاف دى فوجر الله لين كا ينده زماني كم سوالات سے إس كتاب بي مولى فاصل مي تسليم كيا سے كرد نياكى سالين كى على ناريخ اورماده كى ابرت م كواب لك يمي معلوم نبيس موى ليكين آب كو معلوم سوك شوريرسد مناشقة بمنوسم في أورسا مكوه شاسترف وبدى مدوسه يد حلاصول حل كرمجيوش بي اوران كوبرهندا بيد وهجرمني كي مع العليم "فااسخ منتوین بائیرکی طرح کے ساختہ کہ اُٹھتاہیے کہ شاہستروں کا مطالعدروحاتی تسکین كاباعت مع الكريزون لغ شالينكي كياصول اللي والول سيسيكه مأنهول يونانيول عند أنهول المعمرول منك بمعربول لية أربول سيرأ ربوك

شاسترول سے! ورشاسنرول نے وید سے بس میدی کونیا کا اُن اور مقالب اور سوگا. اگرديد كاترجم عرفي سي موجائي! ورعرت ورك صول عيل ماس وكياكي د مانس کے کروبار عرب کا اُت اوست اِس کئے و بدول کرتر جھے اور فیسرس علم ملکوں میں بورخ عين كولروك جونز حلاليط يكولد عكر وغره عرفت ومدكامولوك عالمكرير جارى كواى دے سے بن ليكن بي ورس بفر دو يات دي كاء رے بين كرونندك ويدك صول دنياس بنيس كليديس وكمدر إغفاك الساس نارى مشدير مولوی صاحب کتنی تاریخوں او محفقوں کے حوالیات سینے ہیں بیکن جران سے ان سب کی عالی صرف یہ یا تا ہوں سے اس اس داہ سے گرداس کوئی کے وہتی ي شوخي نفتش باكي اس كو ناريخي حواله جيول ياكسي لال كاكوكا لطبية كهول على ساحة بواور بوتين سرقتم كفكس كظي وسناموادى صاحب كابى كام يع بتك طیکرمولوی صاحب ع عاری بیش کرده الهام کی تعرفف برهدا دکیدے حس کے صاف مصفیدین کرای سی بوزیش سے کنار کش مو کئے جرمی کہ ان الا ورزول كرناوي ونامل عنا فرركر يهم يركيرس اخزاض يركت بس كده ويدينول آب ك لفظ اورمنی سے مرکب مے خد اکی صفت کیونکر موسکتا ہے مرکب نوحا دے مو تا سے الا مولوق كبى إعراض مذكرتے اگران كاحاقطه ان كوعطى ميں منظوات جناب مينے كمال ويدكو مرکب بنلا باسے میں مے کئی بارصدیت اعلیمی عرص کی اتفاظ اور می آن کے باہی قلن ياسمنده كو ويدكنفي سنده ياتعلق كوابن طرف سيرى مركك خطاب بر مولوي جي مجيرانعز اص كري كوشير موكة اس بير إي عنامو ل كرتبالي كيفيكس عرويدكومرك كماسي ابين نتلا تاجابنا بول كدويده كالفاظ اورساني ير بالمى تعلق كا دام سے وہ قديم سے شركه حادث كيو تك معانى باعظم نوخداكى صفت ہم نے سے فدیم سے کیونکہ وا منع ہو کہ وید آدی ست شاستروں اور سائیں کی كما بول مين اكاش كوريدا خده ما أجامًا - أكاش خلاك معول من تصي أما يد اوراس أيك لكسى وصف شبه معد لبن صااب فدى علم يعنى معانى كيظام بايركاش كيفكا وزليد شركة جوكه انا وي آكاش كاكن سيع بنا تاسيد اورد وافر جي قديمي مين الهذافريل في

ادرشد کے باہی تعلق کا نام ہے۔ اور تعلق کینے ہی ہے یا یا جا ماہے ۔ کرر مرکب بنیں ۔ مشلا ورسين معورت رموارسے - كو يا ورسين كا كھوڑے سے سمبندہ اتعلق اسے - اسى طح رعلم رمعانی سندوں کے گھوڑے پر موارہے -روح-مادہ اور فدانتیوں البری ازلی سے خداکی صفت علم ہے۔ اورجوآ کاش ہے۔ وہ ہمنید مفرد اور ازلی رقباہے۔ لہذا اس کامن بعی اُسی حالت میں رمتا ہے ۔ اِس لئے ہم اُروں رمولوی صاحب اعر اِسْ عاید ہوں س سكة ينكن مارى الهام كى تولف مان كرمولوى صاحب كوقرآن كوجواب دينا موكا-مساكداد ركئ باد مكها جا وكاب - آنگي كرمووى صاحب يه مكتيم كرده آيدكيان مين حينه غلطيان بين - ايك توركر آين ويدكو لفطي معنى مين لها سي - يعين علم حالا كرومراك كتاب سے الم مرے بان من خاب من ای فلطی نیس عرف آپ كی جم كا قصور ہے میں نے دیکو لفظی معنوں میں اپنی طرف سے نئیں لیا۔ الکم کئی حوا کات دیدمنتروں سے آپ ی فدمت میں بیش کردیکا ہوں۔ گرآپ نے ان کو کٹول بڑھنا تھا۔ اگر آپ ان جمد والحا يس ايك ون بعى ايسا كال دير عرب يا يا جائے كدور كے سے كتاب كيم من تو آب كوسوروس انعام دول كاريا آب جارول ويدول مي سے ايك على منزاسبات كى تا ئىدكا دىد دراصل كتاب كانام ہے۔مبش كريں- توبعي أب كوسوروير انعام دوں أب فے تو و و بات کی کہ لکما نیر طانام محدفا مل - آب : سنسکرت دانوں سے بوجیس-يكن دلرات كوكه مارا- ويدايك تماب ميه ميس بوجيتنا بهول- اتني بزي كظرنت-أي كي إس كو في بعي بنوت شاستركاب - يكا ميسا في مكس مولرتو ا نامع - كوته علم ك معنوں میں ہی آتا ہے -ردیکھو فزیک لیجن) میکن مفرت صاحب تومغی کی کی ایک مانگ ہی ایکے جا میں گے۔ اور آگے جل کرآپ اِس بے بنیا دا درسرا سر بنو بان کی ٹائیدیں فرض دلل بر ملحقے ہیں۔ کوار استارام کا ترجر (خداکی دوج سے کرمیں اتارام منس بولگ مولدى صاحب أرد و كلية مكتر منسكرت مين بعي نائقه مارند لك آنما رام كا ترجم خباب من خداکی روح نیس بوتا - بلکه عابد ہے۔ لیکن آک کو کیا عزمن کم صحت اور درستگی کا چنال کریں۔ اکیپ نے توکیمہ اعرّاض کرناہے۔ گریہ مثال دیدی نسب*ت آپ کی کھ*ط بنیر سكتى - آنمارام رواهى نام بوسكما سعد درانحاليكرويد لولك نام سعد آب اتنابى

ی کمرش کروبد کے شاستروں نے تفظی مفریق ہیں ایکن میں آپ کو بنا مجبور تاہوں کروبد کے حملہ شرید ول کے معف تفظی کے لئے والے ہیں۔ یاسک عیرور مثی اس بات کونتیام کرتے ہیں المداآپ کا بیر الانیا کہ و بد کے معف کتاب کے ہیں سار مربے بنیاد اور بے دہل بات ہے۔

کھر مولوی صاحب دید کوسائیں کے منوں میں لیتے ہوئے لکھتے ہیں کا مبیا سائٹن میں کہا نیال وجنرا فیزنیں ہو اامیا ہی عدا کی حدوثنا بھی نیاں ہوتی کے پر تبلاویں کہ ویدیس پرمدشور کی شنتی کی باسنا کیوں ہے ہی

ہماں پرمولوی صاحب نے لقط سامنیٹ کے معنے سمجے ہی تہیں بٹنا ٹرکھی لیا انظرنس کلاس کے طالب علم سے مدرسہ جاتے ہوئے بوچے ہوگا۔ کربیا سامنین ہی آب کیا کیا ہم وہ اس نے جو کچھ تبلادیا سومولوی صاحب ن بیٹھے بسکن کی کی آب صاحب سے پوچھیں کرسائنس ہی فرایون کے کیا معنے ہیں نوہ ہ تباہ دے گا گذفتہ کا سامنیں بیں سامنیٹ کے معنے علم کے ہیں نذکہ اور کسی چر کے ابسوال بیسے کہ علم کی بی موادی صاحب بھی ماہیں گے کہ موجودات کے خواص افعال ویخرہ جا کہ باہم ہو تاہے ہولوی صاحب بھی ماہیں گے کہ موجودات کے خواص افعال ویخرہ جا کہ اور کان علم ہے۔ کیا خدا ایک سنی نہیں ج اگر ہے تو اس کے صفات کو بیان کرنا حبکو اور ملا ما سنو تی کہنے ہیں کھی اوا طرب کنیں سے با ہرہو سکت مولوی صاحب کو معلوم رہے کہ

کے مصنے فنون وعلم وحرکات وغرد کے لئے حاتے

این اورص طرح نواص کا سائن ہوتا ہے اسی طرح افدال وحرکات کا بھی اسائیں ہوتا ہے اسی طرح افدال وحرکات کا بھی مائیں ہوتا ہے اسی طرح فضے کہا نیا جھوٹر کر باتی کل قدرتی استسیاں کے بیانات سائیں کے اصاطہ کے اندر آنے ہیں اگے میکر مولوی صاحب یول فلاسنی چھا فیٹے ہیں رگو پر اسٹیکن میں جربہ مکتھا ہے کہ در جو طرح زبانہ قدیم کے مہتا رے ہزرگ گزرے ہیں او دسیا ہی ننم دھرم کو بالوابس سے قو وحد تاریخ بن جا مینے کو مولوی صاحب بھال برکیاکسی بڑرگ کا نام آیا ہے دیکہ نام منیں آیا تو بھال سائیس آف سوست یا لوجی (علم مدن) کا نام آیا ہے دیکہ نام منیں آیا تو بھال سائیس آف سوست یا لوجی (علم مدن)

دیم مجبس، کاذکہ اگرویدیں کھاہے کہ لینے والدین کی فدمت کرو تو کیا اس سے
وید تاریخ کتاب وسکتی ہے۔ وید میں کئی فاصف کے لئے فاص والدین کی فات کرنے کا فرمان بنیں دیا گیا۔ ملکی حلاف اول کو ایک مجبسی اصول تبلا باہے کہ تم لینے
بزرگوں کی نیک با تو سیس بیروی کروییں بنیں سجھتا کا اس بی کرکا ویٹ باکساتی
درج سے جبیر ولوی صاحب نے اعزائن کرنے کی جرائت کی ہے۔ اس متر ہیں جو
لفظ قور وستعمل ہو اے اس کے دوسرے معنے بہلے کلپ کے بھی ہیں اس حالت
میں بھی کوئی اعزامن ہو سکتا جبکہ بدھا لت ہے تو بھر آپ کا اعزامن
میں بی کوئی اعزام ایس کے دوسرے معنے بہلے کلپ کے بھی ہیں اس حالت
کرشن چند راجو کہ ما بھارت میں لڑا۔ یارم کا جو کہ لئا گیا گئا۔ یا براہیم موسلے وعزی ہو کرشن چند راجو کہ ما بہارت میں لڑا۔ یارم کا جو کہ لئا گیا گئا۔ یا براہیم موسلے وعزی ہو کہ سے بید ابنوا ہے۔ ویڈول ہیں ہوگئی
لوگوں کے ذکر ہا تھا کہا نیاں بنیس بدندا وید یا کوئی سائنیس کی کتا ہے تھی تاریخی

واب آخرى فانكيه

بی مولوی صاحب آب مے دیکھ لیا کہ ویدوں میں قصے کہانیا ل ورتاریخی بیا گا منیں ہیں۔ آپیکا اعرّان میہ ہے کہ یہ بزرگ جن کی اطاعت کا حکم دیا جا آباہے کو ن ہیں وید سے بنین سے سید کے ہیں یا پیکھیے کے ا

آ دی رشی کے رشیوں کے لئے یہ درگر کھیے کلک رز مان کے بین اور ہمامے تمہار لئے جائے دادابر دادا وغیرہ سب ہوسکتے ہیں۔ اگر و بدین لکھاہے کہ تم عورت کی عوت کرو قریس آ پینلیں بجالے لگ جائیں اور کہ یں کاو و ید بین ریخی بیان نہیں آ یا مولوثیقا عورت سے مراد کسی مقاص مرد کی خاص عورت سے نہیں کلہ بہ عام حکم ہے۔ ہرگرد ویدیں کسی خاص آب کے یا میرے بزرگ کا حوالینیں۔ ملکہ ہرایک ان ان کو ہوایت دی گئی ہے کرتم اپنے بزرگوں کی اطاعت کرو۔

صابط فو مداری میں ہے ہے کہ و تعق ریا وسی کو ایدارسانی کی نئیت کر لکیا اسکوسرا دیجائی کی اس قانون میں کسی فاصنے فل وراس کے فاص ریا وسی کا ذکر مے براز بنیں اسی طرح پر آپ وید کے عام فرمان کو سیمٹے گا۔ ب آپکھی خیال تکھے کہ میں گھنے تان سے کام لے رہا ہوں۔ ملکہ برفان ت آپ کے مواتے بیان کررہ ہول بیرے بیان کی تائیدہ بڑی کے اس وین مند ج پُوروسیانسا سے ہوری ہے جن کوگذے یا نخر اربرس ہو گئے ۔ " ہم ہماری ہے جن کوگذے یا نخر اربرس ہو گئے ۔ سیکے الم الماری ہے جو ہماری ہمار

میسور انتیدورشناهد اس عراض کرجایی سے اعزامن بهت کو بدیس حادث بیم ول و کرمو گاهیمنی رشنی جواب دینے بین کہ سرگر جنیں۔

تنفرون لعني وبرعام عمويله

دو شاسنر ملونی توات ۱۱ اس میدان در شن کے سوئز کی تشریح کرنے ہو کئے شکار جاری مشرک تشریح کرنے ہو گئے شکار جاری مشہرک بیندت لکھنے ہیں کہ و بدسب و دیاؤں کا معلی کھنے اربے ۔

تروکت رحوکہ ویدک ننات ہے، اس میں اس سوال پر کجٹ کی گئی ہے۔ کہ کا وید
میں الفاظ مشتن ہیں یاجا مد یاسک ۔ گارگ شاگی ہیں کہ وید کے الفاظ مشتق ہیں ۔
ولائے رہتی انفاق رائے سے وہاں اظہار لئے کرتے ہیں۔ کہ وید کے الفاظ مشتق ہیں ۔
اوراسی رائے کو مرشی تینی ہی ہما بھاش نای کتاب بی دوہر انے ہوئے لکھتے ہیں کور وید
کے الفاظ مشتق بھیے بامنی ہیں اب فرامولوی مماحب ورسے سوچے کہ اگریسی کلام یا
کتاب سے عمدا بھا فی اظ یا معین ہوں اورفر سی یائسی خاس مقررہ نام کو ظاہر کرنے واللکون میں ہے ہرگز منیں لیس آ ومیث کو چھوٹر واوراس منہ ہوتا وہ کا میں ساتی ہے ہرگز منیں لیس آ ومیث کو چھوٹر واوراس

مدافت کوسمجفے کی کوشش کر ویجرآپ لکھتے ہیں کردم دری آربیساج الهام کی تعربونایں بیافنیا نظادیا کرتاہیے کے اُس کے کی دمانہ

كا حال اور فكريد بهو-

مولوی صاحب آب مباحثہ مجھ سے کرہے ہیں یا حملہ مبران آریہ ماج سے وک یہ وک یہ اسلامی کے دیا ہوں کا میں اور کسی اسلامی کے دور پیم کسی زبان کے انتخاص کے فقعے بلیا تا

منیں ہوئے اس کو آب غلط بیانی کی مددست بیظام کرنا علامتے ہیں گؤہ یاس کتے ہیں کدوند میں کئی زمان کی وکر مندر اس فقرہ کو ختم کرتے ہوئے آب نے دون سے بیٹ در متھے ہیں۔ رس مقد دو مطری سے شیخ ی کی ایک و دساری ایک شیخ چرا فی و کور کے دید ىيى آيىك سط مركوموشكريدك آب، كے لئے ي واپس نوطانا ہول -رجهارم ، مولوی صاحب لکھتے ہیں کا اُن معنوں سے جوآ ہے، یا آجل کے سائین ، ان مراد لینیمن قرآن شریف سائیس کی کتاب نیس ، قرآن تو پراینه کی کتابیجی كيامين كراه بندول كوجوفداس تعلق لؤلا كردوسرول سے وى تعليم كم واش بورك این اُنکو خدا کے ساتھ ملاتی سے اِحکام خدا وندی متعلق عباوت ومعاشرت نبلاتی ہے اورنیک یا توں کا وعظ کرتی ہے اِس وعظ میں اگرز مان ما سی کیکسی قصتہ کو لعفور تضحيت بيان كرنامن سب بونؤ السيري بطور نظر بيني كركے نتيجه يراطلا عديتي سے كل کسی لئے سپے کہا ہے اور وہ جوس حرار اور لیے لئن ومولو رہ احب کے بال سے فلائر وكباكة قرآن كافداسائين سے برہ بے شكرے كمولوى صاحب نے صاف نقطون بن قراركه يدي كرووركان شريف سائيس كى كتاب نيس ؛ اور موكموكم سکتی ہے بوکتا کوشت خوری اورمردہ و نناہ لے اورخون کے رشتوں کے ساتھ شادی کرلے ایک قت میں بیار بو باں بیاسنے و غرہ حیالت سے پُرمسایل کی تعلیم دے ۔اسکوکون تعفی سائیس کی کتاب کرسکتا ہے۔ ابرا يسوال رُقرآن بي كباراس كاجراب جناب وينظ بن كرد مراه الك حذات تعلق جورٌ في شاط من كول كاليهي غلط بي جب افر يَان كي رويت اداكون ا سنس نو گمراه کس از کار اور کسے موسے اور بغرمن محال برعال جو، ایا جائے توسعی درست نبیس سوسکنا، کمیافر آئیس سا دین رمرافیه، او گا جمیاس ریاصنت روها نی اکاکمیس شاره می سے بچرند معلوم که خدا سے نعلق کیسے جواز مکتی سے ؟ درعمبادت ومعاشرت تبانى اورنك بانؤن كا وعظاكرتي يدايا قرآن کی عبادت کی درانشریح تو کرتے کیا دعا مانگ لینے کو آب عبادت كن بن كيار بان مح خرى كى ترام تعلد عبارت فرآن سكمال الم منا

الفلم كيابي وركاب معالى مع يوساين كي كانبي بنين الم والحام كالماري المورزواعي مكففه بس كرقراك سابتن كى كتابين سيراكومعاشرت لى تعامد ينيه والع كمن لك كنار كيد نوموش محتار الناي المايه كونيك بانون كاوعظ كرنى يد كيون مسائلة جاوا وزفر مان حونا كى تىنيان دىدىن جيراً سەلىنى بىل كەلگرنسانە مائى كىكى يىقى كوبيان كرنامناسى جو فوالسديمي سان ارتى يحرافويا أب مان طوريرا قبال كرتي بي ك وسر الناس قع كمانال عبدا مولوي صاحب ضداكوكيا صرورت بيدى كموسل ابرابيم كيى فقت مكرتا جوسائين اورملم وعفل وغيره مناس مكنف بتق ملوم موناس كدمويلي وغره خداكوبياب ہیں بر ہارکر نٹن رو یا میں وعیرہ نہیں۔اگر خدا قصفے ہی لکھنا ہے توکن و نبا کے مذہب<mark>ی دا</mark> مے قو لکت بس م پیم کو بینا نہیں چاہتے۔ آپ مباقراری ہیں کاس مین فقے کما یا الم الوالم الورك إكساس آب دومران بن كاويدك تعلم ك مطالق الركل دنياعل برا مونوا مك دن اليا آست كاك ندسواري كے لئے كھوڑا افرشد كومكنى ملے كى اور دھ يہ سنتى بى كار رئيد على اين مداعالى كى مزا كفِكَ ت كر آخرار نا بى جون د خالب، مي آجائيں گ اورانسان جون کی رومیں بوج انگ علی کے اُ دسر منیں جا ملکی ۔ معادم سوتا ہے کہ مولوی صاحب کاربل میں دخل سے . ور ندان کو عیسے جر استان کی کمراس بات کو سماری طرف سے فرین کر لیتے کیجوروهیں اللہ ی قالم مين أني من وه هواني قالب بوجه ياب كرين ميمي منبس جأتيس مولوی صاحب آپ کوبیت منیں کہ دید کی تعلیم اس صفون کے متعلق کیا ہے لیجے وند برطفة يجرويدا وهيائ . من الناني قالب بيواتا كوالم الم يعن غل من ركهاكياي إوراسي اوهديا تي مين تبلاياكيا سي كد جواد ان بدكر داراونيس کے غلام موذی و عزه مونے ہیں۔ وہ اسانی فالب بھوٹ کے بدینے بونوں م

موانات كى قالبيس ملتى بي -

ددىكيو بحرويدادهيك بمنزس

جدحوانا تدمح فالبش سيتال بإحوالات محيهن وراتناني قالب شل كري سجه اليج بوتنف كرس سنامو إورى وبغره جرايم كالتركمب وناسعوه عادل هاكم مے مکم سے جانیا ندیں بھیجا جا تاہے جب نک بیجیلی ندیس ساہے بنب تک ورگہ گاریا یا مجرم برابرصابی منہ میں جاتے ہے ہیں جن کی میعا ذختم ہو جاتی ہے۔وہ گھر کو لوٹ آ ہیں۔ کئین اگر کوئی شخص ایک دفیجیلی ندسے پوٹ کر آبایٹو انچیرکوئی خرانی گھریں - تکرکے توکی وہ دد بارہ جلی نہیں میں جا جا تا۔ مرور بھی جا باسے اِسبطرے سے جوانا مے فالبسے اسنانی فالبیں رومیں آئی رمنی اور اسانی فالب سے صوانات کے قالبیں جاتی ہے، ہیں البتہ رومیں اس حالت ہیں اسٹانی قالبیس د اصل ہو کرحوانی قالبين منين عاسكتي تقيس حبكه يفعل فمغار منه نينس بسكن حونكه وبدكي تطيم اوعقل سليم كرائ كرمطابق النان क्राति يعين فعل منتاب واس لف تبال بياس لسناني قالب سے ترقی کرے تخات کا درجہ حاصل کرسکتا ہے یہ السی قالب سے کنا مجبرہ کرتا ہوا تنزل کرجا ایا ورحیوانی خالب شدہی سے لئے دافل مو ناسے یہیں وہ زمانہ اس مالت بس نو آسکه انتفاکه مولوی صاحب کوسواری کے لئے کھوٹرا نہ ملتا جب يت مركبيا جائے كان في الب سے توكوئي روح حيواني قالب بي بداعالي كي خا مُفَكِّرِيم ليم منبي مانى دلين چوند سم الناني فالبيس روح كوفعل فتار مانتخ برداس ليئ ادبا فرعن بنين كريكتي ـ

مولی صاحب بائے اس کے کاس بات کو پُوچھے! وربہ جواب پانے جوکس نے ابجی ادپر درج کیا ہے! یسے کھمنظیں آگئے کا نموں نے سبحا کہ خرنہیں اس کا جواب کوئی دے ہی تنیس سکے گا۔ مرف بھی تنیس ملکہ مولوی صاحب سے تو پیٹین گوئی کی سے ۔ ذرا مولوی صاحب کے المفاظ تو دیکھئے۔

بہ یں ون ہے۔ درس تجربے سے بیٹین گوئی کر تاہوں کہ آپ اس کا جاب مذرس کے دریوشی ٹال ٹول تبلادیکے ہے

والمرندات تام مسال بهى رخال محني كرن نزس فلارامها ديسا س بے چونکہ جواب دید باہے اس لیے مولوی صاحب آپ تبلایے کہ آپ کی ينين كوئى غلطهوى يامنين-آب كاس مكررافوس ا مكرتومانا ونعض يبيغمولوى صاحب عائم كرده اصولول مي دركيويرجه ماه فوم مدارد الكالم تف أن كوسا تقدى اس تازه تخريس رمم كى نام سے فبول مى ر نے ہی جس کے مص ساف بہیں کر و مرسمه ملد کے برج س جنعا الت مولوی ملا نے ظاہر کے بھے اُن کو دہ در مست ابن بنیں کرسکے مثلا آپ نے یو مرشوث کے برج میں لکھا تھنا کہ وجوامراور کام ایک فروامشان کرناہے۔ دوررول سے بھی مکن ہے "والو بزا عوسال الم مرالمي مي العلاقاك وراك العارت ناقص ب اس میں بیہ الفا ظاحب زک ورج مد کئے جائیں منت تک آب کا اصول ایا کیشوٹ كوينيس ميوي كنار الفاظ بيمس جن حالات كے اندرجوامرا وركام اكر فروان كرنا بي أيش حالات كے الدر وي دوسرول سي على عكن بيك بھرس نے آ یک اصول تمراکی علطی اس طور پرجون اللہ اس الم لين تبلائ على كرور فدائي مدسب ما تعليم المائي مذكر وعرس الع مكف الفاكم آيك امول مزيد به خود اصول منين موسكما. ملك صول كانتجه عيرسكما بي صنى بات كو امول فراردين غلطي سے ا صاحبان إد بيعية كمولوى صاحب يدوم مرمداء كريرج بس ننين احول طور امرسله لکھے تھے ہیں لئے تینو ں غلطباں اور نفض جون ¹⁹ یہ کے رسالہیں دکھ ا گرمولوی صاحب کومنطق میں احتجا وخل ہو نا نوحزوری میری مخر پر بیں فقص نابت کرمے ابنے اصولوں کو درست کر لے کی کوشش کرتے بیکن شفت اور در بل حجو کھکو سے کہا بناسكنابيديس بينك ينطق اوردايل العمولوى صاحب كى مدوندكى! ورأن وال مخريس مارى تزيرك فلاف ايك لقظ معى لكصفى كرات نهوى البنترا لول كى طرح بيشين أوي كرك لك كئة . كه اسطرماحب جواب نه ونكه وغره-ابیل س آخری مخریوس به عرض کرتا بول کداگر مولوی صاحب مر

ترمیم شده ایمول نمر م کومی مان ایس ربیدیا که اینول سے صاحب اور دیرہ ناہت نؤ وہ م مطلب بن سمے لئے وہ ہائیز پاؤں مار ناچا ہنتے ہی تھی بھی برا مدنہیں ہوسکت در کھیے مول بمبر میں سے کدرجن حالات کے اندرجوامرا ور کام ایک فروانسان کرتا ہے۔ اُنہیں حالات کے اندر دیں دوسرول سے بھی نمکن ہے ا

مولوی صاحب عکن کے معنے لازمی کے لے سعیم جس وربر سے و فاطی کے حکوم الموينين كونى يرآن ان تنديد يكيف حنابكن مول يد كونى امرلادي بنين من سكتا آب كايفرمن كرناا ورمان ليناكه تماني منع امنان بزارسال تك نيك جوه المنظمة الر مال فرض سے برط هکرکوئی هندب منبس رکھتا۔ اور کیان فرعنی ہوائی قلعول کی بنابریہ كوفعل مختار انتظموئے آپ كھى اسے لا يعتى قياسات وليس لا سكتے اس برزا وال نيك وبدست يسورج خواه تكاموا بولكن جوكوجنم بس ده أس سيد فا يده أعماى منیں سکتے۔ ویدی تعلیم سرزمان میں رہتی ہے۔ وید کا مورج عیبتہ جیکتار سزاہے کیونکہ جمال جمال سچائی ہے۔ وہ وید کی تعلیم ہے۔ پھر کسوں تنبین کل لوگ نسیک ہو<u>گئے</u> اس كى وجدة يمني تلاسكة - كيونكهة باسنان كوفعل فتارنيس ماشة . برایک چزیر سورج حکتا ہے۔ لین بجز شیشہ کے دیگراسٹ یا راس کی روشنی کو کم نیز كرتي بس اسى طرح سع مزار برس كو توكيا الم يمي ويدكي تعليظ كل سيان كل وشابي معلی مونی سے بیکن اُس سے وایدہ وہی اُنھار سے من حن سے باطن تعملات اور جالت سے بری ہیں آپ اس فکر کو جیوڑ ہے کر اگر آب ویر کے سطابق جلن ا ختیار کرنیکے۔ یو آپ کو محور اور دووھ سالے گا۔ میز وریلے گاکیو کہ جو باشخای بي وه ان قالبول مي جاكراب كى فدست كرك كوتفار ربرگ-وم استرط جام ، ماه اگست و فائل کے رسال میں جام نے لکھا تقاراً س کے المیا صول کی بی آب تروید منیں کرسکے مرف بد لکھتے ہیں کد کیا ، یدمنتر ذکور كويرهكري آب بيكس كے كدالهام ابتداريس مونا ہے كيا است كردالي ت و فی می مولی صاحب کے یاس منیں مرف ایک و دمن کا از جمان کودہ

سے بنیں سکے اور جس کی تشریع میں سے کافی طور پر کر دی ہے۔ اُس کی بنا پرخیال کرتے ہی كه ويدابندائي الهام نهبن بهوسكنا بنزمين به بفناكهتم لينج بزرگون كي بير وي كر و مولويعنا کادل اعراض کریا ہے کہ اُدی سنری کے رشیوں کے بزرگ کون تفے یس کموں کا در طرح ہارے بررگ ہارے سے بیلے تمام انتخاص ہوسکتے ہیں۔ اُسی طرح سے ادی سرشطی مراسنیوں تے ہزرگ بیلے کارپ کے منی ہیں۔ اگر کوئی کے کر پیلے کاب کی مراد سم کیسے لیں نواس كے بوابيس كمدسكن إي كركو يك اخر رسم كچهدا وم مم ودهدا وم دلوا بحاكم يخمالوس وي أناب اورأسي مقام يرود مشهور منز درج ي جو المسندها مين مرشى ونند كمتعان ورج بعدا ورصبي منتها يوس و مكلب مے الفاظ آنے ہیں . تمام ودوان جانتے ہیں کاس منزمیں بیان کیا گیاہے کرموجود وشکی یجلے کدی سے مطابق بنائی گئی ہے اور بی بات واں سبھ لیعیے کہ آ دی رشیوں کون کلیے کے رشیوں کی ہردی کرنے کی ہدایت ہے! ورسم لوگوں کو آ دی سنری کے رشیوں کی كوتكريررك ين سد بيشر بونايد بي اس مالتين كلئ اس ك كدويد ك ابتداریں مونے پر کوئی حرف آئے۔ اُلی مفنوطی ہونی ہے۔ بیا نتک کہ وید تھلے کلیے میں جی تعاد اور بی وجم سے کر کربدلوگ وید کوار کی مانت اس ٥١) شرطة تنج - اس كومولوى صاحب قبول كرتے بيل دلكن يو يخت بس كريد كيو مكر ننجه نکالیں که دیدہی ترمیم تنسخ ایزادی کمی وغیرہ نہیں ہوئی مولوی صاحب درا میکس تمرکی کتاب فزیکل بیجی کامطا حد کریں۔ یا مجله اربول اور شاننی بند تول کی بائة، كومانيس ياغود ثابت كرس كدويديس فلان منتر فلان كي ترميم تبييح كر فاسع منكبن كيا بقول مُسلما ون كے بير بات درست نهيں كه قرآن سے بيشتر عيلے صاحب لِلمِلم أكر الفار الروه فايم عنا فرقر أن كالهام كى حزورت كيابرى ؟ كيا أب سبدير المق ركدكه سكنة إن كه قرآن مي اجفاع صدين منين معيم بالك آيت كودوسرى

> می بنیں سے ۔ آپ شو سیس فرآن کی بہ است دینے ہیں کہ

حكربرر دمنين كباكميا حب ببات بع نوآب كايدكت غلط سع كرفز آن مين ترسم

ددېم نے ترى طرف مے خریج كتاب أنارى ہے۔ جوابیت بہا كما بول كي تعديق كم كا

م- اور أن يكافظ ي

خوب اہم کس ماح جائیں کہ قرآن ہی گتاب ہے۔ خدانے تو یک دیاکہ ہی ہے۔ لیکن سیائی سے بھی ہے۔ لیکن سیائی سے بھی ہے۔ لیکن سیائی سے بھی ہے۔ اور قرآن اس لیے بھی کتاب ہے۔ کہ بیتھائی کے مطابق تعلیم دے وہ بیتی ہوتی ہے۔ اور قرآن اس لیے بھی کتاب ہے۔ کہ بیتھائی کے مطابق ہیں۔ اس لئے ہم کس طرح مان لیں کہ جد بی قرآن کے مسائل زیادہ ترعقل سے خلاف ہیں۔ اس لئے ہم کس طرح مان لیں کہ خداکیوں بیتی کتاب کی کسوئی تبلانی ہوگئی۔ خداکیوں بیتی کتاب کی کسوئی تبلانی ہوگئی۔

آب رسى بربات كرد قرآن كى تاب اين سعينى كتابوس كى تقديق كرتى المديد بات كس طرح سينابت مو-قرآن سيج بيك كي كمابس بس- أن سي سائق صب قرآن كومات بين- تونهي أس كى عيارت مطابقت كفاتى بهدمنى أس كامطلب گیتا- مها بهارت : رند-ا وستحا- بائیل سب قرآن سے میلی کی تا ہیں ہیں- ان کی قرآ سے تصدیق کیول بنیں ہوتی-اگروہ کتا ہیں کدی ادر ہس- توضد انے بڑا عفد ب وصایا جوان كانام كرينس تبلايا و خداى إس بات كي تقديق تب بي موسكتي يعيب مع قوا ن كوان تما بول سے بلالس - خداف يهي نيس تيان ياكر ده كما بس دنياس كم يوكيس بن - إموجود بن - أكرهم يوكي بن - تو دراي مات كي تقديق بم كري نيان يكت يه ندا كا أنابي فنول موا الرقائم بن اوريكاب أن كي ترميم تنفخ نيس كى - يكد تسديخ كرتى ب- تو اكن كى نوجودگى س اس كى عزورت بي عنى -اورده ظرورت خدائے كول بنين نبائى ؟ - قرآن كے خداكى يربات مى مارى سجوس نير آئی مقرآن کی کماب ان کی محافظ کھے ہے جسمع آن کمال اربی اور بھی ان کاب كى مانطكيم بوئلتى ب. اگر كوئى كى كريدال مُراد تعليم سے - توج بران ميں كم خداكوتعليم كالنفاة ابنيس بحتا امعلوم نتقاء ده كيول قرآن كوبار باركتاب يكارنا ہے۔ اور اس سے بیلے المامول کوئی أناف بي كرا الم مراوى صاحب الميدي أتبرت مع توليحة معقول مطلعب نبين كلما-إس أن يتني عظمت لوعقل مع توابرت

وه الشرط مسمر عمد لكواتها - كد قدرتي النياركوري تراه بني رسارة آب مکھتے ہیں۔ کد لکا اوسکرا کے۔ اور مثال خراد زہ کی آب دے سکتے ہیں۔ آپ کی إس مثال سے بیتا بت ہوا۔ کر انسان قدرتی اشیاء کے ایک مزوکو مکار سکتا ہے مذكركا فدرتى است ياوكو - اوربي بريهي ما نتام واب كدويدون سي حبند منترول كالشاارية كرفيس وجوده لوراك مت اورون اسلام في على دنيام فائم بولى ميكن مي رب اگراک شخص حندو مشرول کے الفے ارتھ کرسکتا ہے ۔ تو مقالم رسیکروں سخنی دید ننترون کے میجے ارتفار منیو الے بھی کہمی معدوم نہیں ہونگے۔ اگر دنیا میں سواد غربوز و کے سطرانے کا فکر کریں۔ اولاکھ آدی اُن کو بلوی چھانوں کی طرح جان سے نزز عان كرحفا فلت بعي كرنيگے- سين ياد ركه يمير انسان كا قدرتي اشياد كي سي قدرتسكل ملنا اوراينے حالات محمطابق ان كو مبتر إيمتر بنا أ- انسان كے فعل مختار كرتو) بہونے يددلالت كراسي ولكن وكداب اسان كوفع مخارس مانتق الناآب كوينامت كرنا خشكل بوجافيكا بكرانسان ايك عدّاك كيون قدرتي انيابي تكل تبديل بركتا يابيول آبي، سے بگار سكتا ہے؟ ساعقى مي آپ فراتے ہى كرياسول مادى اللياكى نبت درست ہے بخرادی انساری نبت مسلمیں مکین دسل آپ نے اس کے لي ايك مين منين دي-

کرموالهای کتاب ایش مضمون کانام ہے اینجاب سی توحواله چاہا ہوں کس نفات ہی کا کھا ہے کہ کا ب کے مضمون کے مضمون کے ہیں۔ اور آن میں اور آن کے مضمون کے ہیں۔ اجھا آپ فراتے ہیں۔ ا

وداس مضون كالنف بوجا فايه كالوكوكو ومضمون كبول جلت خصوصاً أس زمازیس جیکه نوشت وخوانه کا وستوری نیس تقایسب یا دیرسی مدار بها العی دوسطریسلے آب مکھ رہے تھے کہ المامی کمان غیرادی ہے اورغیرادی کی سنت بگار طوغرہ کا اصول كفت ننيسكما - اور كيونودي فرمان كك كدالها ميضون لف بوسكما ب- اور لف سونے معداد لوگوں كا بُعول جا ناہے۔ يس مولوساحب اگروان سے ميشر لقول آ يك انهام موجو وتق توليقول أكي النفي تلف مرسكة تقد وكالكومول جاليس إسليم فداكو توكول كم عافط ورست كريكا فكركرا جائية مقا ذكري السام كوا ما سكا - اكرمري إس الك يسب - اورس اسكوماد نيس كرسكا . تو مجه اسح يادكر ف كي كوشش كن عاسة مدر ايك بني كماب وسي ي روزيد لاقُل- بال الرولولعياف كيس كيين الهام شكل زبان من تفي - إسليّ لوك بيول عاتر تفي قرأن كالهام أسان زبان مي أمارا تواثقوقت تمكينك كركي حضرت إيسان كي طاقت كا مذاره فلاكوييل معلوم زعقاء أس في يبلغ بي كيول آسان اور سناسب زبان س الهام زكيله مار مارتريم وتنينخ كيول كى مولولها حب كى حرير قدم تدم راجماع صدين كاجموعد المركم ماري بن كدالهاى كتاب غيربادى موتى بهداور أسكاتعلق إدكرت سي بهواج ساعقهي أسكودي قرار ديتي بوئ كفتي مي كرو اس زمانه مي حيكونت وخواند كادستورمنين مفار لوگ معول جا تقى كى مىنى كى نوشت و خواند توت ما فظر كورمانىكا سنوب، اجهام الرورت بت تومدانى أسى يبل المام من نوشت وخوا مُدكى مى تعليموى موتى - اسكونتُ المام كم جارى كرن كي خروت ليارى-آنك ولكرمولولصاحب وهبية كى يأكلي به كركوئي نرباك سيح-آب كيفيس كالر وه ما فظالاً وبرول كوخفظا كرنا حيواديتي- تواج وبدائي كسيسلتي- جبزاب من إيه توجه بات بي حسياك يكي كالروك شادى فكرت تو آج نسل كاخاتم بوجاً أ- يا الروك رو في خلا توزنره كيب روسي بالمولولها حب كياانسان ك فعل على بند بوسي الأنسا ى زبان اورقوت ما فظائقى اوررشكى - توود مزورلولاكر نيك - اور او كياكرنيك ورساعة جيد

یمه کلام کی بھی حفاظت کرتے جا کینے۔ یہ خدائی قاعد دہ بے اس کو کون بندکر سکت ہے بھی آپ کا بار شادع ب ہے کہ قرآن کی حفاظت خدائے اپنے ذمہ بی ہوئی ہے۔ خدا کے واسط ایک دلیا تو دینے کرکیوں قرآن سے خدا کو اتنا بیار ہے۔ اور اسمیں کیا خصوسیت ہے۔ اور دوسری الها ہی کتا بوں کی جو قرآن سے بیلے تھیں وہ کیوں حفاظت ندکر سکا ہم تو قرآنی خداکی عادت سے واقعت میں۔ وہ پہلے الها موں کو لمعن سے شروک سکا۔ تو اب قرآن کی حفاظت سکیے کرسکا۔

دراصل بات به بحکر قرآن کی تعلیم کی مفاطلت اب خداکو منظور نبیس ہے۔ اگر ہوتی تو کیوں دنیا کاڑخ اس طرف ہو اکر الماسی تعلیم دہی ہوسکتی ہے جومعقول ہو۔ اور کیوں دن بدن سائین دان مرد سے جانانے کی مقول رسم کومغرب میں جاری کرتے ہوئے عمل او عِفل سے قرآنی تعلیم کو غلط تا بت کر رہے ہیں۔ خدا تو گوں کو شیطان سے نہیں بچار کا اوران کی تعلیم کوعقل کی جو ٹوں سے نہیں بچاسکیگا۔

الله المست مرطام فاتم - آب مردل وزی طرح دسل در کھتے ہوئے ہماری ہرایک بات برصاد کے جاتے ہیں۔ گوہیں اس سے فونتی ہوتی ہے۔ سکن آب ایف کلاگا کچے دنیال نہیں استے ۔ اگر ایک فض کو کوئی کے کہ بچھے روپہ خرور و کے اور وہ وعدہ کرنے کہ بینا فود لگا دیکن گھریں شور و پر بھی نہو ۔ آو اس کے اس وعدہ سے کیا فایڈہ جہم نے کاھا تھا کہ کوئی کے اجد اسی الها م کا ہونا اخروری ہے۔ آب کلھتے ہیں کہ '' ہمیں کسی طرح مقر منیں " بھر یہ بھی فر ماتے ہیں کو مواکر کلب معنی دو سری بار دنیا کا پیدا ہونا ہے۔ تو ہی قرآن کھیر نازا بھی کا اب

جناب مولولعاحب دراہوش کیے۔ کلیے کے معنی توسیجے لیت بیٹراس کے اسی فران کو دوبارہ نا زل کراتے ۔ کیا دوزخ وبہشت سے لوٹ کر قرآن کے مانے والے بھر اس دوئے زمین پر سیدا ہونگے ۔ اور اُنہیں صرورت قرآن کی رہمگی کیا آیے ، جوایتی بنت اور انہیں صرورت قرآن کی رہمگی کی کیا آیے ، جوایتی بنت اور انہیں ۔ اگر مگر کی منز طاکے ساتھ کیمی کا کہتے کے سند کھکو مان سے اگر مگر کی منز طاکے ساتھ کیمی کا کہتے ہیں۔ اگر آپ نے مان لیا آتو قرآنی ہشت ودوزخ کے مسئند بر بانی بھر کھانے دون کے مسئند بر بانی بھر کھانے دون کے مسئند بر بانی بھر کھانے دون کے مسئند بر بانی بھر کھانے دونے ہیں کہ سرت ملی کی ابتدا بھی بر جینا ایکی بلکہ کھی بر جینا

كى مداين مرقع برقى بى- اس كوكليك بدكاز المنكية بى- كيام ككلب مے بدکے معنی آدی سرمی کے ہیں۔ اب كم توآب يك عصوار ب عقر ك قرآن كا بتدائ آفرنيش كے زباني العام نيس موا سيكن ميرى إلى من إلى لمان كى خاطر بيسوچ آيدني لكدو إكر قرآن كالمام دومرے كليكے بعد وكاكيامتى كرآيندہ كے نئے آپ نے المام كاہونا وياكى الله س منظور فرماليام -(٨) ت رطمستم كوآب نے باكل تسليمكيا ہے۔ اور محصي ما بيت بل كريس وير محروس اينورى صفأت بالأول سواس منمون كفائه يرويدكي تعليم اقرآن كالعلم عيمان مواز كروكا - وإن رأب راه در باي عور يراي كا-(4) تشرط نهم-آب نے میری اس شرط کو بھی منظور تر دیا ہے۔ اور محرآب مکھیں من كريابي كتاب بي كروموس مزورى بيزول كوبان كرتى بيدا أكريس بخودى جرون كوبان كرتى ب - توكوئ تف كدسك بدائيس كاتاب وكئ يكن الركوئي الساكة - توسى مولوليها حب كي سلى إن كو ابت كرف سيديم يار بوجا وكالم كيه ساممني كي تماب منين ي - اوردسل من مولولص احيك الفاظ من كرونكا - اور أس ومجاؤلكا كيمائي سائيس كي كتاب ده موتي ہے- بنو ر المرائي مير ول مطابق عقل بيان كرتى ميد) مولولياحب نعكهال لكحاب كرقرآن مس حزرى حنرول كوميح طورراعقل مطابق بیان کراہے۔ اُنہوں نے جو لکوائے کود یسب خروری چیزوں کو بال کرتی ہے سومن بيان كرن والى كما ب مجى صيح علم ياسائيس باستوليت كى تلبين موسكتى مهنة ابت كيافقاكة قدر تى المام كي خصوصيت أس كاعاليكر وزاج- إس محجاب میں جاب مکھتے میں کورو خدا فرما آہے۔ ہم نے بتری طرف ایسی ترابعی ہے جواب مزوری جزول کو بان کرتی ہے۔ سراسر براست اور دعمت اور فر اینروارول کے لئے وغرى من المركوس العرب المرك المراك يربات مد توظل القص

منس معلوم ہوتی مدیکھئے اول توفداکو لکھنا چاہئے ہتماکدالیسی کلام دی ہے برکر آبار

بجبجى بدركتاب اوركلام كافرق فداكوكرنا لازي تفاء

(۲) ۔ جرال لکواہے کو د کو سب طروری بینروں کو بیان کرتی ہے " و ہاں اُس کا مطلب اگر اِس کوالها می قوار دینے کا تصالا ایک لفظ یہ لکھ دیتا کہ سچائی کے ساتھ معلق سے ساتھ سب طروری جینروں کو بیان کرتی ہیں۔ یہ بڑی بھاری علمی کیوں اُس نے کردی۔

وسى) اس قرآن كى نسبت تسكيم كاية قول تعبى درست تا بت نيس بوسكنا امرواقع كى فلاف م مواديدا حداده كايد من كرقرآن سائيس كى تماب نيس اور فدا كله مراجيد كراس مي سب طرورى جرز ركا بيان م ما ما لاكد روح ما ده كى ارليت كا ذكر كار بين اورجو قوا عدز ندگى دعيره كلهم بين وه سرا سرغلطا و رخلاف عقل بين - كا ذكر كار بين اوركول كه ليج ليس كا ذكر كار بين خدام كار المراب كوكول كالم كليم كار خدام كار المراب كوكول كالم كالا مي خداك من سب كوكول كالم كالا مي من سب كوكول كالم كالا مي من المراب كوكول كالم من المراب كوكول كالم من المراب كوكول كالم و منظار المن كلام كالا كالم كالا كالم كالا كالم كالا كاليم كمن المنا خلط مواد من المراب كوكول كو و و منظار كالم كالا كاليم كالله كالم كالله كالم كالله كالله كالله كالله كالله كالله كالله كالله كالله كوكول كو و و منظار كالم كالله كالله

مولولصاحب شرط سوم كوسيحي تنيس ورزانساكيول لكصقير ميس ني شرط سويم مس عوض تھی۔ ک^{ور} خدا کے قول و فعل کی مطالبقت حزوری ہے ⁴⁴ر و مکھورسالہ ماہ آگئے۔ ⁹⁴ اورأس كى إس مكريشرح كرتے ہوئے تبلايا تقاكر الهام كامضمون تدرست افدرتى اشيا كان يح كرنا ورأن كم متعلق علم مهاكرنام و يركه اليحي كتاب كيطرح تفقت کہانیاں میان کرنا۔ گویا سترط سوم س میں نے دیے ویا الدام مے صنمون کا فیصل کیا تقا - معرف رطونتم میں لکھا تھا کہ مو المام کے پر کہنے کی کسوٹی اورولسل بھی سے، ا (د کھورال ندکور 109 م اس بشرط دسم من يذكر كرنامطلوب بتقاكه ميعانية بوئے كه قدر تى اشاه يا قدرت كى تشريح كرابى المامى تعليم كامرعام وسكتاب ويكن اكرفرضا الهامي تعليم سرحيد ابتی غلط اورجند درست ہول ۔ توغلط کو کیؤ کرجان سکیں۔ اِس کے جواب میں سے لکھا تھا کہ وہ اگرالهام کاکوئی حصر قدرتی قوامین کے مطابق ندیا یاجا وے - تووہ جستمہ سيانين بوسكيگان (ديكيورساله اواكت وومليو) محرمس في تبلايا متا كرقدرت اورالهام كي مطالعت جائجينوالي طاقت يا البرايك انسان کے ایس دلیل بی ہے - اوراسات کورسال مذکورس اسطور پر لکھا تھا کر دو روشنی اچھی ہے۔ یا برمی اُسکی شہادت آنکھ دلیکتی ہے۔ ذالُقد ایھا ہے۔ یا خوال ہمی شامرزبان ہے علم پیاہے۔ یا مجوزا اُسکی کواہی عقل بعنی دبیل ہی دے سکتی ہے! ين أب كاير كاهفاكنشر المسوع اورديم كالمعنمون ايك بي بعد- درست بنس كيا أكوي تخص كي كرعقيلي بن كيامو ناجابيغ - اوراً سكاجواب وياحات كراشرفيال عصركها جاوے کواشر فیاں مس طرح پر رکھی حاسکتی ہیں - تواس کا جواب ہوکہ دیگراشہ فیاں ك القديد سي ياكسوني ركس كان مستوكيا يددونون جاب ايكسي بن احب منیں توہماری بی شرط سوم اور دہم کامضمون برگزا کہ اندس تجساجا ہے۔ معراك وكصفيم كروه فترط دميم كاجواب ممارى طوف سعوى سع وتو مترط سويم كالما يركرون بن ادركوني بواب بنيس دياريم في دوباره آب كي بواب متعلقه منزواسوم كو ير تصاحب من سوائے اس كے كراپ كو گوڑا اور دودھ نرطنى كئ تنكايت ميں يا يا ج

ہے کہ ہم جواب نہ دے سکیں گئے۔ ہم جا ہتے میں کہ مافلان آپ کا مارہ جواب متعلقہ سترط سوم رسال نومبر والمدءس نفط بلفظ برطه جائش تاكه أن كومته لك سكركه آب نے قران كى تعليم سريسنى وئى جارى دكل اورقوامنى قدرت كے مقابله يركي تبلائى ہے۔ بولونسا حي اكم حف می بنیں لکھا۔ سب سے ظام رموکر قرآن کو سم دسل سے پر کھ سکتے ہیں۔ نصرف یبی ملک شرط کا جوا۔ ديتي بوش جال قرآن كوسى كتاب ظائركا و يال معى كهيل معول سي كتاب كورتف كي كسويا وسل کا نام میں ریا ہے۔ ہولوی صاحب خوب جانتے ہیں کر اگر دسل کو کسو کی مان لیا۔ تو تھ ابدى دوزخ ا درمشت أورتهام تعليم كوع على كاختلات بصيغر مادكها برا لكا- إسر بساديم كسى جالكى سے كام بيا ہے۔ يركرا س كاجواب بنر الس الكيا ہے۔ واه صاحب واه۔ راا) مشرط كيارموس- أس كواب نه منطور منين كيا- يم ف لكها تقاكرد المام حس زمان مين موامو وه زيان مي ابتدائي قدرتي اور كم إطور رفصيم وي حاسيم اس كالمي جواب ديت بس كراب ني كوئي دلى نيس دى - مولولصاحب أب ني وه اتكى سارى دات برصة رب ولعناصيح المظرو في كرد النا مرد تقاياعورت اورسائقی کلصقیل کواس کا واب ماری تو رسایق س اگیا سے عجب حرانی کی ات سے۔ کمیرے سوال سے جاب آب نے اس کا پہلے ہی دے دیا ۔ کیوں نیس چالاکی محور كرصاف فكيت كرافس سے متعلق آپ سلے كافي دلائل دے ، مي عبر اوربنده معى كافي ولائل دے چکاہے۔ اب نیٹے جواب کی ضرورت منیں بجائے اس تسم کی عبارت لکھنے کے سلك مرخل مركزنا طلبتني من - كونترط كيارهوس كاجواب توسم أس ننرط كي سنني كويا سآتي ميں ہى دے چھے ميں - ليكن السطر صاحب نے كو يا شرط كيار صور كے يتعلق دلائل منیں دیئے۔ کیا مولوی صاحب یہ علط سانی منیں ہے۔ بس اس کے یہ معنی میں کہ مولوی صاحب کے یاس ہماری من دلائل کا جوکہ ویڈکے سنسکرت کو ابتدائی کمل تقییم اور دنیا محرکی زبا نوں کی ما در حربان تلاف سیسلیج دی تقیس کو کی حواب تهیں اور نہ ہے۔ کیا اُن دلائل کا جواب دیفے سے لئے آپ سے یا س اپنی یا بیگانی کوئی دنسل ہے بوكر بم في ع و بي ن كال شلاك كيد الم حديث وي تقيل-(١١) مخرط باربوي - مارياس نرطي شفل آ

ى كوئى النكاء سبت فوب ميس منطوب المولوي صاحب كسي منطقى سے لو تصليكا كا كر بي فوشارى برتي بن - بمن ككما تقاكرود الماعي كماب ده سي جمس الماعي تعليم درج مو ا) اس برات کیتے ہیں کہ منطق کی روستے تعریفوں میں دور جائز بہنیں دور منطقی ، من اورد کھیں کیم ارسے ماسٹری نے سب کھی طال کردیا " جمال مولولصا حب نے تکھاتھا کہ دورجا رئیس وہاں نتال بھی دیے دیتے کرسکے کہایز الهامي كماب كي بهي الجحدا ورتعراف كرائي سي مولوي صاحب الهام اور الهامي كماب مس میز بنیں رسکتے ۔ اگر مرسکتے توشطقی صاحبان کوسمدرسے کے الفاظ سے کیوں نزط اول مي بم ني الهام كوعلم كاستراد و كها تقار خرط دويم من لكها مقا كر الهام ما علم تعدران في ما جاكرني كي التي ما قصة كها خال بركزندس بوسكتن منظرط سويم ك فداکے قول فیعل کی مطالبت خردری اکھی تھے ۔ شرط میارم میں لکھا تھا کہ الهام دینا کی پدائش کے مفروع میں جی ہوسکتاہے۔ بنره من ترميم شيخ ايزادي كمي نبيل بوسكى -ير لكها تفا- منبر و كاعتوان يرتفاك قدرتي ف كوكوئى النان كميمى تباه نيس كرسكما ينبره كابيعنوان تقاكر برامك كلب سع معيد أسى المام كام ونا ضرورى ب منبر كاعنوان ير مقاكر الشور كاكلام صفات ايزدى ك مطابق ہونا چاہئے۔ بنرو میں قدرتی استسیاء کی خصوصتیں رالعن اس کاعالمگر ہونا (دے) مكتل مونارجي مفيد مونا متلاسل عتن ينبروابس الهام كي يركفني كيسوفي فقرت اور وليل مّل أي يقى ينبراا مين امامي زبان كي تولف كي تقى- اور بارهوس بمبرس الهامي تساب كى ولاي تقى يمب رمولولعها حب تولفون من دور حائر كرنے كا الزام تحدير دينے لكے مولولصاحب نيك بخت منطقي صاحبان كوملالس اورلوجيس كدكهان بم فيربيك الهامي كتاب كي تولي كردي تقى اوركس طح سے ہم يرسب تجوه طال كرنے كا الزام أسكتاہے-

اكرمولوليدا حب كوشطق يار بردا وبركز بحائمة عبني بمارى تخريري بمرتي ليكن

الكوتومنطق سع ففرت ، اكرنه عنى ونترطويه كاجراب دين وقت دليل كاذكركنا

كيول حيث كرجاتي -اورطقي صاحبان كوف مسرح "كى كالى ندويت -نبدلت مولوى - فلاسفر منطقي مدرس - واعظ ا درسب علما وفخ سے يا دكرنے كيلائق بيس ذكر كالياں دينے كے -

رسوا) سٹ مطلقیر موسی ا-اس شرط بین بم نے دوبائیں کھی تھیں-(۱)المای کتاب میں سیمل طور بردعو سط الهام ہورا) اور مہم کے حالات دینے و کااس کتاب میں ہونے صرور میں

ہمیں بنا یت ٹوٹنی وئی کر خباب مولد بعیاحب نے ہما سے دونوں وعاوی کومنظور فرمالیا ہے۔ خیا پیڈموادی صاحب سے الفاظ منظوری پین ۔ در جزاول سلم ... بگر جزود وم سے مراد اگر میں ہے کہ اس الهامی کتاب میں منہے مالات زندگی کامندرج ہونا صروری منیں توضیح ہے ، ،

ببینک ہاری بیراو بھے کہ الهای کہ الب میں اہمیں اور کہ ابوں سے کیا مطلب م ملم کے حالات ہونے ضروری بنیں ہیں۔ اور شکر ہے کہ آپ نے ہماری اِس شرط کو آخرکا منظور فرمالیا۔ آگے جان کرمولدی ماحب وہی بڑانی دہنا سری محیولا ہتے ہیں یہ کتے ہوئے کرفر آن شراف منکروں کو للکا رّاہے۔ یہ کہ آن واکد دو اگر تم کو میرے الهای ہونے بیس کے تین کے ہے تو محجہ جب اکا مرابے آؤ ''

قرآن کے اس ملکار نے سے پایا گیا کہ منر عرف عربی لوگ ہی ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ وہی
عربی زبان میں ملک رکھتے ہیں اور وہی عربی کلام تیار کرکے اگر اُن کوشک ہوتو ہے جاسکتے
ہیں۔ میکن جولوگ انگریزی و الع ہیں وہ تو اس چیلنے نا کھ اُٹھاہی شیس سکتے۔ اجہا ہم
کسی عربی وال کو تیار کرتے ہیں۔ کہ وہ قرآن صبی عربی لکھے۔ میکن سوال بیدا ہوتا ہے۔ کہ
اُس تعمٰ کو جبین کس مگر سیل قرآن کی کتاب جو بے جان ہے۔ اُس سے پاس وہ عبار
لے کرجائے یا حضرت محد صاحب سے پاس جواس وقت فوت ہو جکے یا فعدا سے پاس اس کا
لیرا بیت قرآن میں خدا نے کیوں مینس ویا۔ آب جائے ہیں کہ ہزایک جزئے بین ورج ہوتے
لیرا بیت قرآن میں خدانے کیوں مینس ویا۔ آب جائے ہیں کہ ہزایک جزئے بین ورج ہوتے
میں۔ آبتہ ۔ برآ رہے۔ بہتہ ۔ اگر کوئی عربی دان کو سٹنسے
ہیں۔ آبتہ ۔ برآ رہے۔ بہتہ ۔ اگر کوئی عربی دان کو سٹنسے کے اور کسی صاحب کی کو شسٹنسے
میں۔ آبتہ ۔ برآ رہے۔ بہتہ ۔ اگر کوئی عربی دان کو سٹنسے کے اور کسی صاحب کی کو شسٹنسے
میں۔ آبتہ ۔ برآ رہے۔ بہتہ ۔ اگر کوئی عربی دان کو سٹنسے کے اور کسی صاحب کی کو شسٹنسے
میں۔ آبتہ ۔ برآ رہے بہتہ ۔ اگر کوئی عربی دان کو سٹنسے کے اور کسی صاحب کی کو شسٹنے کی کوئی میں میں میں میں میں ایس میں میں میں میں میں کہتے ہیں کر کر کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی میں کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کے گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کے گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کوئی دور مضربت صاحب کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود مضربت صاحب کی کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود کوئی دیا گیا ۔ قرآن خود کوئی کی کی کوئی دیا گیا کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئ

با خدا- آب کے اصول متعارف کے روسے جوایا مطاص حالات میں کرسکتا ہے - دوسے اسلامی سے ممکن ہے - دوسے اگر کسی نے سے معنی ممکن ہے - دوریہ اصول آپ کا میش کردہ ہے -کیا اُسکی روسے اگر کسی نے علی میں لکھا ہے - تو یزا ممکن ہے ۔ کہ کوئی اور نہ لکھ سکے ؟ -

ہے کہیں بڑسکا قرآن نے یہ کہا کہ اگر تم کو شک ہو۔ توادر سبچائ تود کھا ؤ۔ یا اگر تم کوشک ہو۔ تو عقل سے جانچوا در کھر کہو۔ مولوی صاحب بھلاید دعو کے الهام ہے۔ یا تجارتی آدمیو

كى استتهار بازى-

و مرمنترول کی برنال رور مها راجواب اله ایک جل کردولدی صاحب
و مرمنترول کی برنال کرتے ہوئے کھتے ہیں کہ دو میں نہیں سمجھا کہ اس میں و مدیمے الهام
کاکیا ذکرہے ، مولوی صاحب آپ میری شرط آول کو بحول گئے۔ ورنس کر انسیا م کھتے
میں نے تو نتر طاق لیں الهام کو علم کے معنون میں لیاہے ۔ اور یہ ہی آپ منظور کر بھی ہیں۔
دیکھئے رسال ماہ اکتوبرت فلر جسفو ۴ ہی آپ و مدمنر کے ان الفاظیر اعتراض کرتے ہیں۔
الفاظ یہیں۔ وہ علم محبم رمینیور سم کو مبارک علم غبت ہے الکیامیری اُس منرط سے مطابق
الفاظ یہیں۔ وہ علم محبم رمینیور سم کو مبارک علم غبت ہے الکیامیری اُس منرط سے مطابق
اس کے یمنی آپ نہیں سمجھ سکتے ۔ کو 'و علم محب حال ہم کو مبارک الهام و تیاہے "اورلفظ
ویکے معنے میں دس و فوع ف کر حکیا ہول کو نافی کے سوائے اور کی مہیں۔ لیکن نامعلوم کہ
خباب یا دکیوں نہیں رکھتے۔ لہذا آپ کا یہ اعتراض کو اس شریں وید کے المام کا ذکر

آب کا یک منافا کی از لطف بنیس کومساکه التد دالے توکوں کا خیال مو تلہے۔ کو دو کل دناکی داحق اور تکلیفوں کو فداسے منسوب کرتے ہیں "جناب مولو بصاحب اس منتر کے کلام کو اس عبارت ہے ہیں ؟ فداکے واسط تبلا مے گاکی منتریس کماں لکھا ہے کر ایشو رراحتوں اور کلیفوں کا دینے والا ہے۔ آب سعدی صاحب کر دوئی مناس کھا ہے۔ آب سعدی صاحب کر دوئی مناس کھا ہے۔ آب سعدی صاحب کر دوئی مناس کھا ہے۔ آب سعدی صاحب کی کر دوئی مناس کے عب جالائی سے مواصل جائے ہیں۔ دید تو جیکو فعل مختار ما نتا ہے۔ قرآن کی طرح مناکور میں گردانتا۔ اور نہیں منتریس لکھا ہے۔ پھر آب نے گھرسے عبارت کھو کر اعتراض قائم کردیا۔ خوب منتریس لکھا ہے۔ پھر آب نے گھرسے عبارت کھو کر اعتراض قائم کردیا۔ خوب منتریس لکھا ہے۔ پھر آب نے گھرسے عبارت کھو کر اعتراض قائم کردیا۔ خوب منتریس لکھا ہے۔ پھر آب نے گھرسے عبارت کھو کر اعتراض قائم کردیا۔ خوب منتریس لکھا ہے۔ پھر آب نے گھرسے عبارت کھو کر اعتراض قائم کردیا۔ خوب منتریس لکھا ہے۔ پھر آب نے گھرسے عبارت کھو کر اعتراض قائم کردیا۔ خوب

ہمارے اِس اعرَّاض کا جواب کہ کہ قان میں خداکوشل باب کہ اگیاہے۔ بولوسیا حب
بیجاب دیے ہیں کہ انجل میں بیج کو خدا کا بٹیا کہ اگیاہے گرتجر بہت تا بت ہواکہ اِس کا نیتجا تھا اُس اِس کئے قرآن میں خداکی باب بنیں کہا گیا۔ خوب شد ابولو بھیا حب اب آب ہی تبلائے کہ
کرقرآن کا خداانسانی بجر توں سے سبق سکھتا ہے اپنیس ۔ ایسے خداکو ہماراسلام۔ آگے آپ
ککھتے ہیں کہ اِس صنمون کو یہ آیت ظاہر کرتی ہے۔

و وخدانے مسلمانوں برٹرا حسان کیاکہ اُن سی سی معاہو خدا کے حكوان كوسنا المصاوران محسنس ماكيره بنا ياسى- ١٠ اس آیت رہم اسے بست سے انتراض میں دا) فعانے مسلمانوں پراحسان کماہے ترکم کل انسانون مرلندا قرآن كي تعليم عالمكرنين وسكتي- دويني سلما نون من معما كيوانيس اُس ف ا في في راري وري اكر وي سب إنسانون ك إس ما المسلمانون ك لي خاص بتی مصفی اید- اور وں کے لیئے کیوں نیں - بس خدام رکز عادل نیس ہوسکتا- رس معلوم ہواکہ قرآن کا نرم بی خصی نرب ہے۔ خدائی منیں۔ بنی اگرنہ و تا تو کون حکم سنا تا۔ بنی بی سُنا ماہے ۔ گوماینی کے کام کا ذکرقرآن ہی درج سے۔ اور اہمی مولونصاحب بیان کر تھے ہیں کہ الهامی کتاب میں ملہم سے حالات زندگی سے درج ہونے صروری منیں۔اب تناسیت مولوى صاحب كرقرةن بن لوآيك مانع بوي المرائم ماحب كمالات زندكي المن أسك الدين كروره المركفل أيا اب معي آب إس كوالهامي كتاب مانوسك (م) من بني اين عجبت سے پاکیزہ بنا تاہے۔ اب یو کوئی رہائیں۔ اس لئے لوگ اب بفراس کی محست کے باکرن بن بنیں سکتے۔لہذا افسوس کے خدانے لوگوں کو پاکٹرہ بنانے کا ایک ڈریوم بھر سے بعد لکا لا تھا۔ لیکن وہ مھی نزر ہا کیا محد صاحب سے لیکھوں کی دیورط فدانے قرآن میں اکھوی ياكسى اورف اوريه الهامى كآب جس يولهمك يكوول سك اثرا ورديورط كا وكريد

کہمی انعامی ہوسکتی ہے۔ اسے بیل کرمولو بھیا حب نے سنسکرت دانی میں بگب اڑا یا ہے۔ اور منہ دوؤں تے شرک کی وجہ پاپ ۔ اگنی وعیرہ الفاظہی مثبلائے ہیں۔ مولوی صاحب ہس بات ہیں دخل نہ ہو۔ مس پر رائے دنیا عاقلوں کا شیموہ نیس ۔ یو آپ مایس کے کہ صیکس مگار آپ سے مزار ہا در جرسندر ترحیا جا نتا ہے۔ اور تعصب عیسائی جی ہیں دہ ' و فریکل رہلی ، ا نائ کتاب میں دیرک دیو تا ڈل کے عنوان سے نکھتا ہوا دینا کو بٹلا رہا ہے۔ کہ آریہ لوگ قدرت سے بچار بحقوں کو فعالی مانتے تھے ۔ مثل یونا نیوں سے اور ندہ شرک کے مرض میں مبتلا تھے۔ میک افروس کہ آپ سنسکوت کا ایک عروت بھی نجا بن اور وعادی وہ کیل کر سیکس لرکے بھی کا ان کریں۔ فرام یون بھے کہ آپ کیا انکھ رہے ہیں۔ جناب میں ہندؤں کے شرک میں سبتلا ہونے کا باعث بہان میں اگر آپ کو بٹیل صلوم توقع می رکھتے جی میں سبد و ٹیرانوں کو چنر بارک میں گے۔ اس دن اگر شرک نام کو سہتے تو ہم فرمروار۔ آگے جل کرآپ نے وہ گیو ٹرا ہا نکا ہے۔ کہ الف بیلا می مجنی شکل ملے ۔ آپ کھتے ہیں کو ہو ان الفا فلے مراد فعرائی فات ہیں گئے۔

مولولصاحب آريون سے متعلق بتين مي اينين موسكتي إي- اول وہ جو آريم صنفان نے نباقي ہيں۔ دويم جو انگريزوں نے۔ سويم نمشي ذكاء ادار صاحب وغير المسلمانی مترجموں نے لکھي ہیں۔

منتر منبر دوم اورى بالكرت بدائ الكري بالكراي بالكام اورود

کے العامی ہونے کا ذکر تنہیں۔ مرف ویدکو حملات نوں کی عزت کرنے کے لائی کہ اگیا ہے مولوی صاحب مدا فیوس کراس منزے ترزی اور تشریح میں اکیس سطوں کا پورا سفی مکل اس منزی کرنے اور تشریح میں اکیس سطوں کا پورا سفی مکھ اس سا دارا کھویں۔
ماکہ آپ کی نظر کو قفت نہ ہو۔ لیکن میری بی بی یا آپ کی نظر کا قصور کہ آپ کو صرف ایک ہی یات نظر آئی۔ حربانی کرتے ہم رسال آگست ساف لاء کا سالم سنی ملاحظ فرالیں اور اگر سے رسال آگست ساف لاء کا سالم سنی ملاحظ فرالیں اور اگر سے رسال کی جو کہ ایک میں سے طلب کریں وہ آپ کو خرور ہم جو دئیگے۔

افرین اس منترین بین طاہر کیا گیاہے۔ کہ دیدی کلام (۱) کمل ہے۔ (۲) سب کی بھلائی

سے بیئے ہے۔ (۲) ہوغورے ویومنتر ول کو سوجیا ہے۔ دہی کا انسان کے ہونت کرنے

کے لایق ہے۔ (۲) ہوغورے ویومنتر ول کو سوجیا ہے۔ دہی کا خرانہ پا آلہے۔

اگر اس ایک منتر کے دعویٰ المام کے برا برد ادیمیا صب کل قرآن کی آیتوں ہے ہی دعولے
موجودہ ترجوں کی مدد سے مکال سکیں توہم ضرور قرآن کو دا دوشیئے۔

آپ کا یہ کہ مناز کے دم منتر موسی دیوسے المامی ہونے کا کوئی دکر نہیں المجھ کو جرت میں ڈال ہا

منتروں کے ایک خلاسفر کی بابت بھی السام کے بیا میں کو خراک نہوئی۔ ادکلنے کے حساب ال
سرد بزکہ بیوٹن صاحب کی بابت بھی السام کے بیا کہ اور اس کو خراک نہوئی۔ ادکلنے کے حساب ال
سرد بزکہ بیوٹن صاحب کی بابت بھی السام کے نیا کہ کا میال سے کیا مولوی صاحب بھی جنو
منتروں کے ترجم کو بڑھنے بیٹھے ہیں۔ آپ کا منال کسی ادر طرف تو تنیں ہوتا۔ کیا دہ کہ
منتروں کے ترجم کو بڑھنے بیٹھے ہیں۔ آپ کا منال کسی ادر طرف تو تنیں ہوتا۔ کیا دہ کہ
آپ یہ دویتے ہیں۔ کو اس نترین کو گئی ذکر نہیں۔ جناب من بھردوبارہ پڑھیئے۔ لیجیئے عوض

ون ویدی کلام پاک کرے والے اعمال کوظام کرتی ہے۔

وم) أكا وصمف علم يه -

رم) مبارفذن کے اصوبوں سے انسا فن کو با جرکرتی ہے۔ کمیا آپ سے خیال شرکف میں یہ دعا وی الهامی کتاب یا الهام سے منیس ہیں۔ اگر نہیں

لوكونى دليل ديس يميا إس كرم خلاف بوكتاب يك كدمين الإكري واقداعال مو



ظاہر کرتی ہوں۔میرا وصف جالت ہے۔جافنون کے اصدادل کامجھ میں ذکر مند أس كوآب الهاى انتهيس ياكيا؟ بحرمو لوصاحب فرماتے ہیں کردومنتر بشری میں کوئی دعویٰ المامی ہونے کانیس یال ويدكوسوائي كفا مركيف والى تراجيل انسانو كونيك اوصاف كم ما صل كرنعكي محرك كماكيات بوالدام كے دعولے ميكولي تعلق بين : آب واس كے ذيل مس مجست يو چيت بي كركيا قرآن كم منعلق آب يهي دعو في بيش كريسكتر بيل و بُهت فيتى صاحبان امولولصاحب سے منہ سے فورسرے بیان کی تا سر مرکشی دورس بات کووہ غلط كمناجا بتريق - أسى كوانس ما ننا يراب سيج ب- بيجاني عب سني ب-صاحبان امولو بصاحب كى مندرجه بالاعبارت كى درايرال توكيح -دا بمنتريزىم ين دعوالماى بون كاننى-رد) ہاں ویدکوسسجائی سے طاہر کرنے والی کماب جملہ انسانوں کو یک وصا مامل كرنے كي توك كماكيا ہے۔ رم الكين يربات الهام كدوعوى سي يحيى تعلق بنس ركحتى-دم اآب وجهس يى دعوف قرآن سيجامة بس ببت فوتى سيسف مولو بصاحب نے اس نقره میں متبداً مفائی کمنتر بنریم میں دعوی المامی موقع کامنیں اورحب انهول نے ویکھ اکر ویرسیائی کی کتاب اور حمل انسانوں کونیک اوصاف حاصل كواف والى سترس بان كى ي بعد - توكيف لك كرير كوئى وعوى الهام عقوط إي معد الجيعا مم مولوی صاحب ی فاطراک منظ سے لئے فوض کرلیتے میں۔ کی دعوی العام نہیں۔ ایکر جیب بهمني إس دعوا الدام كوجوكراس منترف كيادا ورجو تبول جناب مولو لصاحب عولى الهام سيس تقاء وويها حبسة وآن س علل كياتقا - تومولو لصاحب كيكنا عامية تقاكم م كيول قرآن مست آيكايش كرده يامنترىم كافرموده دعوى الهام دول-کیونک وہ آو اس کو دعوی المام نیں کتے تھے۔ لیکن دل س ان کے دیک سچائی جارد كااثركر كئى تى واس من أن كے قلمت على كيا - كذران سے بى دوى دو بور ا

سي تندي ال

جناب من جناب مولویسات با اگرمیرایش کرده یا منتر کا فرموده دعوی الهام نیس تھا۔اور میں میں نے طلب کیا تھا۔ تو کیا آب کا فرص جوچیز نمیں ہے۔ اُسے قرآن سے نکال دینے کا کھی ہوسکتی تھا۔ بہ ہرگز نہیں گر جو کہ آب دو مہر میں حقوشتی سے 4 میرے دعو نے کے برابر قرآن سے نکا لیے ہیں۔ اِس سے یہ نابت ہوگیا کہ میرادعوی در اصل دعوی الهام ہے۔ جب بی تو آپ تیاری کرتے ہیں۔

اگر بات نیس تواب کودسل دیشے دیے کیا دقب محسوس موئی جواب فے منتر بنری کے پیش کرده بان کی تردیدند کی۔ صاحبان! اس کے برخلاف جو کتاب ہوسکتی ہے۔ اُس کھی صورت موج لیجے منسر کتا ہے کہ دید تیائی کوظا سرکرنے والے من واسے خلاف مولدی سا السام أسكو مانتذم وكي عوصوط كفطام كرمواللهو كيومنتر تبلا لسبت كرويوتم لاانسانول كو منك أوصاف عاصل كراف والعيهل -كياإس كيرخلاف موادي صاحب إس كوالم كتاب انسك يوجمد السانول كومداوصاف حاصل كران والى بو-كومولوى صاحب ولم نس دى ولكن الروية توبح أس كيانات كريكة دس اليه الهام كوج تعويلك ظام كرف والا اوربداخلاقي كأمتول مو- مماراسوكوس سيسلام ب-اب جوآب نے مرارے وحو لے مقابل قرآن شراف سے بہت خوشی کے ساتھ دعو لكالاب - عم أسكى يراً الراهالة عن - آب العقيم كر:-وم اے لوگو اسمادے رب می دسل عما سے یاس ایکی ہے۔ ادرہم نے تماری طرف روش او رقرآن أنا راب مبشك يدقرآن طرى مضبوط راه كى برات وتراب بس يكه وكرآب في فقره بي ختم كرالا الحجه توت ريح كي موتى - بين كراكون اس سر مارسے خداعراضات بن ب والف وتيل صباكه كل منطق وان مانتي من انساني خاصب اور دليل راست عليك جانتے كا ذراوسے - ا وروسل بر كھنے والا عَلَم خارجي طوريرها سل كر السيت سي نداف الحياد طاقت رکھنے والوں کے دلیل کرکھنے والا ہے۔اگرہے کوٹوائے عتی رئبری او پر کھتا کا

اگرد مقدا موكار توه كس سي علم حاصل تربائ يو كرجود بيل د ذريد علم حاصل كرف كا ركعتا ہے۔ وہ اپنے اندر علم سنس رکھتا۔ س اگرد سل رب کی ہے۔ تورب مثلا سی علم علم ا دب اوریدویل رب کی سب اوگوں کے باس آئی ہے یام ف غریبوں کے اس-رج اگررب في ديواني بان دى به توكيا اسكى ديل ايني ياس كل ي يامزو-رد) أس في روش وزر آن أما رابع كمال سام ما البيد- اورمتها رى طوف سع مراد أكر ب وكون سيد توفداكاأس منتر كمناكدام محدصات العام كيا مي في ترى طرف غلط ہوگیا کیو کو جب ہم کتے ہیں کہ وید جار رسٹیوں کے گیان ہیں پر کاش ہوئے۔ توجم بنیں کے کرمب وکوئ فاہر ہوئے - اس آرت می رب کا یکنا کرو اے وگونتاری طوف قرآن أأراب المشب إس أت ي ترويد كرر إجه كد قرآن حفرت ما حب را آما تما اب مولوی صاحب تلایش که کونسی رب کی یا تسیقی ہے۔ رك العي مواولها مب كقيرية كرفران من استعارون عدكا منين ساكراب كرفرا من فدا واس خال سے بار بنین کراکیا کے کوئی اللا میجولیں۔ اب موادی صاحب مثلاث وروق الم وفرر وهن كماكدات كيايه روشى بي شعليد يايدال يراستعاره ب أكر استعاره مع العمل كوئي اعتراض ستين يمين جب إست مما استعاره أب ومدس تصفح ين نوكيول فواه تخواه اجتراض كرف الله عاتيس-رل ایرقد آن روی مفتر طرافی بدارت دنیا بعدوس کامطلب کیا بعد میمای من تُخِدُ سُوَّل كاذ كريت الريال استعار ميت توجيبون ي صاحب آيب كفال وريسترون كى نفل يراستواره سيكيون كام ليااه رآپ كى اس تقرير كى كركهيس نوگ خداكواب تحمير فرك ين فرطايل قرآن بي باب كالفظي نيس آيا-كين سيال برى مضبوط راه كيول اكعدى-دهر الرعي مضوط مراك حيز بوسكي بعلى ياروي -راه سدها اور طرها ودنول مو مسيح من يس كون ذكباكر رفي مضبوط شك داه كي بدايت وتياب يدميمهم عارت -4366 آب في عنز بنره كوشعل كولكما ينس -اگراس سيدى دعوف الهام منس كل

منتر منبر و كي متعلق آب اور لو كيه لكوينيس سكے صرف يد لكه دياك بركاش كالفظ الهام كي معنول من منين آسكتا -

جناب من مرا تو دعوسے ہی ہیں کہ برکاش الهام کا کھیک مترادف ہے۔ بلکویں پہلے
مفصل طور بر لکھ مجکا ہول کہ برکاش کا لفظ الهام صینے ناقص لفظ سے بررہا ہم ہے۔ آگے
آب کہتے ہیں کہ بولکہ فار دیگر اسٹیا، کو برکاش کر ناہدے۔ اس لئے وید بھی خل ویکر اشا و
کے ہوگیا۔ حالا کہ آپ کو تبلا یاجا کیکا ہے۔ کہ اگر بھم کمیں کہ گدھا۔ ہی اور ما بھی کہیں کو انسان
میت قو کیا ہو نکہ ہے کا لفظ گدھا اور انسان دونوں کے ساتھ لگتا ہے۔ اس لئے ادر میں تولیا۔
میک ایک ما انسان ہوگیا۔ مجھے آپ کا یہ معلی تھیں ہیں کہ الهام کا کوئی لفظ اس سی تولیا میں مولوی صاحب واہ اجھی نسکرت کے وید سی بھی الہام کا کوئی لفظ اس میں
میلیا ہے۔ ثنا یدا سی دھن میں بڑ کر آپ غلطی کھاتے ہیں۔ اگر میں امول کہ قرآن میں
سکتا ہے۔ ثنا یدا سی دھن میں بڑ کر آپ غلطی کھاتے ہیں۔ اگر میں امول کہ قرآن میں
سکتا ہے۔ ثنا یدا سی دھن اس لئے قرآن الها می نہیں۔ تو جھے ہرا کہ یا گل ۔ کے گا۔ کہ عربی

ك راب معنكرة كاففا ووزلم المدوية توسى دايد لكدكرا ربيهن ؟ منتر منر علا يونكه أب ك إس كوئي جواب نه مقاء إس ك الشوات في منس الكها-منة منبر ميال ريك وي فلطي عركرت بن وسنسكرت مي وي كالفط وهو مرسيم ادرآب کار آن اککونسی جرنے کرمس کا مالک فداسیں-ہمارے دعوے کومضوط کر الب ادرائي كاستسكرت داني من مك الرا فاسراسرد خل درمقولات كاسالمري: -منزمنيرود ادبى عن فلعلى آب نه كافي به كرسنكرت عربي كاميدكرت من منتر منراا كوشعل كسرمتوالي كي طرح دمي علطي عايد موري سي-منزنم واسم متعلق على أي كايد ويم كورى كالفظ العام ورس كل أفي مراس يسود الكي رأب في وي كانزاراك الايدوماكة و ذكر ويدس بزركول كي اهاءت كرني العلي إس معيدا بندائي ونياس ستقد سكن إس كابواب منتر بمبري من آحكا بقا-اوراس سيهل بی مفسل در کر کیا ہوں شاید ہی وجہ کہ منتر بنرے برآپ نے خیال کے نیس کیا۔ خیر-آگے فود ہی جج بن کر فیصلہ دیتے ہیں۔ کہ دید کو الهامی دعوی کرنے کا حق حاصل نہیں۔ شکرہے کہ ایمیہ فرآن كوحق توثابت كريك - أسك آب في ميراشكر ميا داكياب - جس كف الشي مين تدول سع أي كي مرا إني كامشكور بول اورتيج ولت آب كابعي سكور اداكرا وول-يعرأب رساله حذرى سناوله وكاعوالا ديقي وعث فرمات بهر كرجمال علم كالفندا تأب أيدويل ويدلكوديت مين والانكرويد كمصفى وعلم كيوس وكرويكاب كالمام يعيفكم نرط برايس آب مان حكيم مل الهام على معنول من ألب مدور ما تقدي وذكر أليسة ويد الكالكركوري حواله اسبات كي ما يرس بنين دياكه ومرتباب كا نام بي- لهذا آب كادعو وافل وفركما حالب عِيراتِ ولول مُربِي معنى تحريك بعير بعد يلحق بس كذامول س اصل تيمه كافي فانيس بيّنا-أس كاجواب كافي دي وكامول كرور كي مُبلوا لفاظ مشتق بالمعنى بن ادريتني سنول تك کے یمان دے پکا ہوں۔ لیڈا آپ کی عبارت کھے وقعت بنیں رتفتی۔ رفقره بفتم ميرك إس وال كاجواب كمغيرتكون كمه نبيون كالمام ترة ن س كيول نيس آيا اپ يه ديني بن كراس كي خودت ديني- يم او چيني بن كركون عزورت ديني - اگرامرانهيم اوراوط

وعیزه کی فرست دینے کی مزورت سی تو کان فیوسنس دیزه کے نام کی خرورت کیوں نہ مقى-مناسب تويي تفاكر قرآن كي فرست كي ضرور رئهان سيرناج ينكر تيف اور ديكر طكول كى عدم خرورت مين دلايل ديئ - سكن يكريكوال دياكد خرورت زيقي - خوب شدامين نے کما تھا کہ خدا کے ساتھ محض لفظ اکت کے لگادینے سے اُس کی بردگی اُ بت نیس ہوتی حب مك كد ويكر اوصاف نيك بعي سابق نهون اور شال دے كربيان كيا بقا كركا بمرور كوابك يورينين كريسكة - إس كاجواب كيهي الفاكداب ويتقسومنين ويا-ليكن كيف ملے کہ موسیاحظ میں سماج کی سی معمولی بائتر بنیں شنی جا یا کرمتی میدان مناظر ہیں ذراحيت ومالاك بوكرة ناجابيت كا يكونسامنطن مع بوآب نے كھائے-آپ دنيل كى مدرسيمير اس اعرام كوسول

بى تابت كردينى - مكين معولى تابت بوعاف سي تب اينا تله نيس مجرا اسكة عقر الك فلط أبت كرا عابية بها منطق من اعتراض عمولي كالم أس كا فلط بو ناخرور يهن میں آپ کی خاطرہان لوں کہ بیعمولی اعتراش ہے۔ سیکن محوصیاحب غلط تو نہیں۔ اِسِ تَعْرَاحْرُ كومعولى تابت كرف ك المري يشعراب في الكماي موا باعقل غورس سومين كاس ين كيا لكما ليدة و من المالك ا

ووسجه كرباؤ ل ركهنا ميكده من اسطرمان بيال مكرطي العلي كالصخاركيم الا اكرة اقعي آب علي اور منطقي مباحث كوشراب خانريا حلث بهوده نكواس محصة يتق توقع سيل ى على كرويد و يجيه ود كوان سي محت نفرت بد - مردى المعلق بدك المعالم وتأمان جاتى بىدى بىن كدسكاك آپ صيد شراب سد منفر شخص ف بيشوك سي كركامد ياتيم جن كاعورا القداأس كي مي ورى اقل ذكرت واسط صاحب كالفظ كمي كطو كركاديات الك ہم میں شاءوں میں کینے جا میں - سباحثہ تقاما مشاء ، واس تمسیر کے بعد جناب کیسے میں-كروم ببمدهفات كمال وصوف الك فدايك

شكريديك سيجاني آبيك تلمي كل كلي والعبي ومعمولي اعتراض كيفي عنداب أس س بواب ديني كا فكرسرًا - ليكن مهد هذات موصوف كي تعرفف تك بنيل -اور كيتي مالانتور مُصْلَمْ يَصْفِيهُ وَبِيرُونِ مِن اور أَسَ بِلَاتُ يَوْتُ كَاكِمانِيْتِي اوراس كاكما بوگاور

دل كاغار إس شوس كالاكرم اكرمد ماب مكت مش مادال وغيره - بيرمبت سيمطّع اور نداق کھنے کے بعد آپ کہتے ہی کہ ور خداکی ذات کی نسبت قرآن اعلی درج کی محبت كاحكم ديناك اليني وومسلمان ایا مزارول کو خدا کے ساتھ سب سے ٹرھ کرمحت رکھی ماہئے ال خاب س تو عفیک مکن بیکمان برم کفدالهی بس عبت کرام سعم وه توب ہی نیس کیونکر خداکو ڈر مقاکد اگر سے اپنے آپ کو باپ کی اند محت کرنے والا ظام کیا تو كىس خرابى نىبوجائے يىس جو كھيراب نے خداكى محبت كے متعلق تبلايا وہ أوها ہى تبلايا۔ خِرَابِ كالعِي تصوركيا ب الرَّوْآن بي مِنْين تُوابِ كُفرت لا يُنكِّه-معرع نی کاشعر لکھاہے اور ترجم بنیں ویا اس لئے میرے لئے اسکا عدم دجود برارہے۔ مكن جناب تبلائ توكرمرف مسلمانون كونداس محبت كرنى عامية - يامجران انون كو كوا خدامسلمان كلب - بني نوع انسان كامين عالمكر محبت تواس آب كيش كرد آیت سے ناکل بعراب لطفه بازی برائر آئے ہیں۔ محص وصت کم ہے۔ ورز سربل کی تمایج صفح نقل كردتيا-اورمولومهاحب كى تعدكاوط بعى دورسوجاتى - معربيد موش كويسن لك كيط ہں۔ آگے جھے وی منطق کی سی تماب کا برصا بروری تبلاتے ہی سکین مام کے منین یا ککونٹی پڑھول میں توسیجے رہا ہول کمنطق کے اصول سنسکرت، بی اورا نگرمزی فلاسفى يس كسال بين ديكن اب مولو بصاحب كى تحريرس بنه لك كما - كرى كامنطق قابي ہے۔ کجس کو ٹرھے ہوئے ہونے کی دجہ سے شاید: رست طراق برمنطق کی روسے ولیانیس كرسكة بجرآب ومدك تعليمتنا وريايت بسياس بالراب كالخرمي والهي عوض كردومكا مكن اب عني منطق يه بو عام الماسي وه بعي ديكيف كا-آب لكيت من كروس درخواست ادر دعوسے محال برمیں ویوک تیام کا ایک حرث می ندلکھنا قرآن کی خرورت کونسلیم کیامودی صاحب بی عرفی منفق ہے جس کے پڑھنے کی مات فاکسار کو کررہے میں مجھے بترز تفاكد عري منطق كي تقيس آب يسب كي كايد مهم بيدايي عري منطق كومها راسلام،

الكيسوامي ي إلى مانكاب لكن ركوراً دى مقوماً كالمحماع ي ملى كالمديم مربان محال ہے - رسالہ آریدمسا فرمگزی من تاریر فی کے متعلق میرا ایک مضمون آمنے مراحا بوكا-اس كے مقابلہ روران شراف سے ایک معنون تولکھ كر تھنے كے اس و وارتعمدیں يمضمون إس تح مرك فاتم بربطوضم منزمان حاش وزروندي شائع كرادس ك تار برقی اورعناره بازی برسنح تو آیا نے کرنیا - اس کی تردیدس کوئی ایک کتاب مکیفے گا الخرس أب كرستن حي كومب مح مسلم كرو تبلات بس كياده أب كي على كروس -الر منیں توسب کے مسلم گرو آپ نے کیسے لکھ دیا۔ جاب من ہم دیدے مقابلہ رکتا کوممولج محقة من مكن قرآن كے مقابل ركت كوست باهدر ماتے بس-ميرآب نے اپنی معول عائے کی عادت کا شوت دیاہے کیوکہ آپ مصفی می کرا اورا للكف بلهم موحالا فكرشر الطاميش كرده بيس آب مان يحكم بس كرسوت يل لالف بلهم كاالها مكياب مس موا طرورى منس مرا در كها بعى آب كوشكل بي جر آخرى فترة آب كالطيف كاخر كام دیتا ہے۔آپ کھتے ہی کہ وہ اگرویدیس دعوے المام ہو۔ بی توج کد دعوے بی دعویٰ ہے۔ گواه محدوم لهذانتیج معلوم الکین مولوی صاحب اطاعے استاد خالست-يعيم أب كي غلطي تبلات بن- أب ك لطيف من تيج كالفظ منين أيا-إس فيع كواه س و کوانی سنائنگے میں رعا نامت خاتمبر آب نے بیشعر ملے ہیں۔ جالحس قرآن نورهان برسلات فرج جا ماورد كاجمارا جامرات نظراسي منيل ملتي نظرس غوركرد كمها معلاكية كلينهوكمنا كلام ياك ممان أيك إن اشعاريس مختصر سيعيندا عترا ضات كرامول-و إلى الله المان كافون المان كالورجان م يمكن الراسكوري المامي المتعمو توكت كرراك بشرورد ع زين رب - أس كافر مبان ب- مرويكه أسى تعليم عالمكر يضر إس ليخ آكم إى لكمعنا درست بوا-دى آپ كاچاند قرآن ب كيول نين كت كوكل دنياك الح جاند دس درحقیقت قرآن جاند ہے۔ صداکہ آب لکھتے ہیں۔ سکن آپ کو واضح رہے کو جانویں سَلْ زَمِن كَ اين وَاتَّى دوشى بيس ب وي ميك ديك بعدوه سب به أفتاب عاصل

ر آہے۔ اِی طرح پر قرآن میں اگر سجائی کہیں کہیں پرہے۔ تو دو نور اِس جاند کا نیام وند سكنا دوأس ف دركة أفاب الم رم) نظر أس كي مند حتى منباب من جب آفياب كود يخصنك تويكسوه ف وصوف والى علند في التهوجائلي يه مجال مايذكى كدة فعاب كامقابله كريك :-ره احس کے آگے جانہ میں مصر سکنا دی آفاب دید مکنا اور کلام پاک انتور کا ہو سكتاب - ذكرواند-رفوف مل اس آپ کا درآپ کے مشی جب انترماح کاجنوں نے مراشکی آب كرساليس اوركياب - تدول سے شكر اداكر ابول فقط رفاكسار آتما رام امراسرى) (الوف على مك) ويدادر قرآن كي تعليك مقالوم ضميرة الني طاخط فرمل كا- اور تاريرقي كامضمون رساله بداس كفاحكاج-أس كوسى ملاحظيس لانتكا-العليم كامقاله دا) دہر لول کے جواب من قرآنی آیات مولوی صاحب نے جو میش کی ہن (دیکھورسالی ج وجوری ۱۹۰۸ و ۱ بیل و مهاری قدرت کالمری نشانی رات کاو قت ہے جس سے ہم دن كى روشنى كونكال ليتم بن- اورسورج الميني وقت كم حلمام وعيره ال موادى ماوب وى ديرون كوشكم قرآن في إس واب عيب كراد يابو توكي عبس فكن الميون مدى كرسائين دان دبراون كويرا من كحفاف كبير تساينين كراسكما سائین دان اُن کے ساتھ ہم تھی آپسے پوٹھینگے ۔ کر رات کے دقت سے دن کی روشنی کو لكالنه كاكام اندهرام-وقت كياچرنيم جس سعروشي كولكالاجاباب واوروورات كح وقت الصيكام ادب وسورج افي وتعت ك طراب كيول بني لكهاك الفي حورك گردانی می مگریکو بتاریتا ہے واکر سورج ملیا ہے۔ تود قت کے بعد مظریمی جا تا ہو گا انیل

غلط با توں سے جن کی تر دید ٹمر اسے طلبا بھی کرسکتے ہیں۔ آپ بار بار چھے قرآنی تعلیم اور دیدک تعلیم کے مقابلہ کی در خواست کرتے تھے ،۔

دی دو خدانے بمتمارے میں سورج اور چا مذکو کام میں لگا دیا ہے۔ ہرایک وقت مقررہ تم ملی آہے ؟

مولوی صاحب اس کے بور کھر جا آ ہوگا۔ یہ کیا خلاف عقل بات آپ نے بیٹی کردی۔

درس) موہماری ہتی کی نشانی زمین ہے جس کو بارش سے مرسز کردیتے ہیں وغرہ یہ

بس یی دیائے۔ جس سے آب دہروں کو قرآن کے خدا کا نبوت دینا چاہتے ہیں۔ وڈا کل شکر کو وگف نیادہ دہر مینیں گے۔ دہر میں لوگ اس سے کب انگار کرتے ہیں کو ختک ذمین کو بارش سے سر سبز کرد بتی ہے اور میں دیل قرآن دیتا ہے۔ دہر میں کو کستے ہیں کہ زمین پر بارش کے بڑنے سے قدرتاً اور فطر آ ہی دوئیدگی ہو جاتی ہے۔ الدیا فدائی ہے میں عزودت کیا ہے۔ اور مثال کے طور پروہ کد سکتے ہیں کم جس طرح لوہ ہے کو ایک ہیم کھینے لیتا ہے۔ اس طرح پر بارش کا ملی سے سر سبزی بدیا کر اور پر سب کے سائنس دان وہر میں بات کا جو اب قرآن شر لیت ہیں کہیں ہیں۔ اس دین کے وید ادھیائے۔ بہمیں ویائے آسکا ہواب دیا ہے کہ بہمیں ویائے آسکا ہواب دیا ہے کہ دیا دھیائے۔ بہمیں ویائے آسکا ہواب دیا ہے کہ ا

الینورې حرکم هجیب مهده میں حرکت نمیں برجرا بدار تقریب - اورائس کوسائیں کے محاورہ میں کماجا آہے - کرمیٹر ارزی ہے - نیمرت بی بلکو دیکے مفسررتی کھی کہتے ہم یکو سبحادی گیان مل کرمیدی''

الینی انتورطبعاً ہی علم علاقت اور حرکت کا منبع ہے۔ اِسوقت مغرب کے دہر بیدوگ مادہ اور حرکت دوجرزوں کو مان رہے ہیں۔ لیکن اُن کو بتر منیں کہ حرکت دوجرزوں کو مان رہے ہیں۔ لیکن اُن کو بتر منیں کہ حرکت دوجرزوں کو مان رہے ۔ نہ کہ آپ کا قرآن ۔ بس دہر اوں کو تسلی دنیا تو آن کا کام منیں: ۔

ورمی در فرائے زمین کو محید بلا یا اور دات کو دن سے اور دن تو رات سے ڈھائیا ہے یا کہ درم ان فران کے دام نمیں آب یو دلائیل کھ رہے ہیں۔ فعانی زین کو کماں پر محید بلایا ۔ اور رات کو دن سے اورون کو رات سے کیسے ڈھائی آئے۔ رات دن میں کیا کہ ورئ کی اس میں ہیں۔ کیا ان کوسر اوش مان رہے ہیں۔

ده) دود کو جرع دراز کرتے ہیں۔ اسکی بدائش اُلی کردیتے ہیں اُل ميد يكل كالج لامورس إسكي تشريح حصاب كرصهد بني جاسطة - كرايدائش كاطراق كسي كأسى أمّا ہواہد ؟ اور دراز عرى فراكى مرضى ير شخصر بے - يا لوگوں كے بنك اعمال كانتج ہے - إس ترما باكماكر فعاص كى جائد عرد رازكرف واه فوب المرس :-رد) کوئ شک نیس اے دمول شرے دب کی طرف ہی سب چیزدل کی انتا ہے کا خوب رسول کارب سے دنیا اور کل لوگول کاسیس مب چزین خدامیں جاکر تھے ہوجاتی ہی توفداسے ي كلي بونكي- توفدا شل روئي اورجزي شل كيرے سے بوئي - دہر يونك كفتے ب د ماده میں بی مب کھے ہے۔ قرآن می دوسری نشم کا دہر یہ بن سکھلا تاہے جو تلا تاہے کہ معرس فداكاي جزوس-رد) قومير سواكوئي معروري الك الضاف سي - اوراس ك فريت اورس علم دالے بھی کو اوس ما نداکے رحق ہونے کے دوگواہ میں ایک عالم دومرے فرشتے۔ عالموں سے تو ہم گواہی لو تیکی ہں۔لیکن فرشتے کون ہں۔اورکہ ال ہں؟ حن سے گواہوں کا کام بیا جادے۔ اگر فرنتے فرخی م ب - توفرضیات کا المامی کتاب می دکرموناکیا درست ہے ؟ مولوں امر آنے بیان کو ك بو اكرفرفت كمال من يون التي بات جيت كي جادا: (٨) ود اے رسول آگرتو بھي شرك كريكا - توبتر سے بى نكعل صائع بوجا مل كے ا واه ینوب الفاف نیدونداہے۔ ایک آیره کی جانے والی بری کی سزا دینے کے بچائے محصل مى نكعل مالع كرديا سيدرسول كوخصوصيت سي كبول كداجب كدوه سب ير برارنظ عنايت ركھنے والا ہے۔الفا صنك توسعى بس كر حبّناكو كى كرے أتنا بھرے ذك يك بديكام كامتراس سب ملك كام صالح كردي والش-روى دوخدامترك كويركز زنجشيكا كا ليكن خون ريزى نوتش د كلا - ديك ذه بنى فلعى كوتين نبيس سكماً اورفون زيزى عِنْ مِنا ہے۔سام ہے ایسے فداکو:۔ (١٠) كمرك مشركون سے جوكور ميں بہت برستى كرتے تھے ۔ فرا ماكر اس كھركے الك يعنى

مرف فداكى عبادت كرس": قرآن من ممس كميس مر تونظره أما - كه خدا محيط كل سبح ايك ثبت خانه كا الك السيمييرا يأكم لم بيت معلوم ہوتا ہے کہ خدا شل خدانجش ساہو کارسے ہوگا۔ درنے کیا بیننی کی بات نہیں کرجب ہم نشاه كوجعونشرى كالماكسنس كهرسكة وخداكوابك كفركا مالك كهناكيا فسي كافدائي ويدركا أنس م (۱۱) وو خدائے تم کو ایک دوسرے پردزق کی بروتری دی ہو تی ہے "،-كيابه فداك ظلم كي بات منين كرجس كوجام وه اميراور حس كوجام باده عزيب اور غلام باكراذيت ديماريه (۲) در جوائس کے نزد کی مقرب نبدے میں - اُس کی عبادت سے سرکتی بنس کرتے ہوا فراکے اور معبود نیا رکھے میں تو کہ درسے اِس دعوے برای دلیل لاؤ۔ یہ لوگ کتیمیں كه خدا ف اليفس اولاد منائي بدوه السي مبوده كومول سي ماك ب ال اس سے نزو کی مقرب بندے کون ہیں ؟ اُن کی بیجان کیاہے۔ خداد وسرے آدموار لعنی نخانفول سے تو دہیل مانگماہے۔ تیکن خود دہیل سے گریز کرنا ہے۔ کیا خدانے مباحثہ جار كرر كهايد اور نوكول كي ترويد من مضمول لكه ربايد سكرس بهوده كولول كاجوارميس دونگا- اب مجى خدا مباحة كيون نيس كرنا؟ رسار) مع خلا اویرسے بارش أ تار تاہے۔ اُسے تم بیتے ہوا ور اُس سے درخت بدا ہو إس أن سي مندركوقا اوكرركه إس - ما تم أس مي كوشت تروتا زه لين محيليان كها واور ر پورموتی نکالو - اور زمین میں میاڑ نماوئے - تاکہ یہ ب حرکت یا فی کے تم کو نہلا سکتا مندا اوبرسے بارش آنارتاہے ۔ میکن دہر سے تو سی کے گا۔ کہ زمین کی تششر اگر نہوتی توبارين ينج كسيه أترسكني كياكيس فداني بارش كي نيح أترن كاسبيك كياب- أكرنبين تواسكا علم نا مكل ب: -خدامنه ان كى قدرتى خوراك مندركى محطيان تبلائى من - مالا كد واكران اعلى دماغ اورسائیس دان با محمال اتفاق رائے سے بگار کر کسد سے بس کرانسان کی قدرتی

خوراك كوستت بنين بيدا-

ڈا بن ٹن کیمور۔ لارنس۔ بل۔ آون کسینٹری دغیرہ ایک سے ایک علی سائنر دان تبلار ہے۔ کوشت برگز انسان کی قدرتی خوراک نہیں۔ بھر خدا کا یہ تبلا ناکر محمل کھا و شبلا تاہے۔ کہ دہ انسانی فطرت ۔ انسان کے دانت آنت اور معدہ کی نبا وسط سے بے ہرہ ہے سے سے اس زما زمین عرب می علم تشریح اور فزیا ہوی کی تعلیم تقول می تھی۔ حو فداطي يايت جان كرمهل ناج اساني خوراك تبلامًا:-زبین ربیا را در کو خوب منیس بناکر مطوکا ہے۔ اگر علم حغرافیہ سے متکلم قرآن کو واقفیت ہوتی تو بر گر ایسائر کتا ہی بیار زمین کے ساتھ گردش بین کرتے۔ لیکن سیج ہے۔مولوی كدوي م قرآن سائيس كي كتاب سيس الما رمها) دو كياج سراكرے- وه أس صلاح-وسس مداكريا بولوگ اخرت كي زندگی منیں انتے۔ اِس توحیدے دل اُستخے منکراوروہ خودمتکر ہیں! آپ کامطلب سے کر خدا اور مصنوعی معبود ایک سے منس یہ تو تھ سک سے میکن بدا كرف كے مصے ذائب نے ہى تبلائے اور ذخواہى نے فرمائے۔ پيدا كرنے سے مراد كيا ينتى سے م بقي من لانے كى ہے۔ اگر ہے۔ تو مرک ارس حبالت كام ہے۔ اور جوالساكتما ہے۔ وكھى عذا بنين بوسكيا۔ تھے ملک آب نے اِس آیت میں توحید کو آخرت کی زندگی کا گو ما مترادف مطرادیا خرات کی مرمنی میکن آخرت کی زندگیسے مراد اگر ابری دوزخ اور ابری بیشت کی ہے۔ تو ایسی آخرت ك زندگى اور توميد لوكو س دورى ربى - تواجى ب- اسسى ديا استرب-د ۱۹ وو خدا سے سوائے کوئی معبود برجی منیں جرمیت دندہ اورسب ملک کا تقلمنے والل ہے۔ جواس کے پاس بغراس کے مؤے مفارش کرسکے ؟ وہ لوکوں سے اسکے تھے کی سبايس جانكه كا صفات باری کے متعلق سارے قراک سے وصوند کرآب نے یہ آئت نکائی- سکن اس میں معی صفات باری کا کمالیت کے ساتھ ذکر نہیں ہے۔ خداسٹ ملک کا تھاسنے واللہے ۔ کیا عرب کے سارے لک کا یا کر ہ ارض کے تنام ملکوں کا-كياأس كالحكم كارأس كے پاس سفارش بوسكتى ہے۔ جو تودہ بات بوئی جسے چڑا سى

اپنے مالک کی اجازت حاصل کرنے کمیں فلاں مجرم کی سفارین کروں ۔ حاکم کے کرو۔ اِس سے پایگیا کہ خدا جا ہتا ہے ۔ کہ پہلے میری اجازت نے دو بھر سفارش کرو۔ مین کیو بنی س صاف طور سے تبلایا کہ سرگز کسی صورت میں سفارش مانی نہیں جائے گی۔ جوکر دکے سو مجم و گے۔

وه ادگوں کے آگئے بیجھے کی بایش جا نتاہیں۔ دوگوں کے دل کی بایتی توہنیں جا نیا۔ آگ محیط کل ہو آماد راس آیت میں کہیں ہر اُس کو محیط کُل لکھا ہو تا۔ تب تو یہ بھی مکن تھا۔ دیکن اُس کو محیط کل ہی بنیس تبلایا گیا۔ تو وہ دل نے خیالات کیسے جان سکتا ہے ؟ آگئے پیچھے کی بایتی جانتا ہے نکر خیالات۔ پس وہ ہمہ دان ابت ہنیں ہوسکتا۔ روہ ای وہ وہ فائب اور فا ہم کو برابرہ اِنتاہے۔ ۔ ۔ ۔ وہ بادشاہ ہے خودمختار ۔ . بب برغالب وہ خدا بیداکرنے واللہ ہے ؟

ده غائب اورطام کو توجا نتا ہے۔ لیکن اضی۔ حال اور ستقبل تینوں زمانوں کوجانتا ہے یا رہیں ہوب مک یہ صفت اُس کی بنیں توکیعے وہ کمل مجہ دان ہوسکتا ہے ہو وہ باد شاہ ہے۔ اگر یہ درست ہے تو کھے سلمان کیو کرمانتے ہیں۔ کرخدا نیستی سے ہتی میں حول باد شاہ ہی کہ ایک کو لا تاہے ہی یا دشاہ اُسی رعایا کو نیستی سے ہتی میں لا تاہے ہی باد شاہ نو کہ دیا لیکن روح کو کی ایک کی رعایا ہی کہ گیا ہے ہو اگر ہنیں تو آئکھ سے اندھے نام نین سکھری مثال صادق آئکھ ہے با دشاہ ہے کہ روایا ندار و نور مختار ہے بہت کھیک لیکن کہ میں میسار محمد وہ ہو تا ہو ہے کہ روایا ندار و نور مختار ہے بہت کھیک لیکن کہ میں میسار کو آئن میں روح کو بھی خود مختار کہا ہے ۔ آگے جل کر لکھا ہے کہ دہ پر اکرنے والا ہے ۔ ابھی کہا تھا کہ وہ باد شاہ ہے۔ کی ایک خوال دوسرے خیال کی تردید میں موجود رہنیں ہے۔ جو نستی سے میستی میں کا گیا ہے کہ وہ باد شاہ میں کہا گیا ہے۔ دو ہو فول سلماناں قدرت سے بیما کرتا ہے۔ لیکن وہ باد شاہ کیسے کہلا سکتا ہے ۔ نسب نیمان مرا د با نتاہ سے جا بری ہوگی۔ اگر مالک سے ہے۔ تو وہ فیستی سے میستی نکر سکیگا۔

میستی سے میستی نکر سکیگا۔

یں میں میں کا میں کا ایک کے فرسودہ کی تردید قرآن نے جا بجائی ہے۔ بھر ہم کیونکر ہاں مولوی صاحب اِسی آیت کے فرسودہ کی تردید قرآن نے جا بجائی ہے۔ بھر ترمین وہ سب پرغالب میں لیس کے قرآن کا خداسب پرغالب آنے والا بادشاہ ہے۔ برگر میں وہ سب پرغالب میں ہے۔ اگر غالب آسکتا تو ایک شیطان کو آج مگ قید نیکر جھجوڑ آا۔ دیکھئے قرآن شیطان کی

اريخ اور فدا كي كروري كو نودكن الفاظ مين بمان كرر باسي ٩ يداكرنے كے مارەس سورة لقرائث الاعطرزيد كي. دو وزين الممان كالوسومدي-حب كسي كام كاحكم وتيليم توحرف كنداب كرموها اوروه موجاً ہے "کیا منی کدنیتی سے ستی کر اہمے ہوا یک ناممکن اِنتہے۔ بس ناممکن کا موں کے کرنے والے نوفداکنایی فلطی ہے۔ اور نہ وہ خدام وسکتاہے۔ جونا ممکن اور اپنی ذات وقدرت سے ابهم إس بات كي تاعيد مي كه خداستيطان برغالب منيس أسكا مندرجه ذيل حوالجات درج كرتي بس ياكذ ناظرت كوقرآن كي ضراكي صفات كابخوبي بيراك سيك يجن آيات كومولولها حسيف تصافي كوسفى سي:-منبرا-اورجب مومنول سے ملتے ہیں۔ کہ ہم تھی ایمان لاستیس اورجب اینے شیا طین سے المقطوت ين بوتي بس كتيم بس كريم وأن سي طفي كرية بس صفى ١١٠-بمنره يجس يشبطان في أن دواذ كولفزش دى اوراك دواذ كوويان سے تكالا اوريم نے کہا تم سب نیجے اُٹروا بک دوسرے کے دشمی صفحہ ۵ آبت ۲۲-بمنرا- اس او گوجو کھے زمین میں حلال ور ایک ہے تم کھاؤ اورشیطال کے قدمول بزیملے وه متماراصريح وتمن في صفحه ١٠١٥- أثبت ١٧١١-بمنربه- وهمتیس رشیطان اصرف بدی کرنے کا او تحش کامول کا اور غدا کی نسبت و کہیں وتميس مولوم إل الولف كا حكورتاب صفيه ١٥- آت ١٧١-بمنره- اسے ایما غدارو تم سلمانی فرمب میں داخل موجا که اور شیطان سے فدمول برزحلو وه متمارا صريح وتمن م صفحه ١٠ آنت ١٠٠٠ منبرا - مشیطان تم سے تنگرستی کا وعدہ کر ماہے۔ اور تبیس بحیائی کا حکم دیتا ہے۔ اور خدا متين اين طرف سيمنفرت او رفضل كا وعده كرام ير يسخوم ٢- آيت ٧١-

مبنرع- من أس كومد أس كل ولاد كم تسيطان مردود سيترى بناه من ديتي بول

سورة العمران

سقيم ايت اس

بنرد - فوجوں کے بھرنے سے دن جونوگ نم سے مط گئے تھے۔ اُن کے گنا ہوں کی شامت سے اسنین شیطان نے ڈکا یا تھا صوفی ۲۵ - آیت ۱۸۹

بنره يسفيطان سي كريميس لهيده وستوست وراتاب - منم أن سي ورو ميسفرو اگراييا مداريو صفي ۴- آست و ده

سورة لشاء

منرسوا- اگرتم بروندا كافضل در رحم نه جوّالوغم مشبطان كے تابع بوجلتے مرتضور في الم

مبنر۱۱۷-مشرک لوک خدا سے سواعور آول کو میجارتے ہیں۔ در حقیقت شیطان سرکش و نیکار بین مسفی ۸۷۸- امیت ۱۱۷-

نمنره ا جبس نے فداسے سوائے مستقبیطان کو دوست نبایا وہ صریح نفضان میں طیا

المنبروا - شیطان اُنفیس وعدے دیتا اور آرزویش مندهوا آہے ۔ مکین اس کے وقات

مرف فریب سے ہیں صفی مہم-آمیت ۱۱۹-

سورة مائده

بنبری ایست یطان چا بتهایی که بوسیار شراب دورهٔ ارکے بتمارے در میان عدادت و کو فقد و کا مختلف کی است کا مختلف ک

بمنردا جب مها را عذاب أن برآيا وه عاجز كيول نه موقع - الران ك دل عنظ موكم من الم

مشيطان نے اُنکے کام اُنکی نظروں میں آمات کئے تھے صفحہ ۵۵- آیت سرم-عبروا- اورحب تواس محربه ديجه كم مارى آيون مي غوركرس بن- توان سيكسو ہوجا پاکر۔ کرجب تک و کسی اور بات میں خور کریں۔ ورنے شیطان سیجیے کھیلا وا دیگا۔ بیں تو نور تضيحت ظالمول كم سائقة مليح صنفي ١٠- آيت ١٧-منبزه-اورجوجه بإيول مي تعف باربردارمي-اورلعض فرنق زمين مي حوالله ف متيس رزق ديالي كهاؤم اورتشيطان سم نقش قدمون برنه جلو - صريح مترا رادتم عن مع المرآيت ١٨١-سورهٔ اعراف من قصّهٔ شیطان بمرام- فرما یا نیچ از سال سے تجے لاگی منیں کے بول بیان مگر کرے۔ نکل تو دساؤمین بولاجی انطفے کے دن کک مجھے مہلت دے فرما یا مجھے مملت دی متب بولااس سب سے وقف میں گراہ کیا۔ میں تری سرحی راہ کے اوپر آدمیوں کی گھات میں جابیٹھونگا۔اُن آتے اور تھے دائیں اور بائل سے آؤنگا-اور تو اُن میں ست تمکر گذار نہ یاو لگا فرما ما يمال سے نکا عيب دارمردوں اُن من جو تترسے الج ہوگا۔ میں تم سبسے دون ع مرونگا۔ رصفي م- آئث ١١-١١-١٨ -١١٥)

منبوا - مجر شیطان نے انفیس وسوسد دیا تاکہ ان کی یو شدہ برمنگی ان برطام رکرتے

صفي م ١٠ أيت ١١-

بمنروع الحيامين في متين إس درخت سے منع نكيا تفاكة شيطان متهارا صريح وتمن ہے۔ نہ کہاتھا صفح مرد۔ آست الا۔

منبوبه اس بني آدم شيطان تميس قيدس فروا الصحيص متمارس مال الموحنت سے نکالا۔ اِن سے کیوے اِن کے اور سے کھنٹا تھا ماکہ اُن کی برمنگی و کھلا ویٹیطان اورأس كى قوم متين السي حجَّ سے دكيفتى ہيں كُرتم اُلفيس بنيں ديكھ سيكتے ہم نے شيطان كوي ايا ول كولة اولما بناد باي صفى مم كاتيت ١٠٠

بمنره بداور توانيس أستض فخ يره مناكرجي بمن اين آيات دي تقيل-اور وه أتيون يس فكل كيا يهواس كي يحي شلطان بوليا - اور كرابون من بواضاك أت مه

منبرو بداور الرسشيطان كي عرف سے كوئى وسوسر تھے وكا وسعة توالله سے نیاه مالگ ومنتاط نراسي صفيره ويت واا-بنره ٧- جو در مهم حب أنتيس شيطان سے كوئى وسوسيستے وہ جونك المضيمين معرفوراسجم آجاني سير منعيم ٥٠ آبت ١٠٠-بمبر ٢٨ - عبي دن شيطان أن كام أنيس الصفي وكليا مُكا كمتها مقاكراج لوكول من سے کوئی تم مرغالب نبوگا۔ میں تھا را رقیق تشا رہے ساتھ ہوں حب وہ فرجس مقابلتا شيطان ألط ميسرون مطنا وركهامين تم سے سزار موں ميں کھ و كھ اموں ہوئم مذر ك س الليس ورنابون فحده - آيت ٥ سورة لومون بنبروع كالسه بيشايا إداده ايت تعايول كوزفنا فاكده مشرس لظكوئي شيطان الشان كاحريج وتمن بهي معنى اا- آيت نمبزه -جس کی تنسبت کمان مقاکدوه نیک گا- اُس سے کماکہ اپنے مالک پاس میرا ذکر عَوْيَ سَمِيطان نِهِ الكَ كِياس أسكا ذكر أس سي تعلاديا - بهرو وقيدها نبس كني رس ربا שיפת שוון - ויתם אוא-بنراه-امین دالدین کو تخت پرسرامهایا- ادراس کے بھائی سب سجدہ میں گہے-ادر الماليسب مرسيسك خاب كى تعرب مرس دب في سيح كما-الدأس في مربیرادے ان کما بعب مجھے قید خانسے نکالاا ورتہ ہو سکالے سے آیا۔ اس کے معدكه شيطان في مجد مي اورمسرت مهائيول من حفيظ الحفوايا مفداجوها مع بالطاقت ارًا وه داناهكيم يصنعه ١١- آيت ١٠٠-

بنسره مهرجب فنصار سيتك كأرتز فاشيطان بوليطما مغدات تمهيس تتحا وعده كياتفا جو وعده كما اتفا - جووعده من في تم ين كما تفا - بجوث مقا - اورميري تم يرجكومت زمني صعحراس استبه

36190 ينبر ماس- اورمر دو د شعطان سے أس كي حفا نطت كي صفحه ١٣١٠ - آت ١٠١ ىمنىرى سو- مگرىنىيطان جوبان بورى سەش كىيا- اُستىكى يىچى نتهاب لىكاياص فىدى ١٢١- آپ، بنره بشيطان كالمعردكري صفحه ١٠٠ آيت ١٢ سع ١١٦ ك-بنرو ١٠ الله كي قسم على بهت أستول بن رسول المعصيرية متبيطان في أل مع عل اُستیں تعلے کرد کھلائے تقے ۔سووہ بی آج اُن کادوست ہے۔اور اُن کے لئے وكم كاعذاب مع صفي ١١٠ أتت ١٢٥-بمرع اسوجب توقرآن يره عد مردود شيطان سيميناه ما كصفى سوا-آيت ١٠٠٠ بمبر مسور اس کا غلبہ م تغیب مرحلتا ہے۔ پیشیطان کے دوست اورمشرک ہیں صفح سا-آیت ۱-۱-سورة بني اسرائيل بمنره ٧- ففنول خرح شيطالان ك بعالي من اور شيطان اپنے رب كا نا شكرا يم فمبرهم ميرس منبدول سے كھ كدوه بات بولس موسترسى - كيونكر شيطان اُن س اطاكى راتا سمية شيطان آدمي كاصريح دعمن يصفير ١١١٥ - آيت ١٩٥٠ منرابه - ميرشيطان كا فركرصفيرم ١٠٠ آئيت ١٠٠ سه ٢٠٠ ركوعه ٤ - رليني) ا ورجب جهد فرشتول كوكها كه آدم كوسيده كرورسب في سيده كيار كرا بليس فيد ندكيا) بولاكياس است سجده كرون ميس تون ملى سى منايا - بير لولايو وكيديس تون مجدير فننبلت دى سے اگر و بھے قیامت تک جلت دلگا۔ توس اس کی اولاد کو موست اکھا را ڈالو لگا۔ سواتے مقور ول کے -فرما یا چلاجال میں سے جوشرے تاج ہوگا۔ تم سب کا جنم بورا بدلا ہوگا سب توبة دازخودان من بهكا يحكه به كااور استف سوارا ورساديه النير حرطها اور اموال و

وعدي وملس صفى ١١٥ - آيت ١٢ سه ١٠٠٠ -

ولادس أنكائر مك مو- اور أنس وعدى دى- اورشطان أسيس عرف فرسك

سورة تمف

بنروا ، اور مب ہم نے فرشتوں سے کہا گہ آدیم کو مجدہ مکرو مگر البیں نے کہا۔ وہ جنوں میں سے مقالیا۔ وہ جنوں میں سے مقال البیں کواوراً س کی اولا کو دوست میٹرات ہو۔ وہ تمہارے وشمن ہیں۔ اور شمکاروں کا برل براہیں۔ صفحہ مہ ا۔ آئیت مہم۔

منبر ۱۷۳ - بولا تونے دیکھاکہ حب ہم نے چھرکے پاس آرام کیا تھا۔ میں میجا ہوگیا آبال س کی یا دیکھے سنیطان نے ہمی تعبلائی ا دراس نے عجب طورسے دریا ہیں اپنی راہ لی صفحہ ۱۷۱ - آئیت ۷۴-

سور ہمریم بنرس سے اپ نے شیطان کی عبادت سرکی منبطان رحمان کا نافر ماں ہے۔ صفحہ مسم آیت ۵۷۔

بنبره ۲۰۱۵ باب میں ڈرتا ہوں کر رحمان کی طرف سے تجمیر عذاب نہ جائے۔ محروشیطان کا ساتھی ہو جائیگا میں فرم کا ۔ آت ۲۷ ۔ سور و طل

نبروی م - اورسب ہمنے فرشتوں کو کہا کہ آدم کوسجدہ کرو۔سب نے سجدہ کیا۔ گر المبیس نے انکار کیا۔ بھر ہم نے کہا کہ آدم تا المبیس شرا اور تیری زوجہ کا دشمن ہے۔ تم کوئنت سے نکلوا دے - بھر کو کیلیف میں مٹیسے صفحہ ۵۱ - ایت ۱۱۵-

منبرہ ہم بھیر شیطان نے آدم کے دل میں ڈوالا - بولا اے آدم کیا میں تجھے سداجینے کادرخت اور وہ سلطنت ہو کہند ذہو- تباعی صفح ۱۵۲- آیت ۱۱۸-

سورة انساء اورسورة جج

بنر درم - بعض آدمی بے علم التا بہی - بھاگواکرتے ہیں - اور ہرستیطان سرت کے بہرو ہیں صفحہ کا ۵۱۔ آئیت ۱۱-

مبرو مرشیطان ی قسمت می لکهاگیا که جوکوئی اُسکادوست بنے اُسے کراہ کرے کا ورونداب دوزخ کاراہ تباشکا صفی کا ۱۵۴- آیت ۸-

منبر ٥٠- اوركوئي رسول وبني ننيس سيد يبو تخدس يسلم بم ف بصحاك حب و وكوفر باند صنے مكارشيطان نے أس كے خيال مس كھ منا دال ديا ہے صفحہ ١٠١- آيت ٥١-بمنرا ۵ - اسے ایما ندار وشیطان کے قدموں کی بیردی نیکرو۔ وہ بے حیائی اور مدیات كاحكم دييا ہے۔ اوراگرانته كافضل درجم تم يرز ہونا۔ تو تم ہيں سے بھی كوئی ار نہونا۔ ميكن في عاب ماركرتا اور الله دانا وسن نواب صفحه ١٦٨ - آيت ٢١-سورة عناسة نبروه-اورعاداور تتودكوبلاك كيا-اورتم دابل كمري برأن كي بعض كفرطاس اور ان کے اعمال شیطان نے اُن کے لیے مزین کے تقب محرانیس راہ سے روکا تھا ادروه سب وانشمندلوك مقع صفح ا ١٩١- أت ١٧٧-منرساه- اورجب انبیس کها جائے کہ جو خدانے نازل کیا ۔ اس کے سرو ہوسکتیم ومب بات يريم نے اينے اباكو يا يا- ہماس كے بيرو مونگے- آياكيا اگر شيطان نے اُنین دوزخ کی طرف بلایا - توبهی شخه ۱۹- آیت ۲۰-بمنر، ۵- ابلس کاگران اُن کے حق میں سے ہوگیا۔ اُنہوں نے اُس کی بیروی کی مرمومنین سے ایک ایک فرقت نے منی صفی ۵-۲- آیت ۱۹-بنر۵۵- اورست يطال كاأن بركي غلبه نتقا كرية إس ليع نيمواكه مم اسع جاحز برایان لا آسے ۔ اُس سے جوآخرت کے بارہ میں شکی ہے۔ جداکر کے معلوم کریں اور يرارب رت يرنگربان ب صفيه ١٠٥ - آيت ٢٠٠ غیره ۵ ستیطان نتها را دنتن ہے۔ سوتم کسے دستن سمجھودہ اپنی مماعت کواستے بلآماي - كردوزخي بول صفح من المرت م منر، ۵- اس بني أدم كمام في عبي عدد كياتفا مريح وتتن ي صفح الا-آبت اب

بمنر ٨٥- اور أس نے تم من سے مبت خلفت کو به کایا کیا تم نہ سیجھتے تھے صفحہ ٢١٧- اپنے سورة صافات بنبه ۹- اورمرسرکش مثیطان سے آسمان کی حفاظت کی صفحه ۱۷- است ب منبر والرمان معلس مك شياطين منين من سكت واوربرطوف س الكارب ارب حالت من صنعه ۱۱۴-آت ۸-المراد- مرجوكوى خرشيطان عُماك أيك لايار سكة على الكارا لكرب صفحه ۱۰ - آست ۱۰ ىنېرىدىداس كىيىنىگونے گوياتشىطانۇل كىيىنىرىي يىنىفىدىدار-اىت سە-بمرا٢- يعرسورة ص من سفحه ٢١٩ يرسشيطان كا قصم ب منبراه ٢- بيرلولاتيري عزت كي تسمس ال سب كوكراه كرول كاصفيه ١٩- آت، ٨٠-بنره ١- اوركا فركهي كي-اسي ممارسيرب ميس وه دوتحف دكولا يتنون اور اوميوں سے - عبنول نے ہمیں کراہ کیارشیطان ہوہم اُن دونوں کو اپنے ہیرو ل تح کرائش که وه تیجے رس صفحه ۲۹- آست ۲۹-عنه و - اگرکوئی سنیطانی و سوستر تنجیم به کاوے - تواد تندسیر نیاه مانگ - ده داناو سنواسي صفيه ٢١- آيت ١٧١-بمبر، و- جوكوئى رهمان كے ذكرسے أنكه و الكالي مي راكب شيكان مقرر كرينگي و أسكام بنشين بن عائمًا صفحه ١٧٥ - آت ٧٥٥ -منبر ٨٨ -سياطين أدميول كوراه سے روكتي اور آدمي تحجية بي كريم راه يافتہ שיש בשב משון - ויתם דיין-منر وو-يدان مك كرحب أدى عمارك ياس تلبع - رشيطان سے تها ہے۔ کا تشکے ستجھ میں اور مجھ میں مفرب اور مشرق کی دوری ہوتی۔ تو بڑا ساتھی ہے معقى هنوب آست ١٣٥

نبرد، جولوگ اسف ليئه مات ظاهر سوند سر ليد اني كنيت يراوط كيم والدي مرّد وكية الشطان مع أن كرائي إن نائي اورانس صلت مصفيه ٢٨٧٥- آبت ١٧٠ سورهٔ رقاف ای بنراد- انکاقرین رشطان کسیگا- اے رسی نے اسے گراہنس کیا-بخبرا، بال ككر امرأ الووت اوريتس شيطان ني التاس ماره من فرب وما-ين آج من فديرقول نروكا- اور نه كافول سي متهارا تفكانا آگ ہے. وہي آگ تها را فِق ہے۔ اورمری جگرصفح المع الميت الم منرس، ويسي بي مصاءت شيطان سيت كمومنين كوعمكين كرس اوران كووه كيم مزرىنىن بينجاسكنا - مگرانتر كے محم سے اور ايما نداروں كو خدا يريم وسرچا سے فيقر ٢٧٢ بمبره، - أن يرسيطان غالب آيا - أينس اللركي يا دميلا تي- ووشيطان كي جاعت میں سنتاہیں۔ جوشیطان کی جماعت ہیں۔ دہی زیاں کارمی صوفہ ۲۹۲ - آت ۲۰۰-نمبره ، شیطان کی اندیس عباس نے انسان سے کما کہ کا فرموجب وہ کا فرمولولا مِن مجمد عيزارمول مي جان كرب التيسك ورتابول صفح ١٩١٧- آيت١١-وشل االه المولوي صاحب سوشل لالكِذ آن ملهم ريبت زور ديے رہے مع من الله عن الهام كألواه إس كونبا ما جا ستر تصيم الله سوستل لاكيت كامعيار توالها مي كمّاب سيري مناجا بيئير- آوُمهم ومكيمس كة قرآن م سوشل لاكيف محيمن اصولوں كى تعلم وى موئى سے ياكر مم اندازه كاسكيں ير محتحف كى سوال لاكف أن كے مطابق بى بوگى - أن سے بڑھما قو بو بى منيل سكتى -تدن اوريه وه توسب مولوى صاحب ف كلهاءا ورقرة ن كي كمطرف سوشل لالف كي

تعلیم کافولوگیونیا میم کمل فولو کے لئے یہ مصالی میں بش کرتے ہیں کہ حس سے کشریت اردواج - طلاق اور عور تول کے ساتھ جا برانہ سُلوک کی بھی کشریت اردواج میں اور موشل الایت کی تعلیم کے کیفیت کھڑ سے گی - اِس کے متعلق اگر دید مقدس کی سوشل لایٹ کے اُس کے متعلق اگر دید مقدس کی سوشل لایٹ کے اُس کے متعلق اگر دید مقدس کی سوشل لایٹ کے اُس کے متب خام اس کرنا جا اور دیا ہے ہور آ رہ سماج وجھو والی کے کتب خام نے طلب کر کے دیکھ ہے ۔

سورة لفردركوع ٢٠٠ آيت ١٨١١

روزه کی رات میں اپنی عور ق سے ہمستر ہونا تمیس ملال ہو اسے عور تیں تہاری و شاک ہیں ۔ اور تم اُن کی پوشاک ہیں ۔ اور تم اُن کی پوشاک ہو ۔ اسکو متاری چری معلوم ہو گئے ہے ۔ سو اُس نے تم کو متا اسکیا ۔ اور تم سے درگذر کی کہ عور توں سے میا شرت کیا کرو۔ اور جو کچی خدا نے تہار سے لئے المعدیا ہے۔ اُس کو ڈھوند ملہو ۔ اور جب مک فیخرکو سفید دھاگا کا لئے دھاگے سے ضاف صدا نظر نہ کو ہے۔

ایت ۲۰ مصفی و مشرکه عورتو ل کونفاح میں لاؤرجب یک وہ ایمان نولی بسلمان اور مشرکہ دربی بی اسلمان اور مشرکہ دربی بی استے مبتر ہم و اگر وہ تمیس خوش آتی ہو۔ اور مشرک مردوں سے نفاح مشرکہ آدمی سے مبتر ہے۔ اگر جوہ وہ تم کو خوش آئے۔ ۲۷ ع۔

آیت ۲۲۳ صفی ۱۹ متماری عورتی متمارا کعیت میں متم اینے کھیت میں مبھرسے جاہو جاؤ۔ اور اپنی جانون سے پیکے سے تربیر کرد اور خداسے ڈروادر جالؤ کر متیس ان سے ملاقات کرنا ہے۔ اور خوشنجری ایرا مذاروں کودسے ۲۷ء ۔

آیت به ۲۷ سعه ۲۷ مقر ۱۲ - اس کے لیئے جوابی عور توں سے نہ مبتسر مونے پرقسمیں کھا مشخص بے جار ماہ کی انتظار ہے بھرا گروہ ال گئے ہوں قو خدا بختندہ مربان ہے ۔ اگر اُنہوں نے طلاق کا بختہ ارادہ کرلیا تو اندرسنتا ہورہا مثابت عطاق یا فتہ عور بتی اپنے آپ کو بتی جین کہ رنگاح دگی سے روکیں - اور اُن کو اُس کا جھیا نا ہو خدا نے اُن کے رعول میں بیداکیا ہے۔ حالی نہیں ہے ۔ اگرده الدبرادر آخری دن برایمان رکھتی ہیں ۔ اور اگراس عرصہ میں وہ سلے کا ادادہ کریں۔ تو اُن کے خلیذوں کا بق ہے کہ اُنہیں بھیرلیں۔ اورعور توں کا کھی حق ہے ۔ جیسے مردوں کا اُنہیر حق ہے۔ دستور سے موافق اور مردوں کا عور توں سے اوپر درج ہے۔ استذربر دست مُربر ہے۔ ۲۸۰ع۔

آیت ۲۹ سے ۱۳۹ رکوع ۲۹-

طلاق دوبارہے۔ پھر مستورر وک لینا یا نیکی سے خصت دینا چاہئے۔ اور متیں حال النیں کہ اپنے دئے ہوئے میں سے گرجب کہ وہ دو نو ڈمریں کہ ضدا کا خاعدہ قایم نہ رکھ سکس کے سپر آگر۔ مع ڈرو کہ وہ دو نوں خدا کے قاعدہ قائم نہ رکھ سکیس کے ۔ تو اُن دونواں برنچے گناہ نہیں کے عورت کا بدا دیکے محموط جائے یہ ضدا کے با مذھے ہوئے نواعد ہیں۔ اُن سے آگے نہ جاؤ۔ اور جو کوئی خدا کے قاعدوں سے آگے برطھا سو وہ ہی ظالم لوگ ہیں۔

اگرده اسکو طلاق دسے نجام اس کے بعد دو اورت اس مرد کے لئے علال بنیں ہے یعیشک کہ دوسر سے خاوند سے نکاح اس جا اس کے بعد وائے۔ پھراگردہ اسکو طلاق دسے۔ توان و وانی کا مجھر بلجانا گذاہ بنیں ہے ۔ اگر وہ بنیال کریں کہ ندائے تواعد تھیک رکھ سکیں انتہ کے تواعد ہمیں جنیب وہ مجھ دار قوم کے لئے مہاں کرتا ہے۔ اورجب تم نے عورت کو طلاق دی تھے وہ مانی عورت کو پینچیں ۔ بس اب اُنکو حسب دستو رزفہ میں دو۔ اور زیادی کر سے سٹانے سے لئے نہ دوکو جس نے برکیا۔ اُس نے اپنی جان برظام کیا۔ اور خداکی آئیوں کو معظمہ نہ نہاؤ۔

آية ١٣٠ سعه ١٤٠ كركوع

ا درجب تم نے عور توں کو طلاق دی۔ پھیروہ اپنی عورت کو پھنجیں۔ تو پھیراُن کو اپنے خاورا کرنے سے نہ روکو بیجبکہ وہ حسب دستوراکیب میں رامنی ہو جائیں۔ یفییوت تم ہیں سے اُسکے لئے ہم سیوضا پر اور اسمزی دن پر ایمان رکھ الم بھے۔ اُس میں متمار سے لئے پاکیز بگی اور تھرا مزیا دہ ہے اور فعا جا تما ہے۔ اور تم منیں عابتے۔

اورلوکے والی عوریش اپنے لوکوں کو پر سے دو برس دو دھ پایٹ جوکوئی دو دھ کی ہے۔ بوری کرنا جاہے اورلوک والے مردول براُن عور توں کا کھانا کی طرا ہوگا۔ وسنور کے موافق کسی کواُسٹی کنجائیش سے زیادہ مقلیف میں دیجاتی۔ اور والدہ اپنی پٹی اور والا لیٹ میٹے کو

ا دروارت ريمي البهايي حكميد اكروه دولواني مرضى ادرمشوره سدوو وه ميوالن كااراده كرن توأن يركيكنا وننس اكرتم الم مردور عاموك الني اولادكو الفرورت كا) وودهم للادعم وكل كناه منس تم رستورمقره أجرت دے دواور فداس درو۔ جاند كر و تي تو - جداد كهتا ہے جولوك تم من المن عوريس جيور كرمرهات من وجابية كه حاربيية ونل دن مك أن سر انتفار لریں ۔ کھرحب وہ اپنی عدت کو سنجیں ۔ نوتم رکھ کنا و منیں ہے ۔ جو وہ اپنے می میں مسبق مق لرتی میں واور مقدامترا دے کامول سے خردار ہے۔ اور قم رکھ گنا ہنیں کرعوت کو تفاح کا خاتی دوما اين ول من تصار كور خدا جاشات كفران سي كريك يكرتم خيد وعده كريمينوس وسور كوئى بات بول دو- اوزنكاح كاارا ده نركر وحبب مك خدا كأنو شترايني مرت كوينيج ـ ا درجا بؤكر عوصاً ول مي سے الله كومعلوم سے واس سے دُرواور عالوك الله مختذه بردبارہے - ايت مرور الاس عورتول سے مماستری دران کا در اور کرنے سے پیلے اگر تم ای کو طلاق دے دو- تو تم بر محكناه منيس برعايت كغنياد رمنكرست آدى ابني ابني حيث معافق أن كوخرع كردي جسية خرج كا دستورمور ا وربيط آدسيون رق ب اوراكرسم سترسوف يدييك اور مراه الفرك لعدتم الكوطناق دولو تعيرات سوم مركالشف ديناجان - كرسكه وه عوديس ورو مخفي المقعقد تفاح مقادر كذركر - اورة مرد اكرد كذركر وتوريمز كاري تع قريب سے - اوراين درميان ففل كمناز بعلاؤ حوتم كرية تيم و - عداد كيقدام

الا-ركوع :-

آیت امه ۱۹ د ۱۸۲۲-جو لوگ نتم میں عور بیس جیور کے در واتے میں۔ ایک سال کے لئے ان کو خیج کی دھیت کرھا بٹس نیکہ یہ نکال دی جا میں۔ اگروہ آپ نکل عالم میں تو تم تر پھی گناہ منبس اور طلاق یا فیڈعور تول کو صب دستور خرج دنیا پر بہزیکا رومبرلازم ہے: -اسورکن -

سغه ۲۵-۲۵ آیت اے دیما خاروایٹ مردول می دوگو اه کرلیا کرد-ادر جورد شرون تو ایک مرداوردو جورش کو ای کوم کوایول می نین نکرد-اگر ایک عورت بھول جائلگی تودوسری یا دولایگی- مورة نساويدني آيت مو-اع صفي ومو-

ا دراگر تهیں خوف ہوکہ نتیم لوگول میں عدل نکرسکو کے۔ توعورتوں میں سے جو تہیں سنید انگیں۔ وٹو دڑو تین نین چارجار نفاح میں لاؤ۔ اوراگرخوف ہوکہ را برنہ رکھ سکو کے۔ توایک ہی نفاح مرویا وہ جو متہیں بائقوں کامال ہوا العنی با ندی) اس دستورسے قریب ہے کرتم ظام ذکر دیگے۔ اور عورتوں کے مہرخوشی سے دیا کردا ؛ رجوعوریتی مرضا ،خود مرجعبو ٹردیا کریں تو تہ لذت اور مزے سے کھالیا کرو ؛۔

صفي به - سرع - اكث ١٩-

متهاری عور توں میں سے جو عوریتی زنا کریں توتم اپنے مسلما نوں میں چارگو اہ طلب کر وہیم اگر وہ گواہی دیں۔ توبم اِن عور توں کو اپنے گھروں میں الطبور حیلیٰ اِن قیدر محمو سیال کا کہ کہ اُن کی موت آوے۔ یا دسد اُن سے لئے کوئی راہ نہ نکانے :۔

12

آیت ۲۳: ۱سا دایدا ندارومتی زردستی عورتول کا دارث نینا حلال بنیس فدید امنیس بندر کوت بنا حلال بنیس فدید امنیس بندر کوت که این اور مورتول کے سکا اجھی طح رہا کرو۔ اگری و دو مری عورت بدلنا متعلق اور مقدا متمارے کئے کسی شنے کور اسمجوا و رمقدا متمارے سے بہت بہت بعدا فی نکلنے بہتر ۲۴ ہدا در اگر تم بجائے ایک عورت کے دو مری عورت بدلنا متارے سے بہت بیست بعدا فی نکلنے بہتر ۲۴ ہدا در اگر تم بجائے ایک عورت کے دو مری عورت بدلنا عال دسے بیٹے ہو ۔ تواس سے بچھے ندلینا بہر ۲۵ ہد کیا تم بنا اور مری کا ناہ سے بچھے دلینا بہر ۲۵ ہد کیا تم بنا اور مری کی بنا میں باریکے ہو۔ اور وہ عوریتی تم سے بختہ دعدہ کر کی بین ا

ماتت ۸۷-۱مع۔

ا ورضم والیون کالینا بھی حرام ہے۔ گرج بہارے باعقری طک مردبائی رائین فتیسے بالذی الموضم والیون کالینا بھی حرام ہے۔ گرج بہارے سوا دہ سب عوریش طال میں حبّہ وہم مال دیکے طلب کرد بجالیے تم پارسا ہونہ مستی نظ لنے والے بس جننے الی سے بدلے تم نے اُس سے متوکیا اُن کامقریدہ میں دے دور اور بعد تقریق کے اگر تم برعبا بھا بین کچیدا ور بندولبت میرا لوقو تم بریک اگر تم برعبا بھا بین کچیدا ور بندولبت میرا لوقو تم بریک اگر تم برعبا بھا بین کچیدا ور بندولبت میرا لوقو تم بریک اگر تم برعبا بھا بین کچیدا ور بندولبت میرا لوقو تم بریک اگر تم برعبا بھا بین کے اگر تم بریک میں سے اور خدا تم است ایوں تک ایک کام قد ور نہ رکھا ہے۔ دو میں اور میں اور خدا تم است ایوں است اور خدا تم است ایوں کیا ہے۔

با نتاہے۔ کہتم آپس میں ایک ہویا باندیوں سے نکاح اُن سے مالکوں کی اجازت سے کرو۔ اور ان سے حرور اور ان سے حرور اور ان سے حرور اور ان سے حریری بدستوروں دو۔ جبکہ اِندیاں یک ہوں ندناکا راور پوشیدہ ندر کھتی ہوں جب وہ قید نکاح میں آجا میں ۔ کجبر زناکریں۔ توجی قدر عذاب آزاد عورت کے لئے مقرر ہے۔ اُن کا نیست ناس کے لئے موکلیف انتقافے سے ڈرے۔ اور اگرتم مبرکرد۔ تو متر ہے آت میں صفح اس ع ہے۔

مرد عود تو ن پر حاکم میں - کیو کو انڈر نے اگر کو ایک پر فضلیت بختی ہے - اور اِس کے بھی دہ اپنے اللہ میں سے خرچ کرتے میں - بس نیک عوریق فربان ردار اور استدی حفاظت سے اپنی شرم گاہو کی معافظ میں - اور وہ عوریق جن کی مدخو تی سے تم ڈر تے ہو۔ اُنہیں سجیاڈ اور نوا بگا ہوئی جدا مجاوظ در واور اُنہیں مارو - بھراگر وہ تما راکم ہا این - تو بھرائن ریالزام کی راہ ملاش نکرو بھوا میں مدروی طرف سے ایک خصف کی موجود کو استدام کی موجود کی طرف سے ایک خصف اور عورت کی طرف سے ایک خصف اور عورت کی طرف سے ایک خصف اُنٹی اُنٹی میں دو اِن میں سلم کا لما دہ کر تیکے - تو خدا اِن میں اور عورت کی طرف سے ایک منصف اُنٹی آئر ہے دو اِن میں سلم کا لما دہ کر تیکے - تو خدا اِن میں اُنٹی ویکا - اسٹر دا اُنٹی دار سے : -

۵-سويده الكاه-

آیت عصفی ۱۵ آج سب اورمسلمان پاکدامن عوریش اورابل کتاب کی پاکدامن عوریش می متیس حلال میں جب کرتم اُسکتے عردے دو۔ سورہ نورصفی ۱۷ - ۱۱ ع آیت اسے ۹-

زنا کارعورت اورزنا کارمرد مرایک کے ۱۰۰ دُریٹ مارو ۱۰۰۰ آیت مورزنا کارمردزنا کارعوق سے یامشرکہ سے نکاح کراہے۔ اورزنا کارعورت زانی دسترک مردے کھلے کرتی ہے۔ اور بیات مومنیں پرحرام ہے۔ بنبرہ بھرجولوگ برمبزگارعورتوں کو ہتمت لگا بٹی بھیروہ ہم گواہ نہ لائمی آوانج انتی دوست مارو یجھی آئکی گواہی قبول ذکرد - وہی فاسق ہی بنبرہ جولوگ اپن عورتوں کو ہجت لگائیں اور اُن کے پاس سوائے اپنی جا فول کے اور گواہ نہوں - تو اُن میں ایک گواہی جار وفورات کی تعدر ہوں ہو کروہ سیخول میں ہے۔ پانچویں دفعہ کے استری اور جو اسپراگروہ جھو تھی اور مورم ہو اُن کی سے کے کہ اُس کانتوں جھو لوئیں اور حورت کاعذاب یوں دور ہو تاہیں۔ کہ وہ چارد فعداللہ کی قسم سے کے کہ اُس کانتوں جھو لوئیں ہے۔ اور بابنچیں دفور کے اگر اُسکا سے ہرستجوں میں ہے۔ تو اُس عورت پرخدا کا غضن آوے ۔

-tr-17-30

گذی عوریت گذی مردول کے اللے میں اور گذرے مرد گذری عور توں کے لئے میں -اور شخصی عوریتی محقرے مردول کے اللہ میں اور شخصرے مرد تھری عور تول کے لئے میں :-

صفح ۱۷۱-آست ۱۷۱

اورايا ندار عود تون سے كه كدانى آنكھيں نيچى ركھو.... اورا بناسنكار ظاہر كرو يكر جتنافكا ہے - اور جاہئے كرانى اولم نيال اپنے گريال ہر ڈوالے ركھيں - اورانى آراكيش صرف البينے شوہرو ستو ہروں كو دكھلا ہيں ابنے بايوں كو يا نتوہروں كے بايوں كو يا پنے بيٹوں كو يا پني شوہرو سے ميٹوں كو يا بينے كو سي كو يا اپنے كھيتوں كو يا اپنے كھا بخوں كو يا پنى عور توں كو يا لوئٹرى و فلام كو يا مردوں بل سے اُن ابعين كو جو صاحب شهوت نه بهوں - يا اُن لوكوں كو جوعور توں كى باتوں سے واقف بنيس ہوئے اورائي پوشيدہ زينت سے ظاہر كرنے كو زمين پر سيرارتى فيلوں سے دکتا م بار موسودا وراكم و معتاج ہوں ورائي را نام ول كے اور تيك غلاموں اور لوند لول سے دکتا م بار موسودا وراكم و معتاج ہوں ... ورائي ورائي ورائيک ملاموں اور لوند لول سے دکتا م بار موسودا وراكم و

سوره قسع صفح ۱۸۵-رکوع ۲- آیت ۲۵-

رموسی کو کماکییں جاہتا ہوں مکہ اپنی ان دوسیٹوں میں سے ایک ترے نکاح میں دوں اس شرط پر کہ توم برس میری مزدوری کرے۔ اورجودس برس اور سیکردے۔ تومتری طرف اسے مہر انی ہے۔ اور میں مجھ پریششقت مہیں ڈالتا۔

موره احزاب اع-آیت،

..... نه نهاری عورتوں کو تنجیس می ماں کھر پیٹھے ہو۔ تنہاری تی ماں نبایا - نه نهارے م من بو مے بیٹوں کو جیتی بٹا بنایا

سفرم٠٠١- آيت مها-٢٠١-

اے ایما مذاروحب تم ایما مذارعورتوں سے انفاح کرو یھرتم اُنیس جیوف سے پہلے ملاق وے دو-تو تمہارے لیے اُن رکنچ بِرَّت بنیس کر اِس کا شمار کرو-سوتم اُنیس فائرہ بنیجا و۔ وراجھی طرح سے رحدت کردو-

سفيم ٢٠٠٠ آيت ۵۵ .

عور نول پر مجهد گذاه بنین کراپینے بالوں مبلیوں کے سلسندا در تیجوں اور کھا بخوں اور اپنی مهمنس عور توں بایڈی اور غلاموں کے ساملیے آئیں

-6-09-1

اسے بنی اپنی عورتوں اوربشول اورموسنین کی عورتوں سے کمدے کہ اپنی چا درمیں اپنے اوپر ڈاکٹیں - بیرطراتی قرسیب تربیب کروہ پیچانی جائیئں ۔ بھرامذا نہ پائٹیں : ۔ صفحہ اور ہو ۔ سورہ مجاولہ آیت ہو۔ اع

جولوگ ترمیں سے اپنی عور تو ل کے ساتھ اظرار کرتے ہیں۔ وہ اسکی ایکن میں ہوجا میں ب۔ صفحہ ۹۶ ماسو رہمتی ۔

سے ایما غدارو جب تم پاس ایما ندار عور بیں ہجرت کریکے آجائیں۔ تو ان کا امتحان دیا کرو۔
طلان کے ایمان کو فوب جا نتاہے۔ اگر غنین حلوم ہو کہ وہ ایما ندار میں۔ تو انعین کا فول
کی طرف نہ جاؤ۔ وہ کا فروں کو طلا انہیں۔ اور نہ کا فرا کو طلال ہیں۔ جو آن کا فروں نے
خرچ کیا ہے۔ ان کو دیے وہ اور تم ہوگذاہ بنیں۔ کہ ان عور توں سے ناح کرو۔ جبکہ مم ان کا فروں سے
ایکنے مہردے وہ اور تم کا فرعور توں کا نفاح نہ تھام رکھر یو خرچ کیا ہے۔ انگو او او باہم کے
کہ وہ کا فرجی اپنا خرچ جو کیا ہے۔ مانگ لیس۔ بنا امثار کا حکم ہے۔ اور نہاں کے ور اور ان کو ان کو ان کو کر کو کو کر کو کو کا فروں کو کر کو کر کو کو کو کر کو کو کو کی طرف کو ٹی نفل جائے بھرتم کا فروں کو کو کہ کو من کی عور مین جاتم دیم ہو۔ انزا مال دے وہ عبدنا انہوں نے خرج کیا تھا ۔۔۔۔
مسئو ہے ہوں کو عن کی عور مین جاتی رہیں۔ انزا مال دے وہ عبدنا انہوں نے خرج کیا تھا ۔۔۔۔۔

اگراپنی عورتون اور باندلون برلین که وه بند ملامت بین -سوره طلاق صفی ۲۹۹-آیت ۱۱

امے بنی جب تم عور آول کو طلاق دو۔ تر انہیں عدت میں طلاق دیا کرد۔ اور عدت گفت رہو اور الشرابیف عرت درہو۔ اُسین ان کے گھرد ن سے نر نکا او۔ اور وہ خود نر نکلیں ، گربب وہ صربے بچرائی کا کام کریں۔ یہ انٹری عدودہے ۔ اور جو کوئی اندیک عدود سے بڑھا۔ اُس نے ایپیز طلم کیا ۔ کون جانے کر شاید انٹر اجد طلاق کوئی نئی بات نگا ہے ۔ پہرجب وہ اپنے وقت کو پنجیں ۔ بھر اُنہیں اچھی طرح رکھ تو یا اچھی طرح خبراکر دد۔ اور دوسع تراپنے میں سے گواہ کر تو

وراسرك الم سيدهي كوابى دو جوكوئى ائزى دن اورفدا برايمان ركمتلب-أسكوباس مكم فيحت بوئى بى - اورجوالترسى أترا- إن كَ لَقُ تَطَلَّمُ كَا راه مُناامُّكُا اورنتارى عورتون مىسے وه عوریش كرتيف سے نا أميد توكئيں۔ اگر نم شك كرو- أن كي عديمين ما ويعد السيم و وجميس حض شيس آياد اورجل واليال ان كي عدت كا وقت المعتقان مقات الزدى مندرجه بالا ١١ مترول كے اندر قرآن كي تعليم تعلقه صفات ايزدى سان كى جامكى بے-اور أس كے بديم نے إن بى صفات كى ترديدىن قرآن كے حوالجات ينزموشل لاكيف آف قرآن مح وظ بھی من دیتے ہیں۔ روشل لائف کی قرانی تعلیم کامقا باتو ہماری تماب موج و داہ آورس اسے ب كرسكنيك - كين صفات ايزدي كم متعلق عم بيال بريكه عني آوجم إن منرول كي وط بال رورج كرس منشر اس كراس سے اعلار بن صفات اردى ديدمقدس سے دكھا بنبردا ، خدای بیشی کا بنوت - دبر بول کے جواب میں دن رات کا بیان اور مورج کی گوش کا ذکر عمروم) الصال-منردس خدائيمين كا بنوت - اوربارش كاذكر-منرويم اخداكا زمين كوكهدا نا-اوردن كورات س وحما ينا-منرده) درازعری خداکی مرمنی براورخلاف قاعده عام بے کرم کا دخل نہیں :-منرود ، خدا کادنیا کی جیزون کا علت مادی مونا :-لمنردي فرشتول كابيان-بمبرد من مرك كرف والے كے نيك على صالح كئے ماشكے۔ برره عن شرك بركر أيخت كار منرورا) خداكم كالماك ب-مِبْرِد ١١) فدانے جائزی وامرای رقبی نبلے۔

مبنروا) خدا كا مخالفول سے دليل الكرا- اور فود دليل كرنے كى تعلم مذويا - سابقتى لدگول سے ميا منت كرنا : _

بمنردسون) خدا کا اومیسے بارش اُنارنا۔ گرکشتش نقل کو دجه نشابانا-ادرگوشت کو خواک قرار دنیار میں کے بلنے کا انتظام میار طاب سے کرنا:

مرار ونیار مین مے عظیمت کا انتظام مہاڑوں سے کرنا :۔ مبر (۱۹) توحید کے آخریت کی زندگی کا ما ننا لینی ایدی دونغ اور بہشت کا ضروری ہے مبر (۱۵) خداسب ملک کا تھائے والاہے۔اُس کا تعلیمے کر سفارش کرسکتے ہیں۔ آگے تھے کی باتین ندکو گول کے دل سے خیالات جا بتاہے۔ محیط کل کا ذکر نہیں ہے۔ مبر (۱۵) خدا غائب اور ظاہر کو برابر جانرا ہے۔ سیکن تینوں زماؤں کے جانے والا جس کوئیں کہا گیا۔وہ با دشتاہ ہے۔ لیکن اُس کی رعایا رُومیں نہیں تبلائی گئیں۔ وہ خود مختارہے۔ دیکی روج کو فعل مختار نہیں کما گیا۔وہ پرداکرنے والاہے یعنی منتی سے مہتی کر تاہیں۔وہ سے بر

ويركسيرمان

غالب بعد ليكن شيطان رغالب نيس:-

यनानसम्ब योदान्त्र युदः प्रमुद् भारते । कामस्य पत्रामाः सामास्तन मामृत्कृतीन्द्रीयन्द्री परिस्वार्थान्द्रः मं रीम्स् १११ मं रि)

مطلق ہے:۔

دم) راحت سے طا ب کی تمام خواہ شات النظور کے وصال سے سرم و تی ہیں :دم) النظور کے ہی وصال سے اقرت الینی نجات یا مکتی طاصل ہوتی ہے :دم) اس فجات کو حاصل کرنا ہرا کہ انسان کا مساوی قل ہے :کی مندرجہ بالا و افقول میں کہیں قرآن نے خلاکو راحت تم ہم کہا ہے کیا کہیں میں تبایا یا ہے
کی امندرجہ بالا و افقول میں کہیں قرآن نے خلاکو راحت تم ہم کہا ہے کیا کہیں میں تبایا یا ہے
کو اسنانی خوام شات کی سیری عرف خداکہ وصال سے ہی ہوتی ہے کیا ضلاکے میول کا دوسرا
مام خات کہیں براکھا ہے ۔ اور کی اس ای نور وعانی سیری کو ہوا کہ انسانی صل
میں نفسانی لذات کا ذکر تو کہیں عرف آن دھی ہے ہوئی ور اور پی مقابل اور میں تبایا ہو تھی ہے۔
میں نفسانی لذات کا ذکر تو کہیں عرف آن دھی ہے ہوئی دکو یا تا ہی مطلب ہے ۔ اور ایس ویو کی دوح کو تسکین وینے والی اظل اور می تل تعلیم سے قرآن
کی صفات باری اور بہشت کی زندگی این ان کا دل میں مقابلہ ہے ۔ اور کھر کہا کہ اعلیٰ معانی تعلیم سے درااس ویو کی دوح کو تسکین وینے والی اظل اور می کی کہا تھا وہ وہ کو تسکین وینے والی اظل اور می کی کے اعلیٰ معانی تعلیم سے درااس ویو کی دوح کو تسکین وینے والی اظل اور می کی کے اعلیٰ معانی تعلیم وید ویت ہے ۔ اور کھر کہا کے کہ اعلیٰ معانی تعلیم وید ویتا ہے یا قرآن ۔

تعلیم وید ویتا ہے یا قرآن ۔

تعلیم وید ویتا ہے یا قرآن ۔

यत्र क्रामानिकाश्चयत्र मध्यस्य विष्यम्। स्वधा य यत्र हिस्झित्त्र मानमृतं कृधीन्द्रायेन्त्रे। पामना त्ररः मैं टेस्ट १९३ मं च

إس مترس تلايا كيامة مركز -

دا) اینوری پراپی برتمام خوامشات آئیده اُسٹنی نبد موجاتی ہے۔ بعی خوامش کی خل مقصود اینو رہے - اینورایسی مہتی ہے۔ کرمس کوجامل کرسے بھرکسی فیضکی خوامش نیس بھی دم مسبع بٹراُسکدہ جو ہوسکتا ہے۔۔ دہ اینٹور پراپتی ہی ہے :-

رس روح کی سیری الیتورک دصال میں ہے:-رس رسی کا نام امرت مین نخات ہے:-

द्रिशा वास्य भिर्दै तर्वे पद्धिम्य नगत्यानुगत्। तेन त्यतेना शुक्रीणासायहाः। जानाभिन्छनम् । यनः ४०१ مطلب) ومورکرتی سے کربھی پینت سبربات ہونے ہوگی مرشی میں جا رانی اوا مشوع سے کمت سرت سکتمان براتا ہے دما بت ہورہے ہیں اس تیاک سکھ ہوئے مگت سے بدائقوں کو بھوگ کپنوکسی کی بھی دستو از کوانیا کے سے لیندی خواہش مک مت کر" اس منتریں تبلا یا گیاہے۔

را) کل کا گینات میں کوئی مادی ذرہ اورجا مذار السیاسیں ہے جرب کے الیتورالک حقیقی) موجود نہ ہو کیا متی کا انتور فیط کل ہے (۲) میں مادی دنیا الیتور نے وہ کو استعال میں لاوے لئے بخش رکھی ہے -(۳) انسان کوجا ہئے ۔ کران مادی انشیا و کواستعال میں لاوے لئے کئی رہم) ہمیشہ یاور کئے کہ مجھے کسی النسان کی جزکو بے اضافی سے حاصل کرنے کی خواہنش نئیں کرنی جاہئے :-

دنیاس مین داخب الوجود مستبیال س- اول الیشور دوم ماده سوم ارواح - الن میں سے ایشور ماده اور وجول میں دیا یک مور المب - اور جوطا فت ویا یک ہوتی ہے وہ قالف دمالک ہوتی ہے اور خطاع کی تحفی مکان وہ قالف دمالک ہوتی ہے ۔ کراکر کی تحفی مکان میں رہے - تو وہ اسکا قالف یا مالک تقتور کیا جا سکتا ہے ۔ اینور جراح جگت میں مرب دیا کہ میں رہے - تو وہ اسکا قالف یا مالک تقتور کیا جا سکتا ہے ۔ اس لئے متر میں اس کو الیش را الک حقیقی) مور ہا ہے ۔ بس اس کا الب حقیقی) میں مرب دیا میں کو الیش را الک حقیقی) میں مرب کے نام سے کیار الب د

پون کیاہے۔ دس الکی فرد کے صفحہ ۱ ایک کی مرصاحب مکھتے ہیں۔ کدر گور میں اگن کے دو میشوں معے پیداکرنے کا ذکرہے۔

यो अषम् जोर न्तर्गिनं जजान संबुक्त मतुक्त जनाम इत्दः। (१४० केंग्रामान्य प्रत्ये।) (१४० केंग्रामान्य १००० केंग्रामान्य १०० केंग्रामान्य १००० केंग्रामान्य १०० के

اقل دو مقرون كى ركوف أك كايدا سوما - دوم دوبا داون كى ركوف كالى ما بدا سوما -(م) دو کولوں سے آئی بداکرنے کا ذکراور آلدار فی کا بیان ادراس کی تا شد س کولا مندل د سوكت وكالميسرالمتريش كرتي بي-

उत्समयं शिष्रं यथा नवंजिन द्यापा। धर्तारं मानुषी र्गा विद्रामिति स्वध्वरम्।।

إس منزك كو أننو ل فعالك بي معف لفين وليكن إس كي بعى دوي معفي بوسكي تين ا کم تواک سے بدا کرتے سے اع کلطوں کا آلص کوارٹی کرنگے ہیں اور دوسرا بھی سے بدا كيف والا آليس كو بھي ارني دستيري كها جاسك آسد - إس ارني ليے بيتري كي نشريح اس دقت اس مركرني سيمضمون كراهدن كالدنشب

(٥١) ركويدمنظ وس سوكت ١٥ اكايدانترمساس في المرصاحب إس بات كي تاعين بن كرته بن داكن دكل درت يضم على ممرما قاصد كاكام كرن والي م-

अन्या यदि मीनन इधा चन वन्त स्वीमहि क्र चरन॥

١١) ليكونمرد ك صفى ٥٨ بروه درج كرت مي ك الني ك ذراو تباكس وتمنول رفع ا

(4) رگورمنڈل اول سوکت ۹ م اسم منتر س کے حوالہ سے طاہر کرسلے میں کہ و دسیولیے آبارید لوگ اگنی کی استعمال کومینی جانتے 14

(م) رگورمنال مروکت مرمنر سرکے والست وہ أبت كرتے من كرو الكر بيكلو ل وال

روا مغود وارتلاتي س وكلك ميك كوي ان انتداك من انا سالتم كلاف سے مشرط الا کرتے تھے۔ لیکن ان کوسبید ایساکرنے کامعلوم ندیقا۔ اور چوطے کی آگ اور مو ى كى كادكركرتے س- میکس م کو گرصاحب کے ان وجوں کے لکھنے سے ہا رامطلب مرٹ ہے کہ ان لوگو کوسوچنے کاموقو السے ۔ جوفیت کے مرید بہونے کی وجہ سے کما کرتے میں کروتیوں سائیس کی صدا قبول کاذکر کا کہ بینی ۔ سائیس کی تواریخ میں بھی باہتی جن کومینی میں ماحب وید کے روسے آگ با بجلی کے متعلق اپنے ہیں۔ بھاری فتوحات بھی جاتی ہیں۔ اب ہم ایک دونشروں کی محقرسی تشریح کرکے دکھا باچا ہے ہیں۔ کمران فمتروں میں اگنی و ڈیا یعنی آگ اور بجلی کے متعلی کیسا اعلا ایڈین کھرابرط اپ ے۔

ا المحتم على المحتم ا

अगिरहेति किविद्रतुःसस्यिचन्त अवस्त्यः॥
स्वीदेनिम गगमत्॥(स्ट॰मं०१ प्रूश्मं०५)

سے بخوبی پیدا موتی ہے۔ محمر دھی کیک روپ بجلی دلومدار مقوں لیفنے خاص قسم کی صفات رکھے

والے مدار مقوں میں سرایت کرتی یا صلنے گلتی ہے۔

ورست اناشى ادرمفيد ددید) یک ش کرنے ماری رکوی کرتو) برستوی آدی میدار مقول کے ساتھ دیا یک او ة يا كا ميتوا حبر تنزونتي تمريح م عي كن عجب وعزب منتفعة من - رسوتا) مزربوكشش كربن كرنے والى ا (دورے میں) دور کن مکت بدار متوں کے ملانے سے (اگت) ظاہر موتی ہے۔ رمطلب) إس مترس كلى مفات اس كشنش كرن كي نتكيّ تتناأسك عب وغريب بوف كا بووين كرات بوعة اس كيدراكن كاطراق تلا ياكراب، اور مراک بات یمی تلائی ہے۔ کر بحلی ست سروی سے ۔ ارتحات دردیہ ہے۔ موجودہ مخربی و نیاس آج که عمو ما ما نا جار ہے۔کہ آگ بابحلی وغیرہ حرکات کی ختلف انسکال ہر ت کر کے سے نامی سائنس دانوں نے میں تبلا یا ہے۔ آگ یا بجلی کے تبدار تھ سروے کی اج سغرب كى اعلاد ماغ المحاتشيت ريت مسيح منس تبلاسكة - جهال مغربي سائيس كى مالت علی ما مہت کے متعلق انھی متذ مذہب ہے ۔ وہاں مدو میستر نشیت رہتی معے۔ بحلی کوست ر بو بنادی بیادی شلاد اس - بیمن سے کدمغری و نیا کے سائیس دان مقورے د ون کے بعد میعی نئی معلو مات کے طور برطام رکردس - کداکنی مدار ققیمے - ندم محض گتی -رحركت بيكن إس وقت مك جوكية كسر مليت من المركبين أكني كوت نيس ما ماكيام بس ابت كوترج كم يمي تري و دواون في دريا في تسيس كيا- أس كي ياب صاف الفاظير دیدوں میں اس امد مغیں ، کا ہونا باقی ومدول کے وقد ما مصف ارسونے کی ایک شایت

क्रिन्तिती सन्तः सद्ध्योहितः। क्रिंदात्ता ग्रहीता द्योतको ना। अक्रिक्तिः। गुरुगादिनि भूत्ते प्रकार्य कृतानु ग्रहतामकीती।

मुमिन्दृतं वृत्ती महे होतां विश्ववेदसम्। अस्य यज्ञस्य स्डक्तुम्। (至0 并0 9 报0 93年09) و و و مل قاصدى فاصيت والى بالكتابدار مقت دوسرے من سنجن والى-رور في مي سياركتين-وتارم) - آرون کی ترزفاری کاو اصفد منتو وماسم) جس سے کاریکروں کوشلی آوی سادھنوں کا لاہم ہو مارے ميم) پرتکش بده کرنے دِکید م انتبلی و دماروی مگ سے رمنت وروم ائم كراؤل كاكاست-اِس منتر مس و كھلا ياكيا ہے۔كر بجلى سے قاصد كاكام تيز كالدوں سے جلانے كاكام اس بر کار کے اینک منترویدوں میں ودیت و دیا سمندھی موجودہی مین يرسترط فرصت مم محركهم لكف كامعار ركهة مي -إس وقت منت مونوروار مع طور يريم نے نمايت بى مختصر طور يرد كلانے كى كوسٹش كى سے . كرجو لوگ كہت بى كەدىدون مين دُدِيت دُرِّدياكا مَا مَرْ مُك بىنىن دەغلىلى برىنى-ليس تؤرسرداني بهُوناني أنن مليوا لنوكشيتي مسرد بهوتينو عامًا م ننوز و مکت سی۔ ر نستن جومنش رسره الی سب راهیمه قانی اشیاء جانداره ن کو (آتھ) برمینو مي بي را فرنشقي تحقيق ما نها ہے۔

رسرولهمو فيستوها بمنالهم) اوربراتنا كوسب مجوتون مس تقيق مسوس كر

وروسيق المن وشك بنيس رتبا ويجرور ادهيائي ١٨٠٠ منترون میں دوطرن برکال کمان حاصل کرنا نیا یا گیاہے۔ اوّل مرکم جمله اشیا و کاسشارہ اور تے ہوئے مطول ک ڈیزاسے علت فاعلی تک بنیخا میساکرسائنس کا ایک طراق بنام ره سه - دوسرا خدای ذات کے ساتھ تمام کائنات کو دانسته محسوس کرنا کھنے كم وان جب انسان إس طرح برموجودات كوخداكي التي س محسوس كرے - توانع س و سر الم سے شک و شکوک ساسکتے ہیں۔ اس کا مام علم معرفت ہے۔ کیا کہیں وآن سرلف من علم موفت كي عصل كيد اعلا مدارج شائ معيم و ورس اورداده رستی کا لازی خاصه طبیعت کامتشکی مواسے مغرب سے دہ سائنس دان جوما دہ برستی سے داب ين جر كماريد من - أن سے يوجود كركيا تمارے سكوك رفع موكي فن وركيا ن کوروجانی تسکین حاصل سر تی ؟ وه بهی جواب دیں گئے۔ کے مرکز بنیں - وجداس کی سے م يه وه محص مادي النساوكا علم ركفته من دركين إس كيه ساعظة مقلقي علم آلهي كالهوّالي شك دورست دوركرسك إعداد ركونى علاج من كما ومدى تعليم بركول كوخداديست بناسكى ب يا قرآن كى ؟ يجرويداد بملغهم منترا عن التوركورو ارم الك مات الكما جس کے یہ مضین ۔ کر پو تھبھی میدانہیں ہوتا۔ وَءُ المَاسِ 'وُفْدہ لاشْریک ہے۔ يحسرويد العيام منتزم ميس ميرايشوركوو ايك " يعف وعده لانترك تلایا ہے۔ بجرويدا دهيائ بمنتره اواس تلاياب -كرجوفعل مخارب حبيكره ركا ويا بيك يا و لكا- سفارش اورشفاعت كي محمصرورت بنيس -اس عنوان سے آیا نے تبال یا ہے۔ کرف ال باپ کے ساتھ اس ويجوك يحفون وللم فذكروك واهمولوى ماحب إير أسب كالتذيب الاخلاق جبر

مان بات كى خديث كرنا تبلانى تتى - فركران براحسان كرنا - اور فداكا يحكم كه اولادكو بموكر ك خوت سي فسل م كرو- انساني برراز عبت كاكيا اعظ فوز ب معوان مك توايني اولادى ئرورش براين أك نتار كرديت بن - اورانسان كم اع يرحكم كم اولادكو فرا مركرو من مركعري فدائ الهماكياك اولادك اورقوم ادكيف سي روكا-اب اس عالمراسي الوور مم موسي من القردد كالمرادها عيالي سرمنتر ٧-٧) مرهم اولاده ال ساعة ولي محت والي اوراس كي فرمال بردار بإبيا يحدسا كأزابيسي ولي محبت ريطينه والي اور فرمال بردار م و-اوروالدين اولا و سائحة ول محت كرني واليه مول عورت اينه خا وندك مائية ميثها بوسين والي بو-اور خادندا بی عورت کے لیے سدا شانتی سے بولنے والا ہور معالی محالی کے ساعة کمج وا فكرين اوربهن موسك ساعق كهجعي وير مكريت نيزيوا في من محبت ك ساعقد بالمركك ریس مطاسی کانڈاوراسی اوصیائے کے پہلے نترمیں مرایت ہے کروسے اپنے لیے مُسْكُوه كِي غُوا مَيْن كَمرِيد مِي ويليم كاما منا الدرا ولاد وعورت لؤكر دوست مطوسي اورداكر نواول كسائق محبت والع بنوكيعي ومرمت كروبس طرح كلت بيداننده بجاك الله فطرتاً محبت كرتى سى- ولسائم الكدوسرے كے سائد محبت سالك كمارة أتخفروومد كانتريم المشريم مين بدات بي كرو اولادي ترتى مامو-اورخب القريل مع أن كومالو- اورطراكروا ورسب طرع سي حفاظت كروك

معالمات

معاملات کے عنوان سے جو کچھ طول طویل تحرر آبنی درج کی ۔ وہ ناکمل اصولوں کے تنا ا والی ہے ۔ اس کے متعلق مندرجہ ذیل پر مان آپ کو کمسل اور اعظ تعسیم ی عظمت قبلاً یک کھڑے ہوں کے کہ اسمان ہمیتہ راستی سے حملہ کاروبا یکڑوید ا دھیائے امنے ہو ا نمیز ، ہو ۔ اِس میں تبلایا گیاہے ۔ کرست برعمل کرنے سے اسمور دیدکانٹ کرسے یکڑوید ا دھیائے وا نمیز ، ہو ۔ اور سپائی سے لوگوں پراعتبار سجھ الہے ۔ انقرو دیدکانٹ قالمیت اور روزی عاصل ہوتی ہے ۔ اور سپائی سے لوگوں پراعتبار سجھ الہے ۔ انقرو دیدکانٹ اوراُن کے حاصل کرنے کا طرف تبلا ماگیاہے۔ ائترو دید کا ندمور انو واک ۵ مترسود من تبلایا ہے۔ کسبوک " معور ص " یضایتے ہی برار مقول کا دموارن لریں-اورمیت دو ہار بیمل کریں۔ عالموں کی نیک نصیحت بیمل کریں۔ رفاہ عام کے كامول ميں لئے رہي جنت مك زماره رميس سستى نكريں يميش وعب برداش تصمت منترس كلامي ففس كشي ادرد حرم ريطية مرت دولت كمايش-اطاعرم

سعنوان سے آپ نے ایک عجب بات مکھی ہے۔ کہ خدا کا ناز ل کیام و اکام اور سول کا عُكُم الذيهولوي صاحب بخضي تعليم اورمردم رشيي كي خوفناك بدات إس أيت ميں يا في ا ہے۔ کیا خدا اور رسول کا کہی ایک درجہ ہو سکتا ہے۔ میکن دیکھنے ڈیڈی عظمت وہ تبایا ہے۔ بچرویدادصیائے - بہ منتر ہم اکدو تم علم نک افعالی اور فداکی صفات سے مطابق طن كرو ! بي عالمكرا درمعة ول تعليم وتصيت كالعلام بنين ساتى - ويديس سام سكتى بيرك علا فصاحت سے بچر دیدا دھیائے ، ہمنترہ میں تبایا گیاہے کر وہ لوگ محرکا تھا بى جو كلي سند أياسا ليني مردم ريشي اور اشياد ريستى كرتے بن ^{يا} سيج نوجيو آو كنين برستی کی جرامردم برستی ہے۔ مگر افسوس که قرآن شرافیت بار بار مردم برستی کی تعلیم

ماري اورداواتي

إس عنوان سے آپ نے جو کھے لکھا۔وہ کہاں دمدیکے اُن اعلے منشرول کا لگا کھاسکتا ہے۔ جن کامرعا ورن آسٹرموں کے فرائض کو تبلا تاہے۔ انتظام جو فافون کا بنیادی صول ہدے۔ وہ آپ کے مضمون میں کمیں منیں یا ما تا۔ زندگی کو کس طرح تقسیم کرنا چاہئے۔ نوع السّان كي نفيسم س طرح مو- إن ما تون كاجواب قرآن شرلف كبهي د مع مي منين سكما-ىكىن المقرود مدكاند اا-الواك م ورك ه منتره-م- ٥ مي ابتدائي مركوصول تعليما ور مودرسنے کے لئے لگائے رکھنے کی ہدایت سے : مجروید ادھیا ہے سمنتر کام ودہ - ام سہدمی گرمست آن مرکب داری اور اس کے واکش تبلائے گئے ہیں-اور اِن فرالفن

خلاف ورزی می قانون کا تو را ناسید - سکن قرآن شرای نے عجب تما شاکی ۔ کمیس می ورن آشرون نے عجب تما شاکی ۔ کمیس می ورن آشرون نے فرائض میں تبلائے ۔ جن کی فلاف ورزی مجرم کملا وسے ۔ قرآن تمریع اسلام اور ذکوئی ہات اور بو کچھ آب نے لکھا وہ فوجداری کے متعلق نہ تو کوئی اصول تبلا سکا - اور ذکوئی ہات اور بو کچھ آب نے لکھا وہ فوجداری کے متعلق نیچ ویدا دھیائے ۲۰۰ منترا ۱۷ میں زانی جور و اکو کو سخت اور معقول سزادینے کا تھے ہے ۔ قیمہ قانون کا ایخزان ہے کہ اس بات کی تصدیق و ایک کو سخت اور معتبا چار می شرون کا کا ابتدائی مخرف میں اور کی موسفی دا۔
ان الفاظ سے سوسکتی ہے ۔ و و آئم مہند قانون کا ابتدائی مخرف میں اور کی توسفی دا۔
مارا جو بسر کھی کو شریع سے فرائن قائم ہوتے ہیں ۔ دور جن کی خلاف ورزی جو کہا گا میں میں بائے جائے۔ ۔ ورن آسترموں کے متعلق میں بائے جائے۔ ۔

جنگ کے متعلق صی جو بھا ہے اکھا ہے۔ اس سے یہ یا باجا آہے۔ کہ اس میں حبگ کے اعظا اصول ہیں ہی مذیس بلکہ تدی خفاظت کرنا معا ہے۔ آپ سکتے ہیں کہ معمارہ اور کھا اصوبی ہی ہذیس بلکہ تدی خفاظت کرنا معا ہے۔ آپ سکتے ہیں کہ معمارہ اور کھا اسے بھی بڑا مقربے۔ اور حد کی مسجد بعنی کجربہ کے باس ان کو مارو جب تک کہ وہ خود اس میں برط انکی شروع نہ کریں کا مولوی صاحب کیا کہ کو بچانے کی جواد تلا ہوایت کرتا ہے اس مولوی کا اس کو کو بچانے کی جواد تلا ہوایت کرتا ہے ماروس میں استیابت یہ برا اعظا اصول متبالا رکھ ماسان ہوا تھی دان خوج دالکا ویکا اصول اور طراق جبالہ منتروس میں استیابتی) سببالار رکھ ماسان ہوا عددان خوج دالکا) دیکا میں طب آتنی کہ متبالات کی مقدرہ میں اسماطی نسانہ شاہ دوئے ذمین کے مثلا شکے ہیں۔ اور ماتھ بھی از کی طرح صطنا اور لوائی کرنا یہ اعظا اصول اور طراق حیا کہ منترا ہمیں سنیابتی کے ذرائض مبلائے گئے ہیں۔ اور اسی او حصائے کے منترا ہمیں سنیابتی کے ذرائض مبلائے گئے ہیں۔ اور اسی او حصائے کے منترا ہمیں سنیابتی کے ذرائض مبلائے گئے ہیں۔ اور اسی او حصائے کے منترا ہمیں سنیابتی کے ذرائض مبلائے گئے ہیں۔ اور اسی او حصائے کے منترا ہمیں سنیابتی کے ذرائش مبلائے گئے ہیں۔ اور اسی او حصائے کے منترا ہمیں سنیابتی کے ذرائش مبلائے گئے ہیں۔ اور اسی او حصائے کے منترا ہمیں سنیابتی کے ذرائش مبلائے گئے ہیں۔ اور اسی اور حصائے کے منترا میں سنیابتی کے درائی میں میں دوراسی کے درائی میں ماج میں اسے خوالے کی کر رحایا میں ماج میں اسی میں مورائی کی میں میں میں میں کی کھورائی کی میان ہمیں کیا ہوائی کے درائی میں میں دورائی کی میانہ کی کہ میں کی میں اس کی کو میان میں میں میں اس کی کھورائی کی کھورائی کی کھورائی کی کو کھورائی کی کھورائی کی کھورائی کی کھورائی کی کھورائی کی کھورائی کی کھورائی کا کھورائی کی کھورائی کورائی کی کھورائی کھورائی کی کھورائی کھورا

كے اعلار كن مونے مے لائن ہوتے من - أن بى كوراجا بنا ناجا منے - را ماكو ئى موروتى عمده نين-اوراس سے الك وي وي منترس شلا بائي كيوسيما بني زيرزنوسك) جو-اس الهينية كي فرال مرداري كا اصول تبلا ماكمام - يتحرويد اددنساني. بهنتر من سول المرى لین دلوانی و فوجداری ضا بطر کا ذکریم - یخر و بداد صیافے ۲۰ منتر الس اید نشکول اور متل میں (ادر دسیا کموں) پروفیسروں کے فراکفی تلاتے ہوئے اُن کی زمادتی کو باعث امن تبلایا ہے۔ اوصیائے اسمنتراا میں حاروں وراف کو آرگینرنس میں رکھنے کی ہداہت ہے بجوديد ادهيائ مرمتره سيستلايك ككس طح ايك راج معما كالممرراجاس مخاطب بهدي وميات منترموس راج سجاك يرزندن ك انفاكا امول مَلِا يَاكَيا ہے۔ اور اسی او صیاعے کے منتر م میں سنیاتی کو باقا عدہ فوج کا ذمہ وار نین اوراً س سے کام لینے کی براست سے بجرویدا دھیاہے امنیز وبرس اُن دشتوں کے دور نرنے کی آگیا ہے۔ جورفاہ عام کے کا مول میں مخل ہون۔ پیرو مدا دمصائے مفتر ۲ بام تلایاہے۔ کر رفاہ عام کا کام کوئی نہ جوڑے ۔ کیاان سطانا صونوں کے مقابلیں آئے کا یتلا ناکہ قرآن شرفف میں مگہ کے ڈاکر ول سے ابڑنے کی اجازت بٹے۔ اور اُس کو فخرر بيان رَبَّا كِي مِصْ يَجْدَا بِيهِ - يِهِ الصُّولِ بُودَيِّرِس تَبْلَاتُ كُنَّهُ مِن حَمَدَ بُومَا كُاخْ ان كى طرف مور بايد - اور قدم قدم مران كى سدا قت محقها كوتسليم كرنى راتى سع -فارن اوفس معنوان تواكيان كصدرا -اوردرمان من اليه وشمنول مع صلح اف كادكريمي كرديا- نيكن بسرارنا قص ب منتلا أب للصفيد بس معد اكر ترب مخاف صُلِحِي طرن مُعِيكِس - تو تو تعيي جُهك ما أَلْر تُسلح كِيرِ ذريع بِي كُو فريب ونياجا مِن - تو فعا كِيِّه كو فا في بين أوَّل كو في اصول كو في شرط صلح كي نبس مثلاثي يجدر دوهوكه كداسة برشرمنده متوَّة ى مكر خداكوكا في سيج لمناكها مصفر ركف قريد يمكن ديرس شلع اور در مكونروري أموركا فيعمل اج مبحائے سرد کیا گیا ہے۔ اور مال ایک آرمی منی فوجی افسرو معوک کی سکتاہے وہا عمار مدران برگز دهو كرينس كمداسكته وليكن قرآن شريعيناس رراج سبحا إبريز يدنث بران کی کئی ذمرداری یا ڈوٹی نئیں شانگی گئے۔ کھرکیوں نہ فریرے کھا بین -اورنور

كان يركفتائن سلع ياجنك كرا الج سبحا كاكام ادر فرض ب- آخر من جمعتون ي التماس كرتے بن كروه ويد كي صدافت كو أزمائس- اور ديكھيں ككس تعليم بس روح كونسلى دینے کی طا ت ہے۔ على ك يد الكرزى زبان مى جولفط و السكر طاسطى" (Elestricity) وه یونانی فظام ع کر کے علاج میں کے سے کر باکے ہیں۔ طرتاربرقى كے سائيس واؤل في شدرور وزال بتى مصفيكم بن :-= lectrostatics يوك قوت برقى كو تظرى موئى حالت ميں بيان كرائے -Electrofinetics (4) جو تبلاقائے کئس طرح سے قوت برتی ایک چزیا حکیسے دوسری چیزیا حکیس E lectrosnagnetism بوكروت ين كاوت مقناطيي سي تعاق ظامر كراب-الوري مع محقق تلات مِن كركوا الشخف كالطيك المعلوم منس حس نه كورب م سیلے قوت برتی کے خواص کا برجار کیا۔ اہم وہ تلاتے میں کہسے کی بدائش سے تیسویل بیشتر محصل این ایک ستهور تحق نے کمر ماکی قوت سشش کا بخرے کیا تقاادر وم زمار سلف ك وكول كومندك كي قوت برقى كاعلمقا" ووبرا عليما محمتعلق ارتسطو كابان سي كدوه طاقت برقى سايين شكاركومورهيت كروتماي - زمانسلف ك وكون كوريمي معلوم تفاكه طاقت برتى كا أراساني حبيم يركيا بوتاب اورنيزوه عبيرانساني كابحلى سدواقف عقرا الكعمة درازم بعد وعيد واكر كالرف كالرف كويوم كرف مي ماكاكيليم وريشش ب -اور ده اشارين من ركواس على بدانس موتى ده زمرد- موتى - محمراج ولكا مناك مرمر- ميخر- بلني- إلى وانت يتحت للرطى اور دهايس ب كليرط نے يعى دريافت كياكم مكرة بوائى كا بجابى بدائش رقبت الراق ب فضك بواسمال بالمنسرة سية توج عد كي سيدائي ماسكتى ب- ليكن ب جنوبي

مواكاروبوتو بحاسداسس بوني " مراً منظر ك نهوش نه بني بحلي مداكر في مسائل خاص كول مرّنا ما میں ما محس کی صاحب نے بخر سرکے دکھایاکہ بحلی سے بعض اشیاء جلاؤ جاسكى بي-اوراس كے تين بس بعدد اكثر وال نے تلاياك كرماكا صدمدادر اس بدانده ملى كاشعله بادلول كي كرج اوراسماني بجلي سي مشاببت ركفتاب. نتائدہ میں سندفقر ، گرسے نے اس مضمون کارسالہ شاہم کیا کر بجلی برندوں کے اور مالول - رئتم - كرأن أون كافقد تم الداور مكراي كر ركط سع بدأى عاسكي بنداس مح حندسال بعد في وفي صاحب نع معلهم كما كذبحلي ووسمول القشيم كي عاسكتي مع بعنی ایک و مروشیت کی رکوسے اور دومری ده جو گوند دع مسے سواج و تی ہے شہر مرو مين الك تتحف في محدوس كما كنتن حيزول من قوت بزقي مداكي جاتي سيم- وه محي وراجد مو من الرجاتي ب- إس مع اس كو محفوظ مكف كے لئے كسى اليسى جنرسے ملبوس كرنا ديا۔ جوكه أس كو حلد نه ليكيم- اور اخركا رأس ني ايك الدبول كي شكل كا ايجاد كميا يعب كا مام سائيني دانون مين آج تک ليگر ل حارمنهور په-اس علي تاريخ مين تنظر وسي مردف ليومك كازمانه ما يت مشهور كذابا كدبي - إس زمانيس امريك واكر التحيم لن نے قت برتی ہے متعلق والطس صاحب کے رانے منال کوزیا دہ تشتیح اوعد کی تھ إن الفاظ ميں بيان كيا-كيشب اور منفي دو فتم ي كلي بوتى م اس فير بعي تا ساك كاكر ركال ے بجابیدا بنیں ہوئی۔ بلکرومادہ میں موجود ہوتی ہے۔وہ الطی کی عاتی ہے۔ اُس نے لیدن عام ى دِن شَرِيح كى كما ندر دني مثن جو نكه رز آه ه سجاي طف كرنى اور سرو ني كم إس سے افرد و في كلي كانام خبت ادربرونى كامنفى يديد مير كلى تا ياكروك ادرهك إس ليئ بدا بوقى ي لوفبت رزماده اليكي كسى فرالع مص منفي كلي من دخل كرنى من الدار مزن على كوزياده حد كرندى مات ركمتى بى إس سيد بالكس لى - قال در الديل سامان كافى طور راشاره وي يح تق كراسمان كي بحلي اور آلات سيريدات و بحلي عماك كيسان -اورمنوع جيك سے إدل كر كرج لتى ہے۔ مكن إن إنون كر فرنك كى فرون في أن كوي مي يقين دلا ياكرته بيت مكالول كي دها خات نوكدار مكافتني لكلف

یا اُن مکان سے رُجوں پر اؤ کدار بُرج بنانے سے ہوسکتی ہے۔ من الكرون الكوالي المن المراج المراب مكادى جلئے۔ قومس كالكين مسكوجاتي ميں- ادرسنشليوس و الطا صاحب نے يہ تلاياك كرجلى كالكيقسم وأنثك بالكالوينك بهد مكن اب سامنس دالؤل في يتحقق كرليلة لد دانتك بحلى اورام كليس جور كراس مداموني بعد يحد فق نس لا مليس إوروالما مح بحراوب في ناب كيار كرجب بعوس ما رفيق اشيا نجارات كى حالت بين تبديل بوق من - تو بجلى سدا ہوتى ہے۔ اس كے بعد فراؤسى سے له كرايد لس ماحت كر حوكا بيل سے لين كئے بس- الكو لكف كى بيال رخرورت بنس سے- كلى كے خواس بيلے جانے فرق منة عب وهمعلوم مُوسِع تو ان كاس كام لين كام رورت ره كي كاكس على قاصد كي على بیغام نے جاتی اوز کلی کس طرح سر کول میں جاندگی سی روشتی سے مسافرد ل کوآرام دہتی ہے اس بات كوسب جانتة بين - إس معنمون كي مفعل تشريح ك الح كما يدم طربها خاد اللهائي كلومعما على في و محصير مندرجها لا تحرير كاخلاصه إس طح براكها باسكتاب :-(۱) دِدُیت و دیا (علم برتی) کے مین شفے میں۔ وم) زمانه سلف مح علماء علم رتى سے واقف عقے۔ رس زمار سلف كعماد اساني حسم ي على اور على عصر ميواتر سوت من وه ما رس کلرا کی معلورات۔ (الف) أن اشامك المعنى من سيد خرار ركوا بعلى بدا كجاسكتي ہے-دی ست شمال مشرق کاخاس تعلق مخلی سے ۔ ده) ما قس في كالجربرك كالتعليطاف كأكام دسكياب رد) كري معلومات كر كلي نلان الله الشاري وكراس مداي دى ووقع كى دريافت كركلى دويل كى يى-رم الدر الله ن حاري اعاد لعن على ومحفظ ر تصفي كا طاق -

رو) رالف فرنگ لن کاوالٹن کے بڑانے جیال کی توضع کے ساتھ تا تدكرنا كركلي كي دوتسيس متبت ا درمنفي بين . رب) بلینستی سے متی میں نمیں آتی - بلکه اشیاو میں بصورت لطیف موجود ہوتی رج كواك اور حمك كي وج تبلانا-رد ، وكدار صرفكا طدى سے بحلى كو مدب كرنا-رس مصنوعی حضکا دومتعله آسمانی گرج اور بحلی کی حمک سے متاہی -دهر) عمارات كي حفاظت كاطليقه بذراته أوكدارم عياصلاخ-دون والتك بحلى اور ركيط سع سدا شده بحلي من فرق بنين-دا بعوس باليع مخارين كى مالت من محلى بداكرت من دمها أبحلي سي مخلف كام ليني مثلاً (المف بجلي صقاصد كالخام ليزا رب براغ كاكام رج عنگ محدوقدر كئ قىم كے كام لينے۔ اب م و مرادی ست شاستروں محدوالجات سے یہ ابت کر اجام ستے ہیں۔ کالم مربی کے متعلم ج مي على اصول كراج مكم مغرى دئيا مين معلوم موسيح ملى - ان سب كاليديشك ست تتكا میں لمآہے۔ اور کئی بامیں ان سے طرحہ کرتھی اسی ودیا تے متعلیٰ ویدوں میں بطورا صول رج مين- جن كوسي اوز طام كري اليس الح زياده فرصت اورمطا لوكى فرورت مد इन्द्रे विश्वस्य राजाते। (यनु भार्धं रो دا) بجُرور كراس مترس تبلايله ي - كريحار دياكي تمام چرون مي الليف مورث مي موجود اسی بات کو النس کی زبان میں (Electrostatics) کنام این این این این کار در) بجلی ایک چنرا عکسے دوسری چنر یا حکوس الوت کرتی ہے۔ اسی وجہ سے منت تبحد لومی مح الغاظمين كلي كا نام و تورني الماور ركوسية بحول س دواكن ووالماكياب ا جا يومنت بتوريم الرينة ميل لكوايد -यद्शतं पुर स्ताद्द अयं स्तामा भन्ने ना हे निकारे डिग्र

नायत तस्मादानागितं मिन्यद्धन्स्यात्त दश्वमानेत्वे ब्रुयात सपूर्वेतारे पतिष्ठते वज्रमेनेतद् च्रुयं तितस्थाभधानाष्ट्रे निवामे अग्रिनियते (१०२११ ४११६८))

विषो अग्रिता अपयो हवाएमा भूत्वा देव भूषे यत्ने वहिता।

(क्रिक्ते के में हुं ती हैं। विर्णा कु कु कु के स्ति (११०) कु हो कु हो कु हो है कि है

آج علی جومشری کے ذریعہ علی پیدائی جاتی ہے۔ اس میں طروت مینی کے برتن اور دو ترز اب لینی گذر کمہ کا اور دو اس آ ایکو ک لینی شورہ کا استعمال کرتے ہیں۔ اور دوی دھا قبراکہ صبت اور دو سری لینی کی بدا کیونے حبت اور دو سری لینی کم استعمال کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ اور سے کئی طریق بھی بدا کیونے کے ہیں۔ دیگر آلات میں لینی کم اور حبت کی جگر صرف این کم استعمال کرتے ہیں اس سے کھی ہوتا ہوتا اس کو رست طاہر تو ا کی میں کہ کہتے طریقے ہیں گفت میں میں کہ کہتے ہوا سم میں کی مندرو بالا سطور سنطا ہر تو ا کی میں دھات کو سب سے سخت دھات کو بھی بیدا کرنے کے سے استعمال کرتے تھے کو کہتے کے استعمال کرتے تھے کو کہتے کے لیکنی کم دھات کو میا ہے۔ اس لیا می مستعمل مو تاہے ۔ محقول لیا کی معلق المرتبی کم معلوم ہوتی ہے۔

مركب سطحة بن ببراي ورحققت الميدارني المتمن نيترب -جودها مل اورتيزاب أن آلات مي استمال كم جائية من وه كويا بون كاكام كرت موق وها ا در تیزاب کی نظیف اور بسیا ہو تی کا کوفا ص جگریرا کھا کردیتے میں جس وقت بھی بھری سے بداہوتی ہے۔ اُس دُفت ہات تری سے بھاگنا شروع کرتی ہے۔ اس کوعام طور سمجعانے کے لیے کما جا تہے ۔ کریگویا ایک مواشوا ارتفات تزرفارہے ۔ اور سی بات المست ميم معرس درج يه كريونكر مرتفق به بيه بدا بهون سب - اس ليغ بدا منولعني تنزفتاً ہے۔ تارکرس جس طرح کر تاریاد اولی منے کل ششر دبیری سے باکوررت را كريب داور صرط مربحلي أس كا غلام بن كرو ورف والف قاصد كي طرح ما لوى مرمز مالعي مرك كودور الما في مداس طع سميرامين أراول ك أمكر ، أور في بهوام وا - 2 3 13 m جوك متناسب مهدم المهوم - رقيد ان ويدم قدرس كانشري ب - إسك طرورى معلوم بوتاب كوتد مس سي بعي هس كى كريتشن كيب مطلور اكنى ابوا ودي ودمای بات ناظری سے سامنے کے میش کیا مائے میشتر اس مے کہم دیمنتروں محوالی يعطر برقى كاذكركرى ومزورى معلوم بوتات -كدافظ الني ك متماف معنون كوسغرى لوك كے خوالجات سے بھی طام کریں ماکہ کو فی تحف یہ ترکہ سے کر ہم نے اگئی سے مختلف معنے کھے العُين مِكِ الني ك معنور ف يو الله كي الك كم بي سقيد أميه وك مانية بس كراكني ديوتاب اورولو بالسيمرا ويدلية مس كرود وديركن مكت بعاقط يعيميند شفي موكد قدرت مين يامي جائع - جوا محاب ويدكي تعليم سن ا أشنابي وه ديوماً نسي فاص وہمی تحص سے لیتے ہیں۔ بہیں اسوقت ضرورت منیں کدنفا دیو تا کی اصلیت ب بخ أرب وت وها اسطاوب بري صدار مو لرس مبسائ بيول مع طام برده معانی کو کمان کک بان رہے ہیں تاکہ مروک سے ینا ہے جوڑنے سے لئے مغربی رمان مل سے۔فریکل بلیمن کے تکیمنہ ومیں صفحہ اس بہ مريح واحب كصفيل كر:-و حقدی فرمب اور قدی زبان کے مطالع کی وجسے ہمیں تیا لگاہے۔ کہ آراد ل کے والے

دراصل كياعقع وه منسيطان فرشتي اوهي اشخاص منطقي بكه قلدت كي فتلف نظار ويكم عم منتفي اليس ظاهر رواك ويدك زمانيس أريه لوك ولو المتع مراد قدرت كالمعي مفيد تشفي ليت بحق اي لنة الني وكدايك نهايت مفيد يشريج اسليته اسكود يوتاكها كياستي ما ول كهوك الكني كابهلي تعريف جوكرسانينس كابنيادي تيفريت يتجهني جابيتي كريدا يمضم قررتي مستنف منها اورمفا فررتي الشاكرة اص بيان كرابي ساتينس كافاكر كام بت بهاست مسلسل كي و كي والمان الله المعان كي ابت العقيل كروا أن لفظامية يراند بي - اورلاطيني زبان من آگ نسل كي شكل مين اورسيلوتيك زبان مين الني كي شكل ا مِن إِيا جِانَا سِيِّ معلوم بونا مِنْ كَد لفِظ أَنِّي مَن مرا دَتيزرندَا رشْف سمايجاتي هي ركو بلر سنڈل دس سوکت و کے ستر امیں رفعو شو اوی، لفظ آئن کے لئے تعلی ہوائے جيكيين علد الرجان والى كيين الله التي كي ايك نفظ واسون بم جسك مصنع طافيوال كيين الا البال كو مارسندل اول سوكت مهاستره مين التي البي سواس الكي سنون يرسنعن بواست ا ابى سواس سى تعلق ركھنے والا لفظ التي كسس (مسمع معدم) مج ليني اعداد لو الماسية الله الله كالمرية جيكم من مفاقي كرك والح كيس (٥) تينويات ، بجي ألني كانا مرسيك. ر ١٩ الما جهارت (١٩ - ٣١ م ١٩٠٠) من اسكو وسعة الوقى الكهائير يعني جنيتي سيمهتي بس مراح كالمن ومرهما ايكامستي يسكيستي ديمددان "كيل م وليشوانرا حكمتي غيرا برشين مود كين-(٩) كالمرسرو - يعني متيزرفتان، والم المركم كولك من ميساكم ملكت إصاحا صفحه الربتا تيس ورج اوراتش كوايك "The Bulonic Plagure.
By E. H. Han him h. A. اس كتاب بن التي كو دياي امراض كاناشك ارتقات يا وكادر شارا كياستي

لااسكس ورصفي الدار ويدول كريان دكر الكفته بن كر اللي كي سفيه كلي المحق المرضي المرابية المرا

तृतमाय ही अर्थनः १२॥

اسول رگویدسطبوعه دیدک پرنس هخه ۱۵) عصر رگویدسنگرل ۱ سوکت ۱ کامتردوم اس بات کی تاثیدین دیتے ہیں که آسمان میں جو گرج پیدا ہوتی ہے کہ دہ النی نینی کل کی بی کولک ہنے بنترہ ہے۔ روائی ہے مدور کی کی کی کی کی کی کولک ہے بنترہ ہے۔

ت بالفظ سنسکرت کے واہ مشبدت مگر کر بنا ہتے۔ دب الشیائک ری سر حزر کے بڑھنے والے جانتے ہیں کہ امریکہ کے اصلی اور قدیمی باشندوں کا پہ تیوبار آریوں کے پہتو بار دسہ وینی رام لیلاست یا لکل مشاببت رکھتا ہے۔ ہندو کو اس سوقت پر ہون کرتے ہیں اورولیسے ہی امرکہ کے قدیمی باشندے کرتے تھے ہو کے پرائے امرکہ اور پرانے فن لینڈ والوں نے بلاشبہ ویدسے ہی اگنی دویاسیکمی ہوگی ہ

(مول ركويد في مدين

हिने न तेन सम्मेरिक भाजनी। सन्दे स्टाइक ने ने सम्मेरिक शास्त्र हैं। ससः चीन चीन भानम्।

(مول رگويمق ١٣٧)

رگویدمنڈل دس سوکت هام کاچونها ستر (مول رگویصفی ۱۹۸۶) اِسی بات کی تاثید مزیرین پیش کرمتے ہیں کرکڑک اُٹی کی ہوتی ہے۔

را) رگویدسندل اقل سوکت ۱۲ کادوسراسنبر (مول رگوید سفی ۹۹) بیش کرکے وہ تبلاتے

ہیں کہ اگنی بین کلی اسمان سے بذرایع میں از مین براتی ہے. لفظ دد ماتر شوان کا ترجمہ انہوں نے اور اللہ اللہ اللہ اللہ سے۔

(۱۳) بگچرنمبری کےصفی ۱۵ پرمیک م مرضا تصفیین کر گویدیں اگئی کے دو چھروں سے پیدا کرنے کا ذکرتے .

यो अयम नेरन्थां जजान संवृत्स मत्त् स जनास इदः ॥

(رگویدستدل ۲سوکت ۱۲ ستر صفی ۱۳۵۵)

اس کے مصنی بیکسس مرف دو کھیں اول دد بیمروں کی رگوست آگ کا پیدا ہوی وقع ددیا دلوں کی رگڑ سے تبلی کا پیدا ہونا

اون دو بعرون ی روست اگنی پدا کرف کا دکرا در الم ارنی کا بیان ادر اسکی تاتیدیس را در منال

उत्सम्यं केत्रं यया जित्रं भारती।

प्यतीरे मातुषा एं विशामिक सम्बद्धारम्।

(مول رگویصفی ۱۹۹۱ مطبوع ویدک پرلیس) اس منترکے گوانہوں نے ایک بی عنی لیٹے بین لیکن اُسکے کئی دوی اعظم موسکتے ہیں ایک تو آگ مئے بیدا کرنے کے لئے لکڑاوں کا الدجب کو ارنی کم سیکتے ہیں اورد وسرایکل کے

بداكرنے والا آلى كى بھى ارنى ديشرى كہاجاسكتا ئے اس ارنى دينى بيشرى كى تيش اسوقت ای جگر کرنے سے مضمون کے بڑھ جانے کا مدلیشہتے۔ الماركويسندل دس سوكت ١١٥ يمل المترسيكس المرصاحب اس بات كر زائدير پیش کرتے ہیں کہ انخار کھی) وقت بعنی سفام مرباق صاری م کرنے والی سے۔ जुनपा यदि जीन देणा वन वबद्दे स सम्मिष्टिः युत्यं नरव ॥ (مول رگو يوسى ١٩١٨) لااللکچنبر، کے صفیده پرده درج کرتے بین کرائنی کے دراویدنگ میں جمنوں برفتم یا الداركويدمندل اول سوكت ١٨٩ كي منتر ١ كي واليسي ظا بركرتي بن كدوسولوي الاريدلوك ألني كاستعال كونهين جانتيها لدا) رگویدسندل مسوکت ۱۲ سترس کے والے سے ابت کرتے میں گراگ جنگاوں کو طا دیتی بتے "(صفی ۱۹۳) (٩) صفی ١٩٢ پر بتلاتے ہیں کہ ماک سیک کو کے باشندے آگ بیں اپنا بہل لقم کھا فی سیا بيشترفه الاكرت تقيليكن أن كوسب السي كرف كامعلوم نهقاا ورج لطي كاكساور بون كى آكى كا ذكر كرتے بين. میکس ممرصاحب کے اِن وچنوں کے للصنے سے ماراسطلب صرف یہ ہے کہ آن الاگا كوسوجين كاموقعيل سكے وفيش كے مرير ونكى دجست كماكر تي بن كدورس سائينس كا صدافتوں کا ذکرتک نہیں سائینس کی والی میں ہی انترجن کھیکہ میں صاحب وید عج روسے آگ ایجلی کے متعلق استریس بھاری نتو مات بھی جاتی ہیں اُب ہم ایک دومنترول كالختصري تشريح كركيه دكها بم چاہتے ہيں كه إن سنتره ل بيں اگنی و دّیا یعنی آگ او زنجلی کے अन्येय यन्ययुर वस्ताः परिभूरीमा स यहें वे म मही गर्मा है। हिंद हैं।

(اگف) جرببریک اگی (وشکوتم) پر بھوی پدار بھوں کے ساتھ (افر صرم) دناش آدی دوشوں سے رہت (مرکی مجھو) سب پر کارسے سِدّھ کرنا ہے۔ (مرکی مجھو) سب پر کارسے سِدّھ کرنا ہے۔ (مرکی کی جھو) الجھے اچھے پدار بھوں میں (در اور سے شکو) لچھے اچھے پدار بھوں میں (در اور ہے شکو) کے ایکھے ایکھی بدار بھوں میں (در اور ہے شکو) کی برایت ہونا القواج المائے۔

(المسطلي اس سترس اول بلايا گيا م كه آگ يا بلى انيک بركار كے بدار تو بور الحقو بار الحقو الله بين بار قو بين بار قول الله بين باري جاتى م بين باري جاتى م بين باري جاتى م بين باري جاتى م بين باري م بين باري م بين باري م بين م بي

उप्रिवित्ती कि के कि ते स्थिति के उप्रथममः देवो देवित्र गामत्॥ १००० - १००० - १००० - १००० - १००० - १००० वि

جررت ابناشي اورمفيديا

ادری) پرکاش کرنے اری (کوئی کرتو) پر تقوی آدی پرار تقوں کے ساتھ دیا یک ادر سِنگ وقا کا ہمیو (جِنْر سروس تم) جسکے گئی عجیب و غریب سنت

بیر. راکنی ایجلی

क "मनी मन। मझ यो दिनः।"

بثوتا) بزرلعي ششش گرمن كرك والي ويج (دولا مے بھی) دویا گن یت برار تھوں کے ملانے مسل اگٹ ظامر جوتی میں (هطلب) اس نترور کی کی صفات اُسکی شش کرنے کی شکتی تحفیاس کے بہیں وغيب بوف كالوون كرات بول أسكم بداكرف كاطراق بنايالك بيد اوريمراك بات يريجى بتلائى بتم ـ كربحلى ست سروب بتم . ارتفات درديد بيئ موجوده مفرى دنياير آج مك عمومًا ما جارا سبّع - كماك يا بجلي د فيره حركات كي ختلف اشكال بين المنظم لي سم تامی سیائینس وانوں نے بھی تبلایا ہے۔ آگ یابجلی کے پیھیار مقد سردی کی بابہت مضرب کی اعلیٰ دماغ ابن نشنچت رست سے مجھ نہیں بتلا سکتے جہاں مغربی سائینس کی جات بحلی کی مہیت كرمتعلق ابھي ست زيزب سبِّع- ديال به ديرنت زشيت رتي سنز بجلي كوست المينسالية الله على بياتا بتلار باستِر. يمكن بيني كه مغربي ونيا يحرس أثينس دان كقر راست د نول مي بعجه بيني نتي معلوبات کے طور برظام رکرویں کہ اُنی پدار تفسیکے ندکھنے گئی اورکت ایک اس وقت ك جوك تك يرجلت بين أن ين كهين أني كوت نبس ما يًا بن جس إت كو تحك بھی مغربی و دوانوں نے دریافت نہیں کیا اُس کی بابت صناف الفاظین ویدون نین، اس أبديش كابونا واقعي ويدول كے وديا كر معنظار بونے كى ايك نمايت زيروت إلى अप्रियं दूत ब्रामिहे द्वारा विक बेदलपा

भारत सङ्गास सङ्ग्रह

ووكم أو صدكي فاحيت والي ما أبك بدارهم يتعدد وسراء إلى منتحيروالي رور في المع المويكاركر تين

* दाता मादीता द्वान की वी.... माना ण गुणादिभम्तं हमाधार को नामगहणम् स्मित्रं। (क्ला बेर स्मर्य)

(برو مارهم) آرو ل کی تزرفتاری کابو با عشب بند. (در منسو و بروم) جس سے کارگروں کوشیل آوی ساد بنوں کا لا بھر ہوتا ہیں۔ (اسسو میں بیٹیکٹس سیدھ کرنے پوگ (مسرو کرو او هم) اتم کریا ڈس کا کارن ہے۔ (مسرو کرو او هم) اتم کریا ڈس کا کارن ہے۔

اس منترین د کھایاگیا ہے۔ کئی کے قاصد کا کا منزگاڑیوں کے جلانے کا کام دینا جاتا اس برکی ارکے انیک منتردیدوں یوع کِدیت و دیاسبندھی موجود ہیں جن پر بشر طاقرصت جم کھر کبھی لکھنے کا دچار رکھتے ہیں اس و قت منتے نونداز خروارے کے طور برجم نے نمایت ہی مختصطور برد دکھانے کی کوشش کی ہے۔ کہ ولوگ کہتے ہیں۔ کہ ویدوں میں وَدِّیت ودِّیاکانام تک نہیں وہ فلطی پریں ۔

آسیده میں پوچھتا ہوں کہ کیا ہارے لئے مکن سبے کہ ہم خداکی نسبت اس سے زیادہ اعلی اسیدائی بائد ہوں ہوں اسیدیا دہ اعلی خیال بائد مصلیں ہوسیا کہ اللّٰئی کا دیدوں میں بانڈ با گیا ہے۔ اگنی ہونی گارنیا کی تحقور ابلا کچر بھی بائی نہیں رہا تس وات باری کی صفات میں جس کے احکام میں پورا کرنیے کی بابندی ضروری ہے۔ جو اپنے بندول کے ضلاف قیدیون کو بخش دیتا ہے اور جو اپنے عبادت کنندوں کو ابدی زندگی کا دعدہ کرتا ہے وہ رہم میکسطر)

لوسط - واضحر ہے کہ ہم مضمول تاربر فی کا جو صفحہ ، ۲۰۰۰ سے شروع ہوا؟ بطور کت ب ندا کے ضمیر کے ہے - مولف کتاب بذا -

(۱۱) بواه كافتك

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

شريان ماسراتها رام ي ي مف بهدرومعرون في فات

ا) برهم بگیمه بحروث ناگری راسیس دیارک طربن عبا دت کی فلاسفی دکھلائی لى بىيە مىغىرى اوسىسىرقى فلاسفرول كے اقوال ورسىنى نظير دلائل كاربك قابل در موعب مبئي كے ايك نامي كو اني اضاريس اسى كتاب كا زجر كري ان لكاتا المسع جيدرة بادركت ايك لائي شخص فياس كالدورة جمركيا بع قيمت بہلی البرسٹن کی صرف جند جلدیں رہ گئی ہیں۔ دوسرا بیسٹن جلد متھینے والاہے م) محصتنی دباشند کاجیون چریتروار دو بشریان د صرم وبرینازت لیگه ام ی منجوجیون حریز طبیا رکها تفانس کوآرب برتی ندهی سبهاینجاب نے جھیواباہے اس جيون چرينز کا آخري حصد بشريمان ماسته تالام چي کي قلم سے نکلا ہواہے۔اس جعد الى موجوده مغربى على ترقى كاربولوكرية بوسة فاضام صناعت فيدول كالهام ار خدا کیم بنی رخفقا مذمها می لکھی ہی نہ صوبی بلام رشی دیاند رشی درجاندا وربندت اردت کی اعلی ن کیبوں کے دار معی سبال فیم ہی قیمت صر الما بل في والسيء ساوي واردن اس رسالير لائيس صنف في ايك ويونيزي الماندتشر حكية ہوئے ان لوگوں کے اعتراضات دور کئے ہیں جواس منترکو نہ سمیتے مہر نے رشی دیا نند کے بھاش کی تظمت كيقابل نتقص بثنا سنوارته كريف وارمغربي علوم كيعقا بلدير ويدك لصوافكي غظمت جانف والول لواس بينظ رسالهوا يكسا وفعد ضرورنه كهصنا جاسية منتر كيفنس صفحون ليينة آلات أمفام كالقشايج وبأكباح رہے۔ اہم) بواہ آورش مدرار دوراس خبیم کتاب میں ویامنٹروں اور فراکو فیکے حوالیات سے کرستہ كختلعية وربريجت كينج ويلح دبدك صولون كيعالما نذاورقابن بتبشريح كي جيزنا تخفيفات كالبجري مجوعه بيريك مرابب ومت كعلم وست اشخاص سي فيفا موسكتم ره سنتها ر بخوبریخا فی کامت شدار د ونرحمه، به ترجه شیرمان تغیل چی ورشیرمان مانداس او چی تهاییتا قابین کیسا تھرکیا ہے اسکاف اسی سے جداد کر مبلط بالیات کی جیر کا ہزار اردو کا بیاج می تاثیر ف نم ہوجگی ہیں۔ اب دو بائرہ چھہا ہے۔ قیمت برائے نام بینے صرف عقار

روى منايار يقويركاش كركامهي بتبس شسته اورعام فهم زبان يرمحنت كش ولائى مة

یه به رستان محرک ارد واخبارات بس ابن نسم کا انوکھا اعلیٰ و فابل و یا جن استے سکے ایڈیٹر بی استے استے بیر اور می اور میں اور م





ENT 1711 11 1 3 2 28 - 32 24

Signature with Date



